



государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области  
«ВОЛГОДОНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

г. Волгодонск,  
2019 г.

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области «Волгодонский педагогический колледж»

**Формирование гражданской  
идентичности и воспитание  
патриотизма в системе: детский  
сад – школа – колледж – вуз**

**Материалы областной научно-  
практической конференции**

г. Волгодонск,  
2019 г.

**УДК 37.035.6 (082)**  
**ББК 74.005. 22я43**  
**Ф-79**

Печатается по решению организационного комитета областной научно-практической конференции «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз»

**Редакционная коллегия:**

Дидух О.В., директор ГБПОУ РО «ВПК», к.и.н., доцент.

Бекниязова Т.В., начальник отдела правовой, кадровой и организационной работы.

Газалова О.В., заместитель директора по учебной работе.

Миронов В.О., заместитель директора по обеспечению безопасности и административно-хозяйственной работе, к.ю.н.

Ф-79 Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз. Материалы областной научно-практической конференции/ сост. Газалова О.В. – Волгодонск. ГБПОУ РО «ВПК», 2019. – 177 с.  
ISBN 978 – 5 – 906050 – 30 - 4

Настоящий сборник подготовлен по итогам работы II областной научно-практической конференции «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз» и включает теоретические исследования и практические материалы по данной проблеме.

Адресован педагогам и обучающимся образовательных учреждений, всем, кто интересуется рассматриваемой проблематикой.

Работы в сборнике представлены в авторской стилистике с сохранением индивидуальных особенностей изложения материала.

Сборник выпущен в электронном виде.

**УДК 37.035.6 (082)**  
**ББК 74.005. 22я43**

© ГБПОУ РО «ВПК»

## Оглавление

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b>                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Гришина А.И.</u></a><br><a href="#"><u>ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА КАК МОДЕЛЬ</u></a><br><a href="#"><u>ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ</u></a><br><a href="#"><u>И ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА В СИСТЕМЕ:</u></a><br><a href="#"><u>ДЕТСКИЙ САД-ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ-ВУЗ</u></a> | 8  |
| <b>МАТЕРИАЛЫ СЕКЦИЙ</b><br><b>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И</b><br><b>ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 15 |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Абгарян Е.Н.</u></a><br><a href="#"><u>ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ</u></a><br><a href="#"><u>ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</u></a><br><a href="#"><u>«УРА – ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА!»</u></a>                                                              | 15 |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Аграфонова Т.А.</u></a><br><a href="#"><u>ОПЫТ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО</u></a><br><a href="#"><u>ВОЗРАСТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ: «НРАВСТВЕННО-</u></a><br><a href="#"><u>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ»</u></a>                                                | 19 |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Василенко Ю.А., Ляшенко М.В.</u></a><br><a href="#"><u>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ФАКТОР</u></a><br><a href="#"><u>ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ</u></a><br><a href="#"><u>ОБУЧАЮЩИХСЯ ГБПОУ РО «РАДК»</u></a>                                              | 26 |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Верховская Д.В., Самсонова Н.В.</u></a><br><a href="#"><u>ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</u></a><br><a href="#"><u>КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ</u></a>                                                                                          | 32 |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Гущина А.В.</u></a><br><a href="#"><u>ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ</u></a><br><a href="#"><u>У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РАННЕЙ</u></a><br><a href="#"><u>ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ</u></a>                                                                     | 36 |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Дейнекина И.В.</u></a><br><a href="#"><u>ОВЛАДЕНИЕ РУССКИМ ЯЗЫКОМ КАК СПОСОБ</u></a><br><a href="#"><u>РАЗВИТИЯ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОГО</u></a><br><a href="#"><u>ЧЕЛОВЕКА</u></a>                                                                                 | 41 |
|                                                                                                            | <a href="#"><u>Зайцева Е.Ф., Шикаленко Е.Ю., Дудина О.В.</u></a><br><a href="#"><u>ДОСУГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ «МАЛЕНЬКИЕ</u></a><br><a href="#"><u>ВОЛОНТЕРЫ ИЛИ ДОБРЫЕ ДЕЛА ДОШКОЛЯТ»</u></a>                                                                                             | 46 |

|                                                                                                                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <a href="#"><u>Казьмина Е.Н.</u></a><br><a href="#"><u>ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</u></a>                                                  | 50 |
| <a href="#"><u>Кан Л.А.</u></a><br><a href="#"><u>ПРОЕКТ «КРАЙ ДОНСКОЙ – МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 – 18 ЛЕТ</u></a>                                                                                        | 55 |
| <a href="#"><u>Кирсанова С.В.</u></a><br><a href="#"><u>ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В КЛУБЕ «ВИКТОРИЯ» ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</u></a>                                                             | 59 |
| <a href="#"><u>Колиниченко А.В.</u></a><br><a href="#"><u>ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ</u></a>              | 64 |
| <a href="#"><u>Косенко В.Н.</u></a><br><a href="#"><u>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА: ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ГБПОУ РО «ЗСХТ»</u></a>                        | 67 |
| <a href="#"><u>Лыхварь Г.И.</u></a><br><a href="#"><u>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С СЕМИКАРАКОРСКИМ ПРОМЫСЛОМ</u></a>                                          | 70 |
| <a href="#"><u>Мартыненко Т.И.</u></a><br><a href="#"><u>РОЛЬ ДИАЛОГА В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ</u></a>                                                                                      | 75 |
| <a href="#"><u>Матерухина А.М.</u></a><br><a href="#"><u>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ</u></a> | 78 |
| <a href="#"><u>Мериакре Т.Н.</u></a><br><a href="#"><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</u></a>                            | 84 |

|                                         |                                                                                                                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <a href="#"><u>Молчанова Е.А.</u></a>   | <a href="#"><u>ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ СОСТАВЛЯЮЩИХ ОСНОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ</u></a>                                                                    | 92  |
| <a href="#"><u>Молотова Е.Е.</u></a>    | <a href="#"><u>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДА ПРОЕКТА</u></a>                                                                                        | 99  |
| <a href="#"><u>Пименова Е.И.</u></a>    | <a href="#"><u>ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</u></a>                                                               | 104 |
| <a href="#"><u>Работа Н.К.</u></a>      | <a href="#"><u>ИСТОРИЧЕСКОЕ КИНО КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ</u></a>                                                                                                           | 109 |
| <a href="#"><u>Родионова И.Н.</u></a>   | <a href="#"><u>МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!</u></a>                                                                                                                                                      | 112 |
| <a href="#"><u>Русиновская Е.В.</u></a> | <a href="#"><u>ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО – АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ПРОГРАММЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ «ЛЕТНЯЯ КАРУСЕЛЬ»</u></a> | 116 |
| <a href="#"><u>Сигаева Н.М.</u></a>     | <a href="#"><u>СТАНОВЛЕНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</u></a>                                                                               | 121 |
| <a href="#"><u>Сычева М.А.</u></a>      | <a href="#"><u>ОБ АКТУАЛЬНОСТИ СОХРАНЕНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ</u></a>                                                                                                   | 129 |
| <a href="#"><u>Тахирова О.В.</u></a>    | <a href="#"><u>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА: ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</u></a>                                                                                   | 133 |
| <a href="#"><u>Терешкин А.А.</u></a>    |                                                                                                                                                                                                     | 136 |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                    |            |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                      | <a href="#"><u>МУЛЬТИСПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ НА ЮГЕ РОССИИ И В ВОЛГОДОНСКЕ КАК НОВАЯ ФОРМА ЗДОРОВОГО ДОСУГА МОЛОДЕЖИ</u></a>                                                                       |            |
|                                                      | <a href="#"><u>Ханина Л.А.</u></a><br><a href="#"><u>ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КАК ФОРМА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ</u></a>                                                         | 140        |
|                                                      | <a href="#"><u>Челюк А.В.</u></a><br><a href="#"><u>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА.</u></a> | 144        |
| <b>СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ, ОПАЛЁННАЯ ВОЙНОЙ»</b> |                                                                                                                                                                                                    | <b>150</b> |
|                                                      | <a href="#"><u>Курченко Е.Ю.</u></a><br><a href="#"><u>МЫ ПОМНИМ, МЫ ГОРДИМСЯ</u></a>                                                                                                              | 150        |
|                                                      | <a href="#"><u>Логвиненко Е.В.</u></a><br><a href="#"><u>ЗАЩИТНИЦА ЦИМЛЯНСКА</u></a>                                                                                                               | 153        |
|                                                      | <a href="#"><u>Асланова Г.А.</u></a><br><a href="#"><u>ЧЕТВЕРО ИЗ ЛЕГЕНДЫ</u></a>                                                                                                                  | 159        |
|                                                      | <a href="#"><u>Ермоленко Ю.М.</u></a><br><a href="#"><u>ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ, ОПАЛЁННАЯ ВОЙНОЙ</u></a>                                                                                               | 165        |
|                                                      | <a href="#"><u>Стасенко А.А.</u></a><br><a href="#"><u>ИСТОРИЯ СЕМЬИ. СИЛА ХАРАКТЕРА</u></a>                                                                                                       | 167        |
|                                                      | <a href="#"><u>Шафалович Ю.И.</u></a><br><a href="#"><u>ПОДВИГ ЖЕНЩИНЫ</u></a>                                                                                                                     | 173        |
|                                                      | <a href="#"><u>Игнатьева Т.А.</u></a><br><a href="#"><u>МОЯ СЕМЬЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ</u></a>                                                                                       | 174        |



## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

### **ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА КАК МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА В СИСТЕМЕ: ДЕТСКИЙ САД-ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ-ВУЗ**

*Гришина А.И.,  
зам. заведующего базовой кафедры  
по организационно-методическим вопросам  
ГБПОУ РО «ВПК», г. Волгодонск*

Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма является одной из важнейших государственных задач и представляет собой системную и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества, образовательных организаций и семьи по развитию у граждан, прежде всего детей и молодежи, патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, а также включенности личности в общественную и культурную жизнь страны, осознания себя как россиянина.

Развитие гражданской идентичности личности для осознания ребёнком себя гражданином российского общества, любящим свою Родину и чувствующим ответственность за ее судьбу, становится одним из ведущих направлений развития образования. Внедрение новых стратегий обучения и воспитания в образовательных учреждениях требует, на наш взгляд, большего, чем простое изменение формы организации взаимодействия. Проблема модернизации образования тесно связана с вопросом о потенциалах профессионального и личностного развития педагога как участника и организатора личностно-развивающего взаимодействия в социально-образовательной среде.

В период студенчества будущий педагог проходит через ряд существенных психологических и социальных изменений. Период студенчества – это возрастной этап в жизни человека, когда происходит вхождение во взрослую жизнь, проявляются разные аспекты идентичности молодого человека: политической, религиозной, профессиональной, гражданской и др. Но и получив профессию, педагог не останавливается в профессиональном развитии, он находится в непрерывном поиске новых форм и методов.

В последнее время в условиях экономического и геополитического соперничества выполнение названной задачи приобретает особую актуальность. К ее решению необходимо подходить комплексно, с учетом идеи непрерывности образовательно-воспитательного процесса (детский



сад-школа-колледж-вуз), а также с привлечением опыта и традиций Русской православной церкви и различных общественных организаций.

Только за последнее время в нашей стране, как на федеральном так и на региональном уровне в законодательном порядке принят ряд программ о патриотическом воспитании граждан страны. В связи с этим, возрастает роль образовательных организаций как центров формирования гражданственности, патриотизма, нравственности, развития позитивных качеств личности.

30 июня в 2016 года в Волгодонском педагогическом колледже состоялось установочное совещание по организации деятельности базового структурного подразделения. Результатом его явилось создание в структуре колледжа Базовой кафедры, которая инициировала разработку инновационного проекта на тему «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад-школа-колледж-вуз», предварительную работу над которым начала реализовываться уже с сентября 2016 года, еще до того как проект был принят и одобрен.

Все основные идеи проекта получили признание и были закреплены в Приказе № 49 Об областных инновационных и пилотных площадках Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 31.01.2017.

Сроки реализации данного проекта январь 2017- сентябрь 2020. Научно-методическое руководство проектом осуществляет Таганрогский институт им. А.П. Чехова. Это позволяет участникам данного проекта ориентироваться на высокий уровень научных и методических достижений и разработок по проблематике инновационной площадки.

Цель деятельности инновационной площадки – разработка и апробация модели непрерывного патриотического воспитания в системе: детский сад -школа-колледж-вуз.

В ходе реализации образовательного проекта был методически разработан, организован и проведен целый комплекс мероприятий, доказывающий необходимость непрерывного процесса формирования гражданской идентичности и воспитания патриотов начиная с дошкольного детства и на протяжении всего процесса обучения, учитывая и получение профессионального образования в том числе.

Так в рамках месячника солидарности в борьбе с терроризмом в сентябре 2016 г. в колледже прошла **областная студенческая конференция** «Актуальные проблемы формирования антиэкстремистской, антитеррористической идеологии в современных условиях». В её работе приняли участие представители Администрации города Волгодонска, делегация Волгодонской епархии, представители научного сообщества города Волгодонска, управления образования, образовательных

учреждений, а также студенты высших и средних профессиональных учреждений Ростова и области.

В ходе дискуссии участники пришли к единому мнению, что необходимо продолжать развивать у молодежи творческую активность и инициативы, формировать гражданскую позицию, привлекать молодых людей к участию в общественно-политической жизни Российской Федерации, стимулировать интерес обучающихся к углубленному изучению проблем, связанных с экстремистскими и террористическими проявлениями в молодежной среде.

В октябре 2016 г. в колледже в рамках работы проекта были проведены **встречи студентов колледжа с руководителями национально-культурных общественных организаций**. Также прошло **заседание круглого стола** на тему «Национально-культурные традиции Дона», на котором присутствовали атаман Волгодонского казачьего общества Владимир Борисович Бардаков, представители администрации города Волгодонска и студенты Волгодонского колледжа.

По результатам встречи было принято решение о цикле мероприятий в рамках реализации учебной дисциплины «История донского казачества» совместно с казачьим обществом. А для школ и детских садов решено было реализовать проект Героические страницы прошлого войска Донского.

Первые результаты инновационной деятельности позволила подвести **Областная научно-практическая конференция** «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз» (25-26 апреля 2017 года), прошедшая на базе Волгодонского колледжа, в которой приняли участие все заинтересованные в решении данной проблемы участники из Волгодонска, Ростова-на-Дону, Таганрога, Зимовников, Константиновска и Элисты.

Были рассмотрены следующие вопросы:

- содержание и преемственность программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности обучающихся на различных уровнях образования;
- социальное партнерство как ресурс воспитания и т.д.
- организация взаимодействия дошкольного, общего и дополнительного образования в рамках реализации идей формирования гражданской идентичности и воспитания патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз;
- развитие профессиональной компетентности педагогов в целях повышения качества воспитания и т.д.

Участники Конференции отметили, что обсуждение актуальных проблем гражданско-патриотической направленности необходимо и крайне полезно, так как способствует профессиональному и личностному росту педагогов и руководителей, побуждает по-новому взглянуть на свою

работу, дает толчок к творчеству, позволяет познакомиться с эффективным опытом.

День Победы -это событие всегда дает возможность реализовывать различные формы работы по патриотическому воспитанию.

В начале мая студенты и преподаватели Волгодонского педагогического колледжа традиционно **участвовали в памятном митинге, возложили цветы к памятнику волгодонцам**, погибшим за Отечество, а также почтили память погибших минутой молчания. Новой формой стало привлечение студентов колледжа к **сопровождению воспитанников д/с Уголек** в подобных мероприятиях. Не всегда была возможность у воспитанников поучаствовать в данном мероприятии. Поэтому когда нам поступило предложение об оказании помощи, наши студенты со всей долей ответственности согласились. Данный опыт очень нужен будущему специалисту, так как такое тесное общение открывает новые возможности, значение которого сложно переоценить.

Одной из запоминающихся акций, проведенных в рамках работы инновационной площадки, стал **час одновременного чтения произведений о Великой Отечественной войне**. Мы впервые стали участниками Международной Акции «Читаем детям о войне», посвященной Дню Великой Победы.

На одном из уроков, вместо привычных лекций и практических занятий, каждый преподаватель читал студентам свои любимые строки, страницы, главы о войне. А.Фадеев и В.Высоцкий, К.Симонов и Б.Окуджава, Д.Гранин и М.Шолохов – спектр выбранных авторов и произведений оказался необыкновенно широким.

Студенты колледжа подхватили инициативу и, подготовив с преподавателями необходимые материалы, провели подобные встречи с воспитанниками детского сада Уголек и Катюша и учениками школы №22 и гимназии Юнона. Всех читающих объединило чувство сопричастности с судьбой страны, своего народа.

Обсуждение реализации проекта в течение учебного года проходило на различных встречах и круглых столах с руководителями образовательных учреждений города, на которых были обсуждены вопросы корректировки планов совместной работы образовательных организаций города и колледжа на 2017-18 учебный год.

Возникла идея изменения подхода в сторону создания территориальных объединений на основе сохранения принципа непрерывности воспитательного процесса в результате которой заработали территориальные объединения в каждое из которых вошел детский сад, школа, учреждение дополнительного образования; организующее начало взяла на себя Базовая кафедра Волгодонского педагогического колледжа. В результате появились 4 разнообразных совместных плана.

В октябре 2017 года в образовательных учреждениях города студенты 4 курсов специальности Преподавание в начальных классах и Дошкольное образование реализовали **проект «Героические страницы летописи Войска Донского»**, который уже традиционно был приурочен к православному празднику Покрова пресвятой Богородицы, являющейся покровительницей казаков Войска Донского.

Для учащихся начальной школы были проведены внеурочные мероприятия сразу в нескольких школах. Школьники узнали много интересного из героической истории своих предков-казаков, увидели кадры документальной хроники военной жизни казаков и отлично справились с заданиями викторины.

Студенты решили, что дошколятам исторический материал лучше доносить в виде игровой, досуговой формы. С восхищением, присущим только этому возрасту, ребята детских садов «Светлячок» и «Уголек» встретили нарядных казачек с казаком, которые, как живые свидетели истории, исполнили казачьи песни, рассказали много нового и интересного о военном быте казаков, поиграли с ребятами в казачьи игры и даже научили их говорить «Любо».

Много слов благодарности услышали студенты от классных руководителей и воспитателей. Все отметили значимость таких занятий, так как люди, не знающие своей истории, будущего не имеют.

Кафедра старается охватить все области деятельности, не осталось в стороне и физкультурно-оздоровительное направление.

В ноябре 2017 года в Волгодонском педагогическом колледже прошел **спортивно-оздоровительный праздник «Под флагом единым»**, посвященный Дню народного единства. Данное мероприятие было организовано с целью совершенствования форм и методов работы по патриотическому воспитанию с образовательными учреждениями-участниками территориальных объединений.

Для участия в эстафетах, конкурсах и викторинах были сформированы разновозрастные команды, в которые вошли воспитанники ДС «Катюша» и их родители, учащиеся «Гимназия №1 «Юнона», студенты Волгодонского колледжа.

В судейскую бригаду соревнований наравне с преподавателями вошли студенты группы ПДО- педагогика дополнительного образования в области физкультурно-оздоровительной деятельности, которые показали достаточно высокий уровень подготовки в данной компетенции. Организаторы и участники, отмечая актуальность обсуждаемой проблемы в современных условиях, выразили пожелание, сделать данное мероприятие традиционно ежегодным.

Наша задача подготовить выпускника способного в своей будущей работе использовать формы и методы, которые в свою очередь будут способствовать формированию гражданского самосознания и

патриотического воспитания у подрастающего поколения. Конкурсы профессионального мастерства позволяют студентам приобрести необходимый опыт в данной компетенции.

**1 декабря** в колледже состоялся финал **конкурса Профессионального мастерства 2017 "Педагогическая симфония"**, который ежегодно проводится в целях выявления талантливых, творческих студентов, наиболее подготовленных к реализации педагогической деятельности. Данный Конкурс – это не только состязание, но и особенный праздник, праздник педагогического мастерства и творческого энтузиазма, благодаря которому каждый год лучшие студенты колледжа демонстрируют своё стремлением к образованию, владение новыми технологиями и понимание возможности их использования, умение принимать самостоятельные решения.

Территориальные объединения предоставили нам возможность провести конкурс в максимально приближенных условиях к реальным. Все уроки и занятия студенты проводили непосредственно в детских садах и школах города и финальная часть, когда участники проводили конкурсные задания на сцене, также демонстрировали на воспитанниках детского сада Уголек и обучающихся Гимназии Юнона, отчего данное мероприятие получилось очень живым и запоминающимся.

Одним из требований к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена это умение систематизировать и оценивать педагогический опыт в области образования на основе анализа деятельности других педагогов и данная профессиональная компетенция нашла свое отражение в еще одной новой форме работы.

14 декабря студенты группы ПНК-3 приняли участие в *семинаре-практикуме «Система работы по формированию трудовых приемов и навыков у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата на уроках технологии»*, который организовала Волгодонская специальная школа-интернат «Восхождение» в рамках декады инвалидов.

Студенты познакомились с системой работы данного учреждения и провели для обучающимися 4 и 5 классов мастер-классы по изготовлению новогодних поделок, которыми ребята украсили свои классы. Некоторые из студентов выразили желание работать именно в этой школе после окончания колледжа и продолжить свое образование, учитывая коррекционную специфику данного учреждения.

В марте 2018 года также в рамках реализации инновационного проекта прошел *Фестиваль-конкурс патриотической песни и стихов «С чего начинается Родина»*, целью которого было формирование, развитие и укрепление системы гражданско-патриотического воспитания участников в аспекте детский сад –школа-колледж; формирование патриотических

чувств и сознания воспитанников детских садов, обучающихся школ и студентов колледжа на основе исторических и культурных ценностей.

По результатам отборочного тура 20 апреля был проведен благотворительный гала –концерт, посвященный Дню Победы, все заработанные средства -12584 руб. уже направлены на строительство военно-исторического музейного комплекса «Самбекские высоты» в Неклиновском районе Ростовской области. Участниками гала-концерта стали победители в первом этапе воспитанники детского сада Уголек и учреждения дополнительного образования ЦДТ, учащиеся 15 школы и, конечно же, студенты педагогического колледжа. Все победители с особой ответственностью подошли к подготовке к данному концерту, на который были приглашены ветераны Великой Отечественной войны, родители участников, представители общественности города и все желающие.

Работа над инновационным проектом продолжается, запланировано ещё много разных форм работы, среди которых открытие музейной комнаты военно-исторического направления на базе нашего колледжа, которая будет завтра в торжественной обстановке открыта) и музей колледжа «История ВПК в лицах»). Для педагогов города и преподавателей запланировано проведение курсов повышения квалификации по актуальным проблемам гражданско-патриотического и военно-патриотического воспитания.

Мы надеемся, что нынешняя, ставшая традиционной областная научно-практическая конференция даст нам возможность найти новые формы работы, которые позволят как транслировать имеющийся опыт и вооружиться новыми возможностями для реализации задуманного.

## **МАТЕРИАЛЫ СЕКЦИЙ ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА**

### **ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «УРА – ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА!»**

*Е.Н.Абгарян,  
воспитатель МБДОУ ДС «Дружба»  
г.Волгодонск*

В конце 20 начале 21 веков российская молодежь пережила духовный кризис, за которым последовали утрата общественных и нравственных идеалов, крах механизма преемственности поколений. Причиной всего этого считают кризис идентичности, который проявляется в безразличии к прошлому и в отсутствие веры в будущее, в неспособность самостоятельно преодолевать жизненные трудности и самоопределяться в социальной, духовной и нравственной сфере, и правильно ориентироваться в координатах добра и зла. Для исправления сложившейся ситуации в образовательном пространстве ведется активная работа по приобщению молодого поколения к гражданско-патриотическим ценностям, воспитывать чувство патриотизма, активно участвовать в жизни общества, повышать уровень гражданско-патриотической идентичности (как групповой, так и индивидуальной).

Под гражданско-патриотической идентичностью понимается воспитание в себе особых патриотических чувств: осознание себя гражданином России, патриотом, который готов защищать ее; развитие толерантности и уважения к своим соотечественникам и людям других национальностей; знание национальных культур (родной и других, живущих на территории района).

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Воспитание патриотических чувств необходимо начинать с дошкольного возраста, потому что именно на данном этапе формируется личность ребёнка. Новое время требует от детского сада содержания форм и методов патриотического воспитания, адекватного современным социально-педагогическим реалиям. Перед специалистами дошкольного образования стоит задача найти наиболее верный метод приобщения



ребёнка к социально значимым ценностям. Социокультурная ситуация современного общества обуславливает необходимость применять инновационные формы работы с дошкольниками. Проводя воспитательно-образовательную программу, педагоги должны понимать, что любовь к Родине – высшее проявление любви ребёнка к своим родителям, близким, родному городу, поэтому формировать гражданственность нужно, начиная с малых, понятных детям вещам. Патриотизм необходимо прививать через любовь к истории своей семьи.

Знакомя детей с праздником «Защитника Отечества», мы зарождаем в них чувства гордости и любви к своей Родине, надеясь, что в будущем служба в армии будет считаться для них не наказанием, а почетной обязанностью.

**ТИП ПРОЕКТА:** Творческий, групповой, краткосрочный, творческий.

**ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ:** речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

### **ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ**

**Цель проекта:** формирование чувства патриотизма у детей старшего дошкольного возраста; приобщение родителей к участию в жизни детского сада.

**Задачи проектируемого процесса на детей:**

1. дать детям знания о Российской армии, уточнить их представления о родах войск;
2. развивать у детей творческие способности и познавательную активность;
3. продолжать воспитывать у детей гордость за нашу историю и патриотические чувства к Родине;
4. развивать и обогащать речь детей, повышать эрудицию и интеллект;
5. проводить работу с родителями, привлекая их к патриотическому воспитанию детей в семье;
6. сформировать у детей умение применять полученные знания представления в жизненных ситуациях: возложение цветов к обелискам и памятникам, уважительное отношение к ветеранам.

**Задачи проекта на образовательную среду:**

1. Разработать подходы к созданию в ОУ образовательной среды, способствующей формированию чувства патриотизма у детей .
2. Пополнить предметно-развивающую среду группы макетами на военную тематику, мини-библиотекой и мини-музеем с фотографиями различных родов войск, с информацией и стихах о их героических подвигах, изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр (бинокли, каски, пилотки, погоны).

## **УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА**

Родители воспитанников, воспитатели, дети, музыкальный руководитель.

## **ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА ПРОЕКТА**

Проект адресован старшим дошкольникам.

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА:** 2 недели.

## **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

### Продуктивная деятельность:

- оформление фотовыставки «Мой папа – я им горжусь»;
- разучивание песен об армии;
- презентация проекта;
- музыкально – спортивный праздник «Весёлые военные учения».

### Речевое развитие:

- беседы с детьми о Российской армии, о Защитниках Отечества.
- тематические занятия «Наша армия», «Моё Отечество - Россия»;
- чтение рассказов Л.Кассиля «Твои защитники», Ю. Ильинского «На земле, в небесах и на море», В. Тюрин «Ездим, плаваем, летаем», А.Митяева «Почему армия родная?»;
- знакомство со службой пограничников, саперов, моряков, десантников.
- рассматривание и беседа по картине Васнецова «Богатыри»;
- рассматривание иллюстраций, фотографий;
- разучивание песен, театрализованных сценок о Родине, об армии.

### Социальное развитие:

- выставка детских рисунков «Рисунок солдата»;
- конкурс рисунков на тему «Много в армии профессий»;
- просмотр видеофильмов и презентации «Защитники Отечества».

### Игровая деятельность:

- сюжетно – ролевые игры «Разведчики», «Пехотинцы», «Моряки», «Школа молодого бойца»;
- дидактические игры «Военные профессии», «Образуй новое слово»; «Что делают солдаты?»;
- подвижная игра «Секретное донесение», «Минное поле».

### Работа с родителями:

- фотовыставка «Мой папа – я им горжусь»;
- конкурс рисунков на тему «Много в армии профессий»;
- музыкально – спортивный праздник «Весёлые военные учения».

## **ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

- повышение знаний у детей о Российской армии.

- проявление у детей интереса к армии, уважения к защитникам Отечества.
- стремление детей к совершенствованию физических качеств, к укреплению здоровья.
- стремление детей отражать свои знания, впечатления, мысли и чувства в играх, в исполнении песен, в чтении стихов.
- повышение заинтересованности родителей в формировании чувства патриотизма у детей.

### **ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА**

| <b>1 ЭТАП. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Разработка проекта.<br/> Донести до участников проекта важность данной проблемы.<br/> Подобрать методическую, научно-популярную и художественную литературу, иллюстративный материал по данной теме.<br/> Продумывание творческих заданий для детей и родителей.<br/> Подобрать материалы, игрушки, атрибуты для игровой, театрализованной деятельности.<br/> Подготовка к празднику, посвященному дню защитника Отечества.</p> |
| <b>2 ЭТАП. ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Проведение с детьми бесед о российской армии, о защитниках нашей Родины.<br/> Проведение подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр, спортивного развлечения.<br/> Чтение художественной литературы детям (заучивание стихов).<br/> Рассматривание иллюстраций, разучивание песен, танцевальных композиций, театрализованных сценок, просмотр фрагментов видеофильмов и презентаций.</p>                                     |
| <b>3 ЭТАП. РЕЗУЛЬТАТЫ.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Проведение музыкально – спортивного праздника «Весёлые военные учения».;<br/> Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### **ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА:**

1. Расширены и систематизированы знания о Великой Отечественной Войне.
2. Закреплен навык составления рассказа об истории своей малой Родины в годы ВОВ.
3. Усвоен алгоритм создания проекта: постановка цели, поиск различных средств достижения цели, анализ полученных результатов.
4. Закреплены навыки продуктивной деятельности при изготовлении георгиевских ленточек.
5. Сформировано уважительное отношение к участникам войны, труженикам тыла.

#### *Библиографический список*

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [текст]: методические рекомендации/ Н.А. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 205 с.

Иванова, Н.Г. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. [Текст]: Пособие для воспитателя ДОУ / Сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД Корифей . – 96с

Кондрыкинская Л.А. дошкольникам о защитниках Отечества [текст]: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/. Л.А.Кондрыкинская. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с.

Нечаева В.Г., Макрова Т.А. нравственное воспитание в детском саду [текст]: для педагогов дошкольных учреждений/ В.Г.Нечаева, Т.А.Макрова – М.: Просвещение, 1984. – 272 с.

Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. [Текст]: Методическое пособие. / М.Д. Маханева. – М. ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.

## **ОПЫТ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ: «НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ»**

*Т.А. Аграфонова,  
Воспитатель МБДОУ ДС «Жемчужинка», г. Волгодонск*

*Патриотизм — это не значит только одна любовь  
к своей Родине. Это гораздо больше.  
Это — сознание своей неотъемлемости  
от Родины и неотъемлемое переживание  
вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней.  
А. Н. Толстой*

«Все начинается с детства» - эта фраза как нельзя лучше ассоциируется с данной темой. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дрожание кружев с молодых листьев березы, и родные напевы, и восход солнца, и журчанье весенних ручьев. Малыш начинает познавать Родину через свою семью - ближайшее его окружение. Что следует иметь в виду, развивая у ребенка дошкольного возраста чувство патриотизма? Какие в этой связи стоят перед педагогами и родителями задачи?

В последние десятилетия в нашей стране произошло много сложных, противоречивых событий в общественной жизни, политике, в системе государственного и местного самоуправления. Отошли в прошлое многие известные праздники, появились новые; неоднородна информация об армии и событиях, происходящих в ней; в молодёжной среде всё чаще отмечаются факты, связанные с национальным противостоянием; средства массовой информации усиленно пропагандируют иностранный уклад жизни.

В народном творчестве заложены понятия «историческая память поколений» и «неразрывная связь времён», народное видение мира, взгляд на место человека в этом мире. Не случайно во многих странах приобщению дошкольников в национальной культуре, к традициям отводится важная роль в формировании личности ребёнка, сохранению и укреплению национальной культуры. Развивать в детях уважение к собственному народу, культуре, способность к общению, уважение к родному очагу - вот ведущая педагогическая идея, которой необходимо придерживаться, чтобы воспитать достойного гражданина своей Родины.

Для дошкольного периода характерны наибольшая обучаемость и податливость педагогическому влиянию, сила и глубина впечатлений. На каждой возрастной ступени ребенок приобретает важнейшие человеческие качества. Нужно суметь постепенно подвести ребенка к пониманию того, что у каждого россиянина есть своя малая родина – местечко (город, село), привязанность к которому он испытывает с детства, и вместе с тем есть и большая Родина – Россия.

Василий Александрович Сухомлинский говорил: « Заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий. Так учитель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине».

Нравственно-патриотическое воспитание - понятие емкое. С умения видеть красоту родной природы начинается чувство Родины. Пристальное внимание воспитателей и родителей должно быть направлено на содержание детской деятельности. Руководя любым ее видом, взрослые могут влиять на чувственную сферу ребенка, его нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, расширять и уточнять знания, формировать начальное чувство Родины - правильное отношение к обществу, людям, труду, своим обязанностям. В процессе работы по нравственно - патриотическому воспитанию детей обязательно должны решаться задачи их художественно-эстетического воспитания.

**Актуальность** Меняются эпохи, времена, люди, но вечным остается стремление человека к истине, красоте, свету, добру. Одной из основных задач ФГОС ДО является: «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества» (ФГОС ДО п.1.6). Одним из основных направлений реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» отмечено патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, где основной целью является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В толковом словаре Т.Ф.Ефремовой, слово «воспитание» определяется как «Планомерное воздействие на умственное и физическое

развитие детей, формирование их морального облика, привитием им необходимых правил поведения». Долгие годы педагогический процесс больше был направлен на социум (интересы общества, государства), преобладание общественных интересов над личными.

Советская дошкольная педагогика рекомендовала формировать у детей основы коллективизма, патриотизма, интернационализма. Сегодня, ведущие исследователи (такие как С. А. Козлова, А. В. Запорожец) считают, что формирование эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей, воспитание у детей любви к Родине, гуманных чувств и отношений к людям, природе, окружающему миру, восприятие нравственно-волевых качеств, формирование основ культуры общения с близкими людьми, значимыми взрослыми, сверстниками, к самому себе, воспитание культуры поведения - являются основами нравственного воспитания

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Акцент на знание истории своего народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным ценностям других народов.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из самых актуальных задач дошкольного образования.

**Нравственно-патриотическое воспитание и его реализация в детском саду.**

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Сейчас в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Начиная работу над этой темой, я задала себе вопрос: в чём проявляются патриотические чувства у детей? Как они могут это выразить? К чему должен стремиться воспитатель? Проведя анализ знаний детей, я пришла к выводу, что дети страдают дефицитом знаний о родном городе, стране, особенностях народных традиций, достаточно равнодушно относятся к близким людям, товарищам по группе; у родителей нет представлений о целях и задачах патриотического воспитания, которое невозможно воспитать без тесного взаимодействия детского сада с семьёй.

**Цель работы:** формирование у детей старшего дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, к природе и культуре на основе исторических и культурных особенностей Донского края.

Исходя из вышеперечисленного я поставила для себя целый ряд задач:

1.формировать правовое сознание дошкольников;

2.формировать нравственные качества личности через ознакомление с родным городом;

3.воспитывать чувство любви и привязанности к своей семье, родному дому;

4.формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою родину Россию;

5.развивать у детей стремление к созидательной деятельности;

6.воспитывать любовь и уважение к своему народу его традициям, обычаям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: во время НОД, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Нравственно-патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, и пронизывать все виды деятельности дошкольника, осуществляться в повседневной жизни и во время НОД «Формирование целостной картины мира».В противном случае, знания детей останутся путанными, отрывочными, неполными, а чувство любви к Родине - слабо развитым.

Работа по нравственному воспитанию должна вестись совместно с семьей. Воспитанник в детском саду слышит и видит одно, а дома другое, в результате попадает в кольцо противоречий, вырваться из которого не в состоянии. Работа с семьей в области нравственного воспитания детей требует серьезного осмысления, нетрадиционных подходов и форм, иначе усилия педагогов окажутся напрасными.

Определяя методику проведения данной работы, необходимо учитывать взаимовлияние разнообразных форм работы с детьми (занятия, беседы, досуги, познавательные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, прогулки, развлечения и. т.п.).

Эмоционально воспринимать окружающее детям помогают яркое, живое слово; музыка; изобразительное искусство. Слушая песни и стихи о Родине, о подвигах, о труде, о природе родной страны, ребята могут радоваться или печалиться, ощущать свою причастность к героическому. Искусство помогает воспринимать то, чего нельзя непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также по-новому представлять то, что хорошо знакомо; оно развивает и воспитывает чувства.

Исходя из этих соображений, я составила план работы на год.

### **План работы на 2017/2018 учебный год**

| Раздел | Сроки | Содержание работы | Практический выход |
|--------|-------|-------------------|--------------------|
|--------|-------|-------------------|--------------------|

|                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |
|-----------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Изучение методической литературы</b> | Сентябрь - Май | 1. Л.Ю.Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.»<br>2. Н.Е.Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников»<br>3. О.А.Шиян. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке»<br>4. Р.С.Буре.«Социально-нравственное воспитание дошкольников.»<br>5. В. А. Степанов «Моя Родина – Россия»<br>6. Л.Е.Белоусова «Навстречу Дню Победы»<br>7. М .Б. Зацепина: «Дни воинской славы.»<br>8. Н. Г. Зеленова , Л. Е. Осипова « Мы живем в России.» |                                                              |
|                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |
| <b>Работа с детьми</b>                  | Сентябрь       | Оформление уголка «Моя Родина–Россия». Подборка дидактических игр по патриотическому воспитанию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Стенд «Моя Родина–Россия». Картотека игр.                    |
|                                         | Октябрь        | Беседа по теме «Улица, на которой я живу».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Фото- выставка «Улицы нашего города»                         |
|                                         | Ноябрь         | Ознакомление с символикой России, Донского края,г.Волгодонска.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Выставка работ детского творчества.                          |
|                                         | Декабрь        | Ознакомление с обычаями и традициями русского народа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
|                                         | Январь         | Создание мини-музея «Русская изба» в группе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |
|                                         | Февраль        | НОД «Главные праздники России».Подготовка праздника «День защитника Отечества».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Спортивный праздник «День защитников Отечества».             |
|                                         | Март           | Беседа «Мама – первое слово».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Выставка детских работ «Наш с мамой портрет».                |
|                                         | Апрель         | Беседы на тему «Всё о космосе».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Выставка работ детского творчества «Космос глазами ребёнка». |
|                                         | Май            | Экскурсия к мемориалу воинской славы. (совместно с родителями)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Участие в параде, «День Победы».                             |
|                                         | Сентябрь - Май | Чтение художественной литературы детям о природе России, родного края, о войне, о других исторических событиях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |
| <b>Работа с родителями</b>              | Сентябрь       | Консультация «Куда сходить в выходные дни с ребёнком?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | «Моё любимое место в городе»                                 |
|                                         | Октябрь        | Консультация «Воспитание маленького гражданина».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Фотоальбом «Как мы растём».                                  |
|                                         | Ноябрь         | Оформление альбома «История нашего города».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Альбом «История нашего города».                              |
|                                         | Февраль        | Конкурс плакатов «Защитники Отечества»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Выставка                                                     |
|                                         | Март           | Конкурс рисунков «Я вместе с мамой»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Выставка рисунков                                            |
|                                         | Апрель         | Работа по благоустройству территории детского сада.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Озеленение участка группы.                                   |
|                                         | Май            | «Воспитание патриотических чувств у дошкольника».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Информация для уголка родителя.                              |
| <b>Итог</b>                             | Май            | Отчёт по теме проекта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Выступление на педсовете.                                    |



Фундамент будущего человека закладывается в раннем детстве. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

При правильном воспитании интенсивно развиваются целостное восприятие окружающего мира, наглядно-образное мышление, творческое воображение, непосредственное эмоциональное отношение к окружающим людям. Если у дошкольника эти качества не будут сформированы вовремя, то восполнять возникший недостаток позднее окажется трудным, а подчас и невозможным! Чтобы подготовить ребенка к самостоятельной жизни, научить его быть честным, справедливым и успешным во всех делах, необходимо помочь ему с раннего детства полюбить свою Родину.

Конечно, начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой, уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются новые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребёнок переживает то, что с ним происходит и им совершается. Он определённым образом относится к тому, что его окружает, переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребёнка. Чувства ребёнка – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К концу дошкольного детства внешние чувства всё чаще становятся мотивами поведения ребёнка. Возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально – познавательной основы она не может появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребёнка ещё в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своём, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще

должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, её красотой и богатством возникает, если научить ребёнка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берётся.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств. Конечной целью моей работы является воспитание гуманной, духовно – нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

#### *Библиографический список*

Буре Р.С., Година Г.Н, Шатова А.Д. и др. Под ред. А. М. Виноградовой.[Текст]

Кн. для воспитателя дет.сада. - 2-е изд., испр. и доп. [Текст] - М.: Просвещение, 1989. - 96 с.

Жуковская Р.И. Родной край / Р. И. Жуковская, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова; Под ред. С. А. Козловой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1990. - 172 с.

Журнал «Педагог»[Электронный ресурс]  
<https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=4316>

Забылин М.М. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия.[Текст] - М.: Русская книга, 1992. - 494 с.

Запорожец А.В. Избр. психологические труды: В 2-х Т.[Текст] - М.: Педагогика, 1986. - Т. 1. Психическое развитие ребенка. - 320 с.

Корнилаева Л. В., Комнатная Ю. С. Актуальность нравственно-патриотического и социального воспитания дошкольников в контексте современного обновления дошкольного образования (из опыта работы)[Электронный ресурс] // Молодой ученый. — 2017. — №44. — С. 159-161. — URL <https://moluch.ru/archive/178/46064/>

С. А. Козлова, Н. К. Дедовских, В. Д. Калишенко и др.; Под ред. С. А. Козловой МНравственное и трудовое воспитание дошкольников: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / М.: Издательский центр «Академия», 2002. - С. 1-50.

Цитаты и афоризмы великих людей [Электронный ресурс]  
<http://zitata.com/>

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ГБПОУ РО «РАДК»**

*Ю.А.Василенко, педагог-психолог  
М.В.Ляшенко, социальный педагог  
ГБПОУ РО «РАДК»  
г. Ростов-на-Дону*

Становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Он получил большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни и в то же время возросла ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. В этих условиях патриотизм становится важнейшей ценностью, интегрирующей не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-патриотический и другие аспекты.

Роль патриотического воспитания в формировании гражданской идентичности, рассмотрение вопроса гражданственности неразрывно связаны с рассмотрением вопроса патриотизма. Вслед за словами о любви к родной земле должны следовать действия, подкрепленные волей и ответственностью за судьбу страны и народа. Патриотизм является одним из основных факторов формирования гражданской идентичности, выступает как проявление «гражданственности» и находит выражение в деятельности, направленной на благо Отечества.

Празднование 70-летия победы в Великой Отечественной войне и ряд других событий повысили общественное внимание к проблеме патриотического воспитания и проблемам организации воспитания детей и молодёжи в целом. Это нашло отражение и в государственной образовательной политике. В мае 2015 года Правительство РФ утвердило «Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». В этом многоаспектном документе определены приоритетные задачи в сфере воспитания детей и молодёжи, его основные направления и механизмы комплексной реализации. Большое внимание в Стратегии уделено патриотическому воспитанию и формированию российской идентичности. В числе важнейших задач этого направления предусматривается «воспитание у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовность к защите интересов отечества, ответственность за будущее России».

В январе 2016 года была продлена Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020

годы». В программе предусмотрено развитие научного и методического сопровождения системы патриотического воспитания. Это в свою очередь, предполагает изучение успешного опыта с целью выявления и использования наиболее эффективных практик патриотического воспитания.

В постановлении «О национальной доктрине образования в Российской Федерации на период до 2025 года» одним из направлений является гражданское и патриотическое воспитание. Документ декларирует, что система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью.

По словам премьер-министра РФ Д. Медведева, гражданско-патриотическим воспитанием «нужно заниматься, заниматься и в школе, и в студенческих коллективах, но заниматься так, чтобы это создавало соответствующее желание у наших молодых людей, школьников и студентов изучать историю страны, создавало ощущение причастности к сегодняшнему дню и гордости, конечно, за те события, которые были в прежний период».

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из приоритетных задач современного образования ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами нации, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы Родины и своего народа.

Русскую педагогическую мысль на всем протяжении ее многовековой истории отличал патриотический настрой. Воспитательные традиции педагогической мысли связывались с формированием у юношества чувства любви к родительскому дому и близким людям, к малой родине, к своему Отечеству, стремления собственным трудом приумножить его достоинство и благополучие.

В наши дни в задачи образования входит укоренение в сознании молодого поколения священных понятий, определяющих духовную жизнь нации: родина, семья, родной язык, родная природа, народ, его история, вера, духовная культура в целом. Все это фундамент становления личности.

Гражданско-патриотическое воспитание – это процесс формирования активной гражданской позиции, патриотизма, то есть гордости за своё Отечество, за свой народ, за его великие свершения, достойное уважение к страницам истории России.

Большое значение в этой работе имеет правильное объяснение тех событий, свидетелями которых мы становимся в последнее время, роль

классного руководителя в данной ситуации незаменима. Чтобы вырастить гражданина нового поколения, трепетно относящегося к своей Родине, стоит приложить максимум усилий практически всем педагогам колледжа. Это должна быть работа не только классного руководителя или педагога, ведущего предметный кружок по этому направлению, но и других сотрудников, вовлеченных в учебно-воспитательный процесс.

Очень важно проводить мероприятия, носящие идеи гражданственности и патриотизма. К примеру, это может быть классный час или внеклассное мероприятие. В настоящее время колледж проводит не только обучение, но и воспитание обучающихся. Работы юных авторов патриотической тематики могут публиковаться в газете.

Перед обучающимися ставятся определенные цели исследования по изучению истории Родины, в том числе и города, в котором они живут. Проводя такую работу, ученики не только учатся собирать информацию, но и начинают осознавать ее ценность, знакомятся со многими фактами, которые помогают гордиться своей страной, городом, в котором они живут.

Смысл заключается в объяснении реальных понятий добра и зла, обращении сознания обучающихся к высоким идеалам отечественной истории и создании у них тем самым самостоятельных представлений о достойном общемировом значении России.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству.

Патриотизм олицетворяет любовь к своему Отечеству, неразрывность с его историей, культурой, достижениями, проблемами, притягательными и неотделимыми в силу своей неповторимости и незаменимости, составляющими духовно-нравственную основу личности, формирующими ее гражданскую позицию и потребность в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования, служении Родине.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в современном российском колледже является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности ученика. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности [1].

Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на их многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д.Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но

и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Истинный патриотизм по своей сущности гуманистичен, включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям и неразрывно связан с культурой межнациональных отношений. В этом смысле патриотизм и культура межнациональных отношений теснейшим образом связаны между собой, выступают в органическом единстве и определяются в педагогике как «такое нравственное качество, которое включает в себя потребность, проявление к ней любви и верности, осознание и переживание ее величия и славы, своей духовной связи с ней, стремление беречь ее честь и достоинство, практическими делами укреплять могущество и независимость».

Приведенное определение позволяет уяснить содержание понятия патриотизма. Оно включает в себя: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к языку своего народа; заботу об интересах Родины; осознание долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества); проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине; гордость за социальные и культурные достижения своей страны; гордость за свое Отечество, за символы государства, за свой народ; уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям; ответственность за судьбу Родины и своего народа, их будущее, выраженное в стремлении посвящать свой труд, способности укреплению могущества и расцвету Родины; гуманизм, милосердие, общечеловеческие ценности.

Истинный патриотизм предполагает, как видно из его определения, формирование и его длительное развитие целого комплекса позитивных качеств. Основой этого развития являются духовно-нравственный и социокультурный компоненты. Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, осознающей свою нераздельности, неразрывность с Отечеством.

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания обучающихся. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества, такие как: средства массовой информации, общественные организации, учреждения дополнительного образования детей, религиозные организации, учреждения здравоохранения, правоохранительные органы, военные организации, учреждения социальной защиты населения и т.п. Все это необходимо учитывать в процессе воспитания обучающихся.

Гражданско-патриотическое воспитание, реализуемое на базе ГБПОУ РО «РАДК», направлено на активное формирование и развитие личности,

обладающей качествами гражданина-патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Основные направления гражданско-патриотического воспитания в ГБПОУ РО «Ростовский-на-Дону автодорожный колледж»:

Духовно-нравственное направление включает осознание учащимися в процессе гражданско-патриотического воспитания высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности.

Гражданско-правовое направление - это система мероприятий, направленных на формирование правовой культуры и законопослушности, навыков оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданской позиции, постоянной готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга; воспитывает уважение к государственной символике.

Социально-патриотическое направление предполагает активизацию духовно-нравственной и культурно-исторической преемственности поколений, формирование активной жизненной позиции, проявление чувств благородства и сострадания, проявление заботы о людях пожилого возраста.

Военно-патриотическое направление ориентировано на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, изучение русской военной истории, воинских традиций.

Спортивно-патриотическое направление способствует развитию морально-волевых качеств, воспитанию выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формированию опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины.

Культурно-патриотическое направление предполагает развитие творческих способностей учащихся через приобщение их к музыкальному фольклору, миру народных праздников, знакомство с обычаями и традициями русского народа.

В план воспитательной работы включены мероприятия, направленные на формирование установок патриотизма, нравственности, гражданской идентичности.

Среди них такие, как проведение серии библиотечных часов: «Я - патриот своего города», «Я гражданин России»; мероприятия, посвященные Дню Неизвестного солдата (3 декабря), торжественный концерт посвященный «Дню Защитника Отечества», мероприятия, посвященные Дню народного единства (4 ноября), акция «Милосердие», месячник оборонно-массовой работы. Для студентов организовываются поездки по местам боевой, трудовой и исторической славы. Ежегодно

проводится тематический концерт, посвященный Дню Победы. Проводятся встречи с ветеранами ВОВ.

Особое место среди мероприятий занимает ежегодная акция «Милосердие». Она проводится ко Дню Защитника Отечества. Среди обучающихся проводится сбор подарков для военнослужащих срочной службы, находящихся на лечении в Ростовском окружном военном госпитале. Студенты под руководством преподавателей поздравляют военнослужащих и дарят им подарки.

Целью гражданско-патриотического воспитания в ГБПОУ РО «Ростовский-на-Дону автодорожный колледж» является создание условий для формирования личности гражданина и патриота с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Данная цель охватывает весь образовательный процесс, пронизывает все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности. Ее достижение становится возможным через решение следующих задач:

- повышение качества функционирования системы гражданско-патриотического воспитания;
- развитие форм и методов гражданско-патриотического воспитания на основе новых информационных технологий;
- формирование у учащихся ответственности, гражданской активности, стремления к самореализации;
- воспитание толерантности;
- формирование чувства гражданского долга;
- формирование чувства любви к Родине, уважения к ее истории, культуре, традициям, нормам общественной жизни.

Таким образом, значимость изучения системы патриотического воспитания заключается в том, что именно в колледже воспитание гражданина страны рассматривается как одно из главных средств национального возрождения.

#### *Библиографический список*

1. Монастырский Д. В. Патриотическое воспитание как фактор формирования гражданской идентичности // ИСОМ. 2017. №3-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vospitanie-kak-faktor-formirovaniya-grazhdanskoy-identichnosti>

### **ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

*Д.В. Верховская, Н.В. Самсонова*

*Руководитель: В.И. Аскарян, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»  
г. Волгодонск*



*«Дело воспитания  
такое важное и такое святое,  
именно святое дело.  
Здесь сеются семена благоденствия  
или несчастья миллионов соотечественников,  
здесь раскрывается завеса будущего нашей родины»*

Патриотизм – любовь к Родине. Это именно та черта человека, которая делает его достойным гражданином своей страны, полноценной личностью. Школа должна научить младших школьников гордиться своей Родиной и народом, уважать их великую нелегкую историю. Много дает школа: именно она нам закладывает тот фундамент, на котором будет строиться наша дальнейшая картина мира. Особенно, большие задачи ставятся перед внеурочной деятельностью: организация различных выставок, соревнований, посещение музеев, экскурсий, проведение памятных мероприятий, разговоры с ветеранами и многое другое.

Вопросы патриотического воспитания являются актуальными для современного общества. Общество осознает, что отсутствие четких положительных ориентиров для молодого поколения, отсутствие системы патриотического воспитания может привести к серьёзным проблемам в государстве. Патриотическое и гражданское воспитание школьников одна из основных задач современной школы. Школьный возраст является наиболее благоприятным для формирования чувства любви к Родине, ответственности, активной жизненной позиции. Несомненно, правы авторы концепции, что пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. Детство – это наиболее благоприятное время для осуществления гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

Много требуется от школы: ее роль в этом плане не возможно переоценить. Очень важной задачей нынешней школы является патриотическое воспитание детей, так как именно эти годы являются лучшими для взращивания в сердцах и душах патриотизма.

Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России.

Патриотическое воспитание, являясь составной частью общего воспитательного процесса, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого

патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Уже в начальной школе необходимо вырабатывать чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»)

Сущность и задачи патриотического воспитания в начальной школе.

Патриотизм как качество личности формируется и развивается в процессе патриотического воспитания. Патриотическое воспитание младших школьников является одной из основных задач образовательного учреждения. Это сложный педагогический процесс, в основе которого, лежит развитие определенных нравственных чувств и качеств.

Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу.

Цель патриотического воспитания на современном этапе – развитие в российском обществе высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества, укрепления государства, обеспечения его жизненно важных интересов и устойчивого развития. У младших школьников должно воспитываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и истории. Ведущее место в этом процессе отводится школе.

Усилия учителей, классных руководителей, организаторов должны быть направлены, прежде всего, на обогащение учащихся знаниями, относящимися к осмыслению различных сторон патриотизма и гражданственности, а также конкретной деятельности связанной с реализацией этих знаний в повседневной жизни.

И здесь невозможно переоценить роль педагога, который использует разные методы во внеурочной деятельности с детьми.

Огромное значение для достижения положительных результатов по воспитанию достойных граждан страны имеет внеурочная деятельность.. Внеурочная деятельность - это часть основного образования, которая нацелена на помощь педагогу и ребёнку в освоении нового вида учебной деятельности, сформировать учебную мотивацию, внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, создаёт дополнительные условия для развития учащихся, происходит выстраивание

сети, обеспечивающей детям сопровождение, поддержку на этапах адаптации, способность базовые знания осознанно применять в ситуациях, отличных от учебных. Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, создание условий для физического, интеллектуального и эмоционального отдыха детей.

На внеурочных мероприятиях у обучающихся формируется уважительное отношение к своей семье, друг к другу, к взрослым, с которыми они общаются, к своему государству. У детей укрепляются правильные нравственные ориентиры, формируется система истинных духовных ценностей, в которой важнейшее место занимают любовь к Родине и чувство долга.

#### **Формы внеклассной деятельности.**

- Классный час
- Экскурсия
- Праздник
- Круглый стол, диспут
- Конкурс, викторина, КВН, станционная игра
- Встреча с интересными людьми и др.
- Посещение музеев
- Проведение экскурсий по родным и исторически значимым

местам.

Все они организуются и проводятся однократно (или несколько раз) в течение учебного года для различных классов, групп учащихся.

Предполагаемые положительные изменения в поведении учеников:

- проявление интереса к русским традициям и промыслам, к истории и культуре России;
- проявление уважительного отношения к труду;
- проявление чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;
- проявление чувства гордости за достижения Родины;
- демонстрация развитых коммуникативных навыков, умение вести диалог;
- доброжелательность, вежливость.

У детей формируются такие понятия и ценности, как: «Родина», «малая Родина», «народ» «патриот», «семья», «природа», «дружба», «уважение старших», «право и обязанность»..

С помощью разнообразных методик по патриотическому воспитанию, они способны из обычного малыша сделать настоящего патриота Родины и защитника своего народа, который яростно отстаивает интересы страны и готов бороться за неё до самого конца.

Патриотизм воспитывает не только любовь к Родине, вместе с собой он одновременно способен развить высокое чувство личной ответственности, умение работать в коллективе, находить общий язык с разными людьми, качественно исполнять свою работу, замечать в обыденных вещах красоту и чувствовать свою значимость в этом мире, быть позитивным человеком и всегда стремиться развивать свои умения и навыки.

Однако все эти качества не стоит ожидать от ученика начальных классов. Настоящая любовь к Родине способна развиться только во взрослом возрасте. Но если ребёнок проявляет всяческий интерес к культуре народа, его истории, традициям, языку, декоративно - прикладному творчеству, фольклору и т.д., то учитель может быть спокоен, что сделал всё, что от него требуется и, скорее всего, из этого ребёнка вырастет настоящий патриот. Задачей учителя начальных классов в патриотическом воспитании является показать младшим школьникам всю красоту и прелесть страны, что она достойна того, чтобы её любили, что именно от них зависит будущее страны.

Далее, когда дети вырастут, станут настоящими достойными патриотами, они будут стараться претворить в жизнь все знания, умения и навыки, полученные в начальной школе. В зависимости от рода своей профессиональной деятельности бывшие младшие школьники будут делать всё от них зависящее, чтобы сделать страну, национальную и экологическую обстановку в ней лучше, поддерживать и развивать традиции народа, подчеркивать его самобытность, воспевать достижения Отечества в стихах, прозе и песнях, посвящать творчество Родине.

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Однако социальное пространство для развития патриотизма не ограничивается школьными стенами. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества, такие как средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры и спорта, религиозные организации, учреждения здравоохранения. Все это необходимо учитывать педагогам в процессе воспитания учащихся.

## **ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РАННЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ**

*А.В.Гущина,  
воспитатель МБДОУ Д/С "Золушка"  
г.Волгодонск*

*Труд становится великим воспитателем,  
когда он входит в жизнь наших воспитанников,  
дает радость дружбы и товарищества,  
развивает пытливость и любознательность,  
рождает новую красоту в окружающем мире,  
пробуждает новое гражданское чувство —  
чувство создателя материальных благ,  
без которых невозможна жизнь человека.*  
В. А. Сухомлинский

Повышение гражданско-правовой культуры личности приобретает особое значение. Стратегической целью социального развития нашей страны является формирование гражданского общества и построение правового государства [7]. Но так же в последнее время остро возникла потребность в совершенствовании и обновлении практики «вращения» личности способной стать в будущем профессионалом своего дела на основе формирования представлений о том, что труд — это почетная обязанность каждого человека, живущего в нашем обществе...

Усиление воспитательной функции образования, формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе рассматриваются как одно из базовых направлений государственной политики в области образования. Образовательный процесс предоставляет прекрасные возможности для постоянного духовного обогащения, воспитания любви к окружающим людям, стране, а так же потребность гражданина быть успешным и востребованным членом общества [7].

Миссия общего образования как ведущей социальной деятельности общества видится в формировании *гражданина и патриота* в качестве базовой предпосылки укрепления российской государственности и государственной консолидации общества.

Таким образом, формирование *гражданской идентичности* становится ключевой задачей образования в социокультурной модернизации России и способствует реализации роли образования как важнейшего социального института, во многом определяющего достойную жизнь граждан России [4].

Идеологами образовательного стандарта нового поколения чётко обозначена миссия системы образования — «формирование гражданской идентичности как условие укрепления российской государственности» [7].

Гражданская идентичность юного человека формируется на основе семейной, школьной идентичности, идентичности с территориальным сообществом. Хотя именно в детском саду ребёнок становится не только человеком внутри семьи, но и человеком внутри социума. Поэтому проблема формирования гражданской идентичности у подрастающего

поколения приобретает особую педагогическую значимость и решение её в полном объёме затрагивает все уровни образовательных учреждений.

Уже к концу дошкольного возраста, к началу обучения в школе у ребенка складывается генетически ранняя форма самосознания и самооценки, первичная форма мировоззрения. Самооценка, как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и системе отношений с другими людьми - основа самосознания личности, ее идентичности [11].

На формирование основ гражданской идентичности ребенка оказывают влияние, как известно, все сферы дошкольного детства: семья, сверстники, дошкольные образовательные учреждения, СМИ, окружающая среда.

В контексте рассматриваемой проблемы важным моментом выступает именно влияние окружающей социокультурной среды на формирование личности дошкольника, усвоения им общепринятых норм и национальных традиций [2]. Развитие, воспитание и обучение тесно взаимосвязаны и выступают как звенья единого процесса. С. Л. Рубинштейн писал: «Ребенок не созревает сначала и затем воспитывается и обучается, т.е. под руководством взрослых осваивая то содержание культуры, которое создавало человечество; ребенок не развивается и воспитывается, а развивается, воспитываясь и обучаясь...» [3].

Мы живем в Ростовской области, как и в любом другом регионе нашей большой страны, она имеет свои обычаи, традиции, её населяют различные народы. И наша задача помочь детям узнать, чем красив и богат наш край, что за люди прославляли его своим трудом и подвигами на протяжении многих лет. Поэтому одной из приоритетных задач работы с детьми в нашем дошкольном учреждении является воспитание гражданской идентичности, направленное на развитие ценностно-смысловой сферы ребёнка, его социокультурного опыта.

Для реализации этих задач в детском саду выстроена система работы, которую можно представить следующим образом:

**Семья – детский сад – родная улица – родной город – родная страна**

Педагогами нашего детского сада разработаны долговременные проекты, реализация которых была нацелена на организацию инновационного образовательного пространства, дающего новое качество дошкольного образования по воспитанию гражданской идентичности, и помогло построить систему работы в данном направлении. Это образовательные проекты: «Семейный альбом», «Мой родной город Волгодонск», «Я гражданин России», «Поклонимся великим тем годам» и другие.

Центральным звеном знаний о социальной действительности являются знания о трудовой деятельности людей. Это содержание знаний

имеет непреходящее значение в социализации личности. Такие знания обеспечивают понимание задач общества, места каждого человека в решении этих задач, понимание значения труда в жизни общества и каждого человека [11].

Разрабатывая собственную стратегию работы по формированию гражданской идентичности дошкольника, мы решили пойти от самого близкого детям - их социального окружения, решая эту задачу посредством ранней профессиональной ориентации воспитанников.

Анализируя труды педагогов и коллег, работающих по данной теме, познакомившись с их опытом работы в данном направлении, основываясь на разработках других дошкольных учреждений, анализируя условия жизни и быта семей наших воспитанников, мы пришли к выводу о том, что дети с раннего возраста, находясь в социальном окружении родственников – впитывают, как губки информацию об их трудовой деятельности.

Процесс профессионализации начинается, как правило, не с выбора специальности, а с обобщенных устремлений, ожиданий и представлений о жизненном пути, так или иначе отражающихся в самосознании. Именно на этом начальном этапе профессионального самоопределения, человек ставит перед собой и решает для себя такие вопросы, как:

- соотношение общественной значимости и личного смысла труда;
- общественной полезности всех профессий и различия в их престижности;
- зависимость социального положения от некоторых признаков выполняемой работы и др. [10].

Как известно, самому дошкольнику, имеющему небольшой жизненный и практический опыт, очень сложно установить определенные ценностные отношения с Миром, следовательно, только взрослый в силу своей компетентности, может ему в этом помочь, на это и направлена работа педагогов нашего детского сада в рамках проекта «Воспитание гражданской идентичности в условиях ранней профессиональной ориентации дошкольников».

Воспитание гражданской идентичности в условиях ранней профессиональной ориентации дошкольников возможно при решении **комплекса следующих задач:**

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- воспитание уважения к труду и людям труда;
- развитие интереса к русским традициям;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны и людей различных профессий прославивших ее;

- формирование толерантности, чувства уважения к другим национальностям, их традициям.

Данные задачи решаются педагогами во всех видах детской деятельности: в учебной деятельности, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребенке не только гражданственность, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Основная задача педагога – отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком дошкольником, наиболее доступные ему:

родной город и природа родного края;

труд людей, трудовые традиции;

общественные события;

права и обязанности детей и взрослых – граждан России и т.д.

Ведь знакомясь с социальными и природными объектами родного города и края, с которыми дети встречаются каждый день, они узнают, каким был раньше - город, площади и парки, здания на знакомых улицах. И тем самым возникает чувство сопричастности к своему городу, стране и гордости за людей которые своим трудом создают все то, что окружает ребенка.

В нашем понимании маленький гражданин прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой родины, потом – гражданином России, и только потом – жителем планеты Земля. Воспитания гражданской идентичности у дошкольника – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу, родному краю, родной стране играют огромную роль в становлении личности.

Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества, разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят. Гражданская идентичность формируется у каждого ребенка индивидуально. Она связана с духовным миром человека, его личными переживаниями. И наша задача сделать так, чтобы эти переживания были яркими и незабываемыми.

#### *Библиографический список*

1.Водолажская Т. Идентичность гражданская / Т. Водолажская // Образовательная политика. – 2010. – № 5–6. – С. 140–142.

2. Григорьев Д. В. Формирование гражданской идентичности современного школьника [Электронный ресурс]//Интернет-конференция «Перспектива гражданско-патриотического воспитания в системе образования». URL: <http://proektpatriot2.jimdo.com/гражданская-идентичность/> (18.10.2013).



3.Дробижева Л.М. Государственная и этническая идентичность: выбор и подвижность // Гражданская, этническая и религиозные идентичности в современной России. – М.: Изд-во Ин-та социологии РАН, 2006. – С. 10–30.

4.Ефименко В.Н. Структурные компоненты и содержательное наполнение понятия «гражданская идентичность» // Теория и практика общественного развития. – 2013.– №11.

5.Иванова Н.Л. Изменения этнической и гражданской идентичности в новых общественных условиях / Н. Л. Иванова, Г.Б. Мазилова // Вопросы психологии. – 2008. – № 2. – С. 83–93.

6. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011. – 151 с.

7. Образовательные стандарты второго поколения [Электронный ресурс]. URL :<http://www.standart.edu.ru/doc.aspx?DocId=754> (18.10.2013).

8. Шикова Р.Ю. Гражданская идентичность молодёжи в современной России // Трансформация публичной сферы и сравнительный анализ новых феноменов политики : сб. науч. ст. – Краснодар : КубГУ, 2010. – С. 91–97.

9. Юшин М.А. Политические механизмы формирования гражданской идентичности молодёжи в современной России : дис. ... канд-та полит. наук. – Тула, 2007. – 189 с.

10.В.П. Кондрашов Введение дошкольников в мир профессий. Учебно-методическое пособие. Балашов. издательство «Николаев» 2004, 52с.

11.Н.Н.Бурмистова Путешествие в мир профессий // Воспитатель ДОУ. 2013. № 9-4с.

12. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старший возраст) Москва 2002 – 137с.

13.Маханева М.Д. Скворцова О. В. Учим детей трудиться. М., 2012 5. Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет, М., 2010 – 210с.

14.Савина И.В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. 2012№ 3 - 4с.

15.Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Метод. Пособие М., 2014 – 134с.

## **ОВЛАДЕНИЕ РУССКИМ ЯЗЫКОМ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА**

*И.В. Дейнекина, обучающаяся I курса*

*Руководитель: И.В. Иванова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»  
г.Волгодонск*

*Язык - это оружие мысли и культуры.*

*Фёдор Михайлович Достоевский.*

Человек является грандиозным творением природы, постоянно совершенствующимся и развивающимся. Этот прогресс является результатом многих факторов, среди которых присутствует язык - важнейшее средство общения между людьми, средство формирования и выражения мыслей и чувств.

Человек рождается и с первой минуты слышит звуки своего будущего родного языка. Язык знакомит его с окружающим миром, через язык человек получает представление об обществе, членом которого он стал, о его культуре, о системе ценностей, морали, законах и правилах.

Русский язык-это не только язык, на котором мы говорим, но и предмет научных исследований. Знакомство с ним происходит буквально с первых дней жизни человека.

Наш язык настолько богат, что его изучением занимаются в школах (воспитатели, учителя), в вузах, в исследовательских институтах специалисты, имеющие знания по многим специальностям: физиологии, психологии, педагогике, теории деятельности и теории коммуникации, словесности и риторике, семиотике и герменевтике.

Первым звеном в системе овладения русским языком является детский сад. По сути, это начальные ступени к обеспечению интеллектуального, личностного и физического развития ребёнка и приобщения его к общечеловеческим ценностям.

Дальнейшее образование ребенок получает в школе. Именно она должна стать важнейшим фактором гуманизации общественно-экономических отношений, формирования новых жизненных установок личности. Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые смогут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора. При обучении детей необходимо закладывать фундамент в виде развитого мышления, коммуникативных умений и способностей к правильным учебным действиям. Благодаря этому ученики смогут входить в различные предметные области, понимая, а не только лишь запоминая; действовать самостоятельно, а не повторять чужие действия.

И в конечном итоге ребенок (подросток) получает среднее профессиональное образование, либо высшее, т.е. идет учиться в колледж или вуз, главными задачами которых являются:

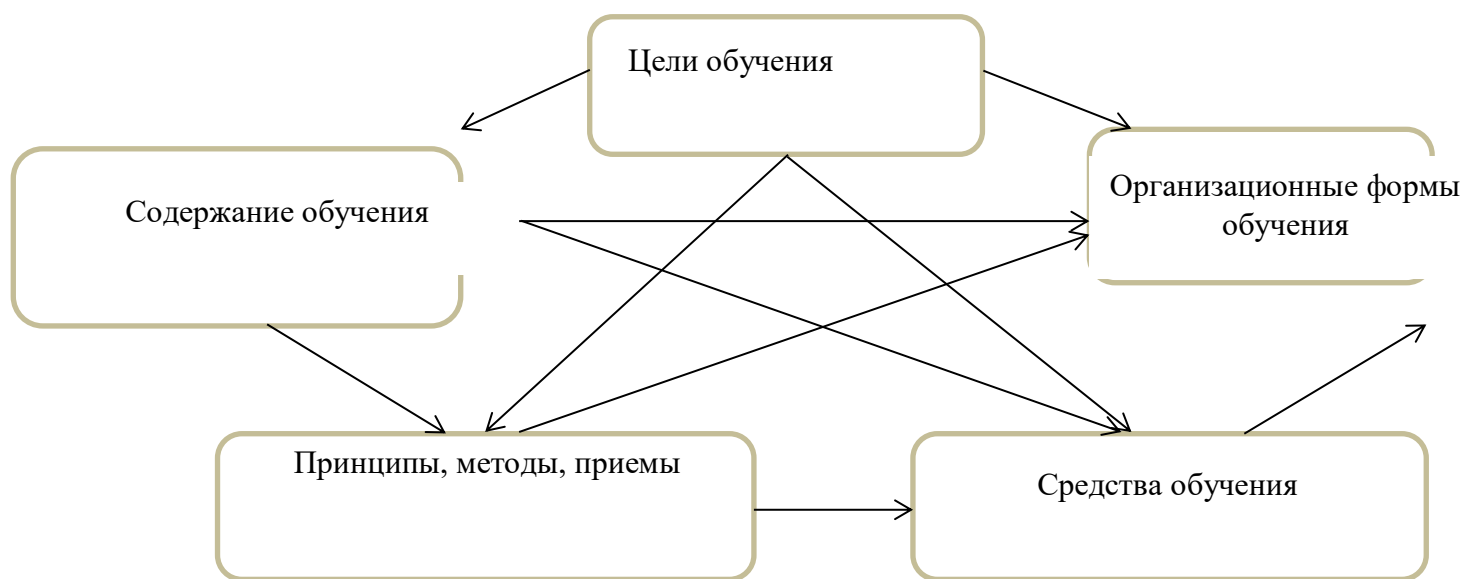
1. Развитие творческих, духовных и физических возможностей личности, формирование прочных основ нравственности и здорового образа жизни;
2. Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к Родине;
3. Подготовка квалифицированных специалистов, конкурентоспособных на рынке труда, переподготовка и повышение их квалификации.

Каждая из данных жизненных ступеней подразумевает определенную методическую систему. Система представляет собой единство закономерно расположенных и находящихся во взаимной связи частей, создающих некое целое. **Частями**, составляющими методическую систему, являются следующие компоненты:

- содержание обучения;
- цели обучения;
- принципы, методы и приемы обучения;
- средства обучения;
- организационные формы обучения;

Но ни сама система, ни ее составляющие не будут работать без языка, и чем совершеннее человек владеет языком, его нормами и правилами, тем успешнее идет обучение в самых разных областях науки.

Если представить взаимосвязь названных компонентов (рис.1), то определяющим в системе является **ЦЕЛЬ** обучения, которая возникает как запрос современного общества, его мнения о том, **ЗАЧЕМ** и **ДЛЯ ЧЕГО** подрастающему поколению следует знать тот или иной предмет.



И опять в конечном итоге любому самому высокопрофессиональному специалисту будет необходим язык и для профессиональной деятельности, и для передачи собственных знаний, и для общения с окружающими.

Язык отражает мир, культуру и формирует носителей языка, создавая в каждом из них неповторимый духовный мир. Язык – это и орудие, и инструмент культуры. Все мы созданы языком и заложенной в нем культурой, доставшейся нам от многих поколений предков. Мы входим в мир людей, и язык немедленно начинает свою работу, предлагая нам представление о мире, о людях, о системе ценностей, о способах выживания. Получив этот бесценный дар, мы приступаем к общению,

коммуникации с другими людьми (поскольку человек существо общественное и живет среди людей).

Следовательно, совершенствуя свою речь, изучая язык и его законы существования и развития, человек совершенствует себя, изучает и развивает законы нравственности и морали, адаптирует их к собственной личности. Но, как и всякая наука, русский язык не всегда легко дается в процессе изучения, не всегда понимаемы его законы, особенности, трудны в запоминании и осмыслении термины и определения, что часто вызывает отторжение, нежелание школьников заниматься изучением языка. В связи с этим особенно важно на разных этапах изучения языка и как отдельной науки, и как средства развития личности разнообразить сам процесс овладения языком, использовать различные технологии, способы, методы подачи материала.

Одним из таких способов может стать старая добрая сказка. Сказка – любимый жанр для многих людей, а тем более детей, подростков, молодежи. Она несет в себе познавательное и воспитательное значение. Ведь не случайно в программу начальной школы включены различные сказки, формирующие главнейшие нравственные нормы будущего гражданина: защита слабых, помощь нуждающимся, уважение к старшим, и т. д. Сказки всегда поучительные, развивающие, познавательные и добрые.

Воспитательное значение сказок огромно. Они учат скромности, бескорыстию, вежливости, высмеивают пороки, что обусловило их сатирическую направленность. Работа над сказкой проводится так же, как и над рассказами, но у сказок есть свои особенности: бывают волшебные ("Царевна лягушка"), бытовые ("Каша из топора"), о животных ("Лиса и тетерев") и фантастические сказки.

А если попробовать какую – либо сказку сочинить самостоятельно, да еще не в одиночестве, а в группе, да еще использовать для этого какой – либо не самый увлекательный и легко запоминающийся учебный материал?

Тут тебе и реализация задач системно – деятельностного подхода, и создание личностно – развивающей ситуации, и формирование коммуникативных навыков, и развитие творческого потенциала личности.

В качестве примера мне бы хотелось привести опыт недавней работы на занятиях по не самой увлекательной теме в русском языке «Морфология». Все вы помните, что такое части речи, как много у них постоянных и непостоянных признаков, как сложно все это запомнить и не перепутать. Можно было сидеть и учить это все, а мы, распределившись на группы, выбрав себе определенные части речи, сочинили про них сказки. Условие было такое: назвать не только все признаки какой – либо части речи, но и включить в сказку трудные случаи написания. Кроме того группа должна была создать объемное изображение выбранной части речи, а сказку инсценировать. Для того, чтобы выполнить задание, необходимо было

вспомнить знакомые сказки, стилизовать свою под русский народный жанр, придумать героев, их приключения, да еще про орфограммы не забыть, кроме того, обсудить свои идеи, согласовать их, выбрать самую интересную, распределить обязанности среди членов группы и успеть все это сделать к сроку. И фрагмент одной из сказок мне бы хотелось зачитать:

«...залибовалась увиденным девушка и не заметила, как с ветки дуба слетела птица невиданная. Внешне она была похожа на сову, но было у нее оперение радужное, на голове корона золотая. Это была Орфография, царица среди всех сказочных существ. И вдруг молвила Орфография голосом человеческим:

- Здравствуй, красна девица. На все ты вопросы обитателей леса ответила. Вот только осталось тебе последнее испытание, и, пройдя его, ты сможешь выйти из леса. Иначе, останешься ты здесь с нами на веки вечные.

- В чем же заключается испытание? – спрашивает девушка.

- Должна ты сказать мне, в каких случаях жители нашего царства будут на письме употреблять – Н –, а в каких – НН.

Призадумалась девушка, а потом и говорит:

- Если в прилагательном есть суффикс – ЕНН или –ОНН, а также если Н расположена на стыке корня и суффикса, то на письме имена прилагательные будут употребляться с НН. В остальных же случаях будет писаться Н, в том числе и в кратких прилагательных.

И стоило ей только сказать последнее слово, как Орфография расправила свои крылья, и вся поляна вдруг озарилась ярким светом. И как только свечение пропало, путница увидела, что и лес, и Орфография исчезли. А меж тем среди высоких деревьев стал образовываться просвет. Туда-то и направилась девушка...»

**В сказки можно верить или нет, но читать их нужно обязательно, а ещё лучше сочинять самим.** Так вы не только сможете развить собственную фантазию, но и поделиться своим произведением с другими, погрузив читателя в волшебный мир.

Сказки собственного сочинения могут быть написаны на разные темы и направления: математические, лингвистические, сатирические и другие. Безусловно, что такая работа, в которой принимает участие большое количество людей, сможет вызвать чувство товарищества и взаимопомощи. Коллективная работа позволяет обмениваться опытом, мыслями, идеями, переживаниями. Напряжение в работе сказывается на каждом из участников, и так же радостно все переживают успех. Совместная деятельность предполагает постоянное обучение всего коллектива на основе имеющегося опыта.

Для того чтобы сделать коллективную работу более продуктивной, необходимо правильно распределять задачи между участниками команды в соответствии с их опытом и знаниями, стилем мышления, личностными и профессиональными качествами. Причем навыки каждого из коллектива

должны способствовать достижению целей и совершенствованию процесса работы над каким-либо проектом.

Вот так сказка помогла запомнить учебный материал, открыла что – то новое в личности каждого из нас, дала нам новый опыт совместной проектной работы, показала свою универсальность для нас как будущих учителей. Ну и конечно, уже как языковое явление позволила еще раз прикоснуться к национальной культуре, напомнила, каким бесценным даром обладаем мы, носители русского языка, как бесконечны его возможности, как мудры и проникновенны строки признанных мастеров слова: «Язык — это история народа. Язык — это путь цивилизации и культуры...Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью». Александр Иванович Куприн

#### *Библиографический список*

Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы) : учебник для студ. учреждений сред.проф. образования / Е.С.Антонова, С.В.Боброва. – 3-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 464 с.

Взаимосвязь языка и культуры. URL:<http://velikayakultura.ru>

Меркурьева, Т.В. Исторический анализ особенностей преподавания сказки в начальной школе. URL: <https://cyberleninka.ru>

Методика преподавания литературной сказки.  
URL:<http://www.edubrilliant.ru>

## **ДОСУГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ «МАЛЕНЬКИЕ ВОЛОНТЕРЫ ИЛИ ДОБРЫЕ ДЕЛА ДОШКОЛЯТ»**

*Е.Ф. Зайцева, учитель -логопед*

*Е.Ю. Шикаленко, О.В.Дудина – воспитатели МБДОУ ДС «Мальши»  
г.Волгодонск*

2018 год объявлен президентом РФ годом Волонтерского движения. Наши воспитанники являются самыми маленькими участниками межрегионального “Добровольческого движения "Волонтёр".

С 2014года мы делимся своими немаленькими добрыми делами с огромным количеством людей, а также дружим и постоянно чему-то учимся вместе с другими участниками, через бескорыстное служение людям.





В своей волонтерской деятельности мы широко используем **проведение акций**, которые плавно вливаются в образовательный процесс ДОУ.

### Досуговые мероприятия «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»

**ЦЕЛЬ:** привлечение дошкольников к решению социально значимых проблем через участие в экологических, социально-просветительских, культурно-образовательных проектах.

Формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность

Создание условий для реализации основных направлений ФГОС дошкольного образования, достижения целевых ориентиров дошкольного образования

Воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми

Формирование коммуникативных навыков детей через общение с природой.

..., но мы соблюдаем правило — она должна быть актуальна в данный момент, как для самих детей, родителей, так и для социума.

Представляем Вашему вниманию лишь некоторые из них.

#### **Акция «Подари радость старшему женскому поколению»**

Накануне праздника посвященного Международному женскому Дню, поздравляли бабушек из ЦСО №1 юные воспитанники детского сада «Малыш».

#### **Полученные результаты:**

Данное взаимодействие имеет перспективу развития, которое будет заключаться в закреплении налаженных связей. Есть идея проведения совместных творческих занятий со старшим поколением, проведение праздников. В целях дальнейшего взаимодействия с центром планируется

выпуск поздравительных настенных газет к праздникам, информационных буклетов.



### **Проведение «Месячника молодого избирателя»**

В рамках проведения «Месячника молодого избирателя» в детском саду были проведены различные мероприятия, посвященные предстоящим выборам президента нашей страны. Также мы создали информационный буклет на тему «Молодежь и выборы», который распространили среди родителей и старшего поколения ЦСО №1 с призывом идти на выборы, о важности предстоящего мероприятия.

Очень важно, чтобы при ознакомлении детей дошкольного возраста с избирательным правом "эта громада важной информации не легла на ребёнка на сухом теоретическом уровне. Она должна быть окрашена эмоциями, которые вызывают и даже провоцируют взрослые”.

Наша задача — воспитать неравнодушных граждан, готовых участвовать в правовых и общественных институтах общества.

### **Полученные результаты:**

Ребята с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях. Проведение месячника позволило повысить уровень информированности маленьких будущих избирателей о выборах, их необходимости. Кроме того, приятно было осознать, что наши дошкольники знают и могут грамотно пояснить значение выборов.

### **Акция «Посади 80 луковиц тюльпанов».**

В рамках Года Экологии и празднования 80-летия образования Ростовской области, была проведена акция «Посади 80 луковиц тюльпанов» совместно с воспитанниками детского сада «Малыш» и ансамблем «Горящие сердца». На территории Центра социального обслуживания участники акции высадили луковицы тюльпанов в форме цифры 80.

«Ростовская область — это мы», — так звучал слоган к 80-летию донского региона. "Мы — это люди, которые делали и делают донской регион лидерами в самых разных направлениях». Мы — это взрослые и дети, старики и малыши".

Перед проведением акции, с детьми были проведены познавательные беседы о Донском крае, природе, бережном отношении к растениям, животным.

Репортаж данной акции был освещен на местном телевидении.



**Полученные результаты:** На центральной клумбе Центра №1 в форме цифры 80 высажены тюльпаны, которые будут радовать всех своей красотой. Данная совместная деятельность детей и взрослых вызвала массу приятных эмоций.



### **Акция «Аллея роз «Салют Победы»».**

Накануне праздничного Дня Великой Победы над фашизмом мы выступили с инициативой организовать акцию по высадке роз в память об участниках Великой Отечественной войны, которые живы, ведь их осталось так мало. Эту идею поддержали наша администрация, педагоги и родители воспитанников. Мальчишки делали «мужскую» работу, девочки им помогали, создавая позитивную, дружескую атмосферу.

### **Полученные результаты:**

На центральной клумбе детского сада высажена именная «Аллея роз «Салют Победы»». Проведение данной акции это лишь капля благодарности наших дошколят всем, кто отстоял мир и независимость нашей страны, право и возможность жить здесь и сейчас.

### **Акция «Делай добро»**

Волонтеры городского общества помощи бездомным животным совместно с педагогами детского сада ежеквартально проводят для дошкольников уроки добра, в ходе которых, рассказывают о том, насколько сильно братья наши меньшие нуждаются в заботе и как им можно помочь.

### **Полученные результаты:**

Благодаря таким «урокам добра» в детском саду стало традицией помогать четвероногим друзьям. На наше предложение сотрудничать с обществом бездомных животных откликнулись практически все родители воспитанников. После каждой акции мы вывешиваем «Листы благодарности» с указанием количества собранного корма, различных аксессуаров для животных и многих других полезных вещей для содержания кошек и собак. Все собранное передаем членам городского общества защиты бездомных животных "Делай Добро"!

Соприкосновение с живым рождает живые чувства. Сейчас ребенок пожалеет бездомного котенка, завтра милосердие понадобится нам, а по

большому счету именно так и воспитывается любовь к своей малой родине и растут настоящие патриоты большой страны России!



Участие в добровольческом движении содействует духовному становлению и самореализации личности, обретению опыта помощи людям, животным, нуждающимся в поддержке, формированию активной гражданской позиции всех его участников, делает наше общество более гуманным.

Закончить хочется словами Д.С. Лихачева: «Удивительно правильная мысль: «Небольшой шаг для человека, большой шаг для человечества»».

## **ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Е.Н.Казьмина,  
воспитатель МБДОУ ДС «Катюша»  
г. Волгодонск*

В. В. Путин сказал: «Если мы хотим сохранить свою идентичность в целом, то мы, конечно, должны культивировать чувство патриотизма». Действительно, сейчас под влиянием событий, происходящих в мире и в обществе, как никогда остро встает проблема патриотического воспитания подрастающего поколения. Всем известна старинная народная мудрость: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа, нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну. Мы, педагоги, понимаем, что для формирования патриотических чувств у

детей необходимо с ранних лет знакомить их с лучшими традициями нашего народа, с его вековыми корнями, вернуться к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Гражданско-патриотическое воспитание детей -это важная часть педагогической деятельности. В работе по формированию патриотических ценностей и культурно-исторических традиций у воспитанников использую технологию проектирования. Проектная деятельность в данном направлении является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка, открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых; обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта.

Планируя работу по формированию гражданской идентичности у дошкольников, мы выделили ряд задач. Исходя из задач, были разработаны и реализованы следующие проекты различной направленности: «Моя семья», «Мой детский сад», «Как у нас на Дону!», «Славен Дон казаками – удалцами!», «Мой Волгодонск», «Россия от края до края», «Моя Москва», «Путешествие по Москве: Третьяковская галерея и Большой театр», «Ах, эта песня фронтовая!», «Гордится Русь своими героями!». Некоторые из них я хотела бы представить вашему вниманию. Так как я работаю в коррекционной группе и детей мы набираем всего на два года, поэтому работу по патриотическому воспитанию мы начинаем со старшей группы.

Всем известно, что воспитание любви к Отечеству начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Поэтому свою работу по духовно - нравственному воспитанию детей старшей группы мы начинаем с темы «Семья», постепенно переходя от малого к большому - детский сад, родной город, область, страна. В процессе реализации проекта «Моя семья» была проведена следующая работа: собран и оформлен фотоматериал к альбому «Моя семья», составлены описательные рассказы «Моя мама», «Мой папа»; проводились совместные праздники: «Папа, мама, я – спортивная семья», «Алло? Мы ищем таланты!», «День матери - казачки», «Праздник настоящих мужчин»; готовили ко всем праздникам подарки для членов семьи; знакомили с произведениями художественной литературы о семье, семейных ценностях; разучивали пословицы и поговорки о семье. Работа над проектом проходила в тесном контакте с родителями. В своей работе с семьями воспитанников мы опираемся на родителей не только как на помощников, но и как на равноправных участников. Родители помогали в оформлении фотовыставок, участвовали в конкурсах рисунков, поделок, принимали участие в изготовлении декораций и костюмов, готовили номера для выступлений.

В ходе проекта мы использовали следующие формы работы с родителями:

- информационные стенды, папки-передвижки, библиотека для родителей;
- опросные методы (анкеты, тесты);
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные, групповые, общие);
- посещение музея;
- совместная деятельность детей и родителей по оформлению выставок.

Выстраивая, таким образом, совместную деятельность с родителями воспитанников нам удалось достичь следующих результатов:

- установлены партнерские и доверительные отношения с родителями;
- родители проявляют искреннюю заинтересованность жизнью ребенка в детском саду;
- принимают активное участие в жизни группы и детского сада;
- являются активными партнерами в воспитательно-образовательном процессе.

Реализация проекта «Моя семья» способствовала формированию у воспитанников представления о семейных ценностях и традициях, а также уважительного отношения к членам своей семьи, любви к родному дому, своим близким.

Следующим этапом работы было ознакомление детей с детским садом и его сотрудниками. Проводились экскурсии по детскому саду, беседы о профессиях сотрудников, работающих в детском саду; участвовали в оформлении территории детского сада и прогулочной площадки; организовывали разнообразные дидактические игры; читали этические произведения о дружбе, взаимовыручке, о правилах поведения в детском саду; рисовали рисунки на тему «Мой детский сад». Параллельно с проектом «Мой детский сад» были реализованы два краткосрочных проекта «Кормушка для пернатого друга», «Огород на подоконнике», направленных на ознакомление детей с зимующими птицами нашей местности, воспитание заботливого отношения к птицам (изготовление кормушек).

Цель проекта «Огород на подоконнике» - не только научить детей правильно сажать и выращивать цветы, но и пробудить желание украсить детский сад и свой участок красивыми цветами.

Итогом работы по данному направлению стало оформление выставки рисунков «Мой любимый детский сад», фотовыставка для родителей воспитанников. Дети научились свободно ориентироваться на территории и в помещениях детского сада; быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших детях; уважительно относиться к работникам детского сада; бережно относиться к своим игрушкам; беречь и сохранять природу, заботиться об окружающем мире. А самое главное у детей появилось устойчивое желание сделать окружающий мир лучше.

Творческий проект «Моя родина – мой Волгодонск», реализованный с детьми в старшей группе, направлен на развитие познавательных способностей и познавательной деятельности через ознакомление дошкольников с историей родного города и его достопримечательностями. Ведь яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, остаются в памяти человека на всю жизнь.

Для выполнения поставленных задач были запланированы занятия, беседы, презентации, ознакомление с художественной литературой, игры, экскурсии в библиотеку, работа с родителями.

Цикл занятий, бесед с использованием презентаций позволил сформировать у детей образ героя, защитника своего государства, воспитать уважение к мужеству русских солдат; способствовал воспитанию любви к Отечеству и родному городу. Посетив библиотеку, дети познакомились с трудовой деятельностью людей, живущих в Волгодонске, его героями, литературой о Волгодонске». Дети участвовали в акции «Чистый город» - раздавали листовки прохожим с призывом сделать наш город чище. Также проводились конкурсы рисунков «Мой любимый уголок», «Мой любимый дворик», где активными участниками были и родители. Итогом работы над проектом стало оформление альбома «Мой Волгодонск», конкурс на лучшее прочтение стихотворения о Волгодонске. Цикл занятий о родном городе способствовал формированию чувства гордости за свой город, его историю и людей.

Далее, в подготовительной группе содержание работы по патриотическому воспитанию усложнилось: от родного города мы перешли к изучению родного края. В своей работе мы столкнулись с проблемой: дети и родители не знают истории нашего края, культуры и традиций казачества. А если видели или слышали о казаках, то не могут объяснить, кто это такие. Для решения этой проблемы мы разработали проект «Как у нас на Дону!». Этот проект имел большую ценность для его участников. Совместные поиски ответов на вопросы не только сплотили детей и взрослых, но и дали глубокие познания в истории, обычаях, традициях, культуре донского края и казачества. Мы увидели в детских глазах любознательность и интерес к прошлому.

Цель проекта: воспитание гражданской идентичности дошкольников через ознакомление с природой и историей своего края, его символами и достопримечательностями, с культурой и вековыми традициями наших предков.

Любовь к природе – одно из проявлений патриотизма. Поэтому реализацию проекта мы начали с изучения природы донского края. Были проведены: занятия с использованием презентаций на темы: «Дикое поле», «Растения и животные донского края», «Сайгаки», «Дон - батюшка», «Осень на Дону», «Жемчужины земли донской», «Соленое озеро»; беседы «Как сохранить красоту нашего края», «Сохраним Дон чистым»;

дидактические игры и упражнения. Всё это способствовало формированию у детей любви к родному краю, развитию познавательного интереса, обогащению словаря, а также воспитанию у детей бережного и созидательного отношения к природе донского края.

С историей казачества, традициями, обычаями, бытом, праздниками дети знакомились через занятия, беседы, казачьи игры, просмотр презентаций, видеороликов, экскурсии, праздники, дидактические игры. Особый интерес у детей вызвали занятия по темам: «Кто такие казаки?», «Что такое курень?», «Одежда казаков», «Казачья смелость порушит любую крепость!», «Легендарные атаманы»; беседы на темы: «Воспитание казачат», «Воспитание девочек- казачек», «Семейные традиции», «Казачья кухня».

В процессе работы используем информационно-коммуникативные технологии. Демонстрируем детям презентации - готовые из Интернета: «Одежда казаков», «Казачьи ремесла», «Казачка мать»; создаём собственные: «Кто такие казаки?», «Казачья смелость порушит любую крепость!», «Легендарные атаманы». После рассматривания в иллюстрациях казачьего куреня возник живой интерес у детей к созданию его макета. К этой работе отнеслись с большой ответственностью и желанием.

Большой интерес у воспитанников вызвал просмотр видеороликов: «Джигитовка. Дончаки красавцы», «Фланкировка казака», «Фланкировка казачки», а также видео концерт ансамбля песни и пляски донских казаков имени Квасова, где обращали внимание на особенности владения казаками шашкой и конём, стиля исполнения казачьих песен и танцев. Широко использовали дидактические игры: «Одень девочку/мальчика в казачий костюм», «Укрась костюм казачки», «Сделай выкройку кофты и юбки казачке к празднику», «Одень казака», «Собери казака в поход». Знакомили детей с пословицами, поговорками, сказками, а также с казачьим разговорником. Совместно с музеем был проведен праздник «День матери - казачки», а с библиотекой имени А. Грина «Масленица на Дону», что вызвало положительный отклик со стороны родителей и живой интерес у детей. В группе были оформлены выставки рисунков с использованием нетрадиционных техник «Лазоревая степь», «Шла казачка по воду», поделок в технике оригами «Донские первоцветы», «Подсолнухи». Наши воспитанники имеют представление о культурных растениях донского края, поэтому совместно с детьми мы посеяли семена подсолнечника. А ребята самостоятельно ухаживают и наблюдают за ростом подсолнухов.

Ребятам было интересно составление и иллюстрирование своими рисунками рассказа «Донская земля» - так была оформлена детская книга.

В заключительной части проекта «Как у нас на Дону!» итоговым событием стал праздник «Казачий Дон». На этом празднике дети показали не только актерское мастерство, но и знание культуры и традиций



казачества. Ребята пели казачьи песни, танцевали, играли в казачьи игры, использовали в речи пословицы и поговорки. Но самым интересным было то, что дети использовали в своей речи казачий говор и произношение.

В ходе реализации проекта использовали различные формы работы с родителями: круглый стол «Что такое патриотизм?», анкетирование по темам «Как Вы относитесь к донскому казачеству?», «Растим патриотов вместе»; наглядно-информационные консультации «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников», «Традиции семейного воспитания на Дону», «Воспитание патриотизма дошкольников посредством казачьих сказок». Совместно с родителями была организована выставка «Донской край – наша малая Родина». Родители с удовольствием принимали активное участие в празднике «День матери - казачки», в изготовлении костюмов и декораций к празднику.

В ожидании праздника Дня Победы мы разучиваем песню «Едут, едут по Берлину наши казаки». В инсценировке песни используют элементы фланкировки.

Работу в данном направлении мы намерены продолжить. Вместе с детьми и родителями мы планируем посетить выставку, посвященную донскому казачеству в Волгодонском краеведческом музее, а также побывать в музее «Казачий курень» в станице Красноярской.

Надеемся, что мы нашли верный путь воспитания у детей старшего дошкольного возраста многогранного чувства любви к малой родине, зарождения первых ростков гражданско-патриотических чувств.

В заключение хочу подчеркнуть, что воспитывая, будущее поколение, мы должны помнить, что обществу нужен здоровый, полный сил и энергии строитель — создатель нашего государства, и от того, как мы будем решать задачи патриотического воспитания, во многом зависит будущее нашей страны.

#### *Библиографический список*

Агуреева Т.И., Баландина Л.А., Цветкова Г.Ю. Казачий костюм: учебно-методическое пособие под редакцией Лыковой И.А., Сундуковой А.Х. для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учителей начальной школы, родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011

Виноградова Н.Ф. Дошкольникам о родной стране: методическое пособие для педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста. М: Просвещение, 2009.-111 с: ил. – (Скоро в школу).

Елжова Н.В. История донского края. Методическое пособие – Волгодонск, 2006.-132 с.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 104 с.

Казачи. Иллюстрированная история отечества. Под редакцией Б.А. Алмазова. С.-П.: Диамант, 1999 г.

## **ПРОЕКТ «КРАЙ ДОНСКОЙ – МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 – 18 ЛЕТ**

*Л.А.Кан,  
педагог-организатор  
МБУДО «Центр детского творчества»  
г.Волгодонск*

С 2008 года структурным подразделением «Орбита» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г.Волгодонска Ростовской области реализуется образовательный проект «Край донской – моя малая Родина». Целью проекта является формирование духовно-нравственной личности, высокого патриотического сознания и гражданской активности обучающихся средствами краеведческой деятельности в условиях детского общественного объединения.

Проект является результатом длительного педагогического поиска новых форм в решении проблем патриотического воспитания подрастающего поколения.

Концептуальной идеей проекта является патриотическое воспитание детей и подростков через краеведческую деятельность в условиях детской общественной организации. Общеизвестно, что нельзя воспитывать нравственность, гуманизм, гражданские качества без включения в деятельность. Только через личный опыт человек может приобретать знания, умения, навыки, постигать суть человеческих ценностей, взаимоотношений, норм и правил. В основе организации эффективной и целесообразной деятельности детского общественного объединения лежит ценностный подход. Ценности ребенка являются приоритетным условием деятельности детской организации, а краеведение выступает ключевым средством формирования духовно-нравственных, гражданско-патриотических ценностей личности.

В 2006 году в МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска была организована работа детской общественной организации «Союз детских объединений». В структурном подразделении «Орбита» «Центра детского творчества» было создано детское общественное объединение «Круг». Название взято по аналогии с казачьим «Кругом», общим войсковым совете казаков, высшим органом самоуправления. Его основным направлением деятельности является патриотическое воспитание на материале краеведения.



Для обеспечения условий оптимального становления патриотического сознания и гражданской активности обучающихся проект «Край донской – моя малая Родина» строится на принципах:

- приоритетности личностно-смысловой, духовно-нравственной сферы обучающихся в образовательном процессе и досуговой деятельности;
- включённости компетентности и личностного опыта ребёнка в деятельность детского общественного движения;
- культуросообразности;
- признания ценности совместного опыта, ценности взаимодействия обучающихся, педагогов, родителей;
- проектности;
- интеграции с внешней средой.

В рамках реализации проекта «Край донской – моя малая родина» используется метод детских проектов и краеведение в условиях детского объединения «Круг».

Проект долгосрочный. За этот период каждый обучающийся имеет возможность проявить себя во всех видах проектов (социально-значимый, творческий, исследовательский, практико-ориентированный, проект игры).

Проект строится по цикличному принципу в соответствии с принятым в стране учебным годом (сентябрь-май). Цикличность построения проекта означает: во-первых, что основные дела повторяются ежегодно, во-вторых, что дети каждой возрастной группы, отработав свою программу деятельности, в следующем году переходят к решению более сложных для себя вопросов (принцип движения от простого к сложному).

Миссия проекта «Донской край – моя малая Родина»: наполнить содержание воспитательной деятельности в детском объединении патриотическими ценностями и патриотическими переживаниями, обогатить социальный опыт воспитанников инициативами, полезными для города, края, семьи.

Общественные детские организации способствуют успешной социализации личности детей и подростков, а краеведение раскрывает воспитанникам связи родного края с великой Родиной, помогает уяснить неразрывное единство истории, почувствовать причастность к ней каждой семьи и признать своим долгом, честью стать достойным наследником лучших традиций родного края. Проектная деятельность позволяет:

- включить максимальное количество обучающихся в социально-полезную деятельность;
- осуществить успешно связь детского объединения с жизнью, с личным опытом ребенка;
- стимулировать инициативу, самостоятельность, ответственность как самые востребованные качества личности в условиях современного общества;

- обогатить обучающихся опытом социализации и создать ресурс их гражданского становления в будущем;
- проявить обучающимся и педагогам лидерские качества.

#### Темы проектов

Творческие проекты: Рождественские посиделки, Театрализованное представление «Масленица», Праздник Пасхи «Праздник праздников, торжество торжеств», Праздник «Покров – праздник казачьей славы», День солидарности, Урок мужества «Этот День Победы», Семейный праздник «Берегите матерей», Праздник «День казачки – день матери»

Исследовательский проект по истории, культуре родного края: «Казачья народная песня – жемчужина донского фольклора». «Застольный этикет донских казаков», «Утраченные святыни Донского края», «Архитектурная пластика города Волгодонска», «Облик исчезнувшей Цимлянкой станицы», «Праздник, как достояние народа», «Курень как символ материальной культуры казачества», «Конь в казачьей культуре», «История города Волгодонска в названиях улиц», «Пасхальные традиции донского края», «Народные праздники и обряды на Дону».

Проект игры Познавательно – развлекательная игра Алфавит «Флора и фауна донского края», Познавательно – развлекательная игра Звездный час «История и культура казачества», «Быт и обычаи казачества», Познавательно – развлекательная игра Счастливый случай «Все о родном крае», Познавательно – развлекательная игра Поле чудес «Казачий словарь», Брейн – ринг «Люби и знай родной свой край».

Социально-значимый проекты: Проект «Согрей своим теплом» ко Дню пожилых людей, Проект «Подари улыбку» ко Дню инвалидов, Проект «Ветеран живет рядом», «Дон многонациональный – моя малая Родина», «Мы разные, но мы вместе», «Молодежные субкультуры донского края», «Музы вели в бой», Проект «Название улиц – память о герое».

Ожидаемые результаты от внедрения проекта оправдываются. Об этом говорят достижения воспитанников. Уже в 2008 году детское объединение «Круг» стало лауреатом международного фестиваля «Детство без границ» в номинации «Будущее в наших руках».

Все исследовательские и социально-значимые проекты стали призерами и победителями городских краеведческих чтений, научно-практических конференций Академии юных исследователей, всероссийских и международных конкурсов, отмечены грамотами Ростовской региональной детско-молодежной общественной организацией «Содружества детей и молодежи Дона».

Каждое новое поколение воспитанников вносит в эти проекты что-то новое, более интересное и современное. Так работа над проектом «Ветеран живет рядом» начали ребята в 2008 году и продолжается до настоящего времени. Воспитанники собрали сведения о 42 ветеранах микрорайона № 3. В настоящее время живут среди нас только 5 ветеранов. Воспитанники

этого года решили создать сайт «Спасибо, за Победу» и собрать воедино весь имеющийся материал о ветеранах. На сайте собраны фильмы о ветеранах, которые ребята сняли сами, рассказы, фотографии. Работа продолжается над сайтом.

В 2016 году воспитанники детского объединения «Круг», работая над исследовательским проектом «История города Волгодонска в названиях улиц», узнали, что 10 улиц города названы в честь людей, живших в городе или в бывшем поселке Соленом. Они собрали материал об этих людях, вышли на эти улицы и стали спрашивать жителей о названии улицы. Почти никто не смог ответить, почему улица названа именем героя. Воспитанники сделали памятки «Ваша улица названа его именем» и раздали жителям города. Так родился проект «Название улиц – память о герое».

#### *Библиографический список*

Официальный сайт Администрации города Волгодонска. - Проект «Улица моей судьбы» <http://archive.volgodonskgorod.ru/>  
Донские зори Познавательный портал о Донском крае. <http://donrise.ru/>  
Волгодонской эколого исторический музей. – Образование. <http://veimmuseum.ru/>

### **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В КЛУБЕ «ВИКТОРИЯ» ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

*С.В. Курсанова, педагог-организатор  
МБУДО «Центр детского творчества»  
г. Волгодонск*

Изменения, которые происходят в российском обществе, обостряют все социальные проблемы: политические, экономические, религиозные, военные и др. Нестабильная экономическая и социальная обстановка приводит к сильному расслоению общества, большим миграционным процессам, обострению национальных противоречий, возникновению разного рода националистических молодежных объединений. Все более заметна постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания и истинное значение понятий «патриотизм», «интернационализм», «гражданственность», «долг», «совесть», «порядочность». Необходимость формирования патриотического сознания у подрастающего поколения вытекает из самой сути процесса модернизации образования. Именно поэтому Закон Российской Федерации «Об образовании» (где в качестве принципа государственной политики закреплено воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье) и другие нормативно-правовые акты ориентируют педагогическое

сообщество на патриотическое воспитание детей и подростков, что предполагает от всех образовательных учреждений усиления внимания к формированию у детей гордости за свою страну, ее историю, культуру, уважительного отношения к другим народам, их прошлому и настоящему.

Наиболее благоприятные условия для формирования патриотизма в современной системе образования существуют в дополнительном образовании, так как оно не ограничено стандартами, ориентировано на личностные интересы, потребности и способности ребенка, обеспечивает возможность самоопределения и самореализации, способствует созданию «ситуации успеха» и творческому развитию каждого обучающегося, создают условия для социально значимой деятельности и проявления активности, что, собственно, и способствует формированию патриотического сознания. Но анализ сущности и особенностей работы учреждений дополнительного образования свидетельствует о том, что практика нуждается в определении ориентиров, укреплении материально-технической базы, разработке соответствующих программ деятельности и программ дополнительного образования детей, которые сегодня не соответствуют предъявляемым требованиям ни по форме, ни по содержанию. Кроме того, отмечается недостаточно высокий уровень подготовки педагогов дополнительного образования к такой работе.

Патриотическое воспитание – это не разовые мероприятия, а многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность, включающая в себя: организацию массовой работы на постоянной основе при активном участии семьи, ветеранских и молодежных общественных организаций; комплекс воспитательных задач, связанных с формированием потребности стать патриотом, патриотического мировоззрения и патриотических чувств; уважения к боевым традициям и интереса к изучению военного дела; необходимых физических качеств обучающихся; педагогическую деятельность субъектов воспитания, осуществляемую с учетом требований психолого-педагогической науки и обеспечивающую формирование и развитие обучаемых в соответствии с поставленными воспитательными целями; управляемую деятельность обучающихся по самосовершенствованию, осуществляемую в соответствии с осознанным идеалом гражданина, готового к выполнению задач по обеспечению вооруженной защиты Отечества и его национальных интересов. Задачи учреждений дополнительного образования детей по патриотическому воспитанию обучающихся: разработка и внедрение эффективных форм и методов работы, способствующих развитию патриотизма через активную практическую разнонаправленную деятельность; развитие гражданского и национального самосознания школьников, патриотическую направленность личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и

военное время; формирование патриотического мировоззрения, направленного на сохранение окружающей среды и достижений предшествующих поколений, воспитание гражданина, ответственного за свою родину; создание педагогических ситуаций, направленных на формирование способности и готовности к защите Отечества в военно-спортивных мероприятиях и творческих конкурсах.

Следует отметить, что на качество и результативность патриотического воспитания обучающихся в дополнительном образовании оказывают влияние следующие факторы:

- индивидуально-психологический (патриотические установки, мировоззренческие и военно-специальные знания, эмоционально-чувственные переживания, эмоционально-волевая устойчивость);
- социально-психологический (морально-психологическая атмосфера в педагогических и подростковых коллективах, их направленность на достижение высоких результатов в учебно-воспитательной деятельности);
- материально-технический (создание необходимых материально-бытовых условий, учебно-материальной базы, фонда учебно-методической литературы);
- педагогический (уровень педагогической культуры педагогов дополнительного образования, реализующих программы военно-патриотической направленности).

Реализация данных направлений связана со следующими формами деятельности: выполнение исследовательских работ по краеведению; организация поисковой работы; волонтерская работа; проведение встреч с известными людьми, героями; изучение и анализ исторических событий в России, истории Отечества, своего края, рода, семьи; организация детских творческих конкурсов и т.д. В современных условиях программы дополнительного образования военно-патриотической направленности являются для детей и подростков школой гражданского становления, а для общества – возможностью и механизмом влияния на молодых граждан. Для воспитанников быть патриотом – это значит, прежде всего, быть достойным гражданином своей страны. А также хорошо учиться, быть готовым к выполнению своего конституционного долга и обязанности в российских Вооружённых Силах. Патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество и потому не наследуется, а формируется. Следовательно, необходима организация целенаправленной работы по формированию и тренировке навыков патриотического поведения, необходимо увлечь воспитанников примерами отечественной истории, напомнить им, какой была преданность Родине, воинскому долгу в царской России, в годы Советской власти. Определяющими символами тех эпох были самоотверженность, мужество, храбрость наших соотечественников. Стремление воспитать детей и подростков патриотами должно подкрепляться обучением общественно полезному делу – защите Отечества.

Педагоги дополнительного образования, которые связаны с деятельностью музеев боевой славы, детских объединений по краеведению, военно-спортивных лагерей, безусловно, имеют более широкие возможности патриотического воспитания обучающихся по различным направлениям: героико-историческому, спортивному, военно-патриотическому, краеведческому, культурно-историческому, духовно-нравственному, гражданскому, социально-патриотическому. К сожалению, в нашем клубе такие возможности ограничены и приходится искать другие действенные формы и методы работы в этом направлении. С целью воспитания патриотов России, граждан правового демократического государства уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость; культуры межнациональных отношений в рамках реализации досуговой программы «Радость» в клубе проводятся:

- ✓ Цикл тематических бесед гражданско-патриотической направленности;
  - ✓ Концертные и развлекательные программы;
  - ✓ Праздники русских традиций;
  - ✓ Экскурсии в музеи, посвящённые истории Донского края;
  - ✓ Ежегодно воспитанники изготавливают сувениры:
- ко дню Матери;
  - к декаде инвалидов;
  - ко дню Защитника Отечества;
  - ко Дню Победы.

Более подробно хотелось бы осветить наиболее интересные и действенные, как, по мнению педагогов, так и, по мнению обучающихся, формы работы.

Одной из таких форм мы считаем участие в социально-значимых акциях:

- «Посылка солдату»;
- «Дерево памяти»;
- «Ветеран живёт по соседству».

Ко дню Защитника Отечества в этом года ребята нашего клуба приняли участие ещё в одной акции «Во славу доблести и чести». Актив детского объединения организовал в клубе конкурс творческих работ с одноимённым названием. В результате были отобраны лучшие работы. Обучающиеся вокальной студии подготовили небольшую концертную программу, с которой посетили проживающих в нашем микрорайоне ветеранов и участников войны. В завершение программы обучающиеся подарили лучшие конкурсные работы участникам и ветеранам войны. Те, в свою очередь, не скрывая слёз, делились с ребятами воспоминаниями о днях, опалённых войной. Результатами нашей акции стали та радость общения, которую дети смогли подарить ветеранам и новые знания,

полученные обучающимися от непосредственных участников тех страшных событий.

Воспитанница нашего клуба в 2017 году в первый раз приняла участие в краеведческих чтениях учащихся. Её работа была посвящена изучению значения реки Дон в жизни человека. На краеведческих чтениях она получила свидетельство об участии, но на этом не остановилась. Уже в феврале 2018 года она приняла участие в Академии юных исследователей в секции краеведение с исследовательской работой «Дон-хранитель истории русской». На этот раз её работа была отмечена дипломом третьей степени.

В дни весенних каникул с целью популяризации службы в рядах Российской Армии, для обучающихся клуба был организован полевой выезд. Вначале с ребятами была проведена беседа о возрастающем престиже службы в рядах Российской Армии. Затем проведён турнир по пейнтболу, перед началом которого обучающихся ознакомили с устройством оружия и правилами ведения боя. Участники игры смогли на время «примерить на себя» роль снайперов. В результате поездки ребята смогли получить и новые знания, и незабываемые впечатления.

Мы планируем, что итогом проводимых мероприятий, направленных на патриотическое воспитание у детей и подростков будут сформированы важнейшие социально значимые качества:

- гражданская зрелость;
- любовь к Отечеству;
- ответственность, чувство долга;
- верность традициям, стремление к сохранению и преумножению исторических и культурных ценностей;
- готовность к преодолению трудностей, самопожертвованию, а также готовность к служению в Вооруженных силах, Отечеству.

#### *Библиографический список*

1. Буйлова Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей // Молодой ученый. — 2012. — №5.

2. Закон «Об образовании» (в редакции Федерального закона от 13.01.1996 года N 12-ФЗ) (с изм.на 3 декабря 2011 года) (редакция, действующая с 1 января 2012 года).

3. Заставенко В.А. Военно-патриотическое воспитание подростков в государственных учреждениях дополнительного образования: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. — Санкт-Петербург, 2005. — 177 с.

4. Микрюков В.Ю. Теория и практика военно-патриотического воспитания учащихся в современной России: диссертация ... доктора педагогических наук: 13.00.01.— Москва, 2009.— 315 с.: ил.

5. Удовиченко Е.М. К вопросу о понятии патриотизма и его проявлениях// Воспитание гражданственности и патриотизма студенческой молодежи в условиях обновленной России: Сб. статей регионал. научно-практич. конференции/ Под ред. О.В. Лешер, Л.В. Голиковой. – Магнитогорск: МГТУ, 2005. – 131 с.

## **ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ**

*А.В.Колиниченко,  
педагог дополнительного образования  
МБУДО «Центр детского творчества»  
г. Волгодонска*

Вся история существования Российского государства преисполнена тем, что оно было вынужденно защищать себя от внешнего нападения недругов, сейчас они называются партнёрами. Что же их всех привлекало: Чингисхана, Наполеона, Гитлера и других захватчиков, завоевавших в своё время большую часть мира? - В первую очередь географическое положение России. Через неё проходили многие торговые пути (например: «шёлковый»), континентальные связи между Европой и Америкой. Наша огромная территория богата природными ресурсами: лес, вода, флора и фауна, несметные полезные ископаемые. А что же позволило нашему государству не только выстоять, но и победить всех? - Наша российская ментальность, нестигаемый дух нашего народа, его вековые традиции и то, о чём раньше не знали и не говорили – патриотизм и идентичность.

На современном этапе своего развития Россия опять, в очередной раз, оказалась во враждебном окружении бывших, в недавнем прошлом, друзей и партнёров. Что же может защитить Россию от развала и уничтожения государства сегодня? У России есть только два основных вектора спасения: наука и культура. Что может наука?

До настоящего времени наша наука (по свидетельству наших учёных) развивалась узко специализированно - по направлениям, отраслям, предметам. Благодаря такому способу развития многие науки пришли в тупик. Есть такой предмет, или часть большой философской науки, которая



называется «Философия науки». Учёные, представители этой области философии, утверждают, что нас ждут эпохальные научные открытия на стыках разных наук: (например) слияние естественных и гуманитарных наук, что придаёт этому процессу синергетический эффект, это не только слияние и взаимопроникновение, но и взаимоусиление каждого из составных компонентов. Несколько примеров: биофизика, биохимия, биоинформатика. Природные технологии, точнее сказать природоподобные – дают удивительный эффект: создан ЧИП, который работает на принципах человеческого мозга, продолжается работа над созданием искусственного интеллекта. Современная генетика вплотную приблизилась к расшифровке механизмов формирования памяти. Соединение искусственных и естественных материалов позволит выращивать внутренние органы человека, для замены тех, что утратили свои функции. Ведь природа в своём эволюционном развитии способна многое изменять, дополнять, создавать и воспроизводить заново, поэтому современная наука к ней и возвращается. Все современные науки должны объединяться в своём развитии для того чтобы определить, или воссоздать (смоделировать) общую картину мира. Современные учёные должны чётко определить приоритеты и идеологию развития в каждом направлении и в науке в целом. Научное сообщество должно воспитывать элиту – элитарных учёных, аспирантов, студентов.

Что же общего у науки с патриотизмом?

Страшно представить, что было бы с нашей страной - если бы не достижения физика – ядерщика ленинградского учёного Курчатова. И на современном этапе развития России институт имени Курчатова вносит свою весомую лепту в научные достижения связанные не только с развитием экономики, создания необычных материалов, медицинских технологий, а так же в разработке новых видов оружия, способных сохранить независимость России в любых условиях. Сейчас нередки случаи возвращения бывших российских учёных на историческую Родину: где для них создаются все условия – Роснано, Сколково, Курчатовский институт и т. д. Чтобы в будущем избежать оттока учёных за границу, необходимо уже сейчас, одарённых детей воспитывать в духе патриотизма. И в этом свою решающую роль могут сыграть культура и образование.

Как воспитывать подрастающее поколение, чтобы оно было опорой государства в будущем и не растеряло своих национальных корней (традиций)? Главная задача культуры – помочь найти себя, т.е. идентифицировать. Народные традиции – это духовный облик и внутренний мир народа. Народность и патриотизм – это выражение любви к Отечеству. Всем хорошо известно, что наука и культура раскрывают огромный потенциал возможностей человека. Ценность традиционной культуры ещё и в том, что будущее страны строиться на основе прошлого (воспитательная функция музеев и памятников истории и культуры). Один из русских историков говорил о сохранении народом своих традиций: «народ любил

своё собственное, им жил и гордился, и это чувство переходило от поколения к поколению как завет самосохранения» - это то, что мы называем сейчас «идентификацией». Президент России в одном из своих недавних выступлений сказал, что без культуры нельзя создать нового человека и новую экономику. Традиционная национальная культура формировалась веками и несёт в себе заряд крепости духа, духовности и особой нравственности. Известно, что в дохристианский период русский воин в безысходной ситуации предпочитал убить себя, чем служить рабом своему убийце в следующей жизни. И ещё исторический факт: в 14 веке японский император предпочитал иметь (по найму) в своей личной охране русских казаков.

В настоящее время процесс патриотического воспитания осуществляется по следующим направлениям:

1. героико – историческое;
2. спортивное;
3. военно – патриотическое;
4. краеведческое;
5. культурно - историческое;
6. духовно – нравственное;
7. гражданское;
8. социально – патриотическое.

В пункте социально – патриотическое необходимо сделать акцент на семейном патриотическом воспитании, потому как маленький ребёнок впитывает в себя отношение родителей к малой Родине и государству ещё до включения в процесс социализации.

Все перечисленные направления по патриотическому воспитанию можно объединить и усилить за счёт широкого применения всего спектра традиционной культуры, которая может проявить себя как синергетический компонент. Нужна новая концепция воспитания патриотизма и сохранения идентичности на основе традиционной культуры. Тем более такие попытки в образовании уже предпринимались. Концепция Е.В. Бондаревской «Воспитание человека культуры – гражданина своего Отечества». В решениях правительства не раз поднимались проблемы идентичности и национальных базовых ценностей. Важную роль в этом направлении может сыграть более активное применение регионального компонента в программах обучения. В нашем регионе это культура Донских казаков. Необходимо напомнить что казачество, как воинское сословие (служба продолжалась в течение 25 лет) играло огромную роль в патриотическом воспитании на протяжении нескольких веков. Казаки знали свою родословную до восьмого колена. Главное нравственное правило казака: «Отечество защищать, отца мать – почитать, честь свою соблюдать».

В нашей стране (по утверждению учёных – этнологов) насчитывается около 300 больших и малых этносов. Что очень примечательно, чем меньше

этнос, тем активнее он пытается сохранять свою идентичность, традиции своих предков: одежда, обрядовый этикет, язык, промыслы, национальные виды борьбы и т.д. Чтобы сохранить единство России нужно с уважением относиться к традиционной культуре любой этнической группы. Но есть и обратная связь: уважение и толерантное отношение к национальной культуре народов России – формируется на основе понимания и изучения своей традиционной культуры.

Более активное использование всего воспитательного потенциала традиционной культуры народов России в современном образовании – поможет эффективнее решать проблемы патриотического воспитания и сохранения идентичности, а также сохранения безопасности России, её целостности. В результате этого будут сформированы следующие характеристики личности:

- 1.гражданская зрелость;
- 2.любовь к Отечеству;
- 3.ответственность, чувство долга;
- 4.верность традициям, стремление к сохранению и приумножению исторических и культурных ценностей;
- 5.готовность самоотверженно защищать Родину.

#### *Библиографический список*

- 1.Авторская программа А.В.Колиниченко «Воспитание креативной, разносторонней личности на основе этнокультурного компонента».
- 2.Материалы первой городской научно – практической конференции «Развитие личности в системе дополнительного образования детей с учётом запросов современного общества».
- 3.Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. Методическое пособие для школьных администраторов, учителей, педагогов дополнительного образования. Авторы – составители: А.Н. Выршиков, М.Б. Кусмарцев, А.П. Пашкович. – М.: Глобус, 2007. – 330с.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА: ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ГБПОУ РО «ЗСХТ»**

*В.Н. Косенко*

*педагог-организатор*

*ГБПОУ РО «Зимовниковский сельскохозяйственный техникум  
имени Бабаевского П.А.»*

*п. Зимовники*

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации.

Утрата молодежью традиционных нравственных ценностей, нарушение моральных норм и правил, проявление форм асоциального поведения актуализируют важнейшую задачу - воспитание духовно-нравственной культуры молодого поколения.

В техникуме разработана и принята «Концепция воспитательной работы». Главной целью воспитания студентов ГБПОУ РО «ЗСХТ» является разностороннее развитие личности конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой духовной культурой, активной жизненной позицией, качествами гражданина и патриота.

Новая российская система профессионального образования должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

Именно в системе общего и профессионального образования должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, профессиональная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося.

Молодой человек студенческого возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию.

В соответствии с главной целью воспитания студентов ГБПОУ РО «ЗСХТ» в качестве одного из основных направлений является духовно-нравственное и патриотическое воспитание.

В техникуме проходят классные часы, круглые столы с приглашением священника–иерея А. Агина, ветеранов боевых действий, ведущего специалиста по делам молодежи Зимовниковского района Костю С.В. и др.

Среди преподавателей техникума немало людей православных, воцерковленных или тех, кому близки идеи православия.

Творческий и организационный потенциал позволяет техникуму быть соорганизатором мероприятий различного уровня, таких как районное мероприятие «Покров Пресвятой Богородицы», межрегиональный конкурсе «Святители и святые земли Русской (местночтимые святые)», молодёжный образовательный форум «Время молодых», «Российская студенческая весна», «Лучший буклет обучающегося» в номинации «Внеурочная деятельность» и т.д.

Студенты нашего техникума принимают активное участие в различных благотворительных и патриотических акциях: «Недели добра», «Весенние хлопоты», посадка деревьев, «Георгиевская ленточка», «Ветеран живет рядом», «Стена памяти», «Бессмертный полк» и др.

Обучающиеся ГБПОУ РО «ЗСХТ» выступают на конференциях, конкурсах, фестивалях различного уровня: районных, областных,

всероссийских: «Территория инициативной молодёжи», «Фестиваль волонтерского движения Молодёжь Дона-вперед!» и т.д.

В нашем техникуме проводятся мероприятия по оказанию помощи ветеранам, пожилым людям, инвалидам в уборке жилых помещений, благоустройстве приусадебных участков и территорий. В течение учебного года организуются встречи студентов техникума с ветеранами Великой Отечественной войны и труда. Они же оказывают помощь в патриотическом воспитании молодежи.

Музей ГБПОУ РО «ЗСХТ» обладает большим образовательно - воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания студентов в духе высокой нравственности, патриотизма, гражданского самосознания является одной из важнейших задач нашего музея. Участие студентов в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. В духовном развитии современного молодого поколения огромную роль имеет изучение и сбережение как культурно-исторического наследия нашего края, так и истории и традиций своего техникума. Путешествуя по родному краю, беседуя с очевидцами изучаемых событий, студенты получают конкретные и образные представления по истории, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей страны.

В техникуме создан и активно функционирует волонтерское направление деятельности. Студенты организывают мероприятия и одно из таких мероприятий спектакль для детей из детского сада «Солнышко» с театрализованной постановкой «Святые князь Петр и княгиня Феврония».

Для студентов организована работа кружков и спортивных секций.

Также ежегодно проводятся общетехникумовские мероприятия: «День знаний»; «День учителя», посвящение в первокурсники «Эстафета поколений», «День сельскохозяйственного работника», «День матери», «День народного единства», День Конституции», «новогодний вечер», «Фестиваль солдатской песни», «23 февраля», «День национальных культур», «Масленица», «8-марта», «День победы», «День России» и т.д. Процесс воспитания протекает непрерывно.

Средствами воспитания выступают личный пример и авторитет преподавателя, благоприятный микроклимат межличностных отношений в техникуме. Основной базой системы воспитания являются демократизация общественной жизни техникума, развитие системы внеучебной деятельности со студентами и студенческого самоуправления.

Воспитательная система в техникуме строится на основе делового и творческого сотрудничества педагогического и студенческого коллектива. Мотивация деятельности создается общим настроением, увлеченностью, совместными переживаниями, созданием ситуаций успеха.

Техникум активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации духовно-нравственного развития и воспитания студентов.

Таким образом, создаётся воспитательное пространство техникума, которое формирует личностно-значимые качества, воспитывает духовно-нравственную личность. Духовность - важная составляющая человека, без духовно-нравственной составляющей всей общественной жизни разрушается государство, останавливается экономика, гибнет культура, становятся бесполезными самые глубокие научные знания, новейшие технологии.

До сих пор важны слова святого Иоанна Златоуста: «Родить детей – дело природы, но образовать и воспитать их в добродетели – дело ума и воли».

#### *Библиографический список*

Мальгин Е. Л. Формирование российской идентичности у студенческой молодежи как основы патриотического воспитания. СПО. – 2008. № 11.  
Снопко Н. М. Постановка эффективного патриотического воспитания студентов ССУЗов. Новые педагогические исследования. – 2007. № 2  
Языкова Л.В. , Стёпкина С.Н. История Донского края. Учебное пособие. – Зимовники, 2012г.

### **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С СЕМИКАРАКОРСКИМ ПРОМЫСЛОМ**

*Г.И.Лыхварь,  
преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»  
г. Волгодонск*

Проблема патриотического воспитания одна из сложнейших в педагогике вообще и в дошкольной педагогике в частности. Сложность её связана, прежде всего, с самим понятием патриотического воспитания, с тем содержанием, которое вкладывается в него в определённый период времени и которое определяет методы, средства и формы работы с детьми. Патриотическое воспитание востребовано всегда, актуально оно и в наши дни.[1]

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать её богатство, культуру.

Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний и организацию доступной деятельности. В этой связи успешность

развития дошкольников при знакомстве с родным краем, станет возможным только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение разным видам деятельности, свойственные дошкольному возрасту.[5]

Концепция модернизации российского образования определяет приоритетные задачи, решение которых требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения. Одной из таких задач является и патриотическое воспитание подрастающего поколения.

В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.[7]

В содержании ФГОС отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы. Для воспитателя это время благодатной почвы. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Одним из действенных средств развития детей признано декоративно-прикладное искусство, являющееся частью народной культуры. В условиях духовного возрождения общества, роста его национального самосознания, интерес к народной культуре, как корневой системе питающей современное воспитание подрастающих поколений и способствующий его духовному оздоровлению представляется вполне закономерным.[2]

О роли и значении народного декоративного искусства в воспитании детей писали многие ученые: А.В.Бакушинская, П.П. Блонский, Т.С.Шацкий, Н.П.Сакулина, Ю.В.Максимов, Р.Н.Смирнова и др. Они отмечали, что искусство пробуждает первые, яркие, образные представления о Родине, ее культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, любви к своему краю, развивает творческие способности детей.

В дошкольных учреждениях педагог осуществляет эстетическое и патриотическое воспитание, решая важные задачи:

- приобщение детей к прекрасному через знакомство с искусством (литература, музыка, изобразительное и театральное искусство, архитектура и др.), через познание красоты природы и эстетику среды, в которой живут и развиваются дети;

- формирование у них представления и знания о прекрасном в жизни и искусстве, развитие эстетического восприятия, патриотических чувств, оценок и нравственного отношения ко всему, что их окружает;

- формирование у детей интересов к народному творчеству, духовных потребностей, творчества и способностей;

- развитие чувства гордости за искусство своего края.

Реализуемые задачи убедительно показывают, что ознакомление с произведениями народного декоративно-прикладного искусства побуждает в детях первые яркие представления о Родине, о ее культуре, способствует воспитанию патриотических чувств и поэтому их нужно включать в педагогический процесс в детском саду.

Патриотическое воспитание осуществляется на следующих принципах:

- тесная связь с искусством;

- индивидуальный подход к детям, основанный на влиянии их различий и определения оптимальных путей развития интересов и стремлений каждого ребенка;

- «всеобщность» патриотического воспитания и занятий с детьми художественным творчеством, т. е. этим должны быть охвачены все дети без исключения;

- направленность всего педагогического процесса на нравственное развитие и обогащение опыта детей, формирование у них патриотических чувств в различных видах деятельности;

- взаимосвязь обучения, воспитания и творчества, как важный фактор формирования нравственной творческой личности.[6]

Навыки технического мастерства и найденные образы переходят из поколения в поколение, сохраняясь в памяти народных художников. В силу этого закрепляемая и столетиями сохраняемая традиция отбирает только наилучшие творческие достижения. Одним из таких является визитная карточка нашей области – Семикаракорский фаянс. Внося в нашу жизнь праздничность и красоту, искреннее любованье и всё больше входя в наш быт не как предметы утилитарные, а как художественные произведения, отвечающие эстетическим идеалам, сохраняющие, историческую и патриотическую связь времени.

Патриотическое воспитание дошкольников средствами Семикаракорской росписи необходимо начать с создания условий для приобщения детей и родителей к народной культуре. Начинать нужно постепенно: подобрать познавательную литературу о народном промысле, об особенностях Семикаракорских узоров, об истории этого промысла,



уточнить методы и приемы, используемые при ознакомлении детей с этим промыслом и обучении их росписи.

Педагогические средства, используемые для реализации задач, должны быть разнообразными: беседы, художественное слово, рассматривание образцов народного промысла, дидактические игры, специально организованное обучение в форме занятий и т. д.[4]

Обучение детей необходимо начать с бесед, сопровождающихся рассматриванием образцов росписи, по ходу делаая необходимые пояснения, чтобы помочь детям разобраться в особенностях Семикаракорской росписи.

Первые занятия направлены на углубленное знакомство детей с колоритом и историей Семикаракорской росписи. Детям показываются изделия, красочные иллюстрации. С огромным интересом, затаив дыхание, дети слушают рассказ воспитателя, ведь каждое изделие можно представить ярко, эмоционально, используя различные сравнения, эпитеты, стихи.

На следующем занятии проходит знакомство детей с элементами данной росписи и обучении их рисованию. При знакомстве детей с тем или иным элементом необходимо помочь детям почувствовать всю красоту и неповторимость узора, обращать внимание на индивидуальность каждого элемента, каждой детали, и тогда, от занятия к занятию, дети будут рисовать все более и более уверенно. Планируя ОД с детьми, важно помнить о задачах, направленных на воспитание уважения к народным традициям, труду Донских умельцев, бережному отношению к культуре родного края.

Большую помощь в приобщении детей к красоте края, могут оказать прогулки, ведь наблюдения за природой доставляют детям большую радость и удовольствие, оставляя часто неизгладимый след в их жизни, сознании. На основе этих впечатлений закладываются зачатки любви к Донской природе.

Поддерживать интерес к Семикаракорскому промыслу помогут интегрированные занятия, на которых дети могут лепить посуду и расписывать её элементами росписи, выполнять аппликации на шаблонах, рассказывать стихи о промысле и т.д.[5]

Главными помощниками работы в данном направлении, конечно, будут родители. Понять важность этой работы, помогут доверительные беседы с родителями, консультации, развлечения, мастер – классы и др., в свою очередь, дома они могут рассматривать вместе с детьми иллюстрации, альбомы, рекомендованные им педагогом. Эффективной формой работы с родителями станут домашние задания, в которых родители окажут неоценимую помощь, рисуя дома с детьми Семикаракорские узоры и играя в дидактические игры. Родители детей старшего дошкольного возраста могут помочь в организации поездки на Семикаракорский фаянсовый завод, где дети увидят технологию промысла. Популярной формой сотрудничества, конечно, являются выставки детского творчества. И хотя работы детей могут быть далеки от совершенства, их росписям будут

присущи все характерные признаки Семикаракорской росписи, а главное - дети прикоснутся к искусству подлинно народному.

Уважение к искусству своего народа надо воспитывать терпеливо и тактично. Красота нужна и дорога всем, но прежде всего она необходима детям.[3]

В ходе работы может быть выдвинута следующая **гипотеза**: процесс развития патриотических чувств у детей дошкольного возраста посредством знакомства с Семикаракорским промыслом будет эффективней при соблюдении условий, если:

1. Воспитатель поймёт необходимость проведения такой работы;
2. Если воспитатель владеет методами ознакомления с промыслом родного края, эффективными для формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста;
3. Если в педагогическом процессе участвуют все субъекты взаимодействия: воспитатель, специалисты, родители, дети;
4. При условии, если работа организована систематически, с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Таким образом, можно сделать **вывод**: главный смысл широкого применения народного декоративного искусства в работе с дошкольниками - это воспитание предпосылок чувства любви к своей Родине, к своему народу, самосознания своей национальной принадлежности. Это только начало развития таких сложных чувств. Сложное, глубокое, осознание чувства любви к Родине, народу, формируется гораздо позднее, но только при условии, если родничок первых чувств забил в период дошкольного детства. Важно, чтобы в этот период, рядом был тот, кто направит эти чувства в правильное русло.

Большинство педагогов прошлого и настоящего отмечали огромное влияние народного искусства на формирование у детей первых представлений о Родине, чувства любви к ней. Следовательно, высокие художественные достоинства содержания и формы народного искусства при одновременной доступности детям делают его незаменимым средством патриотического воспитания ребенка.

#### *Библиографический список:*

1. Казакова, Т.Г. Нетрадиционные техники рисования: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Пособие для воспитателя детского сада. –М: Просвещение, 2011г.- 143с.
2. Крамарь Л.А. Развитие патриотических чувств, средствами ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством, детей старшего дошкольного возраста. Методическая разработка по рисованию. [<http://nsportal.ru/detskiysad/risovanie/2012/03/03/esteticheskoe-vozpitanie-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta>] 03.03.2012г

3. Майданова Е.Р. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста [[http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00184557\\_0.html](http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00184557_0.html)]/17.04.201
4. Матвеевкова Е.В. Программа дополнительного образования / [<http://pandia.ru/text/79/010/90565.php>] 2014 г.
5. Писарева А.Е. «Живёт в твоём краю» Патриотическое воспитание в ДОУ: методическое пособие./ В.В. Уткина – М: ТЦ Сфера. 2007г.-128с.
6. Погодина, С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – 5-е изд., стер./ : Издательский центр «Академия», 2014г. – 325 с.
6. Сундукова А. Х. наглядно-методическое пособие для педагогов и родителей «Солнечная Керамика» по каталогу«Пресса России», Издательский дом «Карапуз», 2009г.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 1 января 2014г., М. «РГ»- выпуск № 6241.

## **РОЛЬ ДИАЛОГА В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ**

*Т.И.Мартыненко,  
канд. филол. наук, преподаватель ГБПОУ РО «ЗимПК»  
г. Зимовники*

Психологическим условием реализации субъект-субъектных отношений или «межсубъектной» связи в педагогическом процессе является диалогизация обучения и воспитания. Следует отметить, что диалог – это первичная, родовая форма человеческого общения, определяющая развитие личности и ее способностей. Диалог обеспечивает функционирование механизма интериоризации, посредством которого изначально внешнее взаимодействие в системе «учитель-ученик» переходит «вовнутрь» последнего, определяя тем самым его индивидуальное психологическое своеобразие, активизируя творческий потенциал [3, 92].

Диалогический подход, являющийся воплощением полисубъектной формы взаимодействия и основывающийся на равенстве позиций партнеров по общению, принятий другого человека в свой внутренний мир как ценности, выступает одним из основных педагогических принципов развития личности.

Целеориентированность составляет важный параметр диалога и определяет типы человеческого общения, в рамках которого формируются характерные для коммуникации ролевые структуры и виды модальностей.

Предлагается следующая система диалогов:

1. Информативный.

2. Прескриптивный.
3. Диалог обмен мнениями.
4. Фатический.
5. Диалог свободного общения:
  - а) эмоциональный;
  - б) артистический;
  - с) интеллектуальный.
6. Интегративный.

В реальной речи названные типы редко бывают представлены в чистом виде. Между тем они различны по своим целям – прямым и косвенным, степени запрограммированности ответных реакций, распределению ролей и коммуникативных интересов, протяженности, структуре, связанности, интенциональным состоянием собеседников, условиям успешности, развитию диалогических тактик, по своим «вырожденным» и сублимированным формам, по своим модальным характеристикам.

Наибольшей определенностью программы диалоги первых двух типов отличаются. Они дают исходную микроструктуру, относительно которой может быть выявлена специфика остальных типов. Микроструктура диалога -1 сводится к вопросно-ответным парам, микроструктура диалога -2 – к паре «перескрипция – общения/отказ». Для этих диалогов характерны: точность в выражении реплики – стимуле, жесткая запрограммированность реакции, пресуппозиция права на требование и возможности выполнения его адресатом. Оба вида диалога осуществляются в интересах инициатора. Информативный диалог вытекает из эпистемических нужд. В нем инициатором является игнорант. Поэтому роль лидера не совпадает с ролью коммуникативно главного собеседника: лидирует потребитель, ищущий знаний, активной речевой деятельностью занят адресат – владелец знаний. В рамках диалога -1 формируется социальный этикет, стимулирующий использование косвенных речевых актов. Диалог -1 может быть свернут в монолог путем исключения из него вопросов и установления логических и временных связей между ответами. Диалог -1 наиболее модально нейтрален.

Говорящий в диалоге-2 выступает в функции программиста, а адресат- исполнителя. Собеседники обычно иерархизованы. Этический кодекс хорошо разработан. Этим определяется обилие императивных глаголов, употребляемых в прескрипциях и их описаниях. Прескрипция легко разворачивается за счет мотивировок инструктирования относительно условий и способов осуществления действий, предварительного выявления возможностей адресата и т.п. Деперсонафикация адресата ведет к созданию кодексов – заповедей, относящихся к нравственному и социальному аспектам жизни.

Диалог-2 не сжимается в единый текст. Прескрипции имеют много вырожденных форм, но для них не характерны сублиматы.

Диалог-3 представлен такими формами речевой деятельности, как спор, дискуссия, обмен мнениями. Для диалога-3 характерны пресуппозиция компетентности (экспертности) собеседников, тематическое единство при различии модусов. Его текстовая структура определяется логическими отношениями, термины которых характеризуются по логической функции (аргумент, возражение, опровержение). Его психологическая установка – убеждение контрагента, диктующая разные тактики ведения разговора.

Сублиматом диалога-3 является искусственно построенный теоретический спор, например, «Диалоги» Платона.

Диалог-4 имеет разные формы, распределенные между унисоном и диссонансом [1]. Унисон имплицитно подразумевает искренние признания и взаимные комплименты, диссонанс принимает форму ссор и выяснений отношений. Текст такого диалога предполагает маркировку реплик по их отношению к обвинению или защите.

Праздноречевая деятельность соответствует разным вариантам фатической коммуникации. Она не имеет в отличие от диалога-4 непосредственной цели, но очень важна как регулятор психического состояния людей, их взаимоотношений; она развивает художественные задатки, тренирует интеллектуальные способности. Именно праздноречевые жанры и могут быть квалифицированы как свободные и непринужденное общение людей. Оно дает выход эмоциональным перегрузкам. В такой диалог вступают тогда, когда рассчитывают на моральную поддержку. В нем развиваются формы эмоциональной модальности.

В диалоге-5б реализуются артистические способности говорящих, их предрасположенность к игре. Реплики рассчитаны на эстетическое восприятие. Они часто апеллируют к чувству юмора.

В диалоге-5в праздноречевая деятельность приобретает интеллектуальные формы. Такой разговор придерживается программы теоретического или практического рассуждения. Он бесцелен, но дидактичен. Он учит ориентироваться в жизни, правильно оценивать те или другие положения дел предвидеть ход событий.

Генеративный диалог представляет собой процесс использования в общении опыта предшествующих поколений. В диалог внедряется изученная и проверенная информация, которая выступает в форме пословиц, поговорок, прибауток.

Итак, диалог-1 основан на информационном общении, диалог-2 – на деятельном общении, диалог-3 представляет собой обмен мнениями, диалог-4 реализует межличностные отношения, диалог-5 – свободное

общение – реализует разные аспекты личности – эмоциональный, эстетический, и интеллектуальный, диалог-6 представляет изученный опыт.

Результатом общения-диалога является возникновение субъективных позиций участников педагогического взаимодействия. Реализация диалогического подхода позволяет увидеть в учащемся, в студенте творческую индивидуальность, подвести воспитанника к осознанию того, что мешает развитию его потенциала, творческого «Я».

Диалог – творческий процесс, его нельзя спланировать и запрограммировать. Он может, как любой творческий процесс, состояться или не состояться. И это будет зависеть от развития творческого «Я» личности педагога.

#### *Библиографический список*

1. Балаян Н.О. Строении речи. М., 2011.
2. Давыдова Л.В. Лексическая презентация речевого акта в текстовых фрагментах с диалогическим единством. СПб., 1991.
3. Котова И.Б., Шиянов Е.Н. педагогическое взаимодействие. Ростов н/Д., 2007.
4. Человеческий фактор в языке. Коммуникация, модальность. М., 2002.

### **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

*А.М.Матерухина,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО «Центр «Радуга», г. Волгодонск*

В последние десятилетия в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Стала все более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания, что привело к деформации в воспитании подрастающего поколения. В сложившейся ситуации особенно важно помнить, что образование - это целостный процесс развития, воспитания, обучения и становления растущей личности. И сегодня задача всех образовательных учреждений, независимо от их вида и ведомственной принадлежности, состоит не только в формировании личности с широким

мировоззренческим кругозором, развитым интеллектуальным потенциалом, но и формировании базовой культуры личности с ее развитой духовно-нравственной сферой.[1].

Современная система дополнительного образования детей обладает огромными возможностями, позволяющими формировать личность ребенка в соответствии с задачами воспитания патриотизма, гражданственности, духовности. Особенно успешно задачи патриотического воспитания могут решаться в учреждениях дополнительного образования, занимающихся естественнонаучным, в том числе и социально-экологическим образованием обучающихся.

Одно из таких учреждений – МБУДО «Центр Радуга», который уже более 40 лет является базовым учреждением по экологическому образованию и просвещению учащихся города Волгодонска. Обучающиеся Центра «Радуга» вовлечены в образовательную, проектно-исследовательскую, природоохранную, эколого-просветительскую деятельность. Центр организует городские экологические массовые мероприятия, досуг детей в дни школьных каникул, оказывает методическую помощь педагогическим работникам города по вопросам экологического образования детей.

Ведущим направлением деятельности Центра является реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ естественнонаучной направленности. Важнейший образовательно-культурный смысл данных программ состоит в возможности формирования у детей чувства патриотизма, гражданской идентичности, духовности средствами социально-экологического образования.

Многолетний опыт педагогической деятельности позволил мне сформировать определенную систему работы по воспитанию чувства патриотизма у моих учащихся средствами социально-экологического образования. Программы естественнонаучной направленности, по которым я работаю, адресованы учащимся дошкольного, младшего и среднего школьного возраста, что способствует сохранению преемственности в обучении и воспитании.

Образовательные задачи программ направлены не только на формирование системы естественнонаучных знаний учащихся, но и содействуют комплексному (эмоциональному и рациональному) восприятию природы, синтезу естественнонаучных и гуманитарных знаний и на этой основе – проявлению способностей учащихся, духовному становлению, гармонизации личности, формированию основ экологического сознания, личностного восприятия социально-экологических проблем и готовности принять активное участие в их решении. Такой подход позволяет воспитать выпускника духовно-нравственным человеком, который бережно и заботливо относится к природе, осознает необходимость сохранения всего многообразия

животного и растительного мира, восстановления природных ландшафтов, защиты природы от негативных антропогенных воздействий. [2].

С детьми дошкольного возраста (5-6 лет) я занимаюсь по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Дружим с природой», срок реализации - 2 года.

Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей через ознакомление с природой и реализуется путем решения следующих задач:

- формирование основ экологических знаний;
- формирование обобщенных представлений о явлениях природы, понимания взаимосвязей в природе;
- знакомство с животным и растительным миром Донского края;
- развитие творческих способностей, навыков и умений;
- развитие у детей экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней;
- воспитание бережного отношения к природе, экологической культуры;
- воспитание здорового образа жизни.

Региональное содержание программы способствует формированию целостного мировоззренческого представления воспитанников о природе, истории и культуре Донского края. Решение задач экологического воспитания учащихся осуществляется через содержание программы и тематику занятий в различных, интересных для детей формах обучения, таких как: комплексные игровые занятия, наблюдения за объектами и явлениями природы, постановка опытов и экспериментов, экологические акции и др.

Занятия проводятся по разделам: «Неживая природа» и «Живая природа». После изучения каждой теоретической темы (вода, воздух, почва, растения, животные и др.) проводится итоговое, обобщающее занятие, которое имеет природоохранную направленность, например: «Как сохранить воду, почву...?», «Что ты можешь сделать, чтобы вода, воздух...были чистыми» и др. Наблюдения за объектами живой и неживой природы мы проводим на территории детского сада, обращаем внимание на состояние природы в разное время года, любим ее красотой. Навыки практической экологической деятельности дети приобретают высаживая цветы, ухаживая за растениями на своей игровой площадке, убирая опавшие листья. Привлечение к практическому решению экологических проблем делает их личностно-значимыми для детей, воспитывает активную жизненную позицию, формирует у воспитанников осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые их окружают. Такой подход содействует становлению основ экологического сознания, построению первых нравственных установок у детей.



Обучающиеся младшего школьного возраста занимаются по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный эколог», срок реализации программы - 2 года. У детей 7-10 лет я продолжаю формировать позитивное отношение к природе, к себе и окружающим людям, основы которого были заложены в дошкольном детстве.

Цель программы: содействие формированию системы эколого-биологических знаний, развитию познавательных и творческих способностей, нравственных качеств личности учащегося путем приобщения к основам проектно-исследовательской деятельности.

Основными задачами экологического, как части гражданско-патриотического воспитания, на данном этапе является формирование у учащегося осознанно-правильного отношения к природе, воспитание привычки здорового образа жизни путем изучения и практического применения правил рационального природопользования.

Использование принципов развивающего обучения в образовательном процессе позволяет поддерживать познавательный интерес у детей к изучению природы, способствует формированию ответственного отношения к природе. Практическая направленность программы позволяет включать детей в активную деятельность по освоению и осознанному применению экологических знаний. Одним из важных компонентов программы является обучение учащихся азам проектно-исследовательской деятельности. В основе экологического проектирования лежит изучение конкретных природных объектов, расположенных на территории школы и Музея природы под открытым небом МБУДО «Центр «Радуга» г. Волгодонска. Коллективные и индивидуальные исследовательские проекты имеют социально-экологическую тематику и выводят учащихся на практическое решение изучаемых экологических проблем. Тематика проектно-исследовательских работ учащихся разнообразна: «Донские первоцветы», «Экологический след», «Яблоко – кладовая витаминов», «Экологическое состояние территории детского сада «Катюша», «Видовой состав и экологическое состояние древесной растительности на территории лицея 19/20» и др. Как правило, одним из этапов реализации каждого проекта являются экологические акции, просветительские мероприятия для сверстников, выпуск и распространение экологических листовок и плакатов и т.п. Так, в процессе реализации экологических проектов у учащихся формируются навыки решения проблемных задач, самостоятельного поиска знаний, обретения опыта их использования в повседневной жизни, равнодушное отношение к природе.

Учащиеся среднего школьного возраста, освоившие программу «Юный эколог», продолжают занятия по программе «Юный исследователь», где на углубленном уровне знакомятся с историей,

прошлым и настоящим малой Родины, экологическими проблемами региона, проводят новые исследования окружающей среды, учатся самостоятельно находить пути решения экологических проблем. Одним из приоритетных направлений работы с учащимися на этом этапе я считаю изучение истории и природы Донского края, экологических традиций донского казачества. Связь регионального и патриотического воспитания осуществляется в различных формах работы с учащимися. Мы посещаем музейные занятия и экскурсии в Музее экологии человека Центра «Радуга», такие как: «Традиции и быт донских казаков», «Казачьи ремесла», «Донские казаки – хранители донской природы» и др. Одной из эффективных форм работы с учащимися по данному направлению считаю организацию и проведение экологических экскурсий и походов по Донскому краю. Традиционно осенью и весной мы с детьми совершаем походы по правобережью Цимлянского водохранилища в районе поселка Саркел. Эта с богатым историческим прошлым, здесь ведутся археологические раскопки древних городищ. Это одно из интереснейших мест нашего региона и для изучения сохранившейся естественной природной растительности. В походах мы с детьми находим не только новые темы для исследовательских работ. Красота донской природы в разное время года остается в нашей памяти навсегда, а осознание ее хрупкости и ранимости, рождает желание сохранить эту красоту.

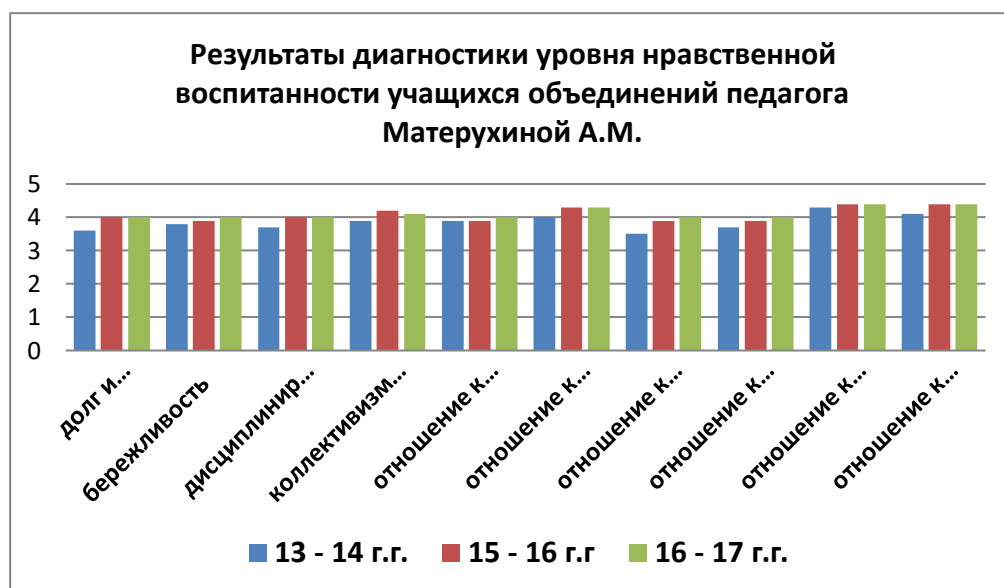
Воспитательный компонент присутствует во всех общеобразовательных программах, по которым я работаю с учащимися. Организация участия детей в воспитательных мероприятиях Центра позволяет детям в доступной и увлекательной форме осознать единство человека с природой, учиться ответственному отношению к окружающей среде, своему городу, нашей Родине - России, планете Земля.

Одно из направлений воспитательной работы – «Зеленый мир» предполагает организацию участия детей в различных экологических мероприятиях Центра, таких как:

- акции «Глаза Земли», «День древонасаждения», «Кормушка», «Чистый берег» и др.;
- Слет юных экологов;
- научно-практическая конференция «Первые шаги»,
- эколого-туристическая игра-кругосветка «Войти в природу другом» и т.п.

Участие в экологических мероприятиях учреждения, городского, регионального, всероссийского и международного уровня способствует социализации личности и духовно-нравственному становлению учащихся.

Результаты уровня нравственной воспитанности учащихся определяются с помощью диагностического исследования.



На представленной диаграмме прослеживается положительная динамика следующих показателей:

Долг и ответственность – от 3,6 баллов в 2013-2014 г.г. до 4 баллов в 2016-2017 г.г.

Коллективизм и товарищество – от 3,9 баллов в 2013-2014 г.г. до 4,1 балла в 2016-2017 г.г.

Отношение к труду – от 3,5 баллов в 2013-2014 г.г. до 4 баллов в 2016-2017 г.г.

Отношение к культуре – от 3,7 баллов в 2013-2014 г.г. до 4 баллов в 2016-2017 г.г.

Отношение к природе – от 4,1 балла в 2013-2014 г.г. до 4,4 баллов в 2016-2017 г.г.

Таким образом, педагогическая практика показывает, что комплексный подход, использование разнообразных средств социально-экологического образования учащихся разного возраста, способствует формированию системы экологических знаний, чувства патриотизма, гражданской идентичности, духовно-нравственному становлению личности.

#### *Библиографический список*

1. Лутовинов В.И. Патриотическое воспитание молодежи: концепция, программа, организационно-методические основы: пособие для педагогов, руководителей образовательных учреждений и организаторов работы с молодежью [Текст]. – М.: АПК и ПРО, 2003.– 124 с.
2. Сапожникова Г. П., Каплан Б. М. Устойчивое развитие и экологическое образование[Текст]: методическое пособие. — М., 2009. 92 с.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Т.Н. Мериакре,  
музыкальный руководитель МБДОУ ДС «Родничок»  
г.Волгодонск*

*«Только тот, кто любит, ценит и уважает  
накопленное и сохранённое предшествующим  
поколением, может любить Родину, узнать её,  
стать подлинным патриотом».  
С. Михалков*

Дошкольный возраст – это важнейший этап развития и воспитания личности. Именно в этом возрасте закладываются основы всего будущего развития человечества, и одной из главных задач в дошкольном возрасте является патриотическое воспитание. Российский культуролог и искусствовед Д. С. Лихачёв говорил: «Любовь к родному краю, к родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». Именно это направление является моим жизненным кредо.

В настоящее время много внимания уделяется вопросам и роли патриотического воспитания в формировании гражданской идентичности. Данная проблема приобретает наибольшую актуальность в связи с обострившейся ситуацией на мировой геополитической арене.

Обществом утрачены нравственные основы стабильного общественного развития, выраженные в идеях духовной преемственности православной культуры и традиций в жизни и воспитании. Требуется совершенствование и обновление практики духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и поиск новых подходов к воспитательно-образовательной деятельности ДОУ, следует прививать, беречь и передавать детям духовно-нравственные традиции и культуру нашего народа, что плодотворно сказывается на духовном, нравственном и психическом развитии детей. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание способствует духовно-нравственному становлению ребенка на основе культуры во всех формах ее проявления (религиозной, идеологической, научной, художественной, творческой, бытовой) - это воспитание его души, нравственных качеств и идеалов, чувства гражданственности и патриотизма средствами фольклора, искусства, музыки, устного народного творчества и т. д.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений деятельности государства и общества, следовательно, и дошкольного образовательного учреждения. Главные идеи в воспитании - сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей, сформировать основы гражданских качеств, первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре, истории своего народа.

Именно акцент на знание истории народа, его духовно-нравственных традиций и культуры нашего народа, мировой культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям народа, единого понимания сути, содержания и задач воспитания духовности, патриотизма, нравственности. Признаки нравственно-духовного и гражданско-патриотического кризиса: преобладающее безразличие к традициям русской православной культуры; очень сильное информационное влияние со стороны Запада и подражание его культуре отражается в бездуховности современной массовой культуры (одежда, произведения искусства, литературы и даже различные «сленги» русского языка); возрастающая агрессия и озлобленность в обществе, в формах проведения досуга и манерах общения; искажения исторических событий; наблюдаемый кризис семьи и семейного воспитания; повсеместное распространение курения, алкоголизма, наркомании; экологические катастрофы.

Обращение к проблемам духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания можно считать продолжением традиции, заложенной плеядой выдающихся ученых-педагогов: К.Д. Ушинским, Н.Н. Е.И. Водовозовой, А.П. Нечаевым, А.В.Запорожцем, Т.П.Гавриловой, С.А.Козловой, Т. И. Бабаевой, А.М. Виноградовой, М. А. Скребцовой и др.

Значение патриотического воспитания как наиболее актуальной проблемы в условиях современной действительности, особенно на региональном уровне, подчеркивается разработкой и принятием нормативно-правовых документов, способствующих формированию патриотического сознания с учетом регионального компонента многонационального Донского края. В Ростовской области создана достаточно полновесная нормативная правовая база в сфере патриотического воспитания молодежи. В 2015 г. она дополнилась «Концепцией формирования у детей и молодежи Ростовской области общероссийской гражданской идентичности» и «Концепцией патриотического воспитания молодежи в Ростовской области до 2020 года», в 2016 г. - Областным законом от 06.05.2016 № 528-ЗС «О патриотическом воспитании граждан в Ростовской области».

Одной из немногих задач ФГОС ДО является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, а также формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств.

В проекте "Национальной доктрины образования в РФ» подчеркивается, что "система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой духовной нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

В законе «Об образовании в Российской Федерации» говорится, что содержание образования должно обеспечивать формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества; формирование духовно-нравственной личности. Одной из задач ДОУ является воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. Данная проблема отмечается и среди важнейших задач воспитания Концепция модернизации Российского образования -формирование гражданской ответственности, российской идентичности, духовности, культуры.

Наше дошкольное образовательное учреждение работает по авторской региональной программе Н. В. Елжовой «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края». Целью данной программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине.

Основная цель работы ДОУ по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста - воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества, путем приобщения к культурному наследию нашего народа и создание условия для духовно-нравственного развития ребенка в тесном взаимодействии ДОУ с семьей, а также совершенствование самой системы духовно-нравственного и патриотического воспитания детей.

В работе с детьми дошкольного возраста, я ставлю следующие задачи, реализуя их через различные виды музыкальной деятельности:

- 1.Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к семье, городу, стране; природе родного края; к культурному наследию своего народа.

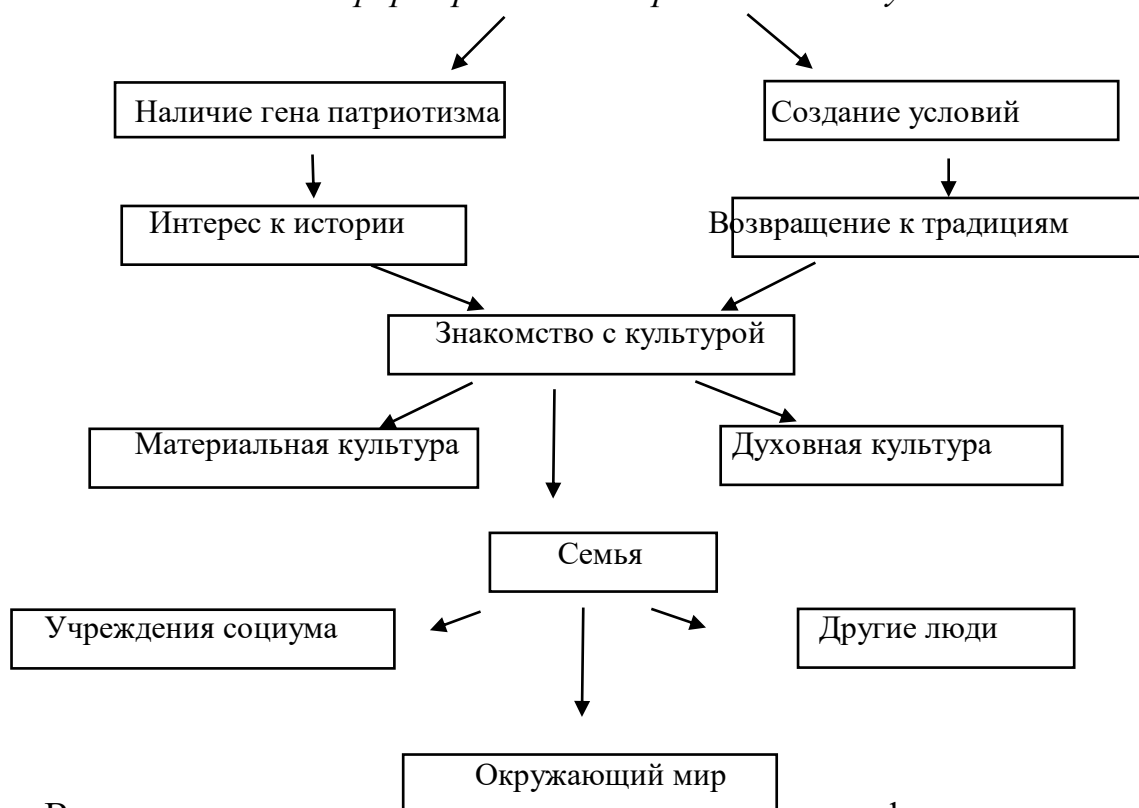
- 2.Воспитание чувства собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа; толерантного отношения к представителям других национальностей.

Основными принципами моей работы по духовно-нравственному развитию дошкольников являются:

- принцип учета возрастных особенностей и концентричности;
- принцип развития личностных качеств ребенка;
- принцип проблематизации;
- принцип культуросообразности;
- принцип свободы и самостоятельности;
- принцип народности;
- принцип гуманно-творческой направленности;
- принцип тематического планирования;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип системности.

Модель развития духовно-нравственных и патриотических чувств у детей дошкольного возраста включает в себя: развитие интереса и положительных эмоций, фантазий, любознательности и творчества, способности взаимодействия друг с другом в игровых ситуациях, в подготовке и проведении инсценировок, праздников и досугов; в познании культуры своего и других народов, в знакомстве с особенностями повседневного быта, обычаев, традиций, фольклором, играми.

*Модель формирования патриотических чувств*



В музыкальном зале я создала все условия для формирования и развития основ музыкальной культуры и творческих способностей детей. В наличии имеются записи произведений русского народного творчества,

классических музыкальных произведений, музыки современных детских отечественных композиторов, их портреты, дидактические игры, презентации по ознакомлению детей с народным творчеством, с русской природой, с народными обрядовыми праздниками, а также с современными патриотическими праздниками. Методический материал мною постоянно обновляется и пополняется новыми разработками. Свою работу я строю поэтапно, с учётом индивидуальных возрастных особенностей детей.

Свою работу с воспитанниками по этому направлению начинаю со знакомства детей с музыкальными произведениями. Не секрет, что искусство вызывает яркий эмоциональный отклик. Наряду с традиционными музыкальными произведениями я решила дать детям более глубокие знания о русских традициях. Ведь именно ознакомление с произведениями народного творчества пробуждает в детях первые яркие образные представления о Родине, о её культуре, способствует воспитанию патриотизма, приобщает к миру прекрасного. Музыка, литература, изобразительная деятельность – это те виды искусства, которые наиболее близки и понятны детям дошкольного возраста. Они включают в себя фольклор, сказки, игры, танцы, хороводы и т.д. Поэтому я в своей работе серьезное внимание уделяю синтезу искусств.

Я использую различные формы и методы работы с детьми:



Столкнувшись с незнанием детей народной культуры, я задалась вопросами: как донести до сознания малышей красоту родного края, как научить их понимать народные традиции, с чего начать обучение?



Наш город ещё слишком молод, поэтому дети не могут увидеть богатство народной культуры, традиций, праздников. И тут на помощь приходят современные технологии. На своих занятиях я использую показ мною созданных презентаций. С их помощью дети знакомятся с народными праздниками, традициями и обычаями русского народа. Кроме того, в своей работе я тесно сотрудничаю с инструктором физической культуры, поэтому часто организую интегрированные занятия. Чувство патриотизма проявляется в умении детей дружески взаимодействовать друг с другом, в проявлении желания помочь, поддержать друг друга, сделать общее дело. Сформировать доброжелательное отношение к взрослым и детям мне помогают совместные спортивные праздники, «День защиты детей» и др.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника – это прежде всего воспитание любви и уважения к матери. С раннего возраста на музыкальных занятиях я учу детей слушать музыку, разучиваем песни о маме, бабушке. Уже стало традиционным в ДООУ ежегодное проведение таких мероприятий, как «День Матери», «8 Марта». Они способствуют развитию у дошкольников чувства гордости за своих родителей и воспитывают уважительное отношение к их труду.

Мои опыт и наблюдения за детьми показывают, что они почти не знают песен военных лет. Поэтому накануне Дня Победы я провожу цикл занятий, посвященных этому празднику. Стало традицией проводить такие праздники, как: «День Победы», «День защитника Отечества», «Поздравление ветеранов в микрорайоне №8», «День Российского флага», «Память неизвестному солдату». На эти мероприятия мы приглашаем наших доблестных воинов запаса - пап и дедушек воспитанников, а также ветеранов Великой Отечественной войны. Я стараюсь воспитывать в детях отзывчивость, готовность защищать свою Родину. Ведь именно праздники – самый благодатный способ нахождения эмоционального отклика детей.

Использование мультимедийных презентаций позволяет детям познакомиться с видеофильмами, клипами песен, написанных в годы Великой Отечественной войны. Это вызывает эмоционально-положительный отклик в детских душах и интерес.

Кроме праздников, я с детьми охотно участвую в муниципальных творческих конкурсах: «Детство – чудные года, детство – праздник навсегда», IX городской фестиваль Ушакова. В номинации «хореография» и «вокал» воспитанники стали лауреатами.

Театр – синтез всех искусств, и активное его использование помогает ребенку ярко выплеснуть свои эмоции, выразить свое отношение к тому уголку Родины, в котором он живет. Поэтому незаменимой в своей работе считаю театрализованную деятельность. В театрализованных постановках, в спектаклях по русским народным сказкам и произведениям отечественной литературы дети очень ярко и эмоционально выражают свое доброжелательное отношение к окружающему миру.

Большие потенциальные возможности патриотического воздействия заключены в народной музыке. Поэтому с музыкальным фольклором я знакоблю детей в организованной образовательной деятельности, в повседневной жизни, при участии в праздниках. С его помощью я ненавязчиво, в веселой игровой форме знакоблю детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, жизнелюбием, чувством юмора. Народная музыка вызывает интерес детей, приносит радость, создает хорошее настроение, снимает чувство страха, беспокойства, тревоги. Все народные песни и мелодии, используемые мной в различных видах музыкальной деятельности, обладают большими художественными достоинствами и высокой познавательной ценностью. Органично вплетенные в жизнь детей забавные частушки, загадки и потешки вызывают у детей интерес к творчеству России, желание продолжать знакомство с ним. Приобщение наших детей к истокам народной и православной культуре происходит в течение всего года. Этому способствует разработанный мной план праздников и развлечений, составленный с учетом календарных народных и православных праздников. Стало доброй традицией отмечать в нашем детском саду такие праздники, как: «Рождество», «Святки-колядки», «Масленица», «Казачьи посиделки» с участием родителей и сотрудников детского сада.

Качество работы зависит от сотрудничества всех участников образовательного процесса и использования разнообразных форм работы с детьми, родителями, педагогами.

С педагогами будет продолжена работа по совершенствованию структуры создаваемой системы работы, путем отбора наиболее эффективных методов, средств и форм организации работы с детьми, родителями и общественностью по данной проблеме.

Формы повышения педагогической компетентности педагогов: консультации; семинары; круглые столы; самообразование педагогов; презентации; деловые игры; открытые просмотры НОД; педагогические советы.

Работа по формированию чувства любви к родному краю, стране более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Родители вместе с детьми участвуют в качестве главных героев при проведении развлечений и праздников, которые стали традициями ДОУ, таких как: «Новый год», «8 марта», «День Победы», «День защитника Отечества», «Казачьи посиделки» и другие.

В своей работе использую такие формы и методы взаимодействия с родителями: родительские собрания; круглые столы; организация выставок совместных с детьми творческих работ; участие родителей в проектной деятельности; беседы; анкетирование; организация совместных с детьми развлечений, досугов, театрализованных представлений; походы к памятникам; консультации, рекомендации.

Успех развития патриотизма дошкольников зависит от взаимодействия всего педагогического коллектива и родителей, так как вне музыкальных занятий имеются иные возможности обогащения детей музыкальными впечатлениями, другие разнообразные формы осуществления музыкальной деятельности в повседневной жизни детского сада и в семье. Поэтому, необходимо продолжать искать новые формы и методы работы с родителями, вовлекая их в совместную деятельность с детьми.

Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств способствовала обогащению знаний дошкольников. Дети узнали много нового о нашем крае, о его достопримечательностях, об обычаях и традициях Донского края, города Волгодонска и России. Пополнение активного и пассивного словаря детей способствовало формированию их наглядно-образного мышления. В игре и трудовой деятельности между детьми улучшились дружеские взаимоотношения, обогатилась система отношений детского и родительского коллективов. У детей формируются такие качества, как: творческая и познавательная активность, осознанное отношение к восприятию музыки и другим видам искусства, происходило становление духовно-нравственных ценностей и гражданско-патриотических чувств, уважение культурного и исторического прошлого России, умение строить отношения в разных сферах жизни и видах коллективной творческой деятельности. Надеюсь, что полученные в детском саду знания пригодятся ребятам в их дальнейшей жизни.

У воспитателей повысилась компетентность по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, оптимизируется взаимодействие с родителями через различные формы работы.

Родители стали неотъемлемыми участниками педагогического процесса ДООУ, помощниками в создании предметно – пространственной развивающей среды.

Только последовательное, систематическое использование разнообразных средств воспитания, общие усилия педагогов и родителей, качественно организованная работа по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию в ДООУ средствами культуры и искусства проявляют положительные результаты в воспитании детей дошкольного возраста.

#### *Библиографический список*

- 1.Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.– М.:ЦГЛ,2005
- 2.Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.:ЦГЛ,2005.
- 3.Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). -М.:УЦ «Перспектива»,2011.

4. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей / Авторы-составители: Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О.В., Щербакова И.А. – М.: АРКТИ, 2003.

5. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно – патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // авт. — сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.

6. Патриотического воспитания в ДОУ./Авторы-составители Е.Ю. Система Александрова и др. - Волгоград: изд. «Учитель», 2007

7. С чего начинается Родина. Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/под ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: ТЦ «Сфера», 2005

8. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.- сост. Александрова Е.Ю. и др.- Волгоград: Учитель, 2007.

## **ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ СОСТАВЛЯЮЩИХ ОСНОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Е.А.Молчанова,  
заместитель директора ГБПОУ РО «ПААТ»  
г. Пролетарск*

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Самая большая опасность для нашего общества – это не развал экономики и даже не смена политической системы, а то, что, к сожалению, ныне материальные ценности доминируют над духовными, что приводит к частичной или полной деградации личности. У молодых людей искажается представление о доброте, великодушии, справедливости, гражданской позиции и патриотизме. За счет снижения истинных духовных и национальных ценностей, характерных для российского менталитета, широкий размах приобрела ориентация молодежи на западную культуру.

Воспитание и развитие у обучающихся гражданской идентичности и патриотизма является самой важной задачей в процессе становления личности. Но образование, к сожалению, само по себе не гарантирует высокого уровня духовно-нравственной воспитанности, так как это качество личности, которое определяется в повседневном поведении человека, в его отношении к другим людям на основе доброжелательности и уважения к каждому человеку.

Из этого следует, что социальная работа с обучающимися должна строиться на стимулировании активности самих молодых людей в ходе

создания соответствующих условий для самостоятельного решения определенных задач и проблем. Такого рода работу, нацеленную на включение молодежи в социально-активную деятельность, в настоящее время осуществляет добровольческое направление воспитательной деятельности. Поэтому, волонтерскую деятельность можно рассматривать как мощное новаторское средство, способствующее профессиональной социализации обучающихся и обладающее безграничным воспитательным потенциалом.

Волонтерство позволяет создать условия для формирования у обучающихся нравственных качеств, которые признаются значимыми в социуме. В своей деятельности волонтеры в первую очередь выходят на такую духовно-нравственную ценность, как «милосердие». Значение слова «милосердие» в словаре С.И. Ожегова трактуется как готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия. В христианстве милосердие – это одна из важнейших добродетелей. Начинать воспитание подрастающего поколения в современных жизненных условиях необходимо именно с этой ценности. На наш взгляд, милосердие является источником нравственности. Если подросток чувствует в себе бескорыстное желание помогать, то сформировать в нем социальную солидарность, гражданственность и другие базовые национальные ценности будет решаемой задачей. Современную молодежь очень легко увлечь и заинтересовать, они с радостью включаются в общественные дела, а в ожидании поощрения и стимулирования их интересов, они готовы свернуть горы.

Духовно-нравственная составляющая личности обучающегося является главным аспектом ее социализации в условиях стремительного развития общества, фактом постепенного и осознанного включения в различные сферы социальной деятельности и общественной жизни. А цели воспитания, прежде всего, неразрывно связаны с адаптацией молодых людей к современному миру. И одним из важнейших направлений, помогающих это реализовать, является волонтерская деятельность, которая, несомненно, формирует культурно-нравственный облик подрастающего поколения.

Цель волонтерской деятельности – консолидация усилий подростков и педагогов в позитивном влиянии на молодое поколение при выборе им жизненных ценностей; развитие духовно-нравственного воспитания как фактора формирования гражданской идентичности и патриотизма в системе СПО.

Задачи:

- формирование активной жизненной позиции;
- профилактика потребления ПАВ, создание среды безопасного пребывания обучающихся в социуме;
- патриотическое воспитание;

- досуговая занятость детей;
- организация общественно-полезной деятельности несовершеннолетних.

Основные направления волонтерства и их реализация:

Идея волонтерского движения впервые зародилась во Франции в 1920 году. Позже эта идея распространилась и по всей Европе. А в последующие годы волонтерство успело набрать огромную популярность во всем мире как среди молодежи, так и среди людей старшего поколения. В России история волонтерского движения изначально связана с деятельностью православной церкви, позднее – с инициативой первых некоммерческих общественных объединений – земств (учителя и врачи), которые много делали для русского крестьянства. В России же возникло и первое женское, можно сказать волонтерское, движение – сестры милосердия, которые во времена войны добровольно отправились на фронт, чтобы помогать раненым солдатам.

Доброта, справедливость, толерантность, бескорыстие и честность, ответственность и коммуникабельность – самые значимые качества добровольцев, и именно они являются своеобразным связующим звеном между добровольческой деятельностью и обществом. Именно такие нравственные качества добровольца позволяют располагать к себе разных людей, вызывают доверие, желание сотрудничать и помогать, но в то же время не позволяют собой манипулировать, подавлять себя как личность.

Традиционно основными мотивами для участия в добровольческой деятельности принято считать следующее: желание помогать другим людям; способ личностного роста и самореализации, максимальное раскрытие своих возможностей; способ приобрести единомышленников и интересно провести досуг; желание участвовать в деятельности, приносящей радость и удовлетворение необходимых социальных потребностей; творческая реализация; развитие социальных навыков. Для большинства подростков волонтерство является неким помощником, который дает им возможность научиться чему-то новому и расширить свой круг интересов; помогает адаптироваться на новом месте жительства (если того требуют обстоятельства); позволяет понять трудности других людей, улучшая качество жизни других и себя самого.

Нравственное воспитание молодежи является актуальной проблемой каждого цивилизованного общества, а в современном российском обществе оно приобретает особое значение. Тревогу вызывает духовно-нравственное состояние молодого поколения. Его главный симптом – кризис личностной, духовной и социальной идентичности, ведущий к утрате смысла жизни, девальвации ценности труда как способа самореализации личности и условий процветания общества.

В нашем техникуме волонтерский отряд «Твори добро» создан в 2007 году и с каждым годом всё больше обучающихся принимают участие в его акциях, проектах и мероприятиях.

Основная задача работы волонтеров –вовлечение подростков в добровольческую социальную активность путем реализации программы деятельности отряда через практику внеклассной работы техникума.

Уже стали доброй традицией – оказание помощи ветеранам педагогического труда и ветеранам Великой Отечественной войны в такие праздники, как 9 мая, День Учителя, День пожилого человека, День защитника Отечества, 8 Марта, субботники по благоустройству города и другие. На сегодняшний день в техникуме в волонтерском отряде состоит более 75 добровольцев, принимающих участие в различных волонтерских проектах и готовых помочь в трудную минуту.

Волонтерская деятельность в ГБПОУ РО «ПАТТ» осуществляется по нескольким направлениям:

#### 1. Медиаволонтерство

Волонтеры данного направления занимаются фото- и видеосъемкой на разных мероприятиях. Также не стоит забывать о написании пресс- и пост-релизов. Во внеурочное время проводятся мастер-классы, тренинги и курсы по дизайну и фотографии. Помимо городских и окружных мероприятий, наши волонтеры активно участвуют и в проведении видео- и фотосъемок концертов и дней открытых дверей в техникуме. После каждого проведенного мероприятия, будь то выездное или на базе образовательной организации, ответственные за организацию волонтеры пишут информационные посты, предоставляют фотографии и видеорепортажи, которые выкладываются в новостную ленту на официальном сайте техникума.

#### 2. Событийное волонтерство

Без участия волонтеров в этом направлении многие городские мероприятия не были бы организованы на должном уровне. Наши студенты принимают участие в организации дежурств часовых у памятников героям ВОВ, на открытии памятника воинам-интернационалистам, акции «Георгиевская лента», Дне древонасаждения совместно с МГЕР «Единая Россия» и другие.

#### 3. Спортивное волонтерство

Деятельность волонтерских групп помогает решению множества организационных вопросов в проведении мероприятия. Спортивные волонтеры способствуют созданию доброжелательной атмосферы и имиджа события, а также поднимают настроение участникам и зрителям, создавая ощущение настоящего праздника. Участие в спортивных мероприятиях (сдача нормативов ГТО, День здоровья и другие) – это возможность найти новых друзей и приобрести полезные для дальнейшей жизни навыки.

Естественно, что все эти возможности позволяют волонтеру выразить своё внутреннее «Я» и утвердиться в жизненных ценностях.

#### 4. Патриотическое направление волонтерства

Историческая память — это то, без чего не может быть человека нравственного, что делает человека гражданином. Все мы знаем, что существуют такие события, значение которых не только не уменьшается со временем, а, напротив, с каждым годом приобретает особую значимость, становится бессмертным. Одно из таких событий – 9 мая. Наши Волонтёры Победы становятся частью такого масштабного события, как «Бессмертный полк», который посвящен празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне, принимают участие в организации дежурств часовых у памятников героям ВОВ, на открытии памятника воинам-интернационалистам, акции «Георгиевская лента», «Помоги ветерану!», 70 добрых дел и другие.

Про волонтеров ПАТТ можно сказать: «Они гордятся прошлым, по-настоящему ценят настоящее и с уверенностью смотрят в будущее».

#### 5. Экологическое волонтерство

Экологическое воспитание человека непосредственно связано с нравственным. Ведь нравственность – это духовные и душевные качества человека, основанные обычно на чести, доброте и справедливости, которые проявляются не только в отношении к людям, но и к животным, и к самой природе.

Посадка деревьев, уборка мусора, охрана водоемов – все это простые, но крайне необходимые действия, без которых наш мегаполис начнет задыхаться уже через несколько месяцев. Все чаще организуются субботники, дни чистоты, когда добровольцы выходят на уборку парков и прилегающих к дому территорий. Надо отдать должное нашим волонтёрам, которые ежегодно принимают участие в таких экологических акциях и мероприятиях, как, например, «Субботник» и «Чистый город».

Участие в экологическом волонтерстве играет огромную воспитательную роль для подрастающего поколения. Именно наедине с природой проверяются на прочность основные качества человека. Ведь именно совместная добровольческая работа позволяет окончательно сформировать такие качества, как дружба, взаимопонимание, уважение и другие.

#### 6. Образовательное волонтерство

Образовательное волонтерство является своеобразной школой духовно-нравственного воспитания. В дни открытых дверей, в дни студенческого самоуправления, на мастер-классах каждому волонтеру предоставляется возможность попробовать свои силы в роли педагога. Ведь все мы помним слова В.А. Сухомлинского, что «самый лучший учитель для ребенка – тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике единомышленника. От чуткости учителя к духовному миру



воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам».

Ни для кого не секрет, что многие молодые люди тщательно подходят к выбору своей будущей профессии. Однако в настоящее время система подготовки специалистов среднего звена и рабочих кадров претерпевает значительные изменения в своей структуре.

Стратегия усовершенствования Федерального государственного образовательного стандарта для среднего профессионального образования путем внедрения стандартов WorldSkills уже дает положительные результаты. Основной миссией WorldSkills является повышение престижа высококвалифицированных кадров путем организации чемпионатов профессионального мастерства для трансляции полученного практического опыта и демонстрации индивидуальных технических способностей обучающегося. Именно участники такого рода конкурсов и становятся нашими образовательными волонтерами.

Интеграция в образовательный процесс волонтерской деятельности, способствующей духовно-нравственному развитию обучающихся, как показывает наш опыт, дает только положительные результаты. На базе ПАТТ в январе 2018 года было проведено анкетирование среди обучающихся первого и второго курсов, вне зависимости от того, принимали ли они уже участие в волонтерской деятельности или нет. При анализе ответов на вопрос «Какие направления волонтерства Вам наиболее интересны?» выяснилось, что всем обучающимся нравятся разнообразные формы волонтерства, однако большинство из них (от 67 % до 80 %) отдают предпочтение следующим направлениям: экологическое и событийное волонтерство.

Также каждый обучающийся (100 %) уверен, что в первую очередь помощь нужно оказывать тем, кто действительно в ней нуждается, а именно: пожилым людям и детям, оставшимся без попечения родителей. 70 % опрошенных уверяют, что они знают, что такое волонтерская деятельность, и что они не раз уже становились добровольцами и принимали участие в волонтерских акциях, однако только 52 % респондентов хотят вступить в ряды волонтерской группы. Такие небольшие проценты «новичков», готовых стать добровольцами, можно охарактеризовать лишь дополнительной занятостью обучающихся в секциях и кружках техникума.

Добровольческая деятельность является эффективным средством в процессе воспитания нравственных качеств студенческой молодежи. Здесь важную роль играет не только социум или семья, но и образовательная организация. Следовательно, одна из приоритетных задач техникума – это способствовать раскрытию духовного потенциала обучающегося, который должен быть направлен на формирование таких нравственных качеств, как доброта, бескорыстие, милосердие, совесть и достоинство.

Процесс воспитания нравственных качеств молодежи посредством добровольческой деятельности заключается в совокупности целенаправленных и планомерных педагогических воздействий на сознание и поведение молодого человека через включение его в культурно-ценностные и социально-значимые формы деятельности.

В заключение хотелось бы еще раз сказать, что интеграция волонтерской деятельности в образовательный процесс повышает духовно-нравственную культуру, расширяет кругозор и воспитывает у каждого обучающегося позитивное и заинтересованное восприятие проблем современного человечества. Участие обучающихся во всех направлениях волонтерского движения способствует нравственно-эстетическому развитию, оказывает воздействие на духовное становление личности. У каждого подростка в возрасте от 15 до 19 лет должно сформироваться четкое понимание того, что Волонтерство – это институт воспитания Духовности, Честности, Дружбы и Нравственности!

#### *Библиографический список*

1. Википедия свободная энциклопедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Волонтер>.
2. Григорьев И.Н. Социально-культурные условия формирования гражданской активности молодежи в процессе волонтерской деятельности: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Тамбов, 2009.
3. Дубченко Е., Кочинева А. Системное развитие добровольчества в России: лучшие практики // Сборник материалов. М., 2010.
4. Козодаева Л.Ф. Добровольческая деятельность как основа воспитания нравственных качеств студенческой молодежи. – Вестник ТГУ, выпуск 11(91), 2010.
5. Открытый урок «Первое сентября». [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru> (дата обращения: 19.09.2017).
6. Сикорская Л.Е. Педагогический потенциал добровольческой деятельности студенческой молодежи // Знание. Понимание. Умение – ННОУ ВПО «Московский гуманитарный университет». 2011. № 2.
7. Григорьев, Д.В. Формирование гражданской идентичности современного школьника [Электронный ресурс] // Интернет-конференция «Перспектива гражданско-патриотического воспитания в системе образования» [сайт] / Д.В. Григорьев.
8. Электронный ресурс // <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2016/11/25/model-razvitiya-volonterskoy-deyatelnosti-kak-odnoy-iz>
9. Быковская Г. А. Иноземцев И. В. Злобин А. Н. Гражданско-патриотическое воспитание студентов как инструмент социального развития // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2010 Т. 12. №3. С. 15-24.

4. Смирнов С. М. Патриотизм – основа социального творчества // Человек и образование. – 2010. - №3. – С. 32-34.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДА ПРОЕКТА**

*Е.Е.Молотова, воспитатель  
МБДОУ ДС «Жемчужинка», г. Волгодонск*

К.Д. Ушинский говорил: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

В последние годы наблюдается отчуждение подрастающего поколения от отечественной культуры, общественно-исторического опыта своего народа. Существенные изменения, произошедшие в стране за последние годы и новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Решение проблемы воспитания патриотизма потребовало новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности.

Так как же необходимо организовать воспитательный процесс в дошкольном образовательном учреждении, чтобы обеспечить выполнение задач патриотического воспитания дошкольников?

Для решения этой проблемы в педагогической практике, ориентированной на решение задач, поставленных федеральным государственным образовательным стандартом, новыми оказываются новые технологии, в т.ч. проектная деятельность как часть комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Главная идея организации проектной деятельности в образовательном процессе – это направленность на результат, который можно получить при теоретическом или практическом решении актуальной проблемы.

Проект – план, замысел, в результате которого дети должны получить что-то новое: продукт деятельности. Проект – это цель, которую ребенок понял, принял, реализовал в процессе деятельности.

Проект – это шесть «П»: проблема, проектирование (планирование), поиск информации, продукт работы, презентация, портфолио.

Использование технологии проектирования в патриотическом воспитании детей является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Проектная деятельность обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности, открывает возможности для формирования

собственного жизненного опыта общения с окружающим миром, реализует принцип сотрудничества детей и взрослых.

Поэтому целью моей работы является воспитание у дошкольников патриотических чувств и формирование гражданственности посредством метода проекта.

Для достижения данной цели, я выделила для себя ряд задач, которые представлены на экране.

1. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.
3. Формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности с ней.
4. Воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей.

В начале работы мной были изучены следующие нормативно-правовые документы. Они представлены на экране.

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 года № 996-р г. Москва: «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на период 2016-2020 годы»
- Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Управление ДОУ . – 2005, №1., с. 89-97
- Областной закон Ростовской области от 06.05.2016 №528-ЗС «О патриотическом воспитании граждан в Ростовской области»
- Закон «О днях воинской славы (победных днях) России»
- Закон «Об увековечивании Победы советского народа в ВОВ 1941-1945гг.»
- Закон «Об увековечивании памяти погибших при защите Отечества»

Методическую основу моей работы по патриотическому воспитанию составляют программа дошкольного образования, по которой работает наш детский сад, это программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы; Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к культуре и традициям донского края «В краю тихого Дона» Галактионовой Е.В., Каплиной В.Н.; и другие образовательные программы и методические разработки по данному направлению. Мной собран обширный материал и собственные наработки, которые я использую

в интегрированной непосредственно-образовательной деятельности и в ходе совместных режимных моментов.

В основе разработки системы по патриотическому воспитанию детей средствами проектной деятельности мной использованы следующие принципы:

1. Принцип развивающего образования – деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития
2. Принцип проблемности – активизация мыслительных функций, стимулирование работы познавательных процессов, развитие творческих способностей
3. Принцип доступности – учет реальных умственных возможностей детей, уровня их подготовленности и развития
4. Принцип сотрудничества – ориентация на приоритет личности, создание благоприятных условий для ее развития
5. Принцип индивидуализации – раскрытие личного потенциала каждого ребенка
6. Принцип системности – решение комплекса задач образовательной и воспитательной направленности, что позволяет получить прогнозируемый результат

Качество образовательного процесса зависит от используемых форм работы с детьми, родителями.

С воспитанниками кроме организованного обучения, совместной деятельности в режимных моментах мной используются такие формы работы как чтение литературы, дидактические игры, сюжетные игры, беседы, проекты, праздники, участие в конкурсах, досуг.

Для родителей проводятся родительские собрания, тематические праздники, фоторепортажи, выставки детских работ, беседы, консультации, тренинги, встречи за круглым столом, создаются семейные альбомы.

Я убеждена, что самое большое значение в патриотическом воспитании детей имеет личный пример взрослых, особенно близких людей. В работе с семьей я опираюсь на родителей не только как на помощников детского сада, но и как на равноправных участников формирования детской личности. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Родители принимают активное участие в разработке тематики проектов, их реализации.

Большое значение в развитии дошкольников имеет **предметно-пространственная развивающая среда**. При построении развивающей среды в группе был учтён тот факт, что образовательная среда должна служить основой проявления и укрепления доверия к окружающему миру в

сознании ребёнка (Вадим Артурович Петровский), должна развивать и воспитывать, служить посредником во взаимодействии со взрослыми и другими детьми. В группе создан патриотический уголок, в котором мы с детьми изучаем символику нашего государства, области, города. Также создана зона, в которой присутствуют элементы народного быта, накоплен материал о русском фольклоре и народных промыслах, истории русского костюма. Оформлен мобильный макет казачьего подворья, используя который дети развивают творческое воображение. Создан мини-музей «Православная Русь». При знакомстве с экспонатами ребята узнают много нового и интересного о православных праздниках и обычаях.

Совместно с родителями и детьми в ходе реализованной проектной деятельности в группе собраны материалы о городе Волгодонске и Ростовской области. Постоянно пополняется картотека тематических папок «Природа родного края», «Животный мир Донского края», «Герои нашего города», «Водные просторы родного края» и др. Создан банк интернет-ресурсов по этой теме.

Мной разработаны и реализованы такие проекты как:

**Познавательный проект по нравственно-патриотическому воспитанию для младших дошкольников «Звезда Победы»**

**Цель данного проекта:** нравственно-патриотическое воспитание детей на основе изучения истории своей семьи и страны, воспитание гордости и уважения к нашим героическим предкам и сегодняшним защитникам Отечества. В реализации проекта принимали участие дети, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

В ходе реализации проекта было организовано рассматривание иллюстраций, фотографий, знакомство с детской художественной литературой о Великой Отечественной Войне. Тематические занятия по лепке, рисованию, аппликации. Беседы по данной тематике. Организованы сюжетно-ролевые игры, дидактические игры. Для родителей проведены консультации, созданы семейные альбомы. Родители с детьми посетили городской парк Победы в дни празднования Дня Победы.

**Нравственно-патриотический проект для детей среднего дошкольного возраста «Слава, Защитникам Отечества!»**

**Цель проекта:** расширить и уточнить знания детей о защитниках Отечества, о героях земляках, вызвать интерес к истории своей страны, своего города, формировать у детей патриотические чувства.

**Социально-нравственный проект для детей старшего дошкольного возраста «Россия – Родина моя».**

Цель данного проекта – создание условий для становления основ патриотического сознания детей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности. На основе ярких впечатлений о родной природе, об истории родного края, о Родине у ребенка формируются

определенные черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

На заключительном этапе каждого проекта мной создается отчетная презентация для родителей воспитанников. Среди родителей проводится анкетирование. И в результате анализа анкет выбирается тема последующих проектов.

**Информационно-творческий проект для детей среднего дошкольного возраста «Жизнь, традиции и обряды донских казаков».** Реализация данного проекта проходила совместно с представителями государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Волгодонский педагогический колледж» в рамках Областной инновационной площадки «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад-школа-колледж-ВУЗ». Цель проекта состоит в создании у детей представления о фольклоре и традиционной культуре донского казачества, как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения народа. Новизна и оригинальность данного педагогического проекта состоит в том, что задачи воспитания чувства патриотизма, любви к малой Родине традиционно решались в ДОУ, но результаты исследования показали необходимость наполнения ее новым содержанием, изменением форм организации педагогического процесса по ознакомлению детей с историей, традициями, жизнью и обычаями донских казаков, по привитию нравственно-патриотических чувств, формированию чувства гордости за достижения страны, развитию интереса к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Совместно со специалистами педагогического колледжа разработаны новые материалы по патриотическому воспитанию, которые вызывают у воспитанников интерес к историческому прошлому, желание знакомиться с жизнью донских казаков, уважение к старшему поколению. Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств, способствует обогащению знаний дошкольников. Дети узнали много нового о нашем крае, о его достопримечательностях, об обычаях и традициях Дона. Пополнение активного и пассивного словаря детей способствует формированию наглядно-образного мышления детей. В игре и труде между детьми улучшаются дружеские взаимоотношения.

Воспитать патриота своей Родины - ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

К своей работе подхожу творчески. Привлекаю детей к участию в различных мероприятиях, конкурсах. Воспитанники нашей группы и их родители регулярно занимают призовые места.

В своей деятельности намечаю следующие перспективы:

- ✓ Накопление материалов по патриотическому воспитанию дошкольников
- ✓ Разработка методических рекомендаций по использованию метода проекта в патриотическом воспитании дошкольников
- ✓ Создание рабочей программы по патриотическому воспитанию дошкольников
- ✓ Создание мини-музея «Мой край родной» на базе ДООУ

Кто любит свою Родину, свой родной край, тот подает лучший пример любви к своему народу и всему человечеству, и я буду помогать своим воспитанникам познать это чувство – чувство любви к Родине!

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Е.И.Пименова, преподаватель  
ГБПОУ РО «ВПК»*

Современные условия развития Российского общества диктуют переход на новый, качественно иной уровень образования. Согласно новому Федеральному закону «Об образовании в РФ» дошкольное образование является первым уровнем общего образования. В связи с этим меняется статус воспитателя, его образовательные функции и, соответственно возрастают требования к его профессиональной компетенции. Если говорить о профессиональной компетенции педагога, то содержание этого понятия складывается из возможностей педагога, которые используются им для самостоятельного и эффективного решения педагогической задачи. А для этого в свою очередь необходимо знание педагогической теории, умение и готовность применять ее положения на практике. В число необходимых компетенций воспитателя детского сада ФГОС включает «организацию конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности». Освоение этой и других компетенций поможет в решении одной из основных задач ФГОС ДО: «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». Очевидно, что нравственно – патриотическое воспитание –



является одним из важнейших звеньев системы воспитательной работы в дошкольном образовательном учреждении.

Профессиональная подготовка будущих педагогов к воспитанию патриотических чувств у дошкольников характеризуется как целенаправленный педагогический процесс развития мотивационно-ценностного отношения студентов к воспитанию у дошкольников патриотических чувств, вооружения студентов системой знаний, формирования комплекса умений, совершенствования качеств, необходимых для организации и управления процессом воспитания патриотических чувств дошкольников, развития готовности к использованию достижений современной науки и практики для повышения эффективности процесса воспитания патриотических чувств дошкольников и самосовершенствования.

Сформировать у студентов готовность к организации патриотического воспитания подрастающего поколения невозможно без развития и воспитания патриотических чувств и качеств у них самих. Поэтому особенность деятельности педагогического колледжа заключается в том, что необходимо сначала сформировать у студентов интерес к сложным проблемам патриотического воспитания. Научить патриотизму, как учат математике, невозможно, но при знакомстве со знаменательными событиями в истории России, ее переломными моментами, где народ проявлял самоотверженность, стойкость и героизм, воспитывается гордость за русский народ, любовь и благодарность к предкам, таланту русского народа и его созидательному труду. Патриотическое воспитание будущих педагогов и подготовка их к воспитанию патриотов России должны осуществляться в процессе всего периода обучения. Его результатом должна стать подготовленность будущего воспитателя к реализации задач патриотического воспитания, взаимосвязанными компонентами которой являются: развитие качеств и свойств личности, позволяющих демонстрировать положительные примеры поведения для воспитанников; приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной работы в данном направлении; накопление и переосмысление существующего практического опыта деятельности.

В подготовке студентов к организации патриотического воспитания детей дошкольного возраста особое значение имеет формирование профессиональных мотивов, осознания важности решения задач патриотического воспитания дошкольников; развитие у будущих педагогов потребности в организации повседневной деятельности детей с целью воспитания патриотических качеств; формирование у будущих педагогов системы знаний об особенностях и возможностях организации процесса патриотического воспитания в образовательных организациях дошкольного образования, а также умений учитывать и использовать ресурсы этих организаций для решения воспитательных задач; формирование у студентов

современных представлений о целях, задачах и содержании патриотического воспитания разных возрастных групп, способности организовать образовательную деятельность по решению этих задач с учетом психологических особенностей и возможностей детей разного возраста; овладение будущими педагогами современными и эффективными педагогическими средствами (технологиями, формами, методами), обеспечивающими формирование патриотических чувств у подрастающего поколения и накопление опыта их использования для решения конкретных задач.

Выполнение творческих и научных работ способствует формированию у студентов умений использования отечественного и зарубежного педагогического опыта, грамотного изложения изучаемой проблемы, выполнения опытно-экспериментальной деятельности, обработки, анализа, систематизации и интерпретации результатов исследовательской деятельности.

С позиции форм организации учебно-воспитательной деятельности, подготовка студентов предполагает: аудиторную работу (уроки, лекции, семинары, практические занятия), внеаудиторную работу (выполнение домашних заданий, участие в воспитательных мероприятиях, в исследовательской деятельности), педагогическую практику.

Методы и приемы патриотического воспитания разнообразны. Например, для закрепления представлений о последовательности работы по патриотическому воспитанию студенты выстраивают логическую цепочку, включающую следующие элементы: формирование любви к семье - детскому саду - родной улице, району - родному городу, краю – родной стране, столице, символика.

Составляя диаграммы, графики, студенты закрепляют представления о динамике и усложнении содержания патриотического воспитания в младшем и среднем дошкольном возрасте. Анализируя усложнение задач патриотического воспитания от младшего к старшему дошкольному возрасту, будущие педагоги сначала упражняются в составлении тематики занятий патриотического характера, соответствующих изучаемому возрасту детей, а затем и в составлении конспектов деятельности и общения детей.

Во время планирования сюжетно-ролевой игры, при определении содержания понятий «семья», «традиция», «обычай» студентам предлагается составить небольшой рассказ об их семейных традициях. Это позволит им на собственном примере определить для себя сущность понятия «семейное воспитание» и его потенциальные возможности.

Важным средством в работе с родителями является анкетирование. Студентам предлагается пример анкеты для родителей с готовыми вопросами. Задача студентов удалить некорректные на их взгляд, либо добавить свои вопросы в анкету для родителей с целью выявления их патриотического настроения.

В начале беседы по теме занятия необходимо обсудить основные принципы педагогики досуга в дошкольном возрасте и только потом переходить к методике ее организации. Студенты должны хорошо усвоить временные параметры при организации досуга в разных возрастных группах. Также следует рассмотреть и возможность осуществления театрализованной и творческой изобразительной деятельности дошкольников патриотического характера.

Подготовка будущих педагогов направлена не только на освоение теории, методологии и практики патриотического воспитания детей дошкольного возраста, но и на внедрение комплексной модели патриотического воспитания или отдельных ее элементов в практику дошкольных образовательных организаций.

В результате подготовки по вопросам организации патриотического воспитания студенты представляют подготовленные самостоятельно программы патриотического воспитания дошкольников, коллективно обсуждают их концептуальные основы, методологию работы, содержание и способы реализации в педагогическом процессе, конкретные воспитательные средства и методы. Программы анализируются по двум направлениям: разнообразие тематики и методическая разработка материала.

Оцениваются также наглядные материалы, подготовленные студентами к своим программам, наличие и тематика форм работы с родителями, а также включение в программу досуговых мероприятий.

Для закрепления пройденного материала студентам предлагаются разнотипные задания:

- изучение статей и составление аннотаций;
- разработка проекта программы патриотического воспитания детей (в паре);
- составление пробных конспектов занятия с детьми дошкольного возраста с учетом изученных форм, средств, методов патриотического воспитания;
- самостоятельное проведение методики диагностики сформированности патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста;
- анализ задач патриотического воспитания детей младшего и среднего дошкольного возраста по программе воспитания и обучения;
- составление конспекта сюжетно-ролевой игры патриотического характера;
- сбор картотеки сюжетно-ролевых игр патриотического характера для детей дошкольного возраста;

- составление конспекта нетрадиционной формы работы с родителями по патриотическому воспитанию детей;
- составление сценариев: патриотического праздника в детском саду, семейного патриотического досуга, патриотического досуга в группе.
- составление картотеки праздников;
- составление словаря патриотических терминов;
- подбор стихотворений, пословиц, поговорок, высказываний педагогов и народных мыслителей о любви к Родине, родному краю, соответствующие дошкольному возрасту.

Таким образом, эффективность подготовки педагогов к воспитанию у дошкольников патриотических чувств определяется рядом условий, среди которых важнейшее значение имеют ориентированность педагогического процесса на развитие мотивационной, теоретической, практической и личностной готовности будущего педагога к воспитанию патриотических чувств дошкольников; целостная и поэтапная организация учебного процесса, предусматривающая сочетание разных видов деятельности студентов, постепенное усложнение ее форм в соответствии с их интересом и опытом, обеспечивающих динамику формирования компонентов готовности; использование технологического, комплексного, системно-деятельностного, интегративного и личностного подходов в организации подготовки студентов к воспитанию патриотических чувств дошкольников; учет принципов опоры на положительное, гуманизации воспитания, индивидуализации обучения, рефлексивности, стимулирования активности и самосовершенствования студентов.

#### *Библиографический список*

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М: ЦГЛ, 2005.
2. Козловская, Т.В. Педагогические условия гражданско-патриотического воспитания современных студентов: дис... канд. пед. наук / Т.В. Козловская. – Ростов н/Д., 2007.
3. Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие / Н. Г. Комратова. – М.: Владос, 2007.
4. [Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе](#) Автор: Новицкая М. Ю., Афанасьева С. Ю., Виноградова Н. А., Микляева Н.В., 2010г.
5. Торохтий, В.С. Гражданское и патриотическое воспитание в условиях модернизации образования / В.С. Торохтий. – URL: <http://www.smol-pedagog.ru/article%2026>.
6. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования <http://www.firo.ru>

7. Чиркунова, А. Е., Сорокина, И. Р. Формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе // Молодой ученый. — 2014. — №21.

## **ИСТОРИЧЕСКОЕ КИНО КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ**

*Н.К.Работа,  
руководитель: Е.Ю.Свечникова, к.и.н.,  
преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»  
г. Волгодонск*

Одним из популярных и увлекательных феноменов как сто лет назад, так и сегодня является кино. Как и любое явление кино вызывает интерес у различных социальных групп, в том числе молодежь.

На протяжении ряда лет постсоветского периода кинематограф испытывал целый комплекс проблем. В новых экономических и социальных условиях кинотеатры потеряли большую часть зрительской аудитории. Чтобы привлечь зрителя, кинотеатры стали формировать свой репертуар, опираясь, прежде всего, на американскую продукцию низкого качества. Это привело к нивелированию традиционных российских ценностей, снижению кинокультуры и кинообразования в России.

Широко известна фраза В. И. Ленина «Из всех видов искусства наиболее важным является кино». В.И. Ленин имел в виду ту роль, которую играет кинематограф в деле идеологического влияния на массы. Кино является одним из наиболее зрелищных и легких для восприятия видов искусства.

В наши дни наблюдается рост интереса к продукции отечественного кинематографа. Как показывают исследования, [1, с. 174] самой киноактивной возрастной группой является молодежь в возрасте 15-24 лет. Кино стало неотъемлемой частью жизни современной российской молодежи. Поэтому от содержания кинопродукции во многом зависит культурный уровень молодого населения страны, а также формирования социально одобряемых качеств, особенно патриотизма.

Патриотическое воспитание молодежи в России как одно из направлений государственной политики осуществляется с 2001 г. в рамках государственных программ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». В настоящее время актуальна программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».[2]

В рамках государственной программы патриотическое воспитание определяется как систематическая и целенаправленная деятельность

органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Акцент сделан на военно-патриотическое воспитание молодежи.

С целью определения влияния отечественного исторического кино на формирование патриотизма современной молодежи было проведено социологическое исследование. Базой исследования послужил «Волгодонский педагогический колледж» и «ВТИТиД».

Исследованием было охвачено 90 молодых людей в возрасте от 15 до 23 лет. Основную массу опрошенных составила группа 17-18 лет. Из них 58 девушек и 32 юношей. Преобладание девушек объясняется спецификой педагогических учреждений.

Как показало исследование, большинство опрошенных исторические фильмы смотрят - 94,5%. Доля ответивших «никогда» очень мала 5,5%, причем, ответы юношей и девушек распределились одинаково.

Часть вопросов касалась общих кинопредпочтений молодых людей. На вопрос о том, какое кино Вы предпочитаете, юноши и девушки ответили по-разному. Девушки чаще выбирают современное отечественное кино, юноши – современные зарубежные фильмы.

В выборе фильмов важную роль играют рекомендации друзей и знакомых - 25,4%, родственников - 17,2%, многие полагаются на себя - 37,3%. В младшей возрастной группе влияют рекомендации учителей - 11,2%. Вариант «свой выбор» более популярен среди юношей.

Согласно опросу, современные молодые люди доверяют тому, что показывают в исторических фильмах, что лишний раз свидетельствует об ответственности сценаристов, которые таким образом формируют историческое сознание молодого поколения.

Специальный вопрос был посвящен определению патриотизма. Подавляющее большинство респондентов понимают патриотизм как любовь к Родине 56,3%. Значительно меньшее число указывают такие качества, как жертвенность, чувство гордости за страну, знание истории, сплоченность.

Специальный вопрос требовал указать жанр, с которым ассоциируется именно патриотическое кино. Для большинства это военное кино 30%, затем – историческое 23,5%, документальное 17%, биографическое 11,3%.

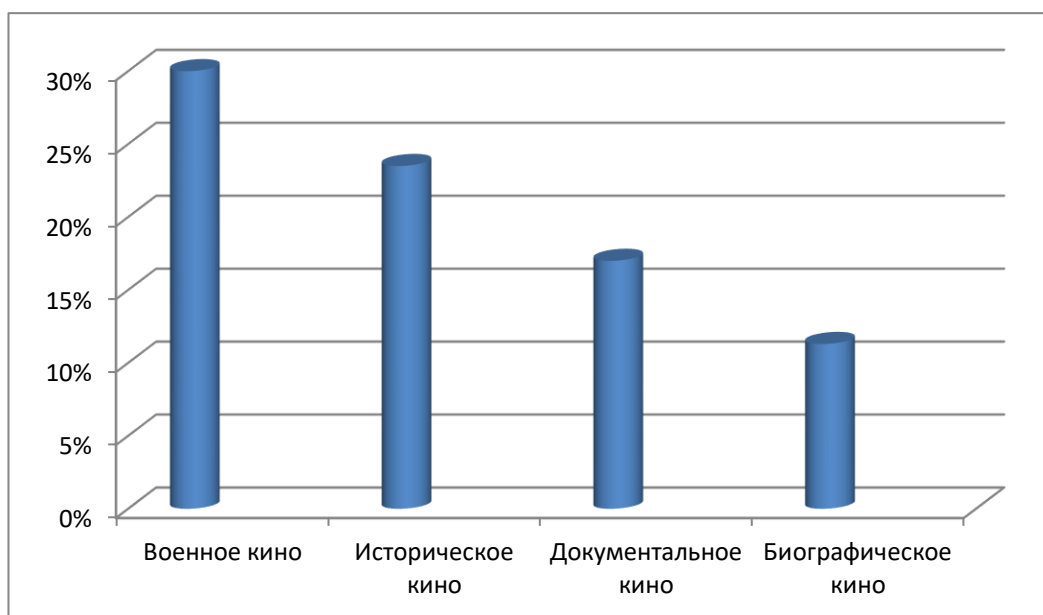


Рисунок 1 Жанры, с которым ассоциируется патриотическое кино.

Такие результаты не случайны. Военное кино, прежде всего посвященное Великой Отечественной войне, пользуется поддержкой государства и активно рекламируется. Например, в год 70-летия Победы вышли семь полнометражных кинофильмов, посвященных войне. Все они получили частичное финансирование от Минкультуры и отличаются неплохим качеством. [3]

Большинство опрошенных рассматривают задачу исторического фильма не только (и не столько) как развлечь, но и обучить, воспитать зрителя.

Чаще всего респонденты смотрят такие фильмы, как «Война и мир», «Тарас Бульба» - 17,3%. Это не удивительно, так как они входят в учебную программу. К часто встречаемым относятся фильмы: «Битва за Севастополь», «Брестская крепость», «Сталинград» - 26,1%. В перечень попали фильмы иностранного производства - наиболее афишируемые и рекламируемые, такие как «300 спартанцев» и «Викинги» - 14%, а также «Зори здесь тихие», «Тунгус», «Крым» - 29,7%. Упомянуты «Привет от Катюши» и «Династия Романовых».

Среди наиболее интересных для респондентов период истории Великая Отечественная Война 58,6%, Первая мировая - 16,7%, а также история Древнего мира 11,3%,

Опрос показал, что интерес молодежи к российскому историческому кино достаточно велик. Большую роль в формировании этого интереса играют средства массовой информации, семья, в целом, окружение. Может ли факт посещения кинотеатра или просмотр исторического кинофильма служить доказательством роста патриотизма современной молодежи? Говорить об этом однозначно сложно. Формирование патриотизма зависит

от совокупности различных факторов, и, безусловно, историческое один из них.

#### *Библиографический список*

1. Шпанова М.С. Особенности кинопредпочтений современной молодежи[Текст]/М.С. Шпанова// Материалы XVI Международной конференции молодых учёных. - Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2016. - С.173-177
2. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493 (ред. от 13.10.2017) "О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы"- URL:<http://base.garant.ru/71296398/>[Режим доступа: 24. 05. 2018]
3. Анастасия Напалкова. Миллионы на патриотизм: сколько потратят на военные фильмы 2015 года// РБК: - URL: <https://www.rbc.ru/> [Режим доступа: 24. 05. 2018]

### **МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!**

*И.Н.Родионова,  
педагог-организатор МБУДО «Центр детского творчества»  
г. Волгодонск*

Патриотизм – это сознательно и добровольно принимаемая позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает не ограничением, а стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества. Такое понимание патриотизма является базовым, а Концепция выступает в этой связи как направление формирования и реализации данного типа социального поведения граждан. Патриотизм является нравственной основой жизнеспособности государства и выступает в качестве важного внутреннего мобилизующего ресурса развития общества, активной гражданской позиции личности, готовности ее к самоотверженному служению своему Отечеству. Патриотизм как социальное явление – цементирующая основа существования и развития любых наций и государственности. Родина, народ, родители, природа, родственники – не случайно однокоренные слова. Это своеобразное пространство патриотизма, в основе которого лежат чувства Родины, родства, укоренённости и солидарности, любви, которая обусловлена на уровне инстинктов. На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая, устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения. На макроуровне патриотизм представляет собой значимую часть общественного сознания, проявляющуюся в коллективных настроениях, чувствах, оценках, в отношении к своему народу, его образу жизни,



истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей. Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству. Патриотизм всегда конкретен, направлен на реальные объекты. Деятельная сторона патриотизма является определяющей, именно она способна преобразовать чувственные начала в конкретные для Отечества и государства дела и поступки.

С этой целью в план воспитательной работы включаются мероприятия, посвященные важным датам России: День конституции, День Победы, День толерантности. Воспитание патриотических чувств обучающихся – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к школе, к родному дому, к родной улице, к родному городу и родной стране. Наш задача - создать условия для социальной адаптации обучающихся через систему краеведческой работы в клубе, культивировать интерес у детей и подростков к отечественной истории и культуре, формировать у подрастающего поколения духовность, нравственность, готовность и способность отдать силы и энергию на благо общества и государства.

На протяжении многих лет в структурном подразделении «Созвездие» МБУДО «Центр детского творчества» г.Волгодонска организуются и проводятся традиционные мероприятия патриотической направленности, среди которых одним из главных является празднование Дня Победы.

Мероприятие, посвященное Дню Победы, всегда требует большой подготовки и предварительной работы, в которой принимают участие и обучающиеся, педагоги и родители.

За многие годы работы накоплен большой опыт в проведении таких мероприятий. Кратко поделюсь опытом, каким образом мы организуем тематические познавательные мероприятия патриотической направленности.

В преддверии торжественного дня с обучающимися, их родителями и педагогами клуба «Созвездие» проводятся:

- выставки произведений декоративно-прикладного творчества «Салют Победа!»;
- акции: «Улица памяти»; «Бессмертный полк»;
- праздничные концерты «Фронтовики, наденьте ордена!»;
- конкурсы рисунков «День Победы»;
- литературно – музыкальные композиции «Майский вальс», «Георгиевская ленточка»;
- встречи с участниками ВОВ и их родственниками.

Активистами клуба ежегодно изготавливаются стенгазеты, плакаты на тему: «Победный май!», которыми оформляется выставочная комната.

Так, в 2017 году в рамках подготовки к 72-годовщине Великой Победы активисты нашего клуба разработали сценарий мероприятия «Солдатский привал», посвященный Победе советского народа в Великой Отечественной войне. Участниками стали ветераны ВОВ, труженики тыла, дети войны, а также обучающиеся и педагоги клуба и родители.

Актуальность мероприятия я хочу выразить в стихах поэта Алексея Тарасова

Как много их, кто прожил мало.  
Кого не можем позабыть.  
Но не сломались, устояли  
Под градом мертвого свинца.  
Те, кто Отчизну отстояли,  
Кто дрался насмерть до конца.  
В окопах ночи проводили  
А дни в атаке огневой.  
Пройдя сквозь тучи черной пыли  
Они вошли в последний бой.  
Но из него не все вернулись.  
Цена победы велика,  
То как они за мир боролись,  
Потомки помните всегда!  
И долгожданный день Победы  
Настал ликующей весной.  
И мир сменил цвета эмали  
От черно-белого к цветной.  
Спасибо Вам за ратный подвиг!  
За наше небо и за нас!  
Его мы вечно будем помнить!  
Мы вечно помнить будем ВАС

В ходе мероприятия, с целью вспомнить о тех, кто завоевал Победу, дать представления о событиях Великой Отечественной войны, основываясь на достоверных фактах и подлинных документах, мы организовали музыкальную, театральную, поэтическую гостиные. Обучающиеся декламировали стихи известных поэтов о войне Анны Андреевны Ахматовой, Ольги Федоровны Бергольц, Константина Михайловича Симонова, исполнили песни военных лет, показали отрывок из сцены «Солдатский привал» из произведения А. Твардовского «Василий Теркин».....

Участники встречи – ветераны Вов представили реликвии военных лет: письма-треугольники, кисет, коптилка - солдатская зажигалка, сделанная из гильзы, солдатская ложка (всю войну носили её за голенищем

сапога от рядового до маршала), которые произвели неизгладимое впечатление на детей.

Дети вручили ветеранам памятные сувениры, изготовленные своими руками.

Совместно с сотрудниками библиотеки № 6 проведено тематическое мероприятие, посвящённое памяти жертвам Холокоста. Дети смогли услышать воспоминания людей, выживших во время террора, посмотреть книжную выставку «Иметь силу помнить», был поведён час истории «Седые дети войны», посвящённый узникам концлагерей. Ребята посмотрели документальный фильм «1942 год. Аушвиц (Освенцим)», слайды фотографий концлагерей, послушали стихи и воспоминания бывших малолетних узников.

Проведение подобных мероприятий в клубе способствует:

- расширению представлений детей и подростков о Великой Отечественной войне; о военных реликвиях, песнях военных лет, литературных героях войны;
- воспитанию уважения и любви к своей Родине, защитникам Отечества;
- формированию высоких духовных ценностей; воспитанию нравственных качеств личности, патриотических чувств, гуманистического мировоззрения.

Кроме того, мы с активом клуба в прошлом году приняли активное участие в городской акции «Дерево памяти». Для участия в акции были приглашены труженики тыла, дети войны, дочь ветерана Великой Отечественной войны Паршуковой К.Ф. Самойленко Елена Георгиевна, помощник депутата по 24 округу Шершунов Ю.С., председатель общества инвалидов Кучеренко Т.С., воспитанники структурного подразделения «Созвездие», их родители, педагоги. Огромное впечатление оставила в сердцах участников прошедшая акция, посаженное дерево в честь Паршуковой К.Ф. Обучающиеся заверили, что будут ухаживать за деревом как символом торжества мира на земле.

Береги ветеранов - таков первейший завет ПОБЕДЫ всем живущим от мало до велика. Это не мертвым, а живым нужно, чтобы не угасала память о прошлом, чтобы гордо высились обелиски и храмы во славу российского воинства, чтобы всегда цвели цветы на могилах героев. Это нужно живым на Земле, чтобы не зачерствели их сердца, чтобы всегда благоговейно трепетал в них незримый тёплый огонь сыновей благодарности предкам за добро, содеянное ими.

*Библиографический список:*

1. Кирсанова, Л.Н. Голоса войны минувшей [[Текст]] / Л.Н. Кирсанова// Читаем, учимся, играем. - (Сборник сценариев для школ и библиотек). - 2012. - №2.- С. 37-42.
2. Самарина, М.И. Улицы героев [[Текст]] / М.И. Самарина// Читаем, учимся, играем. - (Сборник сценариев для школ и библиотек). - 2012. - №2.- С. 43-47.
3. Статья «Патриотическое воспитание в школе»//kopilkaurokov-сайт для учителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа:[https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/stat\\_ia\\_patriotichieskoie\\_vospitaniie\\_v\\_shkolie](https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/stat_ia_patriotichieskoie_vospitaniie_v_shkolie)

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО – АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ПРОГРАММЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ «ЛЕТНЯЯ КАРУСЕЛЬ»**

*Е.В.Русиновская,  
социальный педагог  
МБУДО «Центр детского творчества»  
г. Волгодонск*

Глобальные социальные, политические, экономические и культурные изменения, происходящие в современном российском обществе, предъявляют новые требования к воспитанию подрастающего поколения. Современному обществу необходимы инициативные люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание. От того, какие ценности будут сформированы у детей сегодня, зависит путь развития нашего общества.

Гражданственность – нравственная позиция, выражающаяся в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, в готовности отстаивать и защищать от всяких посягательств её права и интересы. Прежде всего, гражданственность означает осознание своей причастности к Родине, ее народу, ее истокам и корням.

Патриотизм – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству, гордость за его прошлое и настоящее, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы родины и своего народа.

Гражданственность и патриотизм - фундаментальные качества личности, которые формируются с ранних лет. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. В связи с этим проблема нравственно-патриотического воспитания детей и подростков становится одной из значимых. У данного возраста образный, эмоционально-чувственный характер мышления и отношения к миру. И воспитание граждан равнодушных к судьбе Отечества не должно иметь антрактов, перерывов и отпусков. В связи с этим значительно возрастает социальная значимость организации летнего отдыха и оздоровления детей и подростков.

В Центре детского творчества большое внимание уделяется организации и планированию летнего отдыха. На базе Центра и его структурных подразделений в период летних каникул организована работа летних оздоровительных площадок и профильных отрядов. Так как на сегодняшний день задача социального становления личности ребенка является весьма актуальной, летние оздоровительные площадки это идеальное место для формирования у детей социально значимых качеств.

Такая форма активного отдыха содействует развитию и сплочению, как временного детского коллектива, так и создает основу для развития социальной активности детей. Создаются большие возможности для организации неформального общения. Неформальная обстановка позволяет организовать и развивать самостоятельность ребят, воспитывать личностные качества, формировать чувство толерантности, обучать разнообразным умениям и навыкам. Большую роль играет организация занятости детей в летний период времени, остающихся в городе как одной из превентивных форм против безнадзорности и асоциального поведения детей и подростков. Не секрет, что около 30% детей, посещающих летние площадки, находятся в зоне риска – это дети под опекой, дети из многодетных семей, дети инвалиды, дети из малообеспеченных семей и дети, оказавшиеся в сложной жизненной ситуации. В небольших группах действия каждого ребенка легко обозримы, а это представляет, дополнительную возможность для корректировки поведения каждого из них.

Социально активная деятельность готовит подростков к последующей гражданской деятельности, ими приобретается социальный опыт, формируется умение самостоятельно планировать и реализовать запланированное, нести ответственность за свои действия. Дети учатся сотрудничать как со сверстниками, так и взрослыми. В целях организации летнего отдыха детей и подростков на базе МБУДО Центр детского творчества была разработана и реализуется программа «Летняя карусель».

**Целью программы** является организация полноценного отдыха и досуга детей в период летних каникул. Эта цель достигается путем решения следующих **задач**:

- развитие чувства патриотизма и любви к Родине.
- формировать культуру общения и доброжелательного отношения к друг другу
- приобщение к здоровому образу жизни и формирование умений и навыков заботы о своем здоровье
- расширение кругозора, развитие интеллекта и творческих способностей, а также индивидуальных особенностей и задатков каждого ребенка.

Выполнение поставленных задач позволяет не только оздоровить ребят, но и организовать их досуг, сплотить их, создать условия для выявления способностей и талантов, а также способствовать развитию нравственной, духовной культуры, культуры межличностных отношений, стремлению познать историю и культуру Донского края и России в целом, сформировать потребность в здоровом образе жизни.

Программа разработана с учетом направления работы летних площадок и профильных отрядов. Летом 2017 года на базе МБУДО Центр детского творчества работало пять летних площадок в структурных подразделениях и девять профильных отрядов. Приоритетными направлениями работы были:

- социальное (развитие социальной активности)
- эстетическое (развитие творческих способностей)
- художественное (развитие хореографических и музыкальных способностей)
- интеллектуальное (развитие интеллектуальных способностей)

Педагогические коллективы структурных подразделений постоянно работают над созданием условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, положительных личностных качеств учащихся, их социализации и адаптации в обществе на основе личностного подхода к каждому ребенку

Программа «Летняя карусель» насыщена различными спортивно-познавательными, развивающими, интеллектуальными мероприятиями и играми, которые способствуют активному отдыху воспитанников, а главное, развивают индивидуальные способности детей. Они принимают активное участие в игровых программах, концертах, конкурсах, проектах, что повышает их социальную активность. План мероприятий летних площадок составлялся с учетом различных направлений деятельности.

Увлекательно проходит Пушкинский день России. Клубы сотрудничают с филиалами детской библиотеки, сотрудники которой готовят и интересно проводят игровую познавательную программу по сказкам А.С. Пушкина. Дети знакомятся с основными произведениями

автора, инсценируют отрывки из сказок, проводят викторины «У Лукоморья», конкурс рисунков.

К празднованию Дня независимости России проводились мероприятия:

- беседа «Мы дети твои, Россия»;
- конкурс песен и стихотворений ко Дню России.

В прошлом году к 80-летию Ростовской области был проведен:

- конкурс рисунков на асфальте «Летние зарисовки – любимому краю»;
- викторина «Мой любимый город Волгодонск»;
- конкурс детского рисунка «Город, в котором я живу».

Современные дети мало знают о войне. Поэтому важно до них донести информацию о событиях, подвигах и героизме нашего народа, одержавшего победу в Великой Отечественной Войне 1941 – 1945 гг.

Ко Дню памяти и скорби 22 июня в структурных подразделениях МБУДО «Центр детского творчества» были подготовлены и проведены следующие мероприятия:

- «Ты хочешь мира, помни о войне»,
- «Война сердца им опалила»,
- Возложение цветов в Парке Победы на «Полян Звёзд городов-героев»,
- Час мужества «Никто не забыт...», у памятника маршалу П.К. Кошевому,
- Беседа «Этих дней не смолкнет слава»
- Возложение цветов к памятнику на Площади Победы.

Летняя площадка помогает использовать летний период для укрепления здоровья детей и подростков, развития физических сил, обогащения знаниями и новыми впечатлениями, расширению кругозора. Большое внимание уделялось и здоровому образу жизни. Ребята занимаются спортивными играми, участвуют в городских соревнованиях по весёлым стартам, туристической полосе, лёгкой атлетической эстафете. Проводятся турниры по шахматам и шашкам. В ходе работы были проведены:

- беседа, посвящённая всемирному Дню донора крови, с просмотром презентации;
- конкурс между структурными подразделениями на лучший плакат и слоган «Я выбираю здоровье»;
- час информации «Здоровый образ жизни. Вредные привычки».

Проводятся и профилактические мероприятия по закреплению правил дорожного движения:

- беседа «Осторожность на дорогах»;
- познавательно - игровая программа «Красный, желтый, зеленый» помогла закрепить правила дорожного движения и безопасности передвижения по городу, а также затронула вопросы пожарной безопасности и террористической угрозы.

Для закрепления знаний по пожарной безопасности конкурс плакатов «Огонь - друг, огонь – враг».

К всемирному дню окружающей среды были проведены мероприятия:

- экологическая сказка «Такая хрупкая планета», поставленная воспитанники ДО «Созвездие»;
- конкурс загадок о животных;
- конкурс экологического рисунка, конкурс агитационных листовок;
- конкурс поделок из бросового материала;
- викторина «Мир растений».

В ходе работы летней оздоровительной площадки большое внимание было уделено духовно - нравственному и эстетическому воспитанию, а также развитию творческих способностей детей, что нашло отражение в работе творческой мастерской «Донские мотивы», кроме этого было организовано посещение различных выставок и экспозиций в ГБУК «Волгодонский художественный музей», таких, как выставка художественного творчества детей и молодежи, выставка «Бабочки родного края», «Фотография», выставка Волгодонских художников «Летний вернисаж», а также дети приняли участие в викторине «Береги воду», организованную сотрудниками Эколого-исторического музея.

Для создания комфортного микроклимата и сплочения детского коллектива детей посещающих летние площадки структурных подразделений были проведены:

- день знакомств «Улыбнись, подружись»;
- конкурс рисунков «От улыбки станет всем светлей»;
- конкурс рисунков на асфальте "Лето, ах лето!";
- командный конкурс рисунков на асфальте. «Детство - это я и ты!»;
- торжественное открытие площадок - праздник «Лета яркие краски» и торжественное закрытие.

Каникулы – это мечта каждого школьника! Мечта о любимых занятиях, приключениях, открытиях. Сотворчество педагогов и детей, связанных едиными целями, деятельностью, творческой активностью отвечает ожиданиям школьников, их потребностям во время каникул. Во время посещения лагеря расширяется кругозор детей, активизируются познавательные процессы, воспитывается чувство коллективизма, развивается эстетическое восприятие, творческое воображение. Умелое сочетание работы педагогического коллектива и детской инициативы направляет деятельность лагеря на, формирование творческой, социально активной, здоровой личности.



## СТАНОВЛЕНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Н.М.Сигаева,  
педагог дополнительного образования  
МБУДО «Центр детского творчества»  
г.Волгодонск*

Современность характеризуется высокой долей интереса молодежи к общественно-политической и культурной жизни страны, но одновременно с этим многие выпускники учебных заведений не находят применения своим силам, так как не видят сферы деятельности для удовлетворения потребности в самореализации, не владеют и не проявляют навыки гражданского поведения (самостоятельность, гражданская активность, ответственность, гражданский долг).

Поиск педагогически и социально приемлемых, оптимальных способов формирования личности позволяет с иной точки зрения взглянуть на проблему становления активной гражданской позиции подростков, в первую очередь, делая акцент не на когнитивном, а на мотивационном и волевом компонентах образования. Темп жизни, изменяющиеся запросы социума создают объективную значимость и внутреннюю готовность подростков к общественно активной деятельности.

Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском, подростковом, юношеском возрасте на основе социального опыта, приобретаемого в семье, школе, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека. Подростковый возраст является тем сензитивным периодом, когда становление активной гражданской позиции личности как одного из компонентов чувства гражданственности является особо актуальным. Система дополнительного образования обладает огромными возможностями, которые способствовали бы тому, чтобы развивалась социальная активность подростков и носила положительный характер, проявлялась в общественно значимой деятельности, удовлетворяла потребность подростков в самореализации. С развитием гражданского самосознания в подростковом возрасте возникает выраженная потребность правильно оценивать себя через оценку собственного участия в общественно значимой деятельности. Участвуя в таком виде деятельности, получая одобрение её социально значимых результатов, подросток реализует потребность в социальном признании, на основе чего им осознается значимость социальных и гражданских ценностей. Активность как качество личности присуще подросткам и выражается в поведении, взглядах на жизнь, в деятельности. Гражданские качества личности развиваются через формирование определенных

навыков, опыта гражданского поведения. Всякий опыт формируется путем продолжительных упражнений в каком-либо виде деятельности. Деятельность для подростка должна быть не только интересна, но и результаты этой деятельности должны быть значимы для него, что будет способствовать накоплению опыта гражданского поведения и развитию гражданских качеств (патриотизма, ответственности за свои действия, самостоятельности, инициативности).

Эффективность процесса становления активной гражданской позиции подростков зависит: во-первых, от уровня развития гражданской позиции педагога, поскольку он как носитель культуры, как личность является примером и образцом для подражания. Если педагог «значимый взрослый» для подростка, его образ поведения, деятельности, стиль жизни, ценности приобретают в глазах обучающихся эталонный характер. Подростки в силу возрастных особенностей готовы к сотрудничеству только с теми взрослыми, которые искренни в своих словах и поступках. Следовательно, гражданская позиция педагога, его интерес к общественно одобряемой и социально значимой деятельности является одним из условий становления активной гражданской позиции подростков. В интерактивной деятельности с подростками педагог осуществляет тонкое психолого-педагогическое воздействие на них, занимая при этом скрытую педагогическую позицию. Такая форма деятельности продуктивна в том случае, если педагог сам увлечен социальными проблемами людей, обладает необходимой гражданской активностью, является одним из участников коллективного размышления.

Во-вторых, от социально-педагогических условий - организация деятельности субъектов образовательного процесса (педагогов и подростков) с использованием программы для педагогов и подростков, направленной на повышение уровня мотивации, на взаимодействие с подростками по развитию их активной гражданской позиции и развитие навыков и опыта гражданского поведения подростков. Мотивация педагога в организации деятельности, определяющей развитие подростков, влияет на эффективность становления их активной гражданской позиции в дополнительном образовании. Особая роль отводится позиции педагога в общении в интерактивных видах деятельности, она характеризуется признанием ученика равным партнером в условиях сотрудничества, ориентацией на интересы обучающегося и перспективы его развития. В образовательном процессе должна создаваться такая педагогическая ситуация, которая позволяет ученику самовыразиться, рассказать или доказать что-либо и педагогу, и остальным участникам деятельности. В обучении, насыщенном интерактивными формами работы, подростки получают знания, у них развиваются умения, позволяющие принимать активное участие в общественно значимой деятельности, а реализоваться они могут посредством включения в социальное проектирование.

Посредством участия в таких видах деятельности подросток получает опыт гражданского поведения, что определяет его гражданскую позицию, будет она активной или пассивной. Стремление к самореализации, проявление социальных умений и навыков является побудительной причиной развития активной гражданской позиции подростков.

В третьих от социально-педагогических условий становления активной гражданской позиции подростков - включение их в деятельность по социальному проектированию с целью применения приобретенных ими умений и навыков гражданского поведения. Особенность включения подростков в проектно-исследовательскую деятельность заключается в том, что их внимание, усилия, социальная активность акцентируется на создании программы проекта или исследования, выдвижении и обосновании альтернативных идей, тщательном продумывании реальных путей и средств достижения поставленной цели. Поскольку созданный социальный проект является собственным продуктом деятельности, он социально значим и личностно необходим для создателей. Участие подростка в разработке и реализации социального проекта способствует развитию социальной активности - подросток участвует в общественно значимой деятельности, гражданского самосознания - подросток получает одобрение взрослых, сверстников, осознает свою общественную значимость, гражданских качеств - ответственность за себя и свою деятельность. Проектно-исследовательская деятельность – особый вид интеллектуально-творческой деятельности. Эта деятельность не исчерпывается наличием факта поисковой активности, она предполагает анализ получаемых результатов, оценку на их основе развития ситуации, прогнозирование (построение гипотез) в соответствии с этим дальнейшего его развития. В отличие от проектирования исследование – всегда творчество, и в идеале оно, представляет собой вариант бескорыстного поиска истины. Исследование как бескорыстный поиск истины чрезвычайно важно в деле развития творческих способностей и гражданских качеств в процессе обучения.

Кратко остановлюсь на основных этапах выполнения проектно-исследовательских работ.

**Этап 1. Мотивация НИР.** Приобщение к НИР начинается с мотивации. Именно на этой стадии каждый участник будущей работы должен увидеть вполне конкретные выгоды. Ребенку очень важно наряду с моральными стимулами, увидеть и понятные материальные стимулы – от защиты работы до получения преимущества при поступлении в выбранный Вуз. Хорошей мотивацией являются достижения бывших воспитанников объединения.

**Этап 2. Формулирование проблемы.** Это наиболее сложный этап. Основные требования – новизна (желательно на мировом уровне), практическая значимость ожидаемых результатов и логическая завершённость будущей работы.

**Этап 3. Постановка задачи.** На этом этапе работают сами обучающиеся. Особенно важно, чтобы дети самостоятельно ознакомились и составили обзор литературных данных и сформировали подробную и цельную картину состояния предмета и будущих исследований. Этап заканчивается обсуждением и формулировкой целей и задач предстоящей работы. У обучающихся реализуется личностная функция целеполагания, формируются регулятивные и познавательные действия.

**Этап 4. Фиксация и предварительная обработка данных.** На этой стадии воспитанник проводит свои собственные наблюдения, их результаты фиксируются. Главная цель - научить воспитанников методике проведения исследовательских работ. Выполняется предварительная обработка экспериментальных данных, заполнение журнала наблюдений, группировка, сопоставление, отбраковка и анализ. Позиция педагога на этом этапе – активно-наблюдательная. Очень важно не вмешиваться в творческий процесс, пока это возможно, а лишь предлагать схемы для сортировки данных и задавать вопросы: «Почему?.. Что из этого следует?.. Что будет?..».

**Этап 5. Обсуждение результатов исследований, выдвижение и проверка гипотез.** Обсуждение необходимо для того, чтобы предположения и догадки облечь в форму гипотез, подлежащих проверке. Используются любые формы дискуссий. При этом воспитанник должен высказать свою точку зрения. Гипотезы сопоставляются с данными экспериментов или фактами, подтверждаются или опровергаются, становятся утверждениями, которые формулируются как результат исследований.

**Этап 6. Оформление результатов работы.** Результаты работы оформляются в виде сообщения (доклада). Подробно останавливаться не имеет смысла, так как требования по оформлению стандартны. Обучающиеся самостоятельно готовят тезисы и развёрнутый доклад, а задача педагога – отредактировать «детский текст», обучить ораторскому искусству, помочь расставить акценты.

**Этап 7. Представление исследовательской работы.** Некоторые педагоги считают, что достаточно выучить подготовленный текст доклада, и успех на конференции обеспечен. Но это не так. Часто приходится наблюдать, как серьёзные по содержанию работы не попадают в четверку «лучших» из-за того, что не представляются должным образом. Основную причину вижу в том, что дети оказались психологически не готовы к борьбе и победе. Считаю очень полезным предварительное представление исследовательских работ сначала в узком творческом коллективе, а затем в расширенной аудитории городской научно-практических конференций. Этот этап не просто тренировка, а своего рода рекламная кампания, программирование авторов работы на успех – они должны быть уверены в предстоящей победе на конференции.

В целях активного становления гражданской позиции и инициативы мною используются различные методы и формы занятий. Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых мною чаще всего используются следующие формы. Для создания условий выполнения исследовательской деятельности в творческом объединении «Гармония» наилучшим образом подходят интерактивные формы и методы занятий. **Интерактивный** означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо, или чем-либо. Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, которое предусматривает применение следующих форм:

- творческие задания;
- работа в малых группах;
- обучающие игры (ролевые игры, имитации);
- использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
- изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, видеоматериалы, использование вопросов, диалог);
- обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем.

Одной из таких форм являются творческие задания. Это такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности.

Для подготовки материалов по темам, связанным с изучением современных экологических проблем воспитанники пользуются Интернет ресурсами, фондами библиотек, встречаются со специалистами, проводят мини исследования. Обучающиеся выполняют различные темы творческих работ: «Режим питания школьников», «Влияние школьных условий на здоровье учащихся», «Сердечно-сосудистые заболевания у подростков» и другие. Свои творческие работы обучающиеся представляют на итоговом заключительном занятии. Считаю, что творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придает смысл обучению, мотивирует обучающихся.

Также использую занятия-презентации. В декабре месяце обучающиеся подготовили различные презентации на тему: «Сегодня в моде здоровый образ жизни». Такие задания способствуют развитию у воспитанников:

- навыков самостоятельного добывания информации;
- умения работать с различными источниками;
- навыки самостоятельной исследовательской работы;
- развивают познавательную активность;
- формируют экологическую культуру подростков;
- навыки логического и критического мышления.

Использую на занятиях ролевые игры, в ходе которых воспитанники имеют возможность проявить себя и примерить разные социальные роли. Пример: Даю задание найти материал о выдающихся людях медицинской науки. Подготовить о них сообщение. Но представить материал вам необходимо не как ученикам восьмых, девярых классов, а как молодым ученым, т.е. примерить на себя роль молодого ученого. В ходе выполнения исследований обучающимся приходится выполнять различные социальные роли: медицинских сестер, лаборантов, журналистов, консультантов, учителей, так как многие проводят уроки в школах по тематике своего исследования. Такие задания не только социализируют детей, но и способствуют раскрытию у них способностей, вырабатывают гражданскую ответственность.

Одним из основных видов практических занятий является семинар. Он представляет собой средство развития культуры научного мышления, углубленного изучения дисциплины, овладения методологией научного познания. Главная цель семинарских занятий - обеспечить воспитанниками возможность овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой темы. На семинарах решаются следующие педагогические задачи:

- развитие творческого мышления;
- познавательная мотивация;
- навыки оперирования формулировками, понятиями, определениями;
- овладение умениями и навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, опровержения, отстаивания своей точки зрения.

Для активности воспитанников мною используется такой прием семинарского занятия как «рецензия». Суть его такова: после выступления докладчика ребята дают рецензию на прослушанное сообщение. В итоге каждый может выступить в роли рецензента и высказать свое мнение. Рецензирование проводится по следующему плану:

1. Соблюдение регламента выступления.
2. Соответствие содержания выступления теме.
3. Логика построения выступления.
4. Использование наглядного материала.
5. Культура речи, эмоциональность.

В процессе обучения мною используются различных типы семинаров. На семинарских занятиях у обучающихся формируется своя научно аргументированная позиция относительно изучаемых вопросов, происходит осознание важности проблем. При реализации каждого этапа используется обучение в диалоге, интерактивный метод обучения, ориентированный на широкое взаимодействие обучающегося с педагогом.

Помимо проведения собственных исследований, анализа выводов обучающиеся изготавливают конкретные продукты своей деятельности. Такая работа является самой сложной в исполнении. Она выполняется обучающимися обладающими умениями, навыками, фантазией, интуицией. Так, выполняя исследовательскую работу «Культура питания, как составляющая здорового образа жизни», Броницкой Юлией было разработано мультимедийное пособие «Азбука здорового питания» для учащихся начальной школы, учителей, родителей. Другие обучающиеся создают самые разнообразные творческие продукты, такие как открытки, видеосюжеты, буклеты – «Как обезопасить себя от рака», «Влияние ультрафиолетовых лучей на организм», «Как проверить осанку у ребенка» и другие. Благодаря работе над творческими продуктами обучающиеся приобретают опыт креативного развития, реализуя свой индивидуальный творческий потенциал. Ребята создают не только самые разнообразные творческие продукты, но и проводят уроки в школах для учащихся. Так, Раздоров Вячеслав провел урок по гигиеническому воспитанию для учащихся второго класса в лицее «Политэк», Броницкая Юлия провела урок по здоровому питанию в школе №5. Помимо уроков воспитанники проводят диспуты для старшеклассников -Дементьев Максим провел диспут на тему: Скажи, нет наркотикам. Алборова Татьяна провела акцию в гимназии «Юнона» (Приседайте на здоровье). Цель акции – профилактика сколиоза у детей. Работа Ивановой Екатерины «Проблемы Цимлянского водохранилища» в 2017 году была представлена на городскую конференцию АЮИ, где стала дипломантом 3 степени, и приняла участие в муниципальном конкурсе «Славен Дон», став победителем. Рашкова Елена в рамках исследовательской работы «Раковые заболевания в Ростовской области» разработала и провела зимний праздник «Зимушка –зима» для детей больных онкологией в отделении гематологии больницы г.Ростова на Дону.

Ежегодно воспитанники объединения принимают участие во Всероссийском конкурсе достижений талантливой молодежи Национальное Достояние России. С 2011 по 2018годы в заочном конкурсе приняло участие 20 воспитанников, все 20 обучающихся стали лауреатами заочного конкурса. В очном туре приняло участие 16 человек, из них стали призерами 1степени –7чел, 2степени - 4чел, 3 степени - 1 человека. Стали победителями и награждены нагрудными знаками отличия серебряными крестами-4человека.

Исследовательская деятельность способствует развитию активной гражданской позиции у подростков. Так как при работе над исследованием молодым людям приходится работать с разными социальными группами людей, а буквально каждая исследовательская работа имеет выход на социум. Так, результаты творческих работ Острижного Владислава по теме «Влияние татуировок на здоровье человека», Макаровой Яны «Ранняя

беременность у подростков», «Питание, как составляющая здорового образа жизни» Броницкой Юлии, «Легкодоступные наркотики среди молодежи» Дементьева Максима, «Раковые заболевания молочной железы в городе Волгодонске» Харисовой Владиславы, «Причины недоношенности детей в городе Волгодонске» Бесединой Яны были представлены не только на аудиторию городской и Всероссийской научно-практических конференций, но и были популяризированы среди широких масс молодёжной среды через социальные сети Интернет и городское телевидение. За проделанную исследовательскую работу и их социальную значимость, четверо подростков были награждены нагрудными знаками отличия «Серебряный крест» и Дипломами лауреатов Всероссийского конкурса достижений талантливой молодёжи «Национальное достояние России». В 2014 году Хорольский Дмитрий представил работу «Антропозоозы в современном городе» на VI городскую открытую научно-практическую конференцию Академии юных исследователей, став её лауреатом. Информация о результатах данного исследований была распространена посредством официальных писем Главному государственному ветеринарному инспектору города Волгодонска О.М.Бакунец и эпидемиологу Центра гигиены и эпидемиологии Т.М.Шаровой. Это иллюстрирует как высокий интеллектуальный потенциал подростков, занимающихся исследовательской работой, так и их активную гражданскую позицию.

В результате проектно-исследовательской деятельности у обучающихся вырабатываются исследовательские навыки, умение искать и анализировать информацию, обобщать и применять полученные знания, формируются самостоятельность, способность планировать работу и принимать решения, то есть происходит овладение ключевыми компетенциями.

Критерии и показатели становления активной гражданской позиции подростков:

1. Мотивационно-рефлексивный - наличие знаний, умений и навыков гражданского поведения, необходимых для участия в общественно значимой деятельности; сформированность нравственных понятий и представлений; интерес к общественно значимой деятельности.

2. Оценочный (деятельностный) Сформированность нравственных понятий и представлений. Интерес к общественно значимой деятельности Участие в общественно значимой деятельности; Инициатива, самостоятельность в организации и реализации общественно значимой деятельности;

3. Результативный Наличие социально-значимых проектов Показатели становления активной гражданской позиции подростков: степень овладения знаниями, умениями и навыками гражданского поведения как необходимыми компонентами гражданской активности, сформированность нравственных понятий, представлений,



характеризующих понимание индивидом необходимости участия в общественно активной деятельности; уровень мотивации, связанный с общественной деятельностью, характеризующей направленность гражданской активности личности,

Исследовательские работы, выполненные обучающимися, имеют огромное практическое значение, воспитанники, реализуя свои индивидуальные творческие способности, иллюстрируют не только высокий интеллектуальный потенциал, но и свою активную гражданскую позицию. А проявление активной гражданской позиции есть необходимое условие гражданской зрелости подрастающего поколения, то есть осознанная им готовность взять на себя ответственность за судьбу своей страны, обеспокоенность за её будущее, готовность подчинить, если этого требуют обстоятельства, личные интересы каждого — общественным.

*Библиографический список:*

1. Волченкова Е.И. Формирование культуры поведения подростка средствами проектирования ситуации // Педагогика. — 2008. -№8. С. 262-266.
2. Воспитание социально-активной личности: история, теория, практика. Сб. научных трудов. Рязань, 1990.
3. Воспитание социальной ответственности важная задача воспитания: Методические рекомендации. - Гродно, 1988.
4. Воспитание школьников: Новые подходы и новые технологии / Под ред. Н.Е.Щурковой М.: Новая школа. 1998. - 206с.
5. Газман О.С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI в. // Классный руководитель — 2000.- №3. С. 56-58.
6. Гинзбург М.Р. Психологическое содержание личностного самоопределения //Вопросы психологии 1994.- №3. - С. 24-25
7. Гликман И.З. Воспитание или формирование//Педагогика. — 2000. №5.-С. 20-23.
8. Голуб Г.Б. И Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся. Самара, 2003. -234с.
9. Горелов А.А. Человек гармония - природа. - М.: Наука, 1990.-186с.
10. Гришина Л.Я. Формирование активной гражданской позиции. -М., 1987.
11. Гуревич А. А., Хижнякова Е.И. Воспитательные и общественные эффекты социальных проектов // Народное образование. — 2008. №8.-С. 254-261.

**ОБ АКТУАЛЬНОСТИ СОХРАНЕНИЯ ДУХОВНО-  
ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ**

*М.А. Сычева,  
преподаватель, к.филос. н.,  
заместитель директора ГБПОУ РО «ДПК»,  
г. Ростов-на-Дону*

Вопрос воспитания духовно-нравственной культуры часто связывают с пониманием образа жизни и нравственного выбора будущего педагога. Но поскольку это еще и система ценностей, речь пойдет о необходимости для молодого человека овладения знаниями базовой сферы культуры общества – религии. Тем более, что в школах преподается предмет «ОРКСЭ».

Понятно, система образования существует для того, чтобы история нашей страны продолжалась в будущем, исходя из ее собственных традиций, как и предполагает образовательная политика. В федеральном «Законе о свободе совести и религиозных объединениях» Православие определено «неотъемлемой частью истории и культуры России», и педагогам, как «государевым людям», надо знать «общественное значение культурно-просветительских программ и мероприятий», обозначенных в статье 18, пункте 3 этого Закона. Можно считать, что духовно-нравственная программа является частью подготовки педагога, и все участники образовательного процесса - студенты, педагоги, администраторы (в качестве гарантов) включены в ее реализацию.

Однако если мы задумываемся о патриотизме и о своем будущем, совместные действия по духовно-нравственному воспитанию молодежи являются общим делом и для педагогов, и для клириков, и для СМИ. «Проблема преодоления угрозы терроризма и экстремизма нередко усугубляется элементарной религиозной безграмотностью. И сегодня мы рассчитываем на содействие РПЦ в деле распространения гуманизма и укрепления общероссийского единства», - подтверждает нецелесообразность размежевания церкви и государственных образовательных структур Президент России В.В. Путин.

Можно дискутировать о многоконфессиональности государства, о приоритетах научного знания. Однако входной тестовый контроль по культурологии показывает безграмотность православных россиян в области религии. Зачастую в ответах студентов звучит, что «христиане – это только православные», «Троица – это бог, человек и ангел», вспоминаются лишь две ветхозаветные заповеди («Не убий» и «Не укради»), а уж о заповедях Нового завета большинство ничего не знает. «И почему это блаженны (стало быть, счастливы) плачущие или нищие духом»? В то же время, у студентов, приехавших учиться в колледж из Северо-Кавказского региона, представление об исламе сформировано довольно четко. Они знают и столпы ислама с их особенностями, и отличия Корана и шариата, шиитов и суннитов и т.д. Видимо, эти знания не только школьного характера, но и семейного. Занимаются в семьях духовно-нравственными вопросами.

«Велико незнание России посреди России», - эти бессмертные слова Гоголя не только не устарели – они приобрели какой-то фатальный смысл во времена повального тестирования, и во времена «философии родительного падежа» - как следствие отступления от фундаментального образования в сторону прикладного [1].

Возникает гоголевский вопрос: «Русь, куда ж несешься ты? Дай ответ. Не дает ответа». Кто бы мог представить, что слова эти должны говорить о величии России, могут быть применены к возвратному ходу. Оценит ли нашу толерантность «гордый взор иноплеменный»? И должны ли мы оглядываться с опаской, что подумают о нас? Надо думать о своем спасении, никто в этом жестоком мире нам его не подарит. По мнению Достоевского, «как только мы почувствуем себя русскими и православными, тотчас все и устроится».

А о спасении нашей душевности надо бы глубоко задуматься.

Наши педагоги-психологи, исследуя образ студентов, пришли к выводу его кардинального изменения. Это уже не те девочки и мальчики, для которых все в педучилище было сакрально и авторитетно, и которые спокойно подчинялись административным требованиям. Теперь приходят студенты, в основном городские, с немалым (а порой излишним) опытом личной свободы и критическим взглядом на вещи. Однако своя собственная позиция инфантильна, что выражается в раздражительности, тревожности, эмоциональной неустойчивости, легкости возникновения страха, пессимизме. Эти студенты непредсказуемы, им требуется каждодневная индивидуальная психологическая помощь и поддержка. Сами молодые люди отмечают, что большинству из них присущи эгоизм, лень, пассивность и равнодушие. Вместе с тем, практически все студенты заявили о необходимости воссоздания системы патриотического воспитания в стране на основе базовых ценностей. Ранжируя сферы культуры общества (религия, мораль, искусство, наука, спорт), на первое место наши воспитанники вынесли «мораль», что подчеркивает значимость базиса общества и вызывает у молодежи желание по-настоящему проявить себя в хорошем и нужном деле. Да и к любви к Родине и любви между мужчиной и женщиной они относятся не как к реакционной архаике. Пока еще.

Мы готовим педагога для российской системы образования.

И, говоря о необходимости возрождения патриотизма в нашем обществе, необходимо отметить изменение отношения к патриотизму и патриотическому воспитанию в министерских образовательных программах, обязывающих к количественному росту гражданско-патриотических мероприятий, требуемая отчетность о планировании и результатах которых порой убивает их качество. Между тем, уроки духовно-нравственной культуры и патриотизма, как показала нам история российского образования, требуют очень тщательной подготовки, и формальное включение их в план работы не действенно. Только

эмоциональность материала и интересные формы подачи знаний влияют на отношение к изучению любого предмета и не вредят развитию личности будущего педагога. А от того, кто и как преподает «Культурологию», «Основы философии», «Основы религиозных культур и светской этики» и др., то есть от личностно-нравственных и дидактических качеств педагога зависят и результаты воспитания. И подготовка духовно-нравственного внеаудиторного мероприятия также должна вестись с точки зрения социальной ответственности.

Нельзя допустить, чтобы интернет стал сильнее мозга и решал все и всех. О технотронном тоталитаризме в своей книге «Унесенные прогрессом» пишет профессор Нижегородского университета, д.филос.н. В.А. Кутырев, и отмечает, что образование превращается в управление знанием, а коммуникация – в комутацию как переход от мозга к компьютеру, минуя сознание и восприятие. Когда компетентен осведомленный, как получить информацию. Какая уж тут духовно-нравственная культура?! Натиск НТП побуждает к активному противодействию [2].

Сегодня школа стала не столько частью жизни, сколько последней надеждой на наше национальное существование в мире. Никогда еще она так не нуждалась в грамотном учителе – грамотном не только в своем предмете, а скорее в грамотности, с которой начинается гражданство.

Школьное образование – это всегда служение. Как крест, с которого не бегают. И учитель – это живой человек (не только внешне!). Еще А.С. Макаренко, удрученный трудностями и противоречиями, видимым отсутствием всяких закономерностей воспитания, несовершенством подготовки к нему начинающих педагогов, сетовал на то, что в технических вузах студенты изучают предмет «Сопrotивление материалов», а будущие педагоги ни в каком виде не постигают даже азов неотъемлемой реальности педагогического процесса, которую можно было бы назвать сопротивлением воспитания. Нам необходимо более гибко относиться к проблемам молодежи, преодолевать ригидность и косность мышления, менять свой стиль и манеру поведения, учиться меняться, оставляя нравственные принципы. Без всяких постановлений, а просто в силу реальности социальные обстоятельства влекут за собой заключение своеобразного общественного договора между воспитанником и педагогом.

Показательна книга известного французского философа Андре Глюксмана «Одиннадцатая заповедь». 11-я заповедь, по Глюксману, состоит в следующем: «Человек должен всегда помнить, что ему соприродно зло, и поэтому никогда не стоит затевать ничего хорошего. Во все хорошее он внесет свое зло. Любое объединение людей кончится очередным тоталитаризмом» [3]. Но давайте подумаем, что будет завтра. Сегодня на парадах Победы наши ребята скандируют идущим ветеранам: «Поздравляем!» и вручают цветы. Лет через пять... не останется тех, кто

вдохновляет нашу молодежь на аплодисменты. Была национальная идея – идея единства народа против войны. Было ради чего выживать и жить.

Однако теперь, как точно сказал Эрнест Блох, «людям перепала возможность при жизни задуматься о том, о чем прежде они думали лишь в смертный час». Но кто из молодых людей задумывается об этом? О смысле жизни. Невротики? И что придет взамен нашим парадом? Вряд ли идея толерантности! Она непонятна молодежи в силу разрушенной идеи братства народов.

Может старая идея соборности на основе православия сможет ее заменить?..

#### *Библиографический список*

1. Культурная политика России: актуальные аспекты: коллективная монография / Под ред. А.Н. Чумакова. М.: Проспект, 2015. - 192 с.
2. Кутырев, В.А. Унесенные прогрессом: эсхатология жизни в техногенном мире. – СПб.: Алетейя, 2016. – 300 с.
3. Седакова, О.А. Посредственность как социальная опасность. – М.: Магистр, 2011.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА: ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

*О.В. Тахирова*

*учитель начальных классов МБОУ СШ №15*

*г. Волгодонск*

Формирование гражданской идентичности у младших школьников начинается, пожалуй, с первого дня школьника в стенах образовательного учреждения. 1 сентября на торжественной линейке, как принято(и это абсолютно верная традиция) звучит Гимн России, проносят флаги школы, георгиевский флаг, объявляется минута молчания, посвящённая жертвам теракта в Беслане. Дошколята, как гости торжественной линейки читают стихи и поют песни( в том числе и о родине), 11-тиклассники дают клятву своего общественного долга по окончании школы.

Попадая в здание школы, дети под руководством учителя начинают знакомиться с кабинетом, библиотекой, музеем, столовой... Опять их встречают выставки, стенды, портреты, изображения флага и герба России. А наши уроки знаний! Это же отличная площадка для учителя развивать у первоклассников первичных патриотических понятий.

Актуальность воспитания гражданской идентичности в наше время переоценить нельзя, а вот растерять души наших детей очень легко. Иностранная пропагандистская машина раскручена так основательно, что самим детям (даже взрослым) легко потеряться в потоке фейков и лжи,

направленных на искажение понятий: Семья, Родители, Отечество, Родная Земля, Родина, Героизм, Патриот. Хочется процитировать слова президента РФ В.В.Путина на встрече с молодежью в Краснодаре: « Национальная доктрина образования России направлена на то, сможет ли Россия сберечь и приумножить саму себя, быть современной, перспективной, эффективно развивающейся , сможет ли не растерять себя как нацию.»

Высшее призвание человека состоит в том, чтобы стать гражданином. Это значит быть причастным к судьбе своего народа, способным к активной деятельности на благо своей страны. Специфика гражданского воспитания заключается в том, что оно приобщает ребёнка к целому – к народу. Важно сказать, что главной задачей патриотического воспитания- не просто снабдить школьника набором знаний, а сформировать умение и желание учиться, работать в команде. В возрасте 7-10 лет ребёнок податлив, внушаем и очень доверчив, склонен к подражанию. Тут особенно важна гражданская позиция самого учителя, т. к. малыши испытывают особенное уважение к первому учителю, а он (в свою очередь) пользуется у детей неоспоримым авторитетом.

В связи с вышесказанным, пора обозначить цели и задачи воспитания патриотизма: общекультурное направление деятельности и способы достижения необходимых результатов.

**1. Духовно-нравственное воспитание** (литературные гостиные, тематические конкурсы чтецов, уроки ОРКСЭ, музыкальные и театральные постановки, походы в музеи и экскурсионные поездки, тематические классные часы, празднование государственных праздников, благотворительные акции).

**2. Историческое** (смотры строевых песен, встречи с ветеранами ВОВ, литературные постановки на исторические темы, экскурсии по местам боевой славы, памятные встречи с героями афганской войны, возложение цветов к памятникам погибшим в различных боевых действиях).

**3. Политико-правовое** (тематические диспуты и вечера посвященные памяти великих и известных государственных деятелях, ученых, изобретателей, врачей, дипломатов, разведчиков, художников, градостроителей, путешественников, духовных деятелей, поэтов, сценаристов, артистов, спортсменов; классные часы на тему государственных и этнических праздников).

**4.Трудовое** (субботники на территории школы и вне её, участие в конкурсах детского и семейного творчества, волонтерская помощь нуждающимся, творческие встречи и вечера с тружениками родного города, экскурсии на городские предприятия).

**5. Экологическое** (отслеживание информации экологической обстановки, участие в экоакциях, посещение зоо- и дендропарков, благотворительные акции по сбору средств исчезающим видам животных, театральные и литературные постановки на тему природы родного края,

конкурсы детского и семейного творчества, участие в научно-практических конференциях.

**Планируемыми результатами духовно-нравственного направления должны стать:**

1) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотических чувств, любви к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание исторического прошлого, языка, культуры своего народа, родного края, усвоение таких ценностей как гуманистические, демократические и традиционные нашей многонациональной страны; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

2) Развитие положительных моральных качеств и компетентности в решении моральных проблем основываясь на личностный выбор, формирование нравственности чувства и поведения, сознательности и ответственности отношения к собственным поступкам.

3) Формирование основ экологической культуры, которая соответствует современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированных, рефлексивно-оценочных и практических деятельности в жизненных ситуациях.

4) Осознание роли семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительного и доброжелательного отношения.

*Библиографический список:*

Гос.программа «Патриотического воспитания граждан РФ»( электронный ресурс);

Капустина З. Я. «Воспитание гражданственности в условиях обновляющейся России» - Педагогика 2003г.;

Литовина В. И. «Гражданско-патриотическое воспитание сегодня» - Педагогика 2006г.

**МУЛЬТИСПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ НА ЮГЕ  
РОССИИ И В ВОЛГОДОНСКЕ КАК НОВАЯ ФОРМА ЗДОРОВОГО  
ДОСУГА МОЛОДЕЖИ**

*А.А. Терешкин,  
преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»  
г. Волгодонск*

Молодежь всегда привлекает, что-то новое. Сейчас сформировалось поколение, которое ценит свободу, неограниченность пространства, новые ощущения, которое привлекают путешествия, познание мира и приток адреналина в крови. Современный человек стремится к активному отдыху. Более того, возрастает потребность в экстремальном отдыхе. Традиционные виды спорта начинают отступать под натиском экстремальных видов, напоминающих увлекательные приключения. Зрелищные, непохожие на другие виды спорта, они привлекают широкий круг активных людей – от любителей до спортсменов. Так рождаются новые виды спортивной деятельности. Что, несомненно, является частным случаем самоорганизации и социальной активности молодежи.

Одним из таких соревнований, физически тяжелым, с элементами неизвестности и является мультиспорт, или приключенческие гонки. Участники мультигонки испытывают себя в различных дисциплинах, пробуют новые способы передвижения и проверяют свою выносливость. Особенность этих соревнований в том, что каждая гонка уникальна, так как большое разнообразие этапов и заданий делает одно состязание непохожим на все предыдущие.

В общем виде мультиспорт представляет собой командные соревнования по преодолению комбинированной дистанции на природном рельефе с использованием разнообразных средств передвижения. Надо сказать, что это очень экологичный вид спорта, позволяющий сделать акцент в познании окружающей природы, её красоты и показать все это участникам и зрителям.

Организаторы всегда стараются показать интересные и красивые места этого региона, вся философия гонок строится на гармоничном слиянии человека и природы. Каждая гонка – это открытие неизведанных мест, преодоление себя и борьба с непредвиденными обстоятельствами. Пожалуй, это не просто спорт, а образ жизни, не позволяющий успокаиваться и с возрастом, обретающий все больше приверженцев в нашей стране и за рубежом.

Впервые подобные соревнования появились в Новой Зеландии, потом Австралии и США. Это время семидесятых-восемидесятых годов. Ну а в 90-е такие соревнования стали регулярными и охватили почти весь мир. С 2001 года проводится мировая серия AR World Series с заключительным Чемпионатом Мира. Например, сейчас только в США за год проходит более 300 гонок.

В России такие соревнования получили популярность в 2000-е годы. Лучшие российские мультиспортсмены стали участвовать и в международных соревнованиях. В России центром мультиспорта является Санкт-Петербург. В 2002 году в Северной столице была создана федерация мультиспорта. На всю страну известны питерские мультиспортсмены, победители и призеры международных и российских соревнований М.Либо,



М.Першин, К. Бекетов, Б. Михайлов, А. Ростовцев, И.Клепча. Мультигонки официально непризнанный вид спорта и его нет в реестре Министерства спорта России. Значит, не присваиваются разряды и звания, не формируются сборные команды для выступления на международных соревнованиях, нет финансирования. Всем этим занимаются общественные организации, спортклубы, любители-энтузиасты. Финансовая поддержка возможна только от спонсоров и личных стартовых взносов. Некоторые производители спортивной и туристической экипировки поддерживают мультиспорт и даже организуют крупнейшие соревнования. Молодежные общественные организации также участвуют в организации и подготовке этих соревнований. Таких стартов довольно много сейчас в календаре. Всего за год в России проходит более 60 гонок. Эти красивые, увлекательные и зрелищные соревнования привлекают огромное внимание СМИ и зрителей. Особенно популярны такие соревнования в мегаполисах. Ведь это еще одна возможность не только посоревноваться, но и соприкоснуться с природой. Несомненно, растет количество и мастерство участников. Есть уверенность, что наши спортсмены в ближайшие сезоны будут на равных выступать в международных соревнованиях любого уровня.

На Дону мультиспорт появился в 2007 году с гонки Steppe Adventure Race- 2007. Егор Расторгуев, главный организатор, со своими товарищами и с помощью знаменитого Ростовского клуба туристов и альпинистов «Планета» решили провести соревнования в новом формате. На них собралось 23 человека, и прошли они 24-25 августа в районе г. Красный Сулин.

Мультиспорт получил свое развитие и в Волгодонске. Волгодонские ребята впервые приняли участие в мультигонке в декабре на Steppe Adventure Race 2008. Были морозные и ветреные погодные условия. А дисциплины: велосипед, треккинг, спортивное ориентирование, велоориентирование, скалолазание, работа с веревками, ночное ориентирование, секретные дисциплины. Вереникин Павел и Субботин Павел, тогда еще студенты, собрались на эти зимние испытания в команду «Вертикаль». Мне, как тренеру, тогда было страшно за них. Но это был их выбор, их желание испытать себя. Нет, они не были «зелеными» новичками. Они были разрядниками, опытными альпинистами, туристами и хорошо бегали. Но суточный формат гонки и, главное, – это зимнее время, вызывали тревогу. Вот выдержка с сайта этих соревнований: «Похоже, теперь все Ростовские гонки превращаются в ещё более приключенческие – с подачи матушки-природы. Участникам было нелегко, днём температура составляла –5 градусов, а ночью опускалась до –10, и это при ветре 10-12м/сек и при небольшом снегопаде! Питьё и продукты участников замерзали в транзитных зонах, а сникерсы употреблялись как леденцы!». Ребята закончили гонку, но тогда в призы не попали. Так прошло их

боевое крещение. Дальше началось активное развитие мультиспорта в Волгодонске.

Сейчас в активе города 38 мультиспортсменов. Самые известные из них уже упомянутые Павел Вереникин и Павел Субботин, Терешкин Александр, Студеникин Сергей, Мадюдя Настя, Сидоренко Дмитрий, Смола Евгения, Елена Проценко, Жихаревы Тоня и Сергей, Литвяк Максим, Юрий Грачев, Данил Гвоздь, Иван Петин, Иван Кузнецов. Они тренируются в смежных дисциплинах и участвуют в соревнованиях различного уровня по мультиспорту. А это «Х-Крым», «Буря в Степи», «Южный Ветер», «Альтернатива», «Феррино Экстрим Марафон», «Red Fox AR», «Bike-off-Road Challenge», «Среди Стихий», «Подснежник», «КМВ», "Caucasus Adventure Race" и другие гонки.

В 2011 году в среде Волгодонских мультиспортсменов произошли знаменательные события, они вышли на новый уровень. На уровень организаторов. В марте туристический клуб «Вертикаль» РОАЭС организовал свою мультигонку. В ней, кроме Волгодонских спортсменов, приняли участие команды из городов Ростовской области. В марте 2012 года состоялась II Волгодонская мультигонка. И сейчас это традиционные соревнования. В марте 2017 года прошла VII-я Атомная Волгодонская мультигонка. Формат ее меняется, она стала индивидуальной и в различных дисциплинах. Вот очерк о ней в прессе: «19 марта прошло одно из самых грандиозных спортивных событий весеннего Волгодонска — VI Атомная мультигонка. Всего в нем приняли участие 65 человек из Ростовской области, Волгоградской и других регионов России. В их числе 12 волгодонцев. И без того нелегкие задания, подготовленные организаторами (спортивный клуб РоАЭС «Вертикаль», профсоюз атомной станции) еще больше осложнила погода. В субботу то шел дождь, то порывами налетал сильный ветер, то даже начинал падать снег, что сделало соревнование особенно захватывающим. Те, кто выбрал прохождение маршрута на своих двоих (категория ПроТрек), должны были пройти 60 км, а те, кто взял на помощь своего двухколесного друга (категория ПроВело) должен был проехать 110 км от одной контрольной точки до другой. На каждой точке участникам предстояло выполнить задание. Спортивный дух и воля к победе были настолько высоки, что участники, казалось, в пылу борьбы не замечают причуд стихии. Дистанция для всех классов была открытая, участники получили весь комплект карт при регистрации. Прошедшие дистанцию хорошо узнали, что такое дюльфер, жумаринг, подвалинг, трубинг, гряземесинг и велопоносинг. Выйдя в путь в 8.45, участники окончили маршрут в 18.20. Результаты можно узнать на сайте гонки.

Одним из значительных событий в жизни спорта г. Волгодонска произошло осенью 2011 года. Когда была поставлена трудная и почетная задача – организация и проведение традиционной гонки «Буря в Степи 2011». А эта гонка, по мнению журнала Men's Health, включена в ТОП 5

гонок России наряду с такими гигантами как "Три-О-Тлон", "Red Fox", "Осенний Марафон" и "Авантюра Рейд". И 22-23 октября она успешно прошла на территории Волгодонского и Цимлянского районов. Место старта и финиша находилось недалеко от р. Дон, у трассы Волгодонск-Цимлянск. Лучшие спортсмены, волонтеры г. Волгодонска активно помогали в организации и судействе этих соревнований. Студенты из Волгодонска Мурзаков Виктор и Андрухив Алексей в классе LITE MM заняли второе место. В классе LITE SM Проценко Елена и Петренко Кирилл стали пятыми из восемнадцати команд. А в классе ПРО SM Семенюков Павел и Смола Евгения чуть-чуть не дотянули до пьедестала, они стали четвертыми. Гонка привлекла телевидение, много участников. Спонсоры выделили свою продукцию на призы. По окончании соревнований были проведены экологические мероприятия под руководством организаторов и местного лесничества. Многие на форуме отметили хорошую организацию, доброжелательное судейство, интересные этапы и красоту осени на Дону! Старты в Волгодонске удались! Среди участников в «народном» классе LITE, были новички, студенты вузов и колледжей города. С ними был проведен семинар об экологической культуре, бережном отношении к природе.

Еще одним значительным событием в жизни мультиспорта на Юге России стало проведение рейтинговых многоэтапных соревнований, начиная с 2012 года. Пять наиболее крупных стартов объединили и разработали критерии подведения итогов, все это после всестороннего демократического обсуждения. Многоэтапные соревнования получили название «Кубок Юга России по мультиспорту». В октябре 2016 года, на финише сезона, подвели итоги, и лучшим спортсменом-мультигонщиком Юга России был признан Вереникин Павел (г. Волгодонск). А среди женщин Родина Ольга (г. Волгоград). Сейчас они готовятся к следующему сезону, где будет главный старт на Чемпионате Европы 2018.

Говоря о форматах проведения мультигонок, стоит сказать, что они очень разнообразны. В первую очередь это временные рамки: от 4-6 часов до нескольких суток. Что может вас ожидать на гонке? Смена передвижения: бег, ходьба, велосипед и все это на пересеченной местности. Плавание, передвижение на плавсредствах, иногда ролики. Все время ориентирование – и днем, и ночью. Различные технические этапы, связанные с работой с веревками, скалолазанием. Для разнообразия придумывают и различные квестовые задания, стрельбу из различных видов оружия, дартс, sudoku, экологические кроссворды и многое другое.

Новый вид спорта и активного отдыха нашел свое развитие и в нашем городе. Спортсмены готовятся к следующему сезону. Мультиспорт и природа это связка в познании себя и окружающего мира. И она имеет будущее.

## **ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КАК ФОРМА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Л.А. Ханина, преподаватель ГБПОУ РО «ЗимПК»  
г. Зимовники*

Молодёжь во все времена играла огромную роль в жизни страны. Например, студенческая революция во Франции 1968 года, сексуальная революция, в которой молодёжь сыграла далеко не последнюю роль, покушение, организованное студентами, на Александра II.

И в то же время она является одной из самых не защищенных групп населения, любые реформы, проводимые в той или иной сфере общественной жизни, затрагивают в первую очередь, молодых людей.

Актуальность воспитания гражданина, патриота своего Отечества на современном этапе обусловлена отчуждением личности от государства, утратой ценностей общественного бытия, забвением гуманистических начал общественной жизни и дискредитацией нравственных социальных ценностей. Приобретенные знания и умения не влекут за собой правильных действий без проникновения высоким чувством принадлежности к своему Отечеству, понимания гражданского долга. Личность должна осознать свои гражданские права, обязанности, функции и нести полную ответственность за свои решения и действия.

Молодежь, в большинстве своем, находится в переходном состоянии. Проблема гражданской идентичности является актуальной для поколения, только вступающего в жизнь, для которого процесс становления идентичности совпадает с процессом социализации в целом. Возникает потребность в изучении процесса присвоения подростками, юношами и девушками своего культурно-исторического прошлого и способности аутентично конструировать свое будущее.

Приоритет проблемы воспитания гражданственности и патриотизма определяется потребностью современного общества в гражданине с высокой демократической культурой, способного к социальному творчеству и умеющего жить в обстановке возрастающей ответственности за себя и страну, за преодоление кризисной ситуации в обществе.

В условиях политической и экономической нестабильности, обострения национальной розни и дефицита духовности, гражданственности и патриотизма важной становится стабилизирующая роль школы, колледжа, вуза. Государственная система образования является едва ли не единственным инструментом, который способен эволюционным путем обеспечить смену ментальности, воспитать человека гражданского общества. Движение общества к стабильности зависит от

осознания ответственности за судьбу страны, за жизнеспособность общества, когда гражданин самостоятельно осуществляет свои права в политической жизни.

Выход возможен через новые педагогические концепции, программы, нетрадиционные системы и технологии воспитания, построенные на новой педагогической идеологии. Эта идеология основывается на общечеловеческих ценностях.

Среди факторов формирования гражданской идентичности можно назвать следующие:

- общее историческое прошлое (общая судьба), укореняющее и легитимизирующее существование данной общности, воспроизводящееся в мифах, легендах и символах;
- самоназвание гражданской общности;
- общий язык, являющийся средством коммуникации и условием выработки разделяемых смыслов и ценностей;
- общая культура (политическая, правовая, экономическая), построенная на определенном опыте совместной жизни, фиксирующая основные принципы взаимоотношений внутри общности и ее институционального устройства;
- переживание данным сообществом совместных эмоциональных состояний, особенно связанных с реальными ситуациями в стране.

Именно в образовательных учреждениях, в том числе и в колледже, сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь юношей и девушек.

Одной из форм гражданского, духовно-нравственного воспитания в Зимовниковском педагогическом колледже является творческое объединение студентов «Литературная гостиная».

Творческое объединение действует как структурное подразделение Центра регионоведческих исследований. Основными направлениями деятельности можно считать исследовательскую (изучение литературы Дона как части национальной культуры; знакомство с творчеством региональных (профессиональных и непрофессиональных) поэтов); учебно-методическую (составление методических рекомендаций по использованию текстов региональных произведений в профессиональной деятельности учителя, составление сценариев, программ, планов мероприятий); издательскую (представление материалов в сборнике творческих работ студентов «Литературная гостиная»).

Цели и задачи объединения состоят в создании условий для осознания студентами взаимосвязи литературы России и литературы отдельного региона; углубления знаний по истории и теории русской литературы; в развитии творческого потенциала студентов – будущих учителей; развитии собственного творчества (сочинение оригинальных произведений разных жанров, составление сценариев и т.п.), в развитии

профессиональных умений – организации внеучебной работы как по предмету, так и воспитательной (организация и проведение литературно-музыкальных композиций, конкурсов, вечеров, литературных гостиных и т.п.).

Формы деятельности определяются совместно с обучающимися - диспуты, дискуссии, открытый микрофон, проведение литературных праздников, мероприятий, конкурсы выразительного чтения, викторины, встречи с писателями, поэтами, в том числе и заочные, практикумы, участие в общественных мероприятиях; чтения, дни писателей и поэтов, видеоконкурсы, конкурсы буктрейлеров, выставки творческих работ обучающихся, литературно-музыкальная гостиная, драматизация, в том числе и кукольный театр, чтения, экскурсии и т. п.

В подготовке мероприятий выделяются следующие этапы работы:

- Отбор, обсуждение и систематизация литературного материала, знакомство с разнообразными источниками.

- Осмысление «генеральной идеи» поэтического спектакля., иного мероприятия.

- Выстраивание композиции и подготовка сценария.

- Подготовка музыкального оформления.

- Анализ материала прозы, драмы, стихотворений.

- Работа над выразительностью чтения.

- Работа над сценическим движением, репетиции отдельных сцен.

- Оформление рекламы (пригласительных билетов, объявлений, афиш).

- Момент творчества. Чтение детьми своих стихов, сочинение «буриме», сочинение «общего» стихотворения, где строчка за строчкой, рифма за рифмой все участники пытаются выразить свои чувства с помощью поэтической миниатюры, музыкальное исполнение стихов, песен, романсов, участие в спектаклях и сценках.

- Рефлексия.

Рассмотрим некоторые мероприятия. Например, в ходе круглого стола «Литература и её роль в духовно-нравственном воспитании», обсудили понятие «духовность», «нравственность» и роль классической и современной литературы в воспитании нравственных основ личности, одним из которых является патриотизм. Круглый стол «Язык – духовный код нации» был начат стихотворением «Родной язык» Расула Гамзатова. Попробовали ответить на вопрос «А какая вообще разница, на каком языке говорить?» вместе с известным российский журналистом, публицистом В. Д. Ирзабековым. Обсудили темы «Русское слово в пространстве российской культуры: история и современность», «Роль книги в сохранении языка», «Электронное общение как форма проявления языка», «Знакомство с культурой и традициями Дона на внеклассных мероприятиях в начальных классах». В конце прозвучало обращение И. С. Тургенева:

Берегите чистоту языка как святыню!  
Никогда не употребляйте иностранных слов.  
Русский язык так богат и гибок,  
что нам нечего брать у тех, кто беднее нас.

Просмотр кинофильмов «Очарованный странник», «Юность наших отцов» по роману А.Фадеева «Разгром», «Молодая гвардия» создаёт условия для развития патриотизма, гордости за свою Родину, формирования нравственных основ личности.

Традиционными стало наше участие в торжественной встрече с допризывниками, в конкурсе-представлении видеороликов о Зимовниках, ежегодное участие в областном конкурсе творческих работ «Поэзия – музыка души», конкурсы выразительного чтения произведений о Великой Отечественной войне, о Малой родине.

Проводим Неделью детской и юношеской книги: викторины, представление буктрейлеров обучающимися колледжа, конкурс выразительного чтения произведений С. В. Михалкова, час чтения произведений русского писателя Максима Горького, квест-игра.

Обучающиеся колледжа занимают призовые места в районных конкурсах выразительного чтения.

Участвуя во Всероссийском конкурсе буктрейлеров «Страна Читалия - 2018», Всероссийском литературно-художественном конкурсе буктрейлеров и видеороликов выразительного чтения «Читая Горького сегодня...» посвященном 150-летию писателя обучающиеся заняли 1, 2 и 3 места.

Предполагаемые результаты деятельности:

- формирование нравственных основ личности;
- развитие профессиональных компетенций;
- включение студентов в творческую деятельность;
- повышение интереса к литературе России, региона;
- развитие способностей студентов, будущих учителей, к осуществлению УВР в школе, способности проявлять заботу о развитии и поддержке индивидуальности ребёнка;
- представление материалов в газете колледжа, сборнике ПЦК;
- формирование языковой компетентности студента, языкового чутья и бережного отношения к слову;
- развитие связной, правильной, образной и эмоциональной речи, литературных и творческих способностей, совершенствование речевой культуры будущего специалиста;
- приобретение опыта публичного выступления;
- создание сборника творческих работ студентов «Литературная гостиная».

Деятельность литературной гостиной является важным компонентом развивающего пространства педагогического колледжа, способствует

формированию гражданственности, нравственных качеств личности, социальной активности, развитию гуманистического, диалогического мышления, учит оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Организация деятельности объединения направлена развитие профессиональных компетенций студентов – будущих специалистов.

*Библиографический список:*

1. Абзалова С. С. Духовно-нравственное воспитание на интегрированных уроках обществознания и литературы // Молодой ученый. — 2012. — №4. — С. 387-388. — URL <https://moluch.ru/archive/39/4548/>

2. Левандовская Л. В. Духовно-нравственное воспитание студентов педагогического колледжа посредством преподавания литературы [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — С. 115-117.

3. Чухно А.Г. Опыт подготовки творческого учителя в сфере актуальных проблем современного российского образования. Ростов-на-Дону., РГПУ, 2003.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ  
ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА  
ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА.**

*А.В. Челюк,*

*руководитель: В.П.Новикова преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»  
г.Волгодонск*

Российский психолог, политик и учёный А.Г.Асмолов дал оптимально точное определение «гражданской идентичности»: гражданская идентичность представляет осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе, имеющей определенный личностный смысл. основополагающая потребность человека в идентичности связана с необходимостью при формировании Я-концепции, как ядра личности соотнесения с референтными сообществами, базовым из которых является государство - социально - политический институт. [1]

В обществе сложилась отрицательная ситуация в вопросе духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и



патриотизме, отношении его к Родине, обществу, людям, труду, своим обязанностям и самому себе.

Проблема формирования гражданской идентичности подрастающего поколения является приоритетной в России, что обусловлено функциями гражданской идентичности в личностном и государственном контексте, а также особенностями современной ситуации. Для меня, как для будущего учителя начальных классов, вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем.

Основными задачами воспитания гражданской идентичности учащихся являются:

- Духовно-нравственное, ценностно-смысловое воспитание учащихся.
- Историческое воспитание.
- Политико-правовое воспитание.
- Патриотическое воспитание.
- Трудовое
- Экологическое воспитание.[2]

На мой взгляд, при формировании гражданской идентичности учителем начальных классов эффективнее всего прививать её с помощью потенциала литературы и искусства: это связано с тем, что в младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинается формироваться общественная направленность личности.

В литературных произведениях: стихах, пословицах, поговорках, в традициях русского народа заложены основные нравственные ценности: взаимопомощь, трудолюбие, патриотизм, мужество, верность, доброта. В народных песнях, колыбельных, прибаутках, пестушках, потешках, закличках воспевается душа народа. Например, пестушка «Водичка, водичка, Умой моё личико», потешка «Ладушки, ладушки, Где были у бабушки, закличка «Жаворонушки, прилетите-ка, весну-красну принесите-ка».

В процессе воспитания гражданской идентичности поговорки и пословицы формируют:

- нравственные качества: «Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности», «Береги платье снову, а честь смолоду», «Не хвали себя сам, пусть тебя народ похвалит»;
- любовь к родной природе; к родному краю: «Человек без Родины, что соловей без песни»;
- уважение к людям и добрососедство: «Кто сам себя не уважает, того и другие уважать не будут»;
- готовность к защите Родины: «Родина мать, умей за неё постоять».

Народная культура несет в себе мудрые истины, дающие образец отношения к природе, семье, роду, Родине. На уроках чтения педагогу

следует использовать разнообразный материал для формирования гражданской идентичности. Большое воспитательное значение в младшем возрасте имеют сказки, формирующие главные нравственные нормы будущего гражданина: защиту слабых, уважение к старшим.

Народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Они — уникальный материал, позволяющий педагогу раскрыть детям такие морально-нравственные истины, как:

- добрые и миролюбивые побеждают: «Иван крестьянский сын и Чудо- Юдо»[3]

- зло наказуемо: «Царевна- лягушка»[3]

Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямоотой, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность. Идеалом для девочек может стать героиня русской сказки Василиса Прекрасная - умница, рукодельница. Примером для мальчиков может являться добрый молодец - былинный герой Илья-Муромец (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый, любящий Родину) ( былина « Как Илья из Муромы богатырём стал»[4]

Подобного рода персонажи для ребёнка являются далекой перспективой, к которой он будет стремиться, сверяя свои дела и поступки с действиями любимых героев. Идеал, приобретенный в детстве, во многом может определить личность.

В произведениях авторов также раскрываются многие темы духовно - нравственного характера:

- Родины : К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин»[4]

- русской природы: И. А. Бунин «Листопад», А.Жигулин «Загорелась листва на берегах»[3]

- войны : А. Ахматова «Мужество войны», Б. Полевой « Последний день Матвея Кузьмина», А.Твардовский «Рассказ Танкиста»[4]

- жизни детей в нашей стране и за рубежом: С.Я.Маршак «Друзья-товарищи»[5] Разучивание стихов о мире, о дружбе народов всех стран(Например Н.Найдёнова «Хотим под мирным небом жить!») о сильных и мужественных людях способствуют воспитанию патриотизма у детей младшего школьного возраста. С.Михалков «Нет войны»

Произведения, ориентированные на ценностно-смысловое воспитание учащихся позволяют развивать в детях основы национального самосознания и достоинства, чувство уважения к своей истории, языку, к внутреннему миру человека и, в конечном итоге, формируют осознанное патриотическое чувство.

Музыка всегда являлась самым чудодейственным, тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности.

Музыка – прекрасный воспитатель, и ценность её особенно велика в воспитании духовного и нравственного облика детей. Музыка постоянно

заставляет человека меняться, и это делает его более восприимчивым и социально адаптивным, ведь музыка – это чрезвычайно важное и – главное! – ничем не заменимое средство для воспитания современного человека, умеющего применять свои знания в жизни.

Таким образом, на уроках музыки нужно знакомить детей с такими произведениями, которые позволят им:

- осознать требования и нормы общественной морали: «Антошка» муз. Владимир Шаинский, слова Юрий Энтин, «От улыбки» словаПляцковский М., муз. ШаинскийВ..

- развить чувство патриотизма: «Моя Россия» муз.Г Струве,сл. Н.Соловьёвой; Наш край» муз. Д. Кабалевского, сл.А.Пришельца; «Край,в котором ты живешь» муз.Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина[6].Оконуться в годы Великой Отечественной войны детям поможет произведение «7 симфония» Д. Шостаковича;

- узнать о нравах и обычаях своей страны: П.Чайковский «Цикл времена года». [6]

- развить чувства уважения к старшим, товарищества, заботы и внимания к окружающим людям: марш В.Агапкина «Прощание славянки», муз.А. Островского, сл. Л.Ошанина «Пусть всегда будет солнце» [6]

- выработать умение сопереживать, сочувствовать окружающим: русская народная песня «Курочка - рябучечка» [6],С. Прокофьев «Золушка».

Таким образом, литературные произведения выражают мировоззрение и систему ценностей своей культуры, используя для этого сформированный в рамках литературной традиции язык. В детском и подростковом возрасте литературные произведения задают эталоны и образцы Личности, той «идеальной формы» (Д. Б. Эльконин), которая определяет задачи саморазвития и самовоспитания учащегося.

Произведения изобразительного искусства — это светлое окошко, через которое человек постигает тонкое, благородное видение мира. Живопись утверждает в юной душе чувство величия и красоты человека, поднимает человека в его собственных глазах.

Рассматривание картин — такой же сложный способ эмоционально-эстетического влияния, как и музыка. В детские годы конкретность, образность мышления осложняют воспитанникам раскрытие обобщающего содержания изобразительного искусства, но и это преодолимо. Можно использовать картины известных художников, для привития детям любви к родной природе.

Так, в учебнике для второго класса «Изобразительное искусство» УМК «Школа России» дети знакомятся с произведениями Н.Крымова «Зимой в провинции», И.Левитана «Над вечным покоем», «Золотая осень».

Учебник знакомит их также с характером и образом украшений для женщин, которые подчеркивают их красоту и нежность. Украшения для

мужчин подчеркивают их силу, мужество и храбрость[7]. Это дает возможность учащимся более подробно познакомиться с историей нашей страны, вызывая чувство гордости за принадлежность к русской нации.

На своих уроках я буду показывать детям красоту работ русских и зарубежных художников разных эпох, в том числе и картины на библейские и евангельские сюжеты.

«Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, рассуждая о которой, необходимо остановить свое внимание на жертвенной любви Бога к человеку и на проблеме предательства;

«Богородица с младенцем» Виктора Васнецова, изображающая всеобъемлющую материнскую любовь и заботу о будущем ребенка;

Большой мир искусства открывает учащимся свои тайны.

Особое внимание детей следует обратить на исторические плакаты.

В плакатах ВОВ художники прибегали к сопоставлению современных воинов и полководцев прошлого, сцен современного боя и условных аллегорических изображений, символизирующих Родину. К числу таких плакатов относятся:

1. Так было: Так будет! Н. Долгорукова

2. Славна богатырями земля наша В. Говоркова,

3. Грудью на защиту Ленинграда А. Кокорекина. [8]

Одним из наиболее распространённых сюжетов был образ женщины («Родина - мать зовет» И. М. Тоидзе), заменившей ушедшего на фронт мужчину у станка, за рулем трактора, за штурвалом комбайна.

Формирование гражданской идентичности в общеобразовательной школе позволяет обеспечить реализацию основных требований общества к образовательной системе:

- формирование гражданской и культурной идентичности учащихся как граждан своей Родины;

- духовно-нравственное развитие личности на основе усвоения общечеловеческих нравственных норм и ценностей;

- формирование у школьников правовой культуры и социально-политической компетентности;

- воспитание патриотизма;

- воспитание толерантного сознания.

Таким образом, особая роль литературы и искусства в эстетическом и духовно-нравственном воспитании заключается в способности произведений литературы, музыки и изобразительного искусства максимально приблизить к ребенку тот мир переживаний, радостей и тревог, нравственных ценностей и безнравственных поступков, при столкновении с которыми формируется личность ребенка. Происходит обретение норм и ценностей, становящихся фундаментом, внутренним стержнем внутри самой личности, способной выстраивать свою жизнь в этом мире, в соответствии с внутренним естественным нравственным

законом. Огромная роль и ответственность принадлежит учителю в воспитании подрастающего поколения. Чтобы научить детей быть добрыми, сопереживающими, любящими, учитель сам должен быть таким.

*Библиографический список*

- 1.<https://readera.ru/formirovanie-grazhdanskoj-identichnosti-u-podrastajushhego-pokolenijaznachenie-14386530>
- 2.<http://refleader.ru/jgeqasbewrnaaty.html>
- 3.Литературное чтение УМК «Планета знаний» 3 класс ч. 2
- 4.Литературное чтение УМК «Планета знаний» 4 класс ч. 1
- 5.Литературное чтение УМК «Планета знаний» 2 класс ч. 2
6. Музыка УМК «Планета знаний» 1 класс
- 7.Изобразительное искусство УМК «Школа России» 2 класс
- 8.<http://diaryrh.ru/historical-photos/posters-of-the-second-world-war/>

## «ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ, ОПАЛЁННАЯ ВОЙНОЙ»

### МЫ ПОМНИМ, МЫ ГОРДИМСЯ

*Е.Ю. Курченко*

*преподаватель общепрофессиональных  
дисциплин и профессиональных модулей,  
методист ГБПОУ РО «Волгодонской медицинский колледж»  
г. Волгодонск*

Нет в России ни одной семьи, которая не испытала бы на себе огонь войны. Нашу семью огненные годы коснулись трижды – Первая мировая, Гражданская, Великая Отечественная война...

История семьи Курченко началась в тихом украинском селе Глобино Полтавской области, где в 1892 году в крестьянской семье Григория Курченко родился прадед моего мужа - Курченко Митрофан Григорьевич. Детство и юность в семье, где детей было пять душ, проходило в красочных местах, описанных Н.В. Гоголем в «Вечерах на хуторе близ Диканьки». Работа в поле, в мастерской отца сделала Митрофана мастером на все руки, но начавшаяся в 1914 году Первая Мировая война вынудила забыть мирное ремесло, пересесть в кавалерийское седло. С шашкой в руках Митрофан три года воевал с немцами в Карпатских горах. А затем – Гражданская....

В семье Митрофана Григорьевича родилось пятеро детей. Старшая дочь еще ребенком погибла во время разрыва снаряда в Гражданскую войну. Но кончилась и эта война. В 1920 г. в семье Митрофана появился первый сын - Ванюшка. Власти стали раздавать крестьянам бывшую панскую землю. И Митрофан получил земельный надел: полгектара на строительство усадьбы и три десятины в поле. Своими золотыми руками он за пару лет построил дом под жестяной крышей, с резными ставнями. Уже в этом доме родился еще один сын - Сашко. Земля в поле не пустовала у Митрофана, засевалась пшеницей и ячменем. На доброй половине надела росла сахарная свекла, ведь всего в километре работал сахарный завод. Митрофан со своей женой Ганной работали от зари до зари, никаких работников не нанимали. Жили хорошо, была лошадь, корова и другая живность. В семье родилась еще дети: Григорий - в 1927 году и Надежда в 1929 году. Но вот пришла коллективизация. Митрофан из года в год стал выписывать газету «Правда», хранил её подшивки, в целом согласился с политикой партии, хотя сам и не был коммунистом. Но, в повальную, принудительную коллективизацию не поверил. После долгих сомнений сдал лошадь, телегу, косилку в колхоз, а сам туда не пошёл. Их непосильно обложили налогом и вскоре всю семью, в чем мать родила, выгнали зимой 1933 г. на улицу. А между тем, шел голодный, страшный. Заслуженные перед Родиной награды – золотые и серебряные кресты свои Митрофан рубил беспощадно зубилом

на куски и нес в «Торгсин»- менял на продукты. В то голодное время последним подарком бабушки перед смертью стали пять сушеных вишен для Сашко.

Для того чтобы спасти детей, Митрофан и Ганна переехали на Кубань в 1940 г. в хутор Сухой Лог Усть-Лабинского района, что в Краснодарском крае («здесь по обочинам початки кукурузы валяются»).

В начале Великой Отечественной войны Митрофан гнал колхозный скот в горы и попал в плен к немцам. Военнопленным он строил у них мост в Краснодаре. Его жена Ганна, оставила трех детей в хуторе, повезла к немцу - прорабу мешок муки, ведро яиц, в обмен на мужа...

Война застала семнадцатилетнего Александра, дедушку моего супруга, на курсах бухгалтеров в кубанском городе Кропоткин. До призыва ждать нужно было больше года. Приписав себе год в свидетельстве о рождении, осенью 1941-го комсомолец Александр добровольцем, по призыву Центрального Комитета ВЛКСМ попадает в формируемый в Ейске воздушно-десантный корпус.

Десять таких корпусов Красная Армия тогда переформировала в стрелковые дивизии – у Родины не было самолетов для своих десантников. Да и не только самолетов. Одна винтовка на пятерых в боевом охранении – остался в памяти Александра и такой эпизод того периода войны.

На дальних подступах к Сталинграду советское командование спешно разворачивает Сталинградский фронт. В составе его 62-й армии, на сухопутной границе большой излучины Дона заняла свой участок обороны 33-я гвардейская стрелковая дивизия.

23 июля 1942 года. Бывший минометчик гвардии младший сержант Александр Курченко вспоминал: «В шесть часов утра на наш полк двинулась целая лавина, больше сотни немецких танков. Полк был отрезан от дивизии. В этот страшный день из нашей минометной роты, семидесяти двух человек, в строю осталось всего лишь одиннадцать...

Танк с черно-белым крестом на башне внезапно остановился у бруствера нашего окопа. Из распахнутого люка показался танкист в черной форме и гортанно крикнул: «Русь, сдавайсь!». Стоявший рядом со мной Виктор Пучков вскинул винтовку, но тут же упал, сраженный выстрелом танкиста. И вот уже в окоп летит граната. Взорвавшись под упавшим Виктором, она не зацепила меня осколками. Люк захлопнулся, танк взревел двигателем и принялся «утюжить» наши окопы, присыпав и меня наполовину землей.

Придя в себя, я увидел ужасную картину. Кроме меня и тяжелораненого Домбровского из расчета в живых не осталось никого. Миномет был также раздавлен гусеницами танка. Перебинтовав раненого и собрав медальоны и комсомольские билеты убитых товарищей, я стал ждать темноты, так как кругом стояли немецкие танки».

Уже через несколько дней полк, в котором воевал Александр Курченко, попал в окружение, но сумел выйти из него.

В составе 2-й гвардейской армии гвардии сержант Курченко в декабре 1942 года участвовал в боях с группировкой Майнштейна под Котельниково, затем – в освобождении Тормосина и одиннадцати районов Ростовской области. На этом пути дивизия потеряла 4, 5 тысячи человек.

Но настроение у наших бойцов было оптимистичным, появлялась вера в победу. Дивизия шла на запад.

Станицу Цимлянскую, первую на Ростовской земле, дивизия освобождала во взаимодействии с 6-м механизированным корпусом 2-й гвардейской армии. 3 января 1943 года 54-я мехбригада этого корпуса нанесла удар по немецкому гарнизону Цимлянской переправы с левого берега Дона, а части 33-й гвардейской дивизии атаковали станицу на правом берегу, с рубежа реки Цымла.

Все тяжелее, по мере приближения к Ростову, давались последующие рубежи рек Кагальник, Северский Донец, Маныч. В памяти сержанта Курченко тяжелые бои в станице Манычской, трое суток на льду в какой-то замерзшей болотине у реки Аксай, 29 захваченных врасплох и взятых в плен немецких поджигателей и подрывников в Новочеркасске (и город ведь остался цел, в отличие от Ростова).

После Новочеркасска дивизия на плечах у отступающего противника вышла к реке Миус. Где-то за нею, совсем недалеко были украинские степи. Александр Курченко, теперь уже старшина, в мечтах видел себя освободителем родной Полтавщины.

В одну из ночей у замершего Миуса Александр со своим, еще по Ейску, товарищем, батальонным комиссаром П.И. Ковасевым взял в плен немецкого капитана с солдатом. Капитан на допросе в штабе полка дал ценные сведения о расположении немецких укрепленных позиций на Миусе. Штаб подготовил представление к награждению Ковасева и Курченко.

К сожалению, не пришлось Александру освободить свою «батькивщину». 19 февраля 1943 года в бою под Матвеевым Курганом он получил множественное осколочное ранение. Одно из них, в живот, тогда считалось смертельным. И замелькали в судьбе солдата теперь другие, госпитальные рубежи. Война для Александра окончилась навсегда.

А потом началась мирная, но очень нелегкая жизнь. Долгие годы не давали покоя фронтовые раны, сами собой выходили осколки, снова и снова нужны были хирургические операции. Первые годы после возвращения домой Александр Митрофанович работал бухгалтером в колхозе, потом – инструктором и заведующим отделом в районном комитете партии. Получил специальность агронома. Проработал 25 лет в зерносовхозе «Кропоткинский», был избран секретарем парткома совхоза. К двум боевым орденам и медалям добавились трудовые – орден Ленина и «Знак Почета».



Рамки должностных обязанностей были тесноваты для его энергичной натуры. Кроме основной работы, ежедневной и кропотливой, Митрофанович был, можно сказать, бессменным депутатом районного сельского Совета и с удовольствием занимался общественной работой. Был членом совета ветеранов как своего 3-го воздушно-десантного корпуса, так и краевого совета ветеранов Сталинградской битвы.

Святым делом для него были встречи с однополчанами: у себя дома, в станице Тбилисской, и традиционные - на местах давно минувших боев.

В 1996 году остановилось сердце настоящего патриота своей Родины, скромного и честного человека, Курченко Александра Митрофановича.

А история его дивизии, дошедшей в победном мае до Кенигсберга, продолжилась уже в начале XXI века. Благодаря поисковой работе сына героя, отца моего мужа, Курченко Николая Александровича, в Цимлянске был открыт музей, посвященный боевому пути 33-й гвардейской дивизии, домашний музей. Книга, написанной его сыном, Курченко Николаем Александровичем, первостроителем Волгодонска и другие многочисленные работы Николая Александровича, посвященными славному подвигу своего отца и его сослуживцев, оставляют надежду, что память о поколении мужественных и чистых людей, не покинет нас. Наша семья гордится своими героями и чтит их память!

Список литературы

1. И. П. Крахмальный, И. В. Щербаков. Сборник воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла «Эхо Победной весны», книга пятая. Волгодонск, 2010 г. – 248 с.

## **ЗАЩИТНИЦА ЦИМЛЯНСКА**

*Е.В. Логвиненко*

*обучающаяся 1 курса*

*Руководитель: Т.В. Отрешко*

*ГБПОУ РО «Волгодонской медицинский колледж»*

*г. Волгодонск*

Великая Отечественная война прославила имена многих героев. Одним из таких людей стала Шубина Вера Петровна, моя землячка, жительница г. Цимлянска.

Я считаю тему актуальной, потому что с момента окончания войны скоро пройдет 73 года, и ветеранов осталось не так много, поэтому нужно узнать о войне как можно больше из первых уст, чтобы в будущем передать эти рассказы потомкам.

Шубина Вера Петровна родилась в 1924 г. в станице Цимлянской, здесь и прошло её детство, обычное, как и у всех ребят. 20 июня 1941 г. Вера Петровна стала ученицей 10 «В» класса школы № 1. Начались каникулы, все дети, включая Веру Петровну, думали о счастливом будущем после школы, но все мечты разрушились 22 июня 1941 г., когда Юрий Левитан объявил по радио о начале Великой Отечественной войны. А уже 25 июня нарком внутренних дел Лаврентий Берия издал приказ № 00804 о создании истребительных батальонов во всех прифронтовых областях, в том числе и Ростовской. [Приложение 10]. Задачей батальонов было: прикрывать тылы отступающих армий, охранять мосты и переправы, помогать в эвакуации мирного населения и т.д. Истребительные батальоны были созданы 2 июля.

Вере Петровне о сборе батальона сообщил её одноклассник Василий Персидский, 3 июля нужно было всем ученикам 10-х классов явиться в школу, где при присутствии военкома, начальника милиции и директора (Минаев Василий Федорович) будут формироваться батальоны. Класс Веры Петровны попал во 2-й взвод. Еще в школе было сформировано 2 взвода из учеников 10-х классов. Позже по станице прошла мобилизация, и из всех мужчин, которых не призвали на войну по причине какой-либо инвалидности, было сформировано ещё 2 взвода. Таким образом, в ст. Цимлянской было 5 взводов, в которых состояло 207 человек.

Командиром истребительного батальона был назначен начальник милиции Новиков Иван Никифорович. Начальником штаба был назначен отставной офицер Хохлачев Степан Петрович. 3 взвода из 10-х классов поставили на казарменное положение на каменном спуске, а 2 взвода из инвалидов поставили на другую казарму. Батальону поручили круглосуточное дежурство, патрулирование по территории всего района, охрана моста через реку Дон, ведущего в Сталинград, охрана парома, который ходил через Дон, а также охрана нефтебазы, винного завода, консервного завода и узла связи.

Первый год 1, 2 и 3 взводы служили полным составом, а через год всех мужчин призвали на войну.

Вера Петровна была назначена начальником караула, она составляла списки – кто куда пойдет дежурить. В подчинении у неё была разводящая Требушкина Анна. Каждые 2 часа пост менялся: человек, приходящий с поста, 2 часа спал, затем 2 часа бодрствовал, так как нельзя было сонному человеку идти в караул, а затем разводящая вела его на новый пост. Чтобы подойти к посту, нужно было назвать пароль, который придумывала Вера Петровна. Обычно паролем было либо название города, либо деталь винтовки.

Служба шла тихо до 16 июля 1942 г., дня, когда немцы стали бомбить Цимлу. Самый обычный день, обед, все работают в поле и видят, как со стороны Морозовской очень низко летят 6 самолетов. Сначала все

удивились, что самолеты летят так низко, никто и не догадывался, что эти самолеты – вражеские. Они начали сбрасывать бомбы: зажигательные и фугасные. Фугасные взрывались сразу, а зажигательные через 15-20 минут открывались, и из них вытекал горящий фосфор. Истребительный батальон, естественно, дежурил и каждый взвод на своей территории засыпал зажигательные бомбы песком, так как фосфор водой затушить нельзя. Как только 6 самолетов улетели, все выдохнули, но через 5 минут со стороны Тацинской станицы прилетело ещё 12 самолетов, которые сожгли Цимлу до основания, остались лишь Чекалова и Шляхтина горы, хутора Потайной, Печной и Каширкин. Штаб Веры Петровны находился на спуске Чикаловой горы, поэтому все из штаба остались живы.

17 июня наутро всему батальону приказали идти на пристань встречать пароходы с ранеными из Ростова. Ходило тогда ежедневно 4 парохода Ростов-Цимла: «Молотов», «Москва», «Киров» и «Куйбышев».

Бомбежка продолжалась до 19 июля. Самое тяжелое в эти дни для Веры Петровны и для других девушек истребительного батальона было закапывать на берегу Дона убитых после бомбежки солдат, потому что были там не просто трупы, а бомбами бойцов разрывало, и приходилось закапывать части тела. Девушки плакали, их рвало, некоторые теряли сознание.

В этот же день в Романовском истребительном батальоне появился предатель, который указал на участников батальона, не на всех, но 22 человека были убиты. Некоторых убивали сразу, а некоторых пытали, а затем полуживых топили в проруби. Об этом происшествии узнал директор школы № 1 и староста Минаев Василий Федорович. Он приказал своему сыну Анатолию, который тоже был в истребительном батальоне, пробежать по всем участникам истребительного батальона и сказать, чтобы все куда-нибудь ушли, иначе фашисты и их убьют.

Вера Петровна ушла в бригаду Стеши Крюкова, которая находилась напротив хутора Потайного, туда же ушли около двадцати человек из Цимлянского истребительного батальона. Они занимались уборкой хлеба, комбайнером у них был Сава Куприянов. Были ещё 3 тракториста, они косили хлеб, молотили, затем ссыпали его на тока, а девушки на веялках крутили и убирали мусор из муки.

Иногда туда приезжали немцы за ячменем для лошадей. И как только они появлялись, дядя Стеша кричал девушкам, чтобы те прятались под стога сена. А когда немцы уезжали, девушки опять принимались за работу.

Так, в бригаде Стеши Крюкова, они прожили до поздней осени и где-то в декабре вернулись по домам, потому что делать в поле зимой было уже нечего. Все были в напряженном состоянии, потому что боялись, что их ждет участь Романовского истребительного батальона, но недели шли, а немцев не было видно.

Где-то в преддверии нового 1943 г. Вера Петровна с друзьями пошли кататься на санках с Чекаловой горы, по каменному спуску прямо к Дону. Катались ребята до позднего вечера. Все разошлись по домам, а соседка Веры Петровны, Вову, мама послала за водой к проруби. Тот естественно пошел. Набирает Вова воду и видит, какие-то странные бугорки белого цвета возле проруби, он начал присматриваться, и вдруг бугорки поднимаются, а там разведчики русские, с Красного Яра пришли в Цимлу. Вова испугался, ведра у него упали, одно в проруби утонуло. Разведчики узнали у него, есть ли в Цимле немцы, Вова сказал, что нет, тогда они отправили Вову домой и сказали, чтобы он никому не говорил, что их видел. Вова пошел домой, а по дороге заскочил ко всем и рассказал, что видел разведчиков. Наутро в Цимле появились танки, которые шли по тому же месту, где лежали разведчики. Первый танк шел и провалился под лед по башню, все мужчины выскочили из танка, посмотрели, и, оказалось, что танк шел по проточине. Остальные танки объехали проточину, въехали в хутор Печной и по Дону поехали к хутору Потайному. 2 января 1943 г. танки зашли в Цимлу, со стороны Сталинграда шла 33-я танковая дивизия, тоже в Цимлу, а 5 января Цимлянский район полностью освободили от немцев.

После освобождения Цимлы истребительный батальон начал заниматься захоронением убитых немцев, сбором трофеев, охраной поста, который назывался пост ВНОС (воздушное наблюдение, оповещение и связь), он был связан с зенитчиками, и при появлении какого-либо самолета дежурный поста ВНОС сообщал об этом. По окончании войны батальон расформировался.

Я рассказала об участнице Цимлянского истребительного батальона, Шубиной Вере Петровне, мне было очень интересно узнавать её историю. Самое удивительное, что Вера Петровна помнит все даты, приказы и фамилии наизусть. Она воистину удивительная женщина, которая пережила множество потрясений в своей жизни, но никогда не сдавалась. И не смотря на свой достаточно приличный возраст, в душе Вера Петровна все ещё осталась той семнадцатилетней девушкой, которая, не смотря ни на что, защищала свою родину.

Я в дальнейшем планирую посетить других ветеранов, которые воевали в станице Цимлянской, чтобы узнать их не мание увлекательные и трогательные истории из войны, а также чтобы просто навестить пожилых людей и показать им, что новое поколение помнит и ценит их подвиг.

#### *Список литературы:*

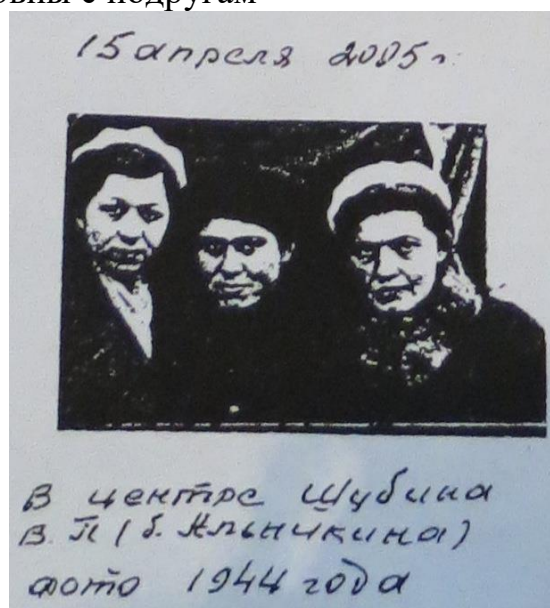
1. Газета «Неделя» от 18.11.2004.
2. Газета «Придонье» от 19.07.2005.
3. Газета «Придонье» от 29.01.2008.

4. Газета «Придонье» от 24.06.2004.
5. Газета «Придонье» от 22.12.2011

## 1. Интервью



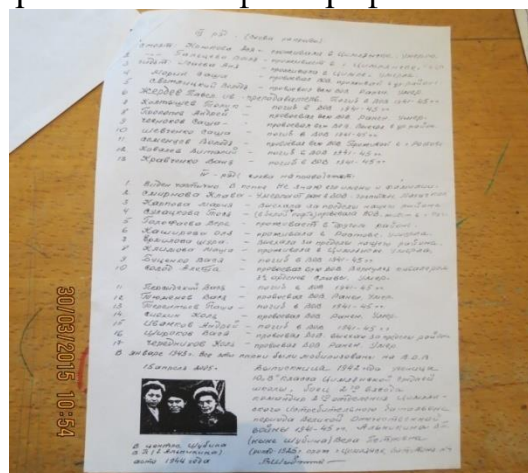
## 2. Фото Веры Петровны с подругам



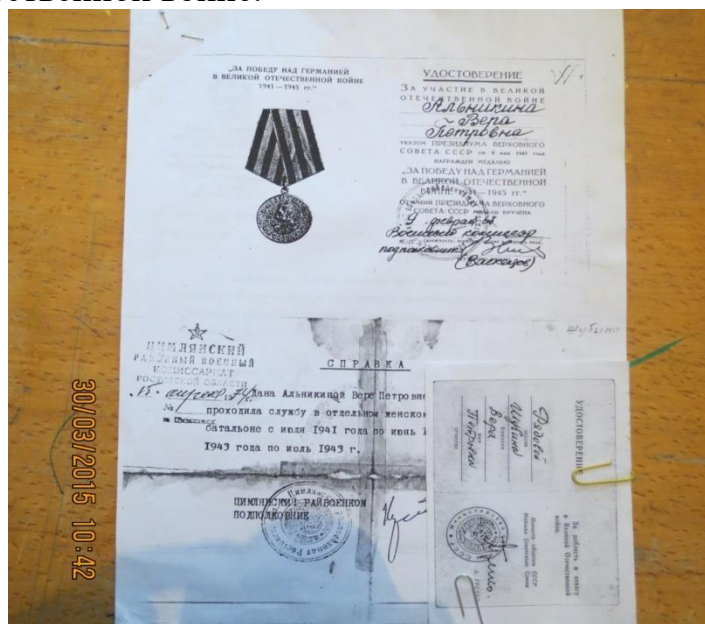
### 3. Фото 2 взвода Цимлянского истребительного батальона.(10 «В»)



### 4.Список людей изображенных на фотографии 2 взвода



### 5. Справка и удостоверение о том, что Вера Петровна участвовала в Великой Отечественной войне.





6. У Веры Петровны дома.



Вера  
Петровна.



Муж Веры Петровны.

### **ЧЕТВЕРО ИЗ ЛЕГЕНДЫ**

*Г.А. Асланова*

*обучающаяся 1 курса*

*Руководитель: Т.В. Отрешко*

*ГБПОУ РО «Волгодонской медицинский колледж»*

*г. Волгодонск*

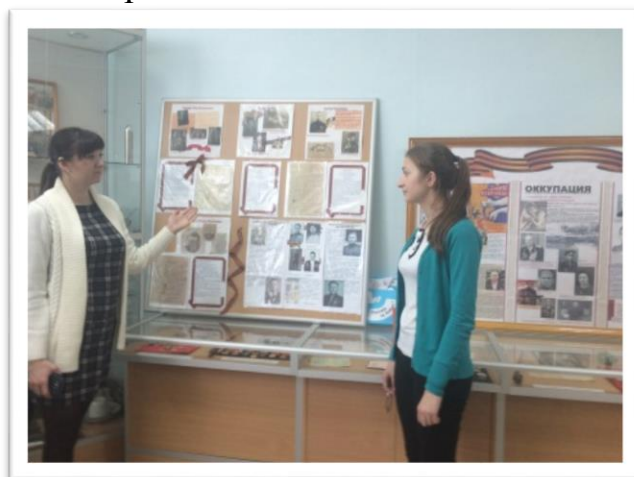
Станица Кутейниковская, в которой мы живем— наша малая Родина. Всё ли мы знаем об истории своей станицы? Когдаходишь в школу, где я училась, то первое, что видишь - стенд «Четверо из легенды». Четверо молодых ребят, улыбаясь, смотрят на нас. Кто они, бывшие ученики, выпускники нашей школы? Почему из легенды? Эти вопросы заставили меня по-новому взглянуть на улыбающихся юношей со стенда.

Только тот, кто помнит прошлое своего народа и страны, достоин уважения и независимости. История нашей станицы – это история всего нашего народа и государства. Имена героев Великой Отечественной войны

увековечены в названии улицы – переулок им. Братьев Рой и избирательного участка, который находится в Доме культуры, значит, они достойны этого.



В ходе работы столкнулась с такой проблемой, как нехватка необходимой информации о братьях – где похоронены, когда погибли. Чтобы справиться с возникшими проблемами, посетила сельскую библиотеку, там нашла много интересного материала, посетила культурный центр Ермак в п. зимовники. Пришлось поработать фотокорреспондентом. Чтобы справиться с возникшими проблемами, обратилась в центральный архив, вышла на сайт министерства обороны «Подвиг народа» и мемориал.





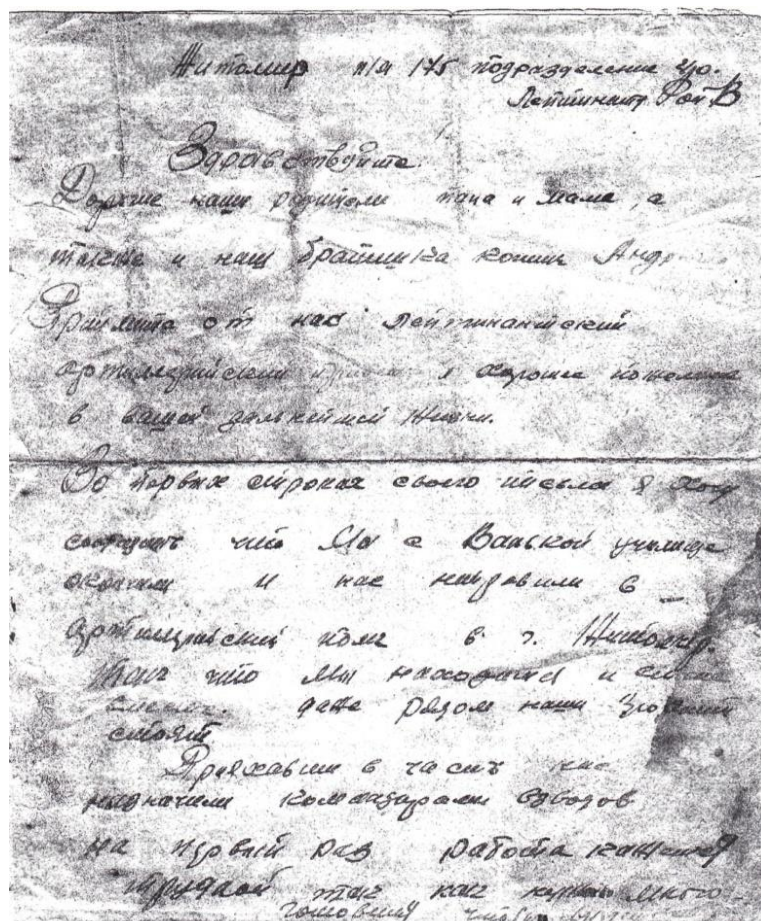


Родители братьев были родом из Казахстана. Рой Максим Кондратьевич – отец погибших четырех сыновей, родился в Казахстане Акмолинской области, Рузаевском районе, с. Ялты. Работал нормировщиком в МТС, был уважаемым человеком среди рабочих. Мать – Наталья Даниловна тоже родилась в этом же селе Ялты. Была домохозяйкой, занималась воспитанием детей – Ивана, Василия, Петра и Андрея.



Семья переехала в хутор Харьковский, Зимовниковского района, Ростовской области, а затем в ст. Кутейниковскую. Дети учились в Кутейниковской школе колхозной молодежи. После окончания 10 класса Иван и Василий поступили в г. Москве в артиллерийскую школу и оттуда

были направлены для прохождения дальнейшей службы в звании лейтенант в г. Житомир, где их и застала война в 1941 году. Петра после школы призвали в армию танкистом, а Андрея рядовым солдатом. Родители проводили на фронт четверых сыновей. Младшему Андрею было всего 17 лет. Вот что писали родителям Иван и Василий:



Письмо было написано в 41г. 16 июня в 6 ч 15 мин вечера. Через 129 ч началась война, которую братья встретили с достоинством.



Иван Максимович Рой, лейтенант, командир взвода 205 гаубичного полка, 304 стрелковой дивизии. Погиб 26.06.1941 года, похоронен в г. Дубна, на Украине.

Василий Максимович Рой, лейтенант, 205 гаубичного полка 304 стрелковой дивизии, награжден орденом Красного

Знамени приказом №1/н от 05.11.1941 по Юго-Западному фронту.





В архиве ЦАМО в описи сохранилась запись под №10923771, в которой под №311 значится фамилия Рой Василия Максимовича, в ней написано «Достоин правительственной награды ордена «Красное Знамя». Этим орденом награждали за особо значительные подвиги, совершенные в боевых обстановках с явной опасностью для жизни.

В донесении сказано:



«Взвод лейтенанта тов. Роя, поддерживая артогнём выход первого батальона из окружения, оказался в трудном положении, со всех сторон на него обрушился вражеский огонь. Впереди наступали танки противника, не теряясь тов. Рой воодушевил своих бойцов драться за родину до последнего снаряда, не жалея своей жизни. Призыв командира восстановил силы бойцов, и никакой огонь врага не мог приостановить боевую работу взвода. В этом бою взвод лейтенанта тов. Рой уничтожил 4 танка, пулеметный расчет и вышел из окружения. Сам лейтенант тов. Рой был

трижды ранен, но продолжал командовать взводом. Батальон, который он поддерживал, вышел из окружения.

Петр Максимович Рой, лейтенант, командир танка 119 Ельнинского танкового полка, погиб 2 сентября 1943 г. под деревней Б.-Нажда, Ельнинского района, Смоленской области.



Андрей Максимович Рой, красноармеец, погиб под Матвеево-Курганом. Он служил в 98 стрелковой дивизии, которая освобождала нашу Кутейниковскую станицу, х. Харьковский. Пал смертью храбрых 28.02.1943 года под х. Демидовка.

Много лет не знали родители о своих сыновьях ничего, кроме скурых строчек в извещениях. На помощь пришли красные следопыты Кутейниковской средней школы. Их поиск увенчался успехом. Они сообщили родителям о

гибели их сыновей и том, как погибли.

Мы помним! Мы гордимся!

Жили и учились в нашей школе

Четверо из легенды братья Рой,

Полегли они на бранном поле,

Жертвуя для Родины собой.

Памятник землякам, павшим в годы Великой Отечественной Войны:



Каждое утро школьный автобус везет детей из х. Иловайского в школу по переулку имени Братьев Рой.



## ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ, ОПАЛЁННАЯ ВОЙНОЙ

*Ю.М.Ермоленко, обучающаяся 10 б класса*

*Руководитель: И.В. Иванова, МБОУ «Гимназии №1 «Юнона»*

*г. Волгодонск*

*Кто говорит, что на войне не страшно,*

*Тот ничего не знает о войне*

*Юлия Друнина*

Абсолютно седой, но улыбчивый и задорный дед непринуждённо знакомил меня все с новыми и новыми историями, будто бы вычитанными им в сборнике сказок «Тысяча и одна ночь». Будучи семилетней любопытной девочкой, я жадно внимала всем его рассказам, но однажды я вспомнила о том, с чем была так мало знакома, но что вызывало настоящий неподдельный интерес: "Точно, а как же война? Дедушка, ты войну видел?". Мой собеседник моментально помрачнел и ещё больше сгорбился, казалось, я раскрыла какую-то его страшную, крайне неприятную тайну, бесцеремонно коснулась чего – то очень личного. То, что мне довелось услышать от деда дальше, маленький и наивный ребёнок внутри меня запомнил, наверное, навсегда и в мельчайших подробностях. Эта отнюдь не детская история - гимн и крик всех несчастных, посвящённый не только Великой победе, но и вечному чёрному трауру, слившемуся со злой, сжигающей все до основания, скорбью.

- Войну я видел, и потому постоянно терзает меня мысль: "А способен ли я, после неё, вообще видеть что-то другое?" Я как вспомню, сколько мне лет было, когда Родина и кирзовые сапоги ждали за порогом и требовали отдать долг, аж жалко самого себя становится. Девятнадцать - самая моя нелюбимая цифра с тех пор; для кого - лучшие годы, а для меня - точка невозврата. Я только-только в институт поступил, думал, химиком буду, как Бутлеров. Но других умений и талантов жизнь от меня потребовала.

Я родился и вырос в Волгограде, в городе, у которого было будто бы две жизни. Одну из них, призрачную и обугленную, он унёс вместе со своим старым именем - Сталинград.

Это был сентябрь 1942. Город захлебывался в крови и слезах, трупы были похожи на людей, а люди - на трупы. Ни одного живого места, везде безобразные руины. Спустя месяц пребывания на фронте, в очередной, уже, что страшно, привычной мясорубке, из моей души с треском вырвали неотъемлемую её часть - моего лучшего друга. Мы по счастливой случайности попали в один полк, шутили с ним: вот уже 15 лет нас ничто друг от друга оторвать не может, даже война. Тот, с кем я делил счастье и любимые барбарисовые конфеты, тот, чьи мысли знал наизусть, мальчик, зелёный солдатик которого всегда звонко кричал о том, что побеждает дружба, теперь лежал на моих трясущихся руках и пропитывал своей

молодой кровью грязную траву вокруг. Тогда мне впервые довелось узнать, что побеждает иное: сноровка, случай и смерть. Я не помню, сколько просидел в окопе, со стеклянными, безумными глазами, прижимая к себе труп. Тогда не хоронили, не до этого было: просто сваливали тела в общую яму, но я так не смог, нет: копаю могилу, засыпая тёмной холодной землёй родного мне человека, и с отчаянием признаюсь себе: ведь я тоже, может, вчера, может, неделю назад, на каком-нибудь поле, убил чьего-то друга...

Отец мой пропал без вести ещё в первые месяцы войны. От него не осталось ничего. Даже похоронки

Мать угнали в концлагерь. Пробыла она там до самого победного конца, наши в сорок пятом освободили. Ей волей судеб (ведь все же и хорошее на войне случалось) всё-таки удалось вернуться, но какой, боже! Если бы не её руки, единственные во всем мире способные обнимать так ласково, внушая уверенность и спокойствие, я бы никогда не узнал этот изможденный, лишенный силы жизни скелет. Долго она не прожила-умерла от туберкулеза: в гадком, гнилом гадюшнике, где её мучили все те годы, эта болячка была обыденностью - болезнь слишком долго развивалась, шансов спасти мать не было.

В сорок пятом я вернулся на развалины. Родных людей, улицы и закоулки стерли с лица земли. Была победа. А за ней - зияющая пустота и полнейшая потерянности. За кого побеждал? За что убивал? У меня ничего не осталось, я внимал всеобщему торжеству и думал: "В чужой воле было бы хуже. Теперь у нас есть хотя бы свобода".

В 1948 году состоялся партийный съезд. Меня попросили выступить на нём в качестве носителя звания "Герой Советского союза", со словами "благодарности за победу человеку, в честь которого назван Сталинград". Я стоял, смотрел поверх голов в зале; в этот момент, в глазах моих потемнело, и колючие, режущие взгляд вспышки прошлого пронеслись с бешеной скоростью передо мной. Мне, к величайшему несчастью, удалось восстановить в памяти всё: и детство, с его "большими, зелёными деревьями и голубым небом", и улыбающуюся мать в её лёгком, развевающемся платье в крупный горошек, и отца, который научил меня когда-то создавать мечту и отпускать её домой, к облакам - воздушного змея. Гадкой мутной пеленой перед всем этим встало совершенно другое, простое, но такое несправедливое и ужасное: огнедышащие, обжигающие всех вокруг, без разбора, артиллерийские залпы и всеобщая нещадная гибель.

Тогда я сказал, что ненавижу и презираю вождя, который не смог защитить свой народ, взвалил на него непосильную ответственность за себя. Я всё говорил и говорил, а внутри меня разрывало отчаяние. После за своё "возмутительное выступление" я получил несколько лет тяжелых исправительных работ: ругался, надрывал спину, кричал, но делал всё это с осознанием своей правоты и неправоты одновременно. И вот уже прошли годы, а я могу с уверенностью заявить, что ни о чем не жалею! Я не



чувствовал себя героем, нет, только лишь человеком, каждый сантиметр души которого был залатан, а старые раны по сей день продолжали кровоточить. Всегда и всем буду твердить одно: победу одержали люди, на костях которых мы пируем, восхищаясь парадами и аплодируя широте и мощи военных колонн. Нельзя этому улыбаться, нельзя бессмысленно праздновать, нужно просто зазубрить: в самой войне нет ни грамма благородства и доблести, нет, она смертоносна, а мы стреляли лишь потому, что выхода не было, и потому что любили: своих родных и одну, большую, общую мать-Родину.

## ИСТОРИЯ СЕМЬИ. СИЛА ХАРАКТЕРА

*А.А. Стасенко,  
обучающаяся 1 курса  
Руководитель: Н.С. Павлова Наталья Сергеевна, преподаватель  
ГБПОУ РО «Константиновский педагогический колледж»  
г.Константиновск*

*Характер иного человека — что полоса земли,  
содержащей иногда золотоносную жилу,  
о существовании которой неведомо владельцу.  
Д.Свифт*

Меня зовут Стасенко Настя, мне 16 лет. Я воспитанница Кочетовского центра помощи детям РО Семикаракорского района. В этом году моя жизнь изменилась – я поступила в педагогический колледж! В будущем хочу быть воспитателем, дарить детям любовь и заботу. Два раза в неделю у нас проходит урок истории, который преподаёт Наталья Сергеевна Павлова. Приближается самый значимый праздник в современной истории России – день Победы. Я очень хочу, чтобы у меня был дедушка-ветеран Великой Отечественной войны, чтоб я могла исследовать его жизнь и с гордостью рассказать всем о его подвигах. Но о чём я могу рассказать? Ведь я из детского дома и не знаю историю своей семьи.

На выходные, праздники и каникулы я езжу в семью (гостевой режим). У меня есть тётя Лена и дядя Ваня. И вот, в один из выходных, я рассказала им о том, что есть конкурс, благодаря которому нынешнее поколение может вспомнить или узнать об интересных историях Великой Отечественной Войны, о судьбах простых людей. И они обрадовали меня, что и я смогу в этом поучаствовать.

Так началось моё мини-исследование. В тот же день я отправилась в гости к их бабушке, Фоменко Надежде Васильевне, которой в сентябре

2017года исполнилось 85лет. Живёт она в станице Задоно-Кагальницкой Ростовской области Семикаракорского района.

Когда началась война, девочке Наде было 9лет. В годы Великой Отечественной войны большинство мужчин-станичников ушло на фронт, многие из них погибли в боях. Отец Нади тоже ушёл на фронт. Она - старший ребёнок в семье, кроме неё ещё четверо маленьких детей. 1941году в их семье не было особых перемен. А потом в станицу Задоно-Кагальницкую, где они жили, пришли немцы. Она вспоминает, что немцы их не обижали. Но всё время хотелось кушать. Мама много работала. Самому маленькому ребёнку был год. Его приходилось оставлять дома в колыбели. В марлю заматывали кусочек хлеба, и он его сосал весь день. Мама уходила работать. К несчастью, этот ребёнок не выжил. В семье осталось 4детей: Надя, Аня, Коля и Витя. Разница в возрасте у детей 1-2года. Дети ходили по округе и искали что-нибудь поесть: девочки собирали семена подорожника, с которых мама потом варила кашу, слизкую, не вкусную, но сытную и полезную; мальчики ловили рыбу, собирали на полях мёрзлую картошку, выковыривая её пальцами.

Линия фронта проходила в шестидесяти-семидесяти километрах от Ростова, по рубежу реки Миус. Тяжелые и кровопролитные бои на Миус-фронте продолжались до 30 августа 1943 года. В этот день был освобожден город Таганрог и полностью вся территория Ростовской области./8/

В 1945 война закончилась. Но голод продолжался. Жителям станицы приходилось восстанавливать хозяйство ещё несколько лет.

Районная газета «Большевик» тех времен писала: «Огромный ущерб нанесли немецкие оккупанты хозяйству нашего района. Гитлеровцы уничтожили тысячи голов скота, вырубili и привели в негодность богатые виноградники наших колхозов на площадь 281 га, разрушили много школ, клубов, изб-читален, лечебных учреждений, жилых домов и общественных построек. За короткий срок в районе восстановлено 232 жилых дома, 31 школа, 164 колхозные постройки, 22 клуба, больница, 11 медпунктов...» /4 /

Надя росла, выросла. Она бралась за любую работу: шила, пряла и т.д. Когда ей было 20 лет, их родительский дом сгорел. И всё что там было. Семья спаслась чудом. Но пришлось заново строить дом, шить одежду, приобретать мебель.

Надежда Васильевна с тоской вспоминает то время. Но это оказались не самые тяжёлые испытания в её жизни. Она выросла, вышла замуж. Родились и повзрослели двое детей, и внуки уже пошли. А потом, в 1991году погибла дочь, у которой осталось трое детей. Младшему из них – 3года (это и есть мой дядя Ваня). В 1993году умирает от рака муж. А в 2000году погибает сын, у которого осталась маленькая доченька. Мир рухнул. Выстоять и остаться жить для внуков Надежде Васильевне удалось только благодаря Силе Характера. Точно можно сказать, что силахарактера



является приобретаемой, воспитываемой жизненным опытом и испытаниями. Тяжёлое военное время научило её терпеть все тяготы жизни и справляться с ними, не смотря ни на что.

В 2014 году Надежда Васильевна сломала ногу. Врачи сказали, что в её возрасте уже нельзя делать операцию, и что с таким переломом она будет прикована к постели до конца своих дней. Но она не привыкла лежать. Она всю жизнь трудилась, двигалась, преодолевала и шла вперёд. И уже через 1.5 года она с помощью ходунков пекла для внуков свои вкусные и ароматные, знаменитые на всю станицу, пирожки!

Внуки уважают и любят её. Она помогла всех поставить на ноги. И до сих пор нянчится с правнуками. И её жизнь для них служит примером стойкости и силы характера.

Надежда Васильевна ещё рассказала о своём муже, который прошёл войну от 41го до 45года.

Звали его Фоменко Иван Куприянович.

Он родился 20 января 1921 года в селе Пискуновское Невыномынского района Краснодарского края. Рос он в обычной семье. В 1940 году 16 октября Ивана Куприяновича призвали в армию. Он служил связистом. И когда началась война, его из армии сразу отправили на фронт. Фронтовик — это тот, кто во время войны служил в действующих частях на фронте.



Про войну Иван Куприянович рассказывал мало. Но его награды говорят больше слов. У него 15 медалей за отвагу при освобождении городов. Получается, что он участвовал в освобождении 15 городов нашей Родины! Аж дух захватывает.... Через что пришлось пройти вот таким вот казалось бы обычным парням того времени...

«Надежная связь — успех в бою. Называли связь нервом армии не даром. Без связи не обходился ни один бой. Воинам-связистам приходилось действовать на самых опасных рубежах. Среди первых они высаживались при захвате плацдармов, вместе с разведчиками ходили за линию фронта, под огнем врага пробирались от траншеи к траншее, прокладывая связь.

Мастерство и мужество связистов отмечено высокими наградами, к концу войны в их рядах было 294 Героя Советского Союза, 106 полных кавалеров ордена Славы, а десятки тысяч награждены орденами и медалями»

Герой Советского Союза полковник в отставке В. Шулятиков

Ещё он был награждён орденом Красной Звезды! Это высшая награда СССР! Ею награждали за заслуги в деле защиты Родины, за исключительную доблесть и героизм! А также он был награждён медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Ею награждались:

- все военнослужащие и лица вольнонаёмного штатного состава, принимавшие непосредственное участие в рядах Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД на фронтах Отечественной войны или обеспечивавшие победу своей работой в военных округах;
- все военнослужащие и лица вольнонаёмного штатного состава, служившие в период Великой Отечественной войны в рядах действующей Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, но выбывшие из них по ранению, болезни и увечью, а также переведённые по решению государственных и партийных организаций на другую работу вне армии.

Согласно дополнению к Положению о медали, утверждённом постановлением Президиума Верховного Совета СССР от 05.07.1945, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» награждался также личный состав органов Народного Комиссариата внутренних дел и Народного Комиссариата государственной безопасности СССР.

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» носится на левой стороне груди.

Лица, награждённые медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», впоследствии имели право на награждение юбилейными медалями:

- в 1965 году — Юбилейная медаль «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»
- в 1975 году — Юбилейная медаль «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»
- в 1985 году — Юбилейная медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» /7/

Но особо значимая была для самого Ивана Куприяновича награда — Медаль «За отвагу».

«За отвагу» с момента своего появления стала особо уважаемой и ценимой среди фронтовиков, поскольку ею награждали исключительно за личную храбрость, проявленную в бою. Это главное отличие медали «За отвагу» от некоторых других медалей и орденов, которые нередко вручались «за участие» /6/

Иван Куприянович прошёл всю войну и вернулся живым. У его жены хранится вот такая фотография, на обороте которой написано: «В Берлине! 1945год!»

И как-то веет от этой надписи гордостью, радостью и торжеством духа!



После войны Иван Куприянович женился, родились дети. Он работал комбайнёром и был передовым работником!

В 1973 году был награждён Орденом трудового красного знамени.

Орден Трудового Красного Знамени учреждён для награждения за большие трудовые заслуги перед Советским государством и обществом в области производства, науки, культуры ... /7/

Образ жизни вёл правильный. Родственники вспоминают его как жизнерадостного и весёлого человека.

8 февраля 1993 года Иван Куприянович умер... Но даже своей смертью он показал пример мужества, храбрости и стойкости. У него был рак желудка. Лучшие врачи собирались его оперировать. Но он отказался, объяснив это тем, что в больнице увидел, как после операций мучаются сами

больные и их родственники, операция не облегчит участи, а только отсрочит то, чего не избежать. И он уехал домой. Через 30 дней его не стало... Все прекрасно знают, какие адские боли испытывают онкологические больные. Но этот мужественный человек не выпил ни одной таблетки. Он не жаловался на боль и ни разу даже не застонал. Он жил как герой и умер как герой!

Сила Характера — определяется силой убеждений и принципов человека, силой духа и силой воли.

Но что удивило меня - только нынешнее поколение молодёжи, то есть правнуки, стали относиться с должным вниманием и уважением к памяти и истории их отважного предка и трудности жизни и выдержке их бабушки. Дети и внуки как-то принимали всё это как само собой разумеющиеся. Но правнучки подросли, участвуют в бессмертном полку, делятся историей своего прадедушки-ветерана, расспрашивают прабабушку, записывают, чтоб не забыть детали, гордятся историей своей семьи. Все награды бережно хранятся у старшего внука. Он следит за их состоянием и за тем, чтобы младшее поколение знало о том, как далась та Великая Победа!

Вот такая получилась у меня удивительная история про обыкновенных людей. Беседуя с Надеждой Васильевной и её родственниками, я поняла, что Характер человеку достаётся от предков, а Сила характера формируется в трудностях. В этой семье знают все, что любые трудности можно преодолеть. И доказательством этого являются бабушка Надя и дедушка Ваня!

В этой семье от поколения к поколению передаётся жизнерадостность, стойкость, упорство и любовь к окружающим! И я рада быть частичкой этой семьи!

*Библиографический список:*

1. <http://nasledie-sela.ru/places/ROS/1863/3444/>
2. <http://tolkslovar.ru/f3048.html/>
3. <https://ru.wikiquote.org/wiki>
4. [http://semikarakorskij.narod.ru/index/istoriya\\_semikarakorska/0-22](http://semikarakorskij.narod.ru/index/istoriya_semikarakorska/0-22)
5. [http://militera.lib.ru/memo/russian/sb\\_polem\\_boya\\_ispytany/05.html](http://militera.lib.ru/memo/russian/sb_polem_boya_ispytany/05.html)
6. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
7. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
8. <http://www.donland.ru/Default.aspx?pageid=90852>

## **ПОДВИГ ЖЕНЩИНЫ**

*Ю.И.Шафалович, обучающаяся 2 курса  
Руководители: Ю.А.Василенко, педагог-психолог  
М.В.Ляшенко, социальный педагог  
ГБПОУ РО «РАДК»*

## *г. Ростов-на-Дону*

Одним из величайших кощунств над человечеством является война, поскольку приносит людям жгучую боль, горькие слёзы и изводящие терзания. Она наполнена мучительными днями, месяцами, годами, которые наполнены страхом за своих близких и родных.

Дни войны оставили опаленный след в истории каждой семьи. В моей семье этот след не сотрется временем, ведь военные истории передаются от старших к младшим. И я, и моя старшая сестра знаем многое о тех днях из рассказов прабабушки.

Моя прабабушка, Клименко Надежда, проводив мужа на фронт осталась на руках с тремя детьми. В это время она поняла, что такое голод, тяжкий труд и гибель любимых людей. Ведь спустя год войны она получила телеграмму, где было написано, что «Клименко Иван пропал без вести». Смерть её мужа не смогла сбить её с ног. Ей нужно было поднимать детей! Жалеть было себя некогда. Когда старшая дочка сидела с младшими, то она работала до потери сил в поле. А ведь это поистине было нелегко.

Когда работы в поле не стало, то с едой стало туго. Им было нечего есть. Чтобы маленькие дети не плакали от голода, то прабабушка брала кусочек сахара, заматывала его в марлю и давала им по очереди смоктать. Сама оставаясь при этом голодной. Вот она настоящая женщина – мать, которая ценой своей жизни спасала своих детей, отдавая им последнюю крошку. И кто бы мог поверить, что это женщина сейчас сидит передо мной.

Очень трогает меня за душу рассказ прабабушки, как однажды к ним в дом зашёл немец, чтобы забрать припасы еды, и решил спросить у детей «Где ваш отец?». Они сразу побежали к большому сундуку и указав на него сказали «Здесь!». Немец сразу воодушевился и обрадовался, что сможет не только забрать еду, но и русского солдата в плен. Но открыв сундук нашёл только одежду и большую фотографию мужчины, что его сильно разозлило. «Тут его нет. Шутить со мной вздумали? Где он?» - прокричал он. Младший сынок взял фотографию и дал её немцу со словами «Здесь». После этого немец молча ушёл из дому.

Моя прабабушка внесла неоценимый вклад в победу над врагом, ведь она сберегла жизнь будущим поколениям. В тяжелых условиях, без мужского плеча, поставила на ноги троих детей.

## **МОЯ СЕМЬЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

*Т.А.Игнатьева, обучающаяся 2 курса*

*Руководители: Ю.А.Василенко, педагог-психолог*

*М.В.Ляшенко, социальный педагог*

*ГБПОУ РО «РАДК»  
г. Ростов-на-Дону*

Выбрав тему «История моей семьи, опалённая войной», первым делом, я спросила о войне у своих бабушки и дедушки, которые с дрожью в голосе рассказывали о трагических событиях того времени, которое не щадило ни взрослых, ни детей. Войну помнят сами - они дети войны.

Кто же они «дети войны»?

Это дети без детства. Это дети, которым приходилось не жить, а выживать, терять близких и родных людей. Когда враг напал на нашу Родину, за будущие своей страны отправились сражаться отцы, старшие братья, деды, а матери помогали в тылу: работали на заводах, рыли окопы, готовили военным.

Дедушка рассказывал про своего отца в годы войны, история поразила и тронула меня до глубины души. Мой прадедушка на себе испытал все издевательства войны. Прадедушку признали не военно-обязанным. Но это совсем не значит, что он не принимал участия в Войне. Он стал конюхом, пас и кормил лошадей, когда табун разбомбили, его контузило. Спустя малое время его перевели в минометчики, но оружия на всех не хватало (винтовок 5 на 20 человек). Фашисты окружили их взяли в плен. Так мой дедушка попал в концлагерь.

Фашисты собрали миномётчиков под Миллерово в 1941 году и как стадо погнали в неизвестность. Несколько дней под конвоем вели советских пленных, без еды, без воды, под палящим солнцем «не давая остановиться даже по нужде». После чего их заталкивали в вагоны для скота и перевозили в концлагерь.

Жизнь наполнилась черными красками. Как только не издевались немцы, это были нечеловеческие пытки. Пленные, надеялись только на Божью волю. Их морили голодом, заставляли работать непосильным трудом, издевались и унижали. Люди умирали от истощения, кого-то ни за что убивали.

Мой прадедушка Михей Котов, ничем не отличался от других пленников, и был очень удивлен и напуган, когда фашисты повели его к самому главному в Концлагере. Он понимал, что гибели не избежать, но в глубине души надеялся на спасение.

Бауэр вызвал моего прадеда не просто так, из всего отряда он выбрал именно его для своих личных целей. С тех пор он пахал на него. Начальник был очень жесток, но иногда дедушке «перепала еда», что и помогло ему выжить. Когда он попал во владения Бауэра, там прадед познакомился с другими «рабами» из других отрядов, так же выбранными Бауэром, приблизительно которых было 25 человек.

Когда фашисты поняли, что Советская армия подходила к немецким рубежам, то пленных стали перегонять в другое место, чтобы заключенные



не были освобождены. Прадедущка и эти 25 человек приняли решение бежать, заранее договорившись, где встретятся. Немцы заметили, как убегают пленные, спастись удалось не всем. Выжившие пошли по направлению к границе и встретили нашу армию, подходившую к рубежам фронта.

Военные забрали пленных с собой, но до выяснения обстоятельств их считали предателями родины. Только когда обстоятельства были выяснены, Советская армия их приняла. Они остались помогать на фронте. Буквально через неделю, отовсюду загрели выстрелы. Капитуляция!!!

Прошло время и в 1945 году дедушка получил письмо от своего отца, где дословно было написано «Живым в плен не сдавайся!!!».

Мой дедушка по папиной линии Анатолий Александрович Игнатьев, был участником Великой Отечественной Войны. В 1944 году он закончил военное училище связи города Орджоникидзе. Выпуск составлял 4 роты, из которых 2 сразу были отправлены на фронт под Калининград, в их число входил мой дедушка. Фашисты напали неожиданно, без подготовки пришлось сражаться с врагом. Выжили не все, но дедушке повезло. Дедушку отправили на Дальний Восток в Монголию, откуда перевели в Маньчжурию, где он принял участие в бою с Квантунской армией.

Позже совершил поход, через пустыню Гоби и Хинганский хребет. Войска остановились в г. Порт-Артур (г. Далянь). Мой дедушка хоть и был связистом, но был переведен в подразделение, в которое входило около 55 человек, во владениях которых были пушки сорокапятки. Молодые солдаты и офицеры не были допущены в сражение с японскими милитаристами, но дедушку как ответственного за целое подразделение выдвинули наравне с опытными войсками, воевавшими на Западе...

Самое страшное слово - Война. Как много боли принесла Война людям. Она не обошла стороной ни одну семью, в каждой оставила трагический след. События не могут оставить равнодушным ни одного человека на свете. Великая Отечественная Война. Сколько потерь и горя принесла она. Люди жили в страхе, но несмотря ни на что, защищали Родину. Женщины упорно защищали тыл, солдаты гордо гибли в бою, невинные дети умирали от голода. Не все было на фронте, но каждый был предан Родине и шёл до конца.

Кто же такие Ветераны? Это Люди с большой буквы, это те, которые сражались до последнего, это те, кто обладает глубоким патриотизмом, - это Герои. К сожалению, с каждым годом Ветеранов становится все меньше. Люди, живущие под мирным небом над головой, должны интересоваться историей Войны, пока есть такая возможность. Война не пощадила никого, она оставила трагический след в каждой семье. Мы должны гордиться подвигами наших предков.

Материалы областной научно-практической конференции

**«Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз»**

**Редакционная коллегия:**

Дидух О.В., директор ГБПОУ РО «ВПК», к.и.н., доцент.

Бекниязова Т.В., начальник отдела правовой, кадровой и организационной работы.

Газалова О.В. – заместитель директора по учебной работе.

Миронов В.О., заместитель директора по обеспечению безопасности и административно-хозяйственной работе, к.ю.н.

Издание осуществляется в авторской редакции, в электронном виде