

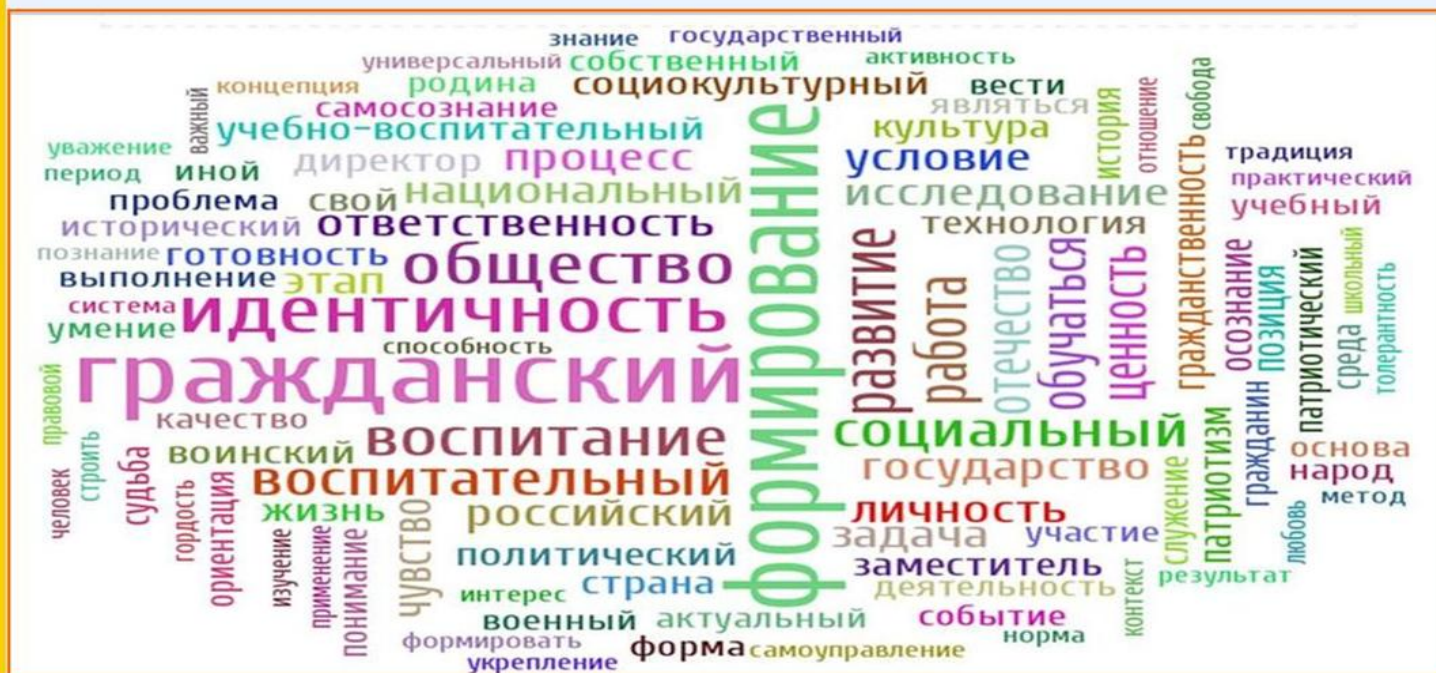
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Ростовской области

«ВОЛГОДОНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Формирование гражданской
идентичности и воспитание пат-
риотизма в системе: детский сад
— школа — колледж — вуз**

Материалы областной научно-практической конференции



г. Волгодонск,
2018 г.

**государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области «Волгодонский педагогический колледж»**

**Формирование гражданской
идентичности и воспитание
патриотизма в системе: детский
сад — школа — колледж — вуз**

**Материалы областной научно-
практической конференции**

**г. Волгодонск,
2018 г.**

УДК 37.035.6 (082)
ББК 74.005. 22я43
Ф-79

Печатается по решению организационного комитета областной научно-практической конференции «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз»

Редакционная коллегия:

Дидух О.В., директор ГБПОУ РО «ВПК», к.и.н., доцент.

Газалова О.В., методист.

Бекниязова Т.В., начальник отдела правовой, кадровой и организационной работы.

Буторина И.Н., заместитель директора по учебной работе, к.п.н.

Миронов В.О., заместитель директора по обеспечению безопасности и административно-хозяйственной работе, к.ю.н.

Бенделиани А.М., Володина И.В., Гришина А.И., Корякина Е.С., Юнкевич С.В. – модераторы секций.

Ф-79 Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз. Материалы областной научно-практической конференции / сост. Газалова О.В. – Волгодонск. ГБПОУ РО «ВПК», 2018. – 214 с.
ISBN 978 – 5 – 906050 – 29 - 8

Настоящий сборник подготовлен по итогам работы областной научно-практической конференции «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз» и включает теоретические исследования и практические материалы по данной проблеме.

Адресован педагогам и обучающимся образовательных учреждений, всем, кто интересуется рассматриваемой проблематикой.

Работы в сборнике представлены в авторской стилистике с сохранением индивидуальных особенностей изложения материала.

Сборник выпущен в электронном виде.

УДК 37.035.6 (082)
ББК 74.005. 22я43

© ГБПОУ РО «ВПК»

Оглавление

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	9
<u>Голобородько А.Ю., Кочергина О.А., Топилина Н.В.</u> ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА	9
СЕКЦИЯ 1. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА: ПРОБЛЕМЫ МЕТОДОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ (ОБЩИЕ ВОПРОСЫ)	19
<u>Абозина Г.А., Керенцева Л.Н.</u> ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ КАК НЕОТЪЕМЛЕМОГО КОМПОНЕНТА ТРАНСФОРМАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	19
<u>Батырев Д. Н.</u> ИДЕНТИЧНОСТЬ – ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, Я И ДРУГИЕ	23
<u>Буторина И.Н.</u> ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	27
<u>Веклич Н.А.</u> ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ФАКТОРЫ СТАНОВЛЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ	32
<u>Колесникова Г. Ф., Топилина Н. В.</u> ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К КОНСТИТУЦИИ РОССИИ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ БУДУЩИХ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ВЫПУСКНИКОВ	40
<u>Колиниченко А.В.</u> СТАНОВЛЕНИЕ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ КАК ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЛИЧНОСТИ	44
<u>Кугукина Л.П.</u> ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	48
<u>Паршин И. Н.</u> РОДИНА КАК ЯВЛЕНИЕ	54
<u>Попова Л. Н.</u> ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА	57

СЕКЦИЯ 2. ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ: РЕСУРСЫ, ФАКТОРЫ И ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ		61
	<u>Буторина И.Н., Демина Т.Г.</u> <u>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ</u> <u>СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ</u> <u>РУССКОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ</u>	61
	<u>Дикушина А.В.</u> <u>ВЛИЯНИЕ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ</u>	67
	<u>Кружилина И.А.</u> <u>ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ</u> <u>ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ</u>	71
	<u>Логвиненко А.В.</u> <u>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА</u> <u>УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ</u> <u>ШКОЛЕ</u>	74
	<u>Ляхова Т.А.</u> <u>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ</u> <u>МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ</u> <u>МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА</u>	79
	<u>Мезенцева О.А.</u> <u>РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ</u> <u>ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ</u> <u>ОЗНАКОМЛЕНИЯ С НАРОДНОЙ ИГРУШКОЙ</u>	84
	<u>Михальчук А.В.</u> <u>ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО</u> <u>НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ</u> <u>ДОШКОЛЬНИКОВ</u>	89
	<u>Моисеева В.В., Моисеева А.В.</u> <u>МУЗЫКА – КАК ФАКТОР ПАТРИОТИЗМА</u>	94
	<u>Молотова Н.Е.</u> <u>СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ</u> <u>ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ</u> <u>ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</u>	97
	<u>Новосадова Н.Н., Семикашева Н.И.</u> <u>РАСТИМ ПАТРИОТА</u>	102
	<u>Семенова Н.Э., Сивохина М.Г.</u> <u>ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ</u> <u>ОБУЧАЮЩИХСЯ В МБУДО «ЦЕНТР ДЕТСКОГО</u> <u>ТВОРЧЕСТВА Г.ВОЛГОДОНСКА</u>	109

	<u>Слободчикова М.Н.</u> <u>ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА</u> <u>ЗАНЯТИЯХ ФИЗКУЛЬТУРЫ В ДЕТСКОМ САДУ - ШКОЛЕ -</u> <u>КОЛЛЕДЖЕ</u>	116
	<u>Топилина Н.В.</u> <u>СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ</u> <u>КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОФИЛЕЙ</u> <u>ОБУЧЕНИЯ</u>	120
	<u>Шор И.В.</u> <u>ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В</u> <u>ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И</u> <u>ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА В СИСТЕМЕ СПО</u>	124
СЕКЦИЯ 3. СЕМЬЯ КАК ГЛАВНЫЙ СУБЪЕКТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)		130
	<u>Лавроненко Н. В.</u> <u>НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ</u> <u>ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ СОТРУДНИЧЕСТВО С</u> <u>РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</u>	130
	<u>Тарукина О.Е.</u> <u>АСПЕКТЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО</u> <u>ВОСПИТАНИЯ В СЕМЬЕ</u>	135
СЕКЦИЯ 4. СТУДЕНЧЕСКАЯ СРЕДА – ОБРАЗЕЦ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ		140
	<u>Антонова Н. С.</u> <u>ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА В</u> <u>СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ</u>	140
	<u>Арашаева Б.П., Кониева О.Н., Чимидова В.В.</u> <u>СТУДЕНЧЕСКАЯ СРЕДА КАЛМЫЦКОГО ГОСУДАРСТВЕН-</u> <u>НОГО УНИВЕРСИТЕТА КАК ТЕРРИТОРИЯ</u> <u>ТОЛЕРАНТНОСТИ И МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ</u>	143
	<u>Володина И.В.</u> <u>СРЕДОВАЯ АТМОСФЕРА КОЛЛЕДЖА КАК ФАКТОР</u> <u>СБЛИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТУДЕНТОВ</u> <u>РАЗНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ</u>	148
	<u>Давришева А.М.</u> <u>МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ В СТУДЕНЧЕСКОЙ</u> <u>СРЕДЕ</u>	154
	<u>Мартыненко В.Е.</u> <u>ГОТОВНОСТЬ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА К ФОРМИРОВА-</u> <u>НИЮ У МОЛОДЕЖИ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО</u> <u>ОБЩЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ</u>	158

	<u>Симакова И.Е.</u> <u>РОЛЬ ВОЛОНТЁРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ</u>	162
	СЕКЦИЯ 5. ПЕДАГОГИКА И ИДЕОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ДОНУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	166
	<u>Величко Т.П.</u> <u>МОЯ МАЛАЯ РОДИНА - ГОРОД ВОЛГОДОНСК</u>	166
	<u>Петринчик Г.П.</u> <u>ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА ХУДОЖНИКОВ ДОНА В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ</u>	171
	<u>Бильченко А. К., Плетнёва О. Н.</u> <u>ПОХОД-КВЕСТ ПО ГОРОДУ ВОЛГОДОНСКУ (ОПЫТ ФОТОТЕХНИЧЕСКОГО КЛУБА СТАНЦИИ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ)</u>	174
	<u>Зилинская Е.А.</u> <u>РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ. ОПЫТ РАБОТЫ МБДОУ ДС «КАТЮША» Г. ВОЛГОДОНСКА</u>	177
	<u>Татарникова А.</u> <u>ИСТОРИЯ ГОРОДА ВОЛГОДОНСКА В СТИХАХ ВОЛГОДОНСКИХ ПОЭТОВ</u>	184
	<u>Казьмина Ю.И.</u> <u>ПУТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА</u>	188
	<u>Колодяжная Т.В.</u> <u>СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ</u>	192
	<u>Свечникова Е.Ю.</u> <u>ПАМЯТНИКИ И МЕМОРИАЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ</u>	198
	<u>Мерикова Э.А.</u> <u>КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ШКОЛЬНОГО ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	203

СЕКЦИЯ № 6 «ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ, ОПАЛЁННАЯ ВОЙНОЙ»		207
	<u>Маницкая Н., Исаева А.</u> <u>ПОБЕДА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ</u>	207
	<u>Шорваева А.Б.</u> <u>ПИСЬМО С ФРОНТА</u>	210
<u>РЕЗОЛЮЦИЯ областной научно-практической конференции</u> <u>«Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз»</u>		213

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА

*А.Ю. Голобородько, директор Таганрогского института им. А.П. Чехова
(филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»,
доктор политических наук, к. фил. н.*

*О.А. Кочергина, заведующий кафедрой общей педагогики
Таганрогского института им. А.П. Чехова*

(филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», к.п.н., доцент

*Н.В. Топилина, доцент кафедры общей педагогики Таганрогского
института им. А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», к.п.н.*

Для современного российского общества характерна острая необходимость решения проблем, связанных с воспитанием молодежи, направленным на формирование патриотических, гражданских и нравственных качеств личности. В нашей стране происходит возрождение патриотического сознания, которое связано с восстановлением высших нравственных ценностей народа, опирающихся на духовные традиции предшествующих поколений, на вековую историю России. Уже не первый год реализуется государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», в которой определены основные направления патриотического воспитания. Его система становится интегрирующей основой консолидации граждан России и укрепления государства.

Характерные особенности гражданского общества тесно связаны с основными характеристиками гражданственности, патриотизма, патриотического сознания личности. Патриотизм – является ведущим качеством гражданина, основой его гражданской позиции, а также целью и результатом патриотического воспитания, вершиной которого является сформированность патриотического сознания. Личностные основания гражданина как носителя патриотических ценностей, знаний, готового к действиям на благо родной страны, определены уровнем развития патриотического сознания, в котором актуализирована система представлений о себе как гражданине-патриоте, система установок по отношению к себе как к субъекту служения Отечеству, самооценка своей гражданской позиции.

Школьный учитель принимает непосредственное участие в формировании патриотического сознания подрастающего поколения. В связи с этим большая ответственность ложится на подготовку молодых учителей в педагогическом вузе. Педагогическое образование, как система профессиональной подготовки учителей, непосредственно связана с изменениями, происходящими в экономической и социально-

политической жизни страны, которые вызывают к жизни ряд воспитательных задач. Среди них – формирование у студентов определенных нравственно-этических ценностей и патриотических убеждений, воспитание осознанного патриотизма как значимой характеристики гражданина.

В ходе профессиональной подготовки студенты педагогического вуза должны приобрести комплекс знаний, умений и навыков в предметной сфере и одновременно интериоризировать социально и гражданско значимые ценности и идеалы, сформировав прочную основу для постоянного развития патриотического сознания на всех стадиях индивидуальной социализации. Сегодня явно выражена востребованность идей патриотизма, способных стать объединяющим началом для общества, педагогической среды и государственности.

Воспитательный потенциал образовательного пространства современного вуза предполагает формирование уже на первых курсах обучения осознанного понимания собственной воспитательной миссии в школе, себя как гражданина и патриота великой страны, как субъекта гражданской активности, имеющего свое важное место в процессе становления гражданского общества. Патриотическое сознание студента вуза проходит несколько стадий становления, которые совпадают с профессиональным развитием будущего учителя, с процессом его индивидуальной социализации и адаптации к реалиям современности и ростом творческой и индивидуальной активности в отношении приращивания знаний и оформления собственного гражданского мировоззрения и позиции. Патриотическое сознание определяется педагогической деятельностью и одновременно является многофакторным понятием, включающим такие аспекты как:

1) оформление представлений о собственной роли профессионала, транслирующего информацию из поколения в поколение, что определяет высокую миссию служения Отечеству;

2) формирование гражданской позиции воспитателя патриотизма в детско-молодежной среде;

3) принятие ответственности в подготовке следующих поколений в соответствии с социальным заказом современного общества и культурно-историческим посылом прошлых эпох истории великой России.

Процесс профессионального становления студентов в вузе потенцирует возможности развития патриотического сознания личности каждого, особенно при изучении гуманитарных дисциплин, потенциал которых в этом смысле высок. Воспитательно-образовательное пространство вуза объединяет усилия педагогов и студентов в учебной и внеучебной деятельности по формированию патриотического сознания через систему социально значимых гражданских ориентиров, формирующих патриотическое сознание.

Цель патриотического воспитания тесно связана с развитием гражданской ответственности молодых людей, проявлением их позитивной социальной активности, понимания и защиты интересов своего Отечества. В связи с этим в наши дни патриотическое воспитание занимает особое место в педагогическом процессе, который должен возвращать интерес подрастающего поколения к перспективам развития нашего государства, укреплению его значения в мировом сообществе наций. Данные вопросы необходимо последовательно рассматривать в ряде гуманитарных дисциплин, изучаемых студентами педагогических вузов, и это будет способствовать развитию их патриотического сознания, усилению значения подготовки будущего учителя в педагогическом вузе.

Исследования по проблемам гражданского общества, которые проводили Р. Г. Апресян, И. М. Кольцов, Н. К. Радина; концепции гражданского воспитания, представленные в работах А. С. Гаязова, Е. Р. Евдокимовой, Е. А. Князева, Н. Ф. Крицкой, Г. Н. Филонова; теоретические взгляды на проблему патриотизма и патриотического воспитания в трудах А. К. Быкова, В. В. Дьяченко, А. В. Кузнецовой, М. Б. Кусмарцева, М. Ю. Мартынова, а также актуальные нормативно-правовые документы, посвященные патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации, показывают необходимость на современном этапе тщательного изучения особенностей развития патриотического самосознания молодежи и, в частности, у студентов педагогического вуза.

Проблемы патриотического воспитания связаны с наличием объективных трудностей, таких как:

- отсутствие особых форм воспитательной работы, направленной на формирование навыков активной трудовой и социально-общественной деятельности студентов;
- несформированность у студентов развитых компетенций, связанных с ныне востребованными в нашем обществе и государстве патриотическими и гражданскими убеждениями;
- неопределенность педагогических воздействий в образовательном поле вуза, которые способны развивать патриотическое самосознание молодого человека, давать положительный и устойчивый эффект, полноценного патриотического воспитания будущих учителей.

Патриотическое самосознание является важной составляющей профессиональной и личностной характеристик учителя, способствующей эффективному решению задач воспитания учащихся. Рассматривая процесс развития патриотического самосознания студентов как задачу профессиональной подготовки будущего учителя, мы учитываем важность системного, культурологического, исторического, деятельностного, личностно-развивающего подходов. Они помогают выявить условия, которые необходимы для целенаправленного осуществления патриотического воспитания студентов, помогают координировать

организационные структуры вуза в едином поле его воспитательно-образовательного пространства.

В процессе профессиональной подготовки будущих учителей мы уделяем особое значение циклу гуманитарных дисциплин как особой сфере осуществления и развития патриотического самосознания студентов. Именно в рамках данных дисциплин, их специфики происходит выделение в их содержании патриотических фактов, понятий, идей и ценностей, освоение которых способствует развитию компонентов патриотического самосознания.

В основе процесса воспитания патриотической культуры в вузе лежит процесс накопления знаний, на основе которых формируется мировоззренческое видение общественных процессов разного уровня. Гражданское мировоззрение студентов особенно важно формировать в процессе изучения психолого-педагогических дисциплин. В процессе преподавания важно побуждать студентов к социальной активности и ответственности личности за совершаемые действия, стимулировать к самостоятельному анализу и сопоставлению общественных идеалов и действительности, показывать на психолого-педагогических примерах единство сознания и поведения как основу активной жизненной позиции будущего учителя, формировать потребностно-мотивационную сферу личности. Важно использовать проблемность в преподнесении лекционного и практического материалов, повышать удельный вес всех исследовательских элементов в учебной работе и самостоятельной познавательной деятельности студентов, проводить дискуссии по актуальным проблемам школьного и социального воспитания. Особо актуальным элементом системы работы по обеспечению профессиональной направленности формирования патриотической культуры студентов является разработка системы практических заданий при проведении педагогической практики. К таким заданиям мы можем отнести проведение воспитательных патриотических мероприятий, воспитательных патриотических классных часов, приуроченных к важным датам отечественной истории и современного календаря России. В проведении учебного процесса необходимо глубже раскрывать методологическое значение законов и категорий различных наук, ориентировать студентов на руководство и воспитание школьного коллектива, решение практических и социальных проблем школьной жизни. Для осуществления этой задачи необходимо усилить связь преподавания психолого-педагогических наук с практической деятельностью будущих учителей. Она позволяет преодолеть разрыв между теоретической формой работы студентов и профессиональной практикой.

Активное взаимодействие субъектов педагогического процесса, а также внедрение в него заданий, помогающих развитию патриотического

сознания студентов (диалоговых, игровых, проектных, рефлексивных и др.), что позволяет говорить о возможностях использования технологии развития патриотического сознания будущих учителей. Она должна быть сориентирована на специфику современного студенчества, с его высокой социальной мобильностью, трансформацией ценностных ориентаций, неоднородностью состава социальной группы, повышенной социальной активностью отдельных групп внутри возрастных групп и т. д. Все это позволит выявить существенные признаки, определяющие особенности осуществления патриотического воспитания в современной России с учетом актуальных потребностей личности, запросов общества и государства, а также специфику особой социальной группы – студенческой молодежи – мобильной, неоднородной по составу, ценностным ориентациям и социальной активности (таблица 1).

Таблица 1

Технология воспитания патриотического сознания студентов вуза		
<i>ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ – воспитание патриотического сознания студентов</i>		
<i>ПЕРВЫЙ ЭТАП – ИНФОРМАЦИОННЫЙ-АНАЛИТИЧЕСКИЙ</i>		
<u>Задачи:</u> 1. Разъяснить студентам актуальность предстоящей деятельности в процессе патриотического воспитания 2. Изучить понятия «патриотизм», «патриотическое воспитание», «патриотическое сознание» и т.д. 3. Проанализировать направления и опыт патриотического воспитания, его потенциал, содержание патриотического воспитания в педагогике. 4. Диагностировать исходный уровень сформированности патриотического сознания студентов. 5. Разработать модель желаемого состояния патриотического сознания студентов на конкретные отрезки учебно-воспитательного процесса.	<u>Критерии оценки результатов</u> 1. Внедрение в учебно-воспитательный процесс вуза спецкурсов по теме «Сущность патриотизма; содержание и структура патриотического сознания», «Фольклорное творчество и народные традиции как фактор патриотического воспитания». 2. Выявление усвоения методологии данных спецкурсов. 3. Оценка владения понятиями, категориями патриотического воспитания на основе исторических знаний и опыта	<u>Уровни сформированности патриотического воспитания</u> <u>Низкий</u> – Отсутствует интерес к изучению исторического опыта и его воспитательного значения <u>Средний</u> – Появление интереса к изучению истории своего народа и его культуры. <u>Высокий</u> – Устойчивый интерес к изучению истории, культурного наследия своей родины и его воспитательного значения
<u>Ведущая деятельность студентов – учебная деятельность</u> <u>Формы, методы, приемы учебно-воспитательной деятельности</u> 1. Формы и методы обучения: лекции и семинары спецкурсов, дискуссии 2. Формы и методы воспитания: беседа, диспут, встречи.		
<i>ЭТАП ВТОРОЙ – ОРИЕНТАЦИОННЫЙ</i>		

<u>Задачи:</u> 1. Продолжение знакомства с основами патриотического воспитания посредством лекций, семинаров и спецкурсов; 2. Раскрытие глубинных оснований патриотического сознания человека на основе психологии, социологии, истории. 3. Организация патриотического воспитания через общечеловеческие и духовные ценности.	<u>Критерии оценки результатов</u> 1. Изучение видов и форм патриотических традиций – элементов народного фольклора, примеров героического прошлого, традиций, способствующих повышению патриотического сознания; 2. Систематизация, усвоение и осознание целей воспитания на основе культурных традиций народа; 3. Развитие патриотических качеств личности, а затем и поведения студентов.	<u>Уровни сформированности патриотического сознания</u> <u>Низкий</u> – Минимальные знания о фольклоре, героическом прошлом и традициях своего народа. <u>Средний</u> – Овладение знаниями, формирующими патриотическое сознание посредством фактов по истории, культуре, традициям народа. <u>Высокий</u> - Наличие прочных историко-культурных знаний о формах и методах народной педагогики
<u>Ведущая деятельность студентов – учебная деятельность, экскурсии</u> Формы, методы, приемы учебно-воспитательной деятельности 1. Формы и методы активного обучения: лекции, семинары, самостоятельные задания, конференции 2. Формы и методы воспитания: убеждение, положительный пример, рассказ, беседа, дискуссии, встречи.		
ЭТАП ТРЕТИЙ – МОТИВАЦИОННО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ		
<u>Задачи:</u> Сформировать патриотические качества личности и волевую готовность достойно выполнять в будущем педагогический долг перед Родиной; Целенаправленно формировать опыт применения полученных знаний, вырабатывать умения и навыки анализа конкретных ситуаций, требующих принятия определенной нравственной и моральной позиции, раскрытия собственного отношения к происходящему.	<u>Критерии оценки результатов</u> 1. Качественное овладение учебным материалом спецкурсов 2. Решение ситуаций «патриотического действия», в ходе которых происходит самостоятельное решение студентами заданий, содержащих факты героизма, отваги, мужества и стойкости. 3. Практическое применение студентами приобретенных знаний, форм и методов проявления патриотизма в условиях жизни и деятельности современного гражданина.	<u>Уровни сформированности патриотического сознания</u> <u>Низкий</u> – Отсутствуют навыки и умения применять приобретенные знания о патриотизме в условиях жизни на прогностическом уровне <u>Средний</u> – Наличие навыков и умений применения полученных знаний в жизни на прогностическом уровне <u>Высокий</u> – Поведение соответствует сформированному патриотическому сознанию

	4. Навыки и опыт патриотического сознания.	
<u>Ведущая деятельность студентов – учебная деятельность, экскурсии, самостоятельные работы.</u> Формы, методы, приемы учебно-воспитательной деятельности 1. Формы и методы активного обучения: семинары, самостоятельные задания, конференции, проблемные изложения, исследовательские методы 2. Формы и методы воспитания: убеждение, положительный пример, рассказ, беседа, дискуссии, встречи.		

Данная модель воспитания патриотического сознания студентов имеет концептуальные и процессуальные составляющие. Концептуальными составляющими являются:

1. *Цель:* формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина и патриота и способной успешно выполнять свой гражданский долг.

2. *Задачи:* воспитание патриотического сознания, формирование потребности стать патриотом своей Родины, воспитание морально-психологических качеств.

3. *Принципы:* опора на базовые общественные и национальные духовные ценности при формировании патриотизма; системность и комплексность воздействия.

4. *Условия:* создание патриотической направленности воспитательной среды вуза, обеспечение интегрированного и единого направленного взаимодействия всех институтов воспитания, обеспечение и создание возможностей для практического участия студентов в патриотической работе.

5. *Структуры,* обеспечивающие реализацию модели: Ученый Совет вуза и факультетов, ректорат и деканаты, студенческие группы, патриотические клубы, общественные организации.

Все эти составляющие направлены на присвоение личностью патриотических и общественных ценностей и преобразование личности на их основе. Самопроектирование, или прогноз личности на будущее, понимание ценностей патриотизма и их практическая реализация.

Процессуальными составляющими являются:

1. *Направления воздействия:* формирование мотивов и позитивных эмоций и содействие принятию патриотических ценностей; формирование знаний, определяющих понимание и принятие патриотизма как базовой ценности; развитие свойств личности, обеспечивающих эффективность проявления патриотизма; формирование навыков патриотической деятельности.

2. *Задачи процесса:* преобразование личности на основе исторических знаний, культурных традиций и общечеловеческих

ценностей; обеспечение процесса присвоения личностью культурных и общечеловеческих ценностей; обучение способам и методике самопроектирования и прогнозирования саморазвития на будущее; мотивация и обеспечение готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей.

3. *Средства воздействия*: история и традиции народа, государства и региона; фольклор и народное творчество; традиционные и народные средства воспитания.

4. *Формы организации*: традиционные формы обучения и воспитания; специфические формы патриотического воспитания (посещение музеев, участие в парадах и т.д.); формы воздействия на чувства и эмоции (вечера, встречи и др.); различные формы практического участия в патриотической работе (военно-патриотические игры, сборы и т.п.).

Для проведения эффективной воспитательной работы существуют определенные критерии ее оценки. В данном случае критериями является оценка уровней сформированности патриотического воспитания и патриотического сознания как качества личности у студентов педагогического вуза. Совокупность всех критериев должна полно охватывать все существующие характеристики учебно-воспитательного процесса.

1. *Мотивационный критерий*: характеризует наличие мотивов изучения сущности патриотизма как качества личности, его содержания и его проявления в сознании и поведении; осознания жизненной необходимости овладения моральными нормами и принципами патриотического воспитания.

2. *Познавательно-информационный критерий* – наличие совокупных исторических, культурных знаний и представлений о патриотическом воспитании, сознании и методах педагогики формирующих их.

3. *Деятельно-эмоциональный критерий* – включающий практические действия личности, отражающие его патриотическое воспитание:

- готовность защищать интересы Отечества;
- операционно-поведенческая подготовленность студентов, проявляющаяся в трудовой и общественно-политической активности, выражающаяся в действиях повседневной жизни, в критических ситуациях, требующих морального выбора;
- выражение конкретной патриотической позиции в ходе проведения выборов, опросов, референдумов;
- поведенческая подготовленность, проявляющаяся и выражающаяся в действиях студентов в повседневной жизни, критических ситуациях, требующих морального выбора;
- положительная нравственная репутация в студенческом коллективе, среди преподавателей.

Такая комплексная методика оценки сформированности у студентов патриотических качеств личности, обобщенный исторический и культурный фактический материал по формам и методам проявления патриотизма, позволяют описать три уровня развития личностного патриотического сознания, каждый из которых имеет свои отличительные признаки. Выделение критериев дает нам возможность оценить уровни сформированности патриотического сознания студентов – будущих педагогов.

При определении уровней мы исходили из наличия выше указанных критериев. Таким образом, мы выделяем три уровня патриотического сознания. Каждый показатель мы рассматриваем через систему признаков. Если присутствуют большинство признаков, то мы говорим о «высоком уровне» патриотического сознания. Если имеется значительная часть, то – о «среднем уровне», если лишь некоторые из них, то – о «низком».

Сущность понятия «патриотическое сознание», факторы и особенности его проявления, а также субъективные характеристики студентов определяют необходимость нескольких этапов организации формирования патриотического сознания:

1. *Информационный* – этап характеризуется формированием первичных представлений о патриотизме, проявлений любви к Родине как патриотическом чувстве.

2. *Ориентационный* – на данном этапе студенты изучают патриотические традиции как элементы истории народа и народного фольклора, знакомятся с примерами героического прошлого, пронизанного темой патриотизма. Данный этап позволяет интериоризировать патриотические ценности и идеалы во внутренние сферы личности студента и проявлять их по мере необходимости в учебно-воспитательном и общественных процессах.

3. *Мотивационно-деятельностный* – этот этап связан с прогнозированием студентами собственного поведения, возможностей и путей гражданской самореализации на более высоком – прогностическом уровне. Данный этап раскрывает осознанную позицию патриотического самопроявления в будущей профессиональной деятельности и служении отечеству в выбранной сфере.

Каждый этап ставит определенные задачи для моделирования концепции патриотического воспитания и формирования патриотического сознания в целостной культурной и воспитательной среде вуза.

Патриотическое воспитания студентов педагогического вуза, как показывает практика, является важным для их профессионального становления. Патриотическое сознание, которое в значительной мере должно быть свойственным для современного российского учителя, является объективно необходимым фактором в условиях современной жизни. Патриотическое воспитание через формирование патриотического

сознания студентов вуза – это становление важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, в личностном начале каждого студента будущего учителя как основного ретранслятора знаний и ценностей, опыта и культуры, нравственности и патриотизма следующим поколениям россиян.

Библиографический список

1. Суколенов, И.В. Теория и практика патриотического воспитания учащихся в современных условиях [Текст] / И.В. Суколенов. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2006. – 177 с.

2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006–2010 гг.». Федеральное агентство по образованию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www1.ed.gov.ru/files/materials/1641/full_version.doc

3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 гг.». Правительство Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.government.ru/media/2010/10/11/35730/file/795-pril.doc>

СЕКЦИЯ 1. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА: ПРОБЛЕМЫ МЕТОДОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ (ОБЩИЕ ВОПРОСЫ)

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ КАК НЕОТЪЕМЛЕМОГО КОМПОНЕНТА ТРАНСФОРМАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

*Г.А. Абозина, заместитель директора по воспитательной работе
и социальной защите ГБПОУ РО «КонстПК»*

Л.Н. Керенцева, преподаватель ГБПОУ РО «КонстПК»

Особенностью нашего времени является трансформация индустриального общества в информационное, что расширяет границы способностей человека, с одной стороны, но с другой «забрасывая» человека информацией с нарастающей силой, усложняет отбор нужной для него и для социума информации. Это усложняет и проблему социальной и гражданской идентичности, что крайне важно для процесса социализации, т.е. процесса усвоения норм и ценностей данного общества и определенных социальных ролей.

По мнению В.Г. Немировского, «эффективная социализация невозможна без идентификации, т.е. отождествления с конкретными социальными группами, к которым он принадлежит». Осознавая себя частью данного общества человек разделяет его представления о мире и месте человека в нем, разделяет его ценности. Но чтобы их разделять, надо их знать и не просто знать, а усвоить, впитать их таким образом, что они будут определять поведение и выбор человека. Фундаментальную роль в этом процессе играет историческое сознание, которое представляет собой сложное и многогранное духовное явление.

Историческое сознание – это оценка прошлого во всем его многообразии, это совокупность идей, взглядов, представлений, символов, традиций, обрядов, эмоций и чувств народа об историческом прошлом, настоящем и будущем, о своем происхождении и историческом предназначении.

Историческое сознание имеет сложную структуру. Первый уровень исторического сознания формируется на основе накопления жизненного опыта, когда человек на протяжении своей жизни наблюдает и участвует в каких-либо событиях. Чаще всего этот уровень проявляется в расплывчатых воспоминаниях, эмоционально раскрашенных, субъективных оценках событий. Второй уровень определяется особыми интересами самой личности. Человек сам впитывает и случайную неупорядоченную информацию и систематизированную (например, системой образования) информацию. А этот выбор определяется

исторической памятью (сохраняется только то, что возможно для дальнейшего использования в деятельности людей). На этом уровне происходит передача традиций посредством подражания младшего поколения поведению старших, идет воплощение моральных традиций в определенные стереотипы поведения, создающие фундамент совместной жизни некоего сообщества людей. Моральные традиции составляют основу того, что принято называть «душой народа». На данном уровне знания, мифотворческие элементы, наивные оценки трансформируются в некий «сплав», который составляет ядро национального характера, а, следовательно, и то, на что будет у человека сфокусировано его сознание, как он будет воспринимать и как будет оценивать ту или иную информацию о прошлом, настоящем и будущем.

При таком подходе можно сказать, что историческая память избирательна – она делает акценты на одни события, игнорируя другие.

Историческая память часто персонифицируется, т.е. оценка событий происходит через оценку деятельности отдельных исторических личностей, которые положительно воспринимаются человеком.

Любая власть стремиться сформировать то историческое сознание, которое вписывается в определенную парадигму, обосновывающую её существование и поддерживающую её легитимность (определенные национальные герои, важные исторические даты и т.п.).

Огромный пласт исторического сознания образует восприятие ближайшего окружения личности. И если государственные музеи хранят информацию об общепризнанных героях разных времен, то «музеи» нашего сознания хранят информацию о наших родных, близких и друзьях, без которых немислимы и сама история.

К сожалению, большинство советских людей мало что знают о своём генеалогическом древе, часто не дальше третьего поколения, т.е. своего деда. События двадцатого века (войны, индустриализация, депортация, урбанизация, ГУЛАГ и др.) вырвали у человека естественную историческую память. А именно это, на наш взгляд, подорвало основы патриотизма, гордости за свою страну, готовности защищать и отстаивать её интересы. Сегодня перед образованием стоит задача направить сознание и интерес обучающихся на изучение своей родословной, жизненных принципов, профессиональной деятельности своих предков. Сколько историй и событий записано, таится, храниться в семейных архивах? Если всё это озвучить и издать, то был бы прекрасный памятник страданиям, мужеству, высоте казачьей души, гражданственности, этническим и демократическим традиция наших предков.

Эти знания тесно переплетаются с историей своего народа. Национальная самоидентификация всегда играла важную роль в процессе социализации человека. Вопрос об истории своей семьи тесно примыкает к информации о своем городе или села, что во много раз превышает

значимость знания о своей родословной. Все эти приобретения обучаемого становятся для него предметом рефлексии, а, следовательно, одним из моментов обретения своего «Я». Некая «солидарность» с прошлым может помочь человеку выстроить представления о своем будущем, сформировать активное или пассивное вписывание в новую социоэкономическую ситуацию.

Здесь важно сказать, что любое изучение должно быть сопряжено с интересом обучающихся. Ведь еще великий И.П. Павлов говорил, что если в мозг подавать информацию вне интереса, то в коре головного мозга оформляются центры активной нейтрализации и отторжения такой информации.

Третий уровень исторического сознания формируется под воздействием художественной литературы, искусства, живописи, кино, СМИ, знакомства с историческими памятниками. Этот уровень отличается наибольшей эмоциональностью и яркостью. Это объясняется силой таланта художника, его силой слова, кисти, пера.

Таким образом, безусловно, историческое сознание способствует обогащению духовного мира человека, но если ему не придать ему научной глубины, не обогатить пониманием движущих сил исторического процесса, не вооружить знаниями для анализа политических ситуаций, то его роль в процессе социализации личности будет носить нестабильный, а порой и парадоксальный характер.

В этих условиях с большой остротой встает вопрос о формировании исторического сознания на научной основе, которая может быть достигнута при помощи собственно знаний истории, образующих в своей совокупности определенную систему представлений о прошлом, о его органической связи с настоящим и возможных тенденциях развития общества в будущем. Это предъявляет особые требования к преподаванию истории в школе и образовательных учреждений среднего профессионального образования, ведь изучение истории предполагает анализ и письменных, и вещественных, и устных источников, а также изучение кино-, фоно-, фотоматериалов, интернет-ресурсов. Все эти источники содержат порой противоречивую информацию, что актуализирует роль профессионализма преподавательского состава образовательного учреждения.

Работу по формированию исторического сознания необходимо начинать в каждом поселке, городе, районе Российской Федерации.

В городе Константиновске на базе педагогического колледжа с этой целью создано экскурсионно-краеведческого бюро, деятельность которого осуществляется в рамках нескольких отделов:

- Экскурсионный отдел занимается подбором материала для тематических экскурсий по городу, организуют и проводят их с учащимися школы, студентами нового набора, консультируют студентов

при подготовке ими экскурсий для учащихся начальной школы в период практики;

- Школа юных экскурсоводов. Здесь студенты 1-х курсов овладевают методикой сбора и обработки краеведческого материала, подготовки и проведения экскурсий;

- Лаборатория «Краеведения» объединяет учащихся 5-9 классов, которые занимаются собирательской деятельностью: выявление памятников, их учет и описание, проведение элементарных исследований по обработке найденных предметов старины, сбор материалов и описание истории школ города, предприятий и учреждений;

- Историко – краеведческий кружок, в котором учащиеся 3-4 классов под руководством студентов знакомятся со сказками, легендами, связанными с историей Дона, донскими праздниками и обрядами, составляют свою родословную, узнают происхождение названий своего села, города, рек, фамилий; знакомятся с археологией, нумизматикой, геральдикой и др. вспомогательными историческими дисциплинами на базе краеведческого материала;

- Летописный отдел, в котором студенты 1-2 курсов заняты сбором материалов по истории педколледжа, сведений о ветеранах педагогического труда колледжа, выпускниках, учителях района – заслуженных учителях школ Российской Федерации.

- Музейная комната «Страницы истории Донского края». Музей действует на общественных началах и имеет профиль учебно-научного историко-краеведческого музея.

- Отдел социального маркетинга проводит просветительскую и организационную работу по сбору средств для издания сборников «Константиновск литературный», «Константиновск живописный», «Константиновск православный».

Над созданием различных форм гражданского просвещения молодежи активно работают библиотека колледжа. Они не выступают в роли пассивных наблюдателей, а делают все, чтобы помочь молодежи на основе исторических примеров адаптироваться в обществе, разобраться в социальных проблемах.

Бюро работает на общественных началах и является составной частью самоуправления. В работе экскурсионно-краеведческого бюро принимают участие учащиеся основной образовательной школы и студенты 1-5 курсов колледжа. Его деятельностью охвачено более ста человек.

Изучение истории родного края, формирование исторического сознания, на наш взгляд, позволяет решать задачи формирования социальных качеств человека, его гражданской идентичности.

Русский мыслитель И.Ильин, твердо веря в возрождение России и русского национального самосознания, писал: «Судьба будущей России в

руках русского учителя... Русский учитель должен, прежде всего, продумать и почувствовать до конца свою великую национальную задачу. Он не специалист по ликвидации безграмотности (не «спец» «ликбеза»), а воспитатель русских детей».

Библиографический список

Кеда, А.И. «Берега встреч», книга первая, Ростов-на-Дону, Ростиздат, 136 с, 2005г.

Кеда, А.И. «Любовь нетленная», Ростов-на-Дону, Ростиздат, 176 с, 2003г.

ИДЕНТИЧНОСТЬ – ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, Я И ДРУГИЕ

Д.Н. Батырев, к.ф.н.,

доцент кафедры Теории и истории государства и права

ФГБОУ ВО Калмыцкий государственный университет

им. Б.Б. Городовикова

Как отмечает С. Хантингтон, «идентичность есть индивидуальный или групповой смысл себя. Она является продуктом самосознания, в результате чего я или мы обладаем определенными качествами как существо, которое отличает меня от вас и нас от них. До тех пор, пока люди взаимодействуют с другими, у них нет выбора в определении себя по отношению к этим другим и идентификации своего сходства и отличия от этих других... Идентичность важна, поскольку она формирует поведение людей».

Идентичность определяем мы сами, но она - продукт взаимодействия между собой и другими. Заметные альтернативы явным идентичностям индивидов или групп зависят от ситуации. Они проявляются при попадании в новую среду, к которой надо приспособиться, например, при поступлении в высшее учебное заведение, в иной религиозной среде или в другом государстве.

Аналогичный подход реализован в концепции социальной идентичности английского ученого Г. Теджфела, уделяющего основное внимание выявлению когнитивной структуры этого социопсихического явления, декодируемой при помощи дуального кода «свой» - «чужой». Качество и значение идентичности определяется посредством логических операций сравнения своей группы с внешними группами по ряду значимых признаков. В ситуации, когда групповое различие становится особенно заметным, индивид начинает реагировать с позиций своего группового членства, а не отдельной личности. Г. Теджфел делает вывод, что индивид, рассматривая себя как члена какой-нибудь социальной группы, стремится оценить ее положительно, поднимая таким образом ее статус. Стремление к позитивной идентичности определяет более

позитивную оценку собственной группы («свои») по сравнению с другими («чужие»)¹.

В качестве другого классического примера воззрений, берущих за основу национальной идентификации дуалистическую модель «мы - они», можно привести политическую философию немецкого мыслителя К. Шмитта². По мнению К. Шмитта, если кто-то начинает выступать от имени всего человечества, от лица абстрактной гуманности, это означает на практике, что этот некто высказывает претензию на то, что он лишает своих возможных оппонентов человеческого качества вообще, объявляет их вне человечества и потенциально предполагает войну, доведенную до самых крайних пределов. К. Шмитт считает, что фундаментальность пары «наши» и «не наши», «друзья» и «враги» для политической идентификации ценна также и тем, что в этом выборе решается глубинная экзистенциальная проблема.

Также считают многие, что идентичность - это не результат (или не только результат) функционирования дихотомической модели «свой - чужой», а совокупность позитивных признаков, позволяющих отождествить себя со «своими», чувство принадлежности к общности, подкрепляемое совместным историческим прошлым и настоящим, желанием общего будущего. В качестве простейших источников идентичности выделяют:

- аскриптивные - возраст, пол, кровное родство, этническая и расовая принадлежность);
- культурные - клановая, племенная, языковая, религиозная, цивилизационная принадлежность;
- территориальные - ближайшее окружение, деревня, город, провинция, регион, страна, климатическая зона, континент, полушарие;
- политические - фракционная и партийная (в широком смысле - от клики до общественного движения) принадлежности, преданность лидеру, группы интересов, идеологии, интересы государства и т.д.;
- экономические - работа, профессия, должность, рабочее окружение, наниматели, отрасли, классы и т.д.;
- социальные - друзья, клубы, команды, коллеги, компании для развлечений, социальный статус и т.д.³

Основными факторами, влияющими на формирование национальной идентичности, выступают историческая территория (или подчинение государства международному праву – *a state under international law*); общий язык; общая экономика; общая религия; общие мифы и историческая память; общая массовая культура; общие законы и обязанности для всех

¹ Taifel H. Social categorization, social identity and social comparison / Differentiation between social groups. London, 1978.

² Шмитт К. Политическая теология. М., 2000.

³ Хантингтон С. Кто мы? Вызовы американской национальной идентичности. М., 2004. С. 58-59.

членов. Общность политической жизни, вхождение в некоторое общее законодательное и политическое сообщество позволяет говорить о существовании «политической нации» (пример – Европейское сообщество) в отличие от «культурной нации», которая определяется общностью культуры, языка и религии. Разделение политической и культурной нации является, конечно, условным, теоретическим, поскольку реальные нации являются смешением обоих типов. Для национальной идентичности важны не только объективные, но и субъективные факторы⁴. Идентичность постигается не только рационально, но и духовно-эмоционально. Без учета роли и влияния ценностей на мир индивида, нации, цивилизации нельзя постичь их подлинную идентичность.

Исследователи, как правило, выделяют два типа национальной идентичности, причем дают им различные названия: гражданский и этнический, или политический и культурный, или революционный и трайбалистский, или либеральный и интеграционный, или рационально-ассоциативный и органически-мистический, или гражданско-территориальный и этнико-генеалогический, - или просто патриотизм и национализм⁵. В каждой паре первый ее тип рассматривается как «хороший», а второй – как «плохой». «Хороший», гражданский национализм подразумевает существование открытого общества, основанного на общественном договоре, к которому могут присоединиться и тем самым стать гражданами этого общества люди любой расы, любой национальности. Этнический национализм, по контрасту, является ограничительным: «членство» в нации доступно лишь тем, кто обладает определенным набором базовых этнических и культурных признаков.

Идентичность проявляется в множественности аспектов, которые не могут быть исчерпаны, но всегда содержат определенное идентифицирующее ядро, рожденное благодаря действию «регулятивной идеи». Причем это ядро («общий дух», «национальная идея») может содержать крайне противоречивые элементы - этнического, геополитического, религиозного, языкового характера, иерархизированные и конституированные особым неповторимым, самобытным способом.

«Идентичность нации определяется множеством регулятивных систем, которым в определенные моменты времени руководствуются субъекты, формирующие горизонт близкого и знакомого («свое»): ценности, нравы, культура, язык, политические идеи, а также отношение к географии, климату, ремеслу и «стилю». Иерархические отношения систем образуют структуру -структурированное множество систем. Возникает

⁴ Демель К. История и идентичность: итоги семинара // Реферативный журнал ИНИОН РАН. Серия «Философия». 1996. № 1.

⁵ Хантингтон С. Кто мы? Вызовы американской национальной идентичности. М., 2004. С. 62.

синхроническая идентичность, артикулирующая «общий дух» (Монтескье) и романтическую национальную идею как культурную форму»⁶.

Выражаясь метафорически, сумма субидентичностей - это все равно, что физическое тело, оживляемое душой - «регулятивной идеей». Без этого невозможно было бы без «национального саморазрушения» преодолеть исторические конфликты между отдельными субидентичностями. «Регулятивная идея» - это то, что превращает сумму различных национальных признаков в живое целое национальной идентичности.

В чем-то схожий подход к исследованию феномена национальной идентичности был предпринят американскими антропологами Дж. Де Восом и Л. Романусси-Россом. Они также сделали акцент не на противопоставлении различных типов идентичностей, но на их интеграции в синтетическую, интегральную модель. Этничность рассматривается как одна из трех базовых форм идентификации, обращенная в прошлое и воплощенная в культурной традиции определенного индивида или группы. Этничность - это ориентация т.н. «Я-образа» на прошлое. Помимо нее выделяется ориентация на настоящее, например, как гражданина государства, и на будущее как последователя какой-либо идеологии в светской или религиозной форме. Практически данная концепция связывает этничность, социальный статус и идеологию в едином феномене национальной идентичности⁷.

Механизмы, посредством которых формируется национальная идентичность, несомненно, имеют психологическую природу. Однако самоопределение индивидов по отношению к определенной национальной общности является внутренним отражением и субъективной трансформацией внешних по отношению к сознанию факторов, составляющих в совокупности феномен идентичности.

Значение таких факторов в поддержании идентичности может быть различным. В сложный способ национальных определений и сохранения идентичности вплетается и экономический фактор. Отметим, что социальная и культурная самобытность, культурно-исторические коды, общий стиль хозяйственной деятельности народов логично связаны с возникновением и существованием национальных хозяйств, как единичных, так и объединенных в «полифоническое» сочетание регионов. Определенный тип экономической деятельности, закрепленный в специальных знаниях и навыках, традиционных способах хозяйствования, передаваемых от поколения к поколению, способствует сохранению национальной идентичности и оберегает ее от разрушительных ассимиляционных процессов. Хозяйственные связи, исторически складывающиеся в экономическом комплексе, составляют основу существования национальных государств, и в этом смысле «экономика –

⁶ Хьюбнер К. Нация: от забвения к возрождению. М., 2001. С. 298-299.

⁷ Белик А.А. Психологическая антропология: история и теория. М., 1993. С. 143-169.

фундамент национального бытия». На это опирается идея, согласно которой нация есть категория социально-экономическая и что при формировании наций главную роль играла не близость языка, «крови» и т.д., а интеграция социально-экономических интересов проживающего в определенных границах населения по поводу совместной организации хозяйства⁸.

Особое место в формировании и поддержании национальной идентичности занимают собственно этнокультурные факторы. Этническая идентичность как ориентированная на прошлое форма идентичности в сущности и может быть понята как осознание и переживание непрерывности, преемственности некоторых аспектов воспитания, использование которых позволяет выделить свою группу или общность из других.

Библиографический список

1. Белик, А.А. Психологическая антропология: история и теория. М., 1993. С. 143-169.
2. Taifel H. Social categorization, social identity and social comparison / Differentiation between social groups. London, 1978.
3. Валентей, С.Д. Федерализм: российская история и российская реальность. М., 1998.
4. Демель, К. История и идентичность: итоги семинара // Реферативный журнал ИНИОН РАН. Серия «Философия». 1996. № 1.
5. Шмитт, К. Политическая теология. М., 2000.
6. Франк, С.Л. Духовные основы общества. М., 1992. С. 53.
7. Хантингтон, С. Кто мы? Вызовы американской национальной идентичности. М., 2004. С. 636.
8. Хьюбнер, К. Нация: от забвения к возрождению. М., 2001. 400 с.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*И.Н. Буторина, к.п.н.,
заместитель директора ГБПОУ РО «ВПК»*

На современном этапе развития педагогической науки и практики наблюдается все возрастающий интерес к проблемам вхождения личности в социум, осознанное принятие общечеловеческих ценностей, социокультурных норм и национальных традиций. Этот интерес обусловлен тем, что в условиях гуманизации и демократизации системы современного российского образования возникает необходимость формирования у подрастающего поколения активной жизненной позиции,

⁸ Валентей С.Д. Федерализм: российская история и российская реальность. М., 1998.

которая будет основой для самореализации человека, его личностного роста именно в тех социальных условиях и той культуры, в которой он растет и развиваются.

В связи с этим встает вопрос о формировании одной из центральных личностных характеристик – гражданской идентичности человека, которая соединяет в себе ее социокультурные, гражданские и личностные формы [3].

Как понятие, гражданская идентичность, вошло в педагогику относительно недавно. Использование данного понятия широко стали использовать в связи с обсуждением и принятием федеральных государственных образовательных стандартов, в основе разработки которого лежит представление об образовании именно как базовом институте социализации личности, обеспечивающим приобщение нового поколения детей, подростков и молодежи к ценностям отечественной и мировой культуры, формирование гражданской идентичности и солидарности общества.

Для того, чтобы обеспечить формирование гражданской идентичности и соответствующим образом организовать образовательную деятельность, необходимо ясно понимать, что стоит за этим понятием. Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что ученые не пришли к единой точке зрения относительно формулировки данного понятия. Определения данного понятия зависят от круга научных интересов исследователей, аспектов изучения гражданской идентичности:

- Т.В. Водолажская определяет гражданскую идентичность, как реализацию базисных потребностей личности в принадлежности к определенной группе;

- И.В. Конода рассматривает гражданскую идентичность в качестве политико-ориентированной категории, содержание которой включает политико-правовую компетентность личности, политическую активность, гражданское участие и чувство гражданской общности;

- разработчиками ФГОС под гражданской идентичностью понимается, осознание принадлежности человека к общности граждан того или иного государства, имеющей для него значимый смысл;

- М.А. Юшин утверждает, что гражданская идентичность может быть определена как тождественность личности статусу гражданина, как оценка своего гражданского состояния, готовность и способность выполнять сопряженные с наличием гражданства обязанности, пользоваться правами, принимать активное участие в жизни государства[2].

Обобщив предложенные формулировки мы определяем гражданскую идентичность как осознание принадлежности человека к сообществу граждан того или иного государства, имеющий для

него значимый смысл, как феномен наиндивидуального сознания, признак гражданской общности.

Процесс формирования идентичности, как и развитие личности, сложен и проходит в течение всей жизни. Активное формирование гражданской идентичности осуществляется в период юности и в более старшем возрасте, но говорить о предпосылках становления основ гражданской идентичности личности можно уже и на уровне дошкольного детства. Именно этот возраст благоприятен для формирования гражданской идентичности, так как дети дошкольного возраста открыты миру, стремятся подражать взрослым и безгранично им доверяют, очень любознательны, эмоционально отзывчивы, им все интересно в окружающем мире: мире природы и культуры, мире социальных отношений.

Реформирование системы дошкольного образования, его гуманизация и вариативность, выдвигают на первый план проблему приобщения ребенка к отечественным ценностям, становления дошкольника как личности, формирования его гражданской позиции, патриотизма, воспитание любви к своей семье, своей стране и миру в целом.

В этих условиях актуальной задачей дошкольного образования становится формирование личности дошкольника, владеющего системой представлений об окружающем мире, осознающего ценности социальных и межличностных отношений, соотносящим себя не только с представителями определенной этнокультуры, но и ощущающим себя гражданином мира, субъектом диалога культур. Понятие гражданской идентичности неразрывно связано с такими понятиями, как гражданство, гражданственность и патриотизм.

Гражданское воспитание рассматривалось в педагогике с античных времен. Древние мыслители, такие как Платон и Аристотель рассматривали гражданское воспитание как процесс формирования у подрастающего поколения законопослушания и чувства уважения к государству. Жан - Жак Руссо определял гражданское воспитание, как свободное развитие человека, и создание условий для самовыражения личности [7].

Я.А. Коменский считал, что главное назначение человека это служение родине и всему человечеству. Ян Амос Коменский утверждал, что человек не рождается с готовыми нравственными принципами и сознанием, а эти качества формируются в результате целенаправленного воспитания.

К.Д. Ушинский рекомендовал систему нравственного воспитания детей основанную на идеях народности, отводил в нравственном воспитании главное место гражданским задачам. Он считал необходимым воспитание в ребенке патриотизма, развитие у него национального

самосознания и подготовки деятельного, проникнутого чувством общественного долга гражданина своего отечества [7].

В.А. Сухомлинский рассматривал гражданственность в неразрывной связи с гуманизмом и в семидесятых годах предпринял обобщение теоретического и практического опыта гражданского воспитания. Он считал обязательным условием гражданского воспитания организацию эмоционально – насыщенной, деятельностной жизни коллектива, которая будет способствовать развитию гражданской активности как всего коллектива, так и каждой личности в частности [7].

Гуманистические идеи В.А. Сухомлинского получили свое продолжение в педагогических трудах его единомышленников и последователей: Е.Н. Ильина, Ш.А. Амонашвили, И.П. Волкова, В.Ф. Шаталова. Они считали, что основой гражданского воспитания является нравственное воспитание и важнейшей особенностью гражданственности – ее гуманистическая сущность.

Формирование гражданской идентичности в современном обществе разрабатывалась в теоретических трудах западных ученых, таких как Б. Андерсон, П. Бергер, И. Валерстайн, Э. Гидденс, Т. Лукман, С. Хантингтон, Э. Эриксон и других.

Современные тенденции в изучении гражданской идентичности характеризуются активизацией исследований, которые обусловлены актуализацией идентификационных процессов на уровне гражданской общности. В девяностые годы этнолог В. А. Тишков одним из первых российских специалистов начал разрабатывать проблему формирования гражданской идентичности. Валерий Александрович в своих работах сформулировал и обосновал идею общероссийской гражданской нации. По мнению автора, гражданское самосознание у человека должно быть одно, в то время как этническая самоидентификация может быть различной, в том числе - двойной, тройной или вообще никакой. Идея гражданской нации, разработанная В.А.Тишковым, нашла поддержку в научном сообществе и была одобрена и принята в общественном сознании граждан нашего государства. Именно она лежит в основе современной политики России в национальном вопросе, а так же она была использована при разработке Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторами которой являются В.А. Тишков, А.Я. Данилюк и А.М. Кондаков [5].

Теоретические обоснования возможности формирования гражданской идентичности у детей дошкольного возраста представлены в исследованиях современных ученых, которые рассматривали формирование гражданской идентичности в единстве с социально-личностным становлением ребенка: Н.В. Иванова, О.Л. Князева, С.А. Козлова, Е.К. Ривина, Р.Б. Стеркина [4]. Данная проблема нашла свое отражение и у практиков дошкольного образования, таких как Г.Н.

Абросимова, Е.Ю. Александрова, Г.Н. Данилина, В.А. Малыгина, А.А. Остапец, М.Е. Трубачева и др. [1]

На уровне государства процесс формирования гражданской идентичности детей дошкольного возраста регулируется нормативно-правовыми документами: Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», Национальная доктрина образования в Российской Федерации, Государственная программа патриотического воспитания граждан Российской Федерации, Концепция развития образования на период до 2015-2020 гг., Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет, что общеобразовательная программа дошкольного образования должна быть направлена на создание условий успешной социализации дошкольников, обеспечивающей возможности позитивного вхождения ребёнка в социум. Содержание программы должно быть направлено на решение задач связанных с первичным становлением ценностных ориентаций, формированием уважительного отношения к окружающим, развитием чувства принадлежности к своей семье, родине, стране. ФГОС дошкольного образования выступает определенным гарантом государства в вопросах поддержки и защиты Детства, именно государство обеспечивает условия для образования и развитие ребенка, как человека культуры, носителя ценностных установок современного мира [6; 9].

Таким образом, можно сказать, что под гражданской идентичностью детей дошкольного возраста понимается формирование представлений ребенка о самом себе, понимание своего «Я», отождествление себя с теми, кто находится рядом, осознание своей причастности к культурным традициям и значимым общественным событиям. Ребенок – дошкольник это маленький гражданин своей страны, который наделен правами и обязанностями, он уважает других людей и проявляет о них заботу, бережно относиться к природе и культурному наследию, проявляет толерантность к людям других национальностей.

Библиографический список

1. Аникина, Т. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста /Т.Аникина, Г. Степанова, Н. Терентьева. – 2012.
2. Асмолов, А.Г. Психология личности: культурно- историческое понимание развития человека. – М.: Смысл: Издательский центр «Академия», 2007.
3. Бондаревская, Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания / Е.В. Бондаревская // Педагогика. 2005. № 2. С. 29–36.
4. Ветохина, А. Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей

дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов/ А. Я. Ветохина и др. – СПб. : ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.

5. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос.акад. образования. — М.: Просвещения, 2009.

6. Дзидзоева, С.М., Красношлык, З.П. Поликультурный подход к формированию гражданской идентичности в теории и практике дошкольного образования. Стратегия дошкольного образования в контексте Федерального закона «Об образовании в РФ»: материалы Международной научно-практической конференции.-Ростов-н/Д:ИПО ЮФУ, 2013.

7. История педагогики: хрестоматия / сост. А.Н. Джуринский. – 2-е изд., перераб и доп. – Юрайт-Издат, 2011. 688 с.

8. Кожанов, И. В. Показатели сформированности гражданской идентичности личности // Современные проблемы науки и образования. 2013.

9. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Конструктор образовательной программы. – М.: Сфера, 2013.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ФАКТОРЫ СТАНОВЛЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ

*Н.А. Веклич, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель А.И. Гришина, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

Сегодня в основе разработки стандарта общего образования лежит представление об образовании именно как ключевом институте социализации личности, обеспечивающем приобщение нового поколения детей, подростков и молодежи к базовым ценностям отечественной и мировой культуры, формирование гражданской идентичности и солидарности общества; овладение универсальными способами принятия решений в различных социальных и жизненных ситуациях на разных этапах возрастного развития личности; снижение вероятности рисков социальной дезадаптации и нарушений здоровья подрастающих поколений.

В современном российском обществе кризис социальной общественной системы ставит перед научным и педагогическим сообществом задачи нового понимания феномена идентичности, ее структуры, видов и условий становления в системе образования.

Но прежде чем говорить об идентичности, стоит рассмотреть такое понятие, как: личностное самоопределение – определение человеком

своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, обретение им внутренней целостности и адекватной позиции в обществе. Результатом самоопределения выступает формирование идентичности, составляющее важнейшую задачу развития старшего подросткового и юношеского возрастов, а ключевой задачей является, как раз-таки формирование гражданской идентичности.

Идентичность изначально рассматривалась как социальное образование; индивид видит себя таким, каким его видят другие.

Начиная с 50-х годов прошлого века стали рассматривать социальную идентичность с позиции «что есть человек в социальном плане».

Первая идентичность человека характеризуется половыми признаками (осознание того, что он мальчик, девочка, мужчина, женщина, отец, мать, профессионал в своем деле), потом идет гражданская и этническая идентичность.

Рассматривая индивидуальную и групповую идентичность, по мнению В.С. Малахова, необходимо разделение «ведомственных» границ между понятиями, иначе, по мнению автора, нам грозит элементарное смешение понятий.

Необходимо дифференцировать понятия «гражданственность» и «гражданство». То есть другими словами гражданство — устойчивая правовая связь человека и государства, выражающаяся в наличии взаимных прав, обязанностей и ответственности. Гражданственность — нравственная позиция, выражающаяся в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: Гражданская идентичность не тождественна гражданству, а предполагает целостное отношение к социальному и природному миру на основе осуществления свободного выбора и самоопределения в условиях уважения права других на свой выбор.

В современных условиях существенное расхождение происходит между идентичностью и национализмом. В интервью академика РАН В. Тишкова отмечается, что в головах людей сейчас полная путаница из старых и новых понятий. Одно понимание: нация — это россияне — гражданская идентичность; другое: нация — это этническая идентичность — русские, татары, якуты и т.д. Причем строительство общегражданской нации вовсе не означает формирование однородной культурной нации. Чтобы строить российскую нацию, не надо ничего ломать, просто необходим компромисс — гражданская нация, состоящая из представителей разных национальностей, которые у нас есть. У граждан России общие нравственные ценности, общепризнанные герои, общие праздники и исторические победы, язык общения, культурный багаж.

Согласно словарным определениям, «идентичность» в современных исследованиях рассматривается как «консолидация» — в виде действия, в

результате которого части чего-то единого становятся едиными, связанными друг с другом. Идентичность предполагает интеграцию (консолидацию) интересов, взглядов, отношений, результатом которой является общность субъектов, объединяющихся для достижения общих целей.

Значимыми факторами становления коллективной гражданской общности являются:

- общее историческое прошлое, укореняющее существование данной общности, воспроизводящееся в мифах, легендах и символах;
- самоназвание гражданской общности;
- общий язык, являющийся средством коммуникации и условием выработки разделяемых смыслов и ценностей;
- общая культура (политическая, правовая, экономическая), построенная на определенном опыте совместной жизни, фиксирующая основные принципы взаимоотношений внутри совместной общности и ее институционального устройства;
- переживание данным сообществом совместных эмоциональных состояний, особенно связанных с реальными политическими действиями.

Из этого следует, что общегражданская идентичность интегрирует население страны и является залогом стабильности государства, а формирование гражданской идентичности в образовательном процессе представляет собой целенаправленный процесс становления гражданской культуры у учащихся.

Задачи, структура и функции гражданской идентичности

Касаясь сферы образования, для успешной работы, необходимо наметить план действий: выделить задачи, структуру и функции гражданской идентичности.

Ключевой задачей самоопределения подростков является формирование гражданской идентичности, представляющей осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе, имеющей определенный личностный смысл, а основными задачами воспитания гражданской идентичности учащихся являются:

1. Духовно-нравственное ценностно-смысловое воспитание учащихся – формирование приоритетных ценностей гуманизма и нравственности, чувства собственного достоинства; социальной активности, ответственности, стремления следовать в своем поведении нормам морали, нетерпимость к их нарушению.

2. Историческое воспитание – знание основных событий истории Отечества и ее героического прошлого, представление о месте России в мировой истории; знание основных событий истории народов России, формирование исторической памяти и чувства гордости и сопричастности событиям героического прошлого, знание основных событий истории края,

республики области, в которой проживает учащийся; представление о связи истории своей семьи, рода с историей Отечества, формирование чувства гордости за свой род, семью, город (село).

3. Политико-правовое воспитание – направлено на формирование представлений учащихся о государственно-политическом устройстве России; государственной символике, основных правах и обязанностях гражданина; правах и обязанностях учащегося; информирование об основных общественно-политических событиях в стране и в мире; правовая компетентность.

4. Патриотическое воспитание – направлено на формирование чувства любви к Родине и гордости за принадлежность к своему народу, уважение национальных символов и святынь, знание государственных праздников и участие в них, готовность к участию в общественных мероприятиях. Базовым идентифицирующим механизмом является патриотизм как чувство приверженности гражданской общности, признание ее значимой ценностью.

5. Трудовое (профессионально-ориентированное) воспитание – формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека; ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием; формирование добросовестного и ответственного отношения к труду, уважение труда людей и бережное отношение к предметам материальной и духовной культуры, созданным трудом человека

6. Экологическое воспитание. Связь задачи экологического воспитания учащихся с формированием гражданской идентичности личности определена во-первых, тем, что именно природа является эмоционально-чувственной основой формирования образа Отечества и любви к нему. Во-вторых, взаимодействие ребенка с природой выступает как самостоятельная деятельность, в которой он выражает в активной форме свою личностную позицию в отношении страны и ее природного достояния. Задачи экологического воспитания могут быть определены как формирование высокой ценности жизни, потребности учащихся сохранять и улучшать окружающую природную среду, обучение экологически сообразному поведению.

Структура гражданской идентичности включает следующие компоненты:

- когнитивный (знание о принадлежности к данной социальной общности),
- ценностно-смысловой (позитивное, негативное или двойственное отношение к принадлежности)
- эмоциональный (принятие или непринятие своей принадлежности),
- деятельностный – реализация гражданской позиции в общении и деятельности; гражданская активность, участие в социальной деятельности, имеющей общественную значимость.

В рамках когнитивного компонента:

- создание историко-географического образа, включая представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- формирование образа социально-политического устройства – представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников,
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений, сформированность правового сознания;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- экологическое сознание, знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

Требования к сформированности ценностного и эмоционального компонентов включают:

- чувство патриотизма и гордости за свою страну, уважение истории, культурных и исторических памятников;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение личности и ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- сформированность моральной самооценки и моральных чувств - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Деятельностный компонент определяет условия формирования основ гражданской идентичности личности и может рассматриваться как система психолого-педагогических рекомендаций в отношении гражданского воспитания личности:

- участие в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодежных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях просоциального характера);
- выполнение норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- выполнение моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- участие в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и мире, посещение культурных мероприятий – театров, музеев, библиотек, реализация установок здорового образа жизни);
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.

Функциями гражданской идентичности являются:

- интеграция в единую общность;
- самореализация и самоактуализация личности в социально значимых и социально оцениваемых видах деятельности;
- функция, реализующая потребность в принадлежности к группе.
- чувство «Мы», объединяющее человека с общностью (позволяет преодолеть страх и тревогу и обеспечивает уверенность и стабильность личности в изменяющихся социальных условиях, фиксирует единство интересов индивида с данной социальной общностью, позволяет оказывать влияние на гражданское сообщество, которое проявляется в политической и гражданской активности личности).

Как этого достичь?

Гражданское воспитание в общеобразовательной школе представляет собой целенаправленный процесс формирования у учащихся культуры гражданственности, или гражданской культуры.

Но прежде чем что-то формировать, необходимо внедрить программы формирования гражданской идентичности, что позволит обеспечить реализацию основных требований общества к образовательной системе:

- формирование гражданской и культурной идентичности учащихся как граждан России;
- достижение социальной консолидации и согласия в условиях роста социального, этнического, религиозного и культурного разнообразия нашего общества на основе формирования культурной идентичности и общности всех граждан и народов России;

- духовно-нравственное развитие личности на основе усвоения общечеловеческих нравственных норм и ценностей и формирования моральной компетентности;
- формирование у школьников правовой культуры и социально-политической компетентности; формирование активной жизненной позиции, самостоятельности и умения действовать в соответствии с правовой и общественно-политической системой государства;
- воспитание патриотизма;
- воспитание толерантного сознания.

Исходя из выше перечисленных требований общества и запросов правительства формируется проблема решения определенных образовательных задач:

1. Духовно-нравственное ценностно-смысловое воспитание учащихся
2. Историческое воспитание
3. Политико-правовое воспитание
4. Патриотическое
5. Профессионально-деятельностное воспитание

Необходимо также должным образом организовывать деятельность школьников по формированию российской идентичности, духовно-нравственных ценностей. Это возможно сделать с помощью: системы классных часов (как для младших школьников, так и для средней и старшей школы), викторин, круглых столов, конкурсов проектов, рисунков, творческих фестивалей, олимпиад, походов в кино, на ленты о военном времени и др. (например: «Я – гражданин Земли Российской»; «Россия – моя территория»; «Я – молодой россиянин»; «Традиции, обычаи Земли Российской»; «Мое моральное кредо», «Круглый стол с острыми углами» и др.). Есть база для формирования гражданской идентичности и для нас, студентов. Объединение «Молодая Гвардия» - прекрасный способ приобщиться к чему – то большему, раскрыть свои таланты. Выполнять подготовку к выполнению конституционного воинского долга, который основывается на воспитательном потенциале таких воинских традиций как верность военной присяге, боевому Знамени и Военно-Морскому флагу, служение интересам народа, а не отдельным политическим партиям и их лидерам; массовый героизм и мужество в период борьбы за свободу и независимости Отечества; воинская доблесть, гуманное отношение к поверженному врагу, населению зарубежных стран и пленным.

Показателями сформированности гражданской идентичности личности, выступающими как критерии ее оценки, выступают такие интегративные качества личности как:

- гражданственность;

- патриотизм и социально-критическое мышление, обеспечивающее когнитивную основу свободного жизненного выбора личности.

Соответственно, необходимо обеспечить формирование у учащихся образа России в единстве:

- ценностно-смыслового;
- исторического;
- патриотического и правового контекстов;
- формирование социально-критического мышления как основы свободного выбора и самоопределения личности;
- развитие толерантного сознания и коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве;
- воспитание толерантности как моральной ценности и социальной нормы, складывающегося в России гражданского общества, понимание и уважение иного образа мыслей и образа жизни является необходимым условием жизни в поликультурном и поликонфессиональном обществе, формирования гражданственности и патриотизма личности.

Разработка и внедрение комплекса программ формирования гражданской идентичности личности актуальна, социально значима и является отражением изменившейся парадигмы образования – от познавательной к развитию личности учащегося как гражданина России.

Таким образом, гражданская идентичность, сформированная в системе занятий, выполняет защитную функцию и функцию самореализации и самоактуализации.

Библиографический список

1. Асмолов, А.Г. Как будем жить дальше? Социальные эффекты образовательной политики/Лидеры образования. 2007 - № 6. с. 4 – 10.
2. Асмолов, А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества// Вопросы образования №1, 2008 С.65-86.
3. Выготский, Л.С. Проблема культурного развития ребенка (1928)// Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14, Психология. 1991. N 4. С. 5-18.
4. Идентичность: Хрестоматия / Сост. Л.Б. Шнейдер. – М.: Изд. МПСИ; Воронеж; Изд. НПО «МОДЭК», 2008.
5. Национальный акцент: Работы победителей всероссийского конкурса «Миротворец-2008». М.: Изд. Министерство регионального развития РФ, 2009.
6. Собкин, В.С., Ваганова М.В. Политические ориентации подростков и проблема толерантности // Проблемы толерантности в подростковой субкультуре. Труды по социологии образования. Том VIII. Выпуск XIII. - М: Центр социологии образования РАО, 2003 - С.9–38.
7. Собкин, В.С. Старшеклассник в мире политики. Эмпирическое исследование - М.:ЦСО РАО, 1997. - 320 с.

8. Шакурова, М.В. Базовый набор идентичностей как интегративное качество воспитательной системы // Воспитательная система как социокультурный феномен: прошлое, настоящее, будущее. Материалы международной научно-практической конференции. Сборник статей. – М.: Институт теории и истории педагогики РАО, 2010.

ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К КОНСТИТУЦИИ РОССИИ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ БУДУЩИХ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ВЫПУСКНИКОВ

Г.Ф. Колесникова, преподаватель ГБПОУ РО «ВТЭТ»

Н.В. Топилина, методист, к.ф.н., ГБПОУ РО «ВТЭТ»

г. Волгодонск, Ростовская область

В российском обществе на рубеже XX–XXI веков произошли кардинальные государственно-политические и социально-экономические преобразования. Наша страна идет по пути построения демократического государства и становления гражданского общества, совершенствования всех сфер жизни человека и гражданина. Успехи на этом пути в немалой степени зависят от гражданской ответственности молодого поколения.

Проблема воспитания гражданской ответственности у обучающихся техникума тем более актуальна, что исследователи отмечают: процесс становления гражданской компетентности студентов может стать одним из основных механизмов, позволяющих повысить качество профессиональной подготовки будущих рабочих и специалистов [1, с. 157].

Воспитание гражданской ответственности у студентов неразрывно связано с развитием ценностного отношения к основному закону государства – Конституции Российской Федерации. Эта задача возлагается в первую очередь на учебную дисциплину Обществознание, которая включена как базовая в общеобразовательный цикл основных профессиональных образовательных программ (ОПОП) по профессиям СПО.

В ГБПОУ РО «Волгодонский техникум энергетики и транспорта» курс обществознания реализуется как интегрированная общеобразовательная учебная дисциплина. В пояснительной записке к рабочей программе ОУД.10 Обществознание (включая экономику и право) отмечено, что содержание дисциплины направлено на формирование четкой гражданской позиции, социально-правовой грамотности, навыков правового характера, необходимых обучающимся для реализации социальных ролей, взаимодействия с окружающими людьми и социальными группами.

Освоение содержания учебной дисциплины призвано обеспечить среди прочих достижение студентами следующих *личностных результатов*: гражданская позиция как активного и ответственного члена

российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

Изучение основ конституционного строя входит в 6-й раздел программы, который называется «Право» и рассматривается на втором курсе обучения. На освоение основных дидактических единиц отводится 16 часов, из которых 1 час – практическая работа, 3 часа – самостоятельная работа обучающихся.

Опыт преподавания дисциплины ОУД.10 Обществознание (включая экономику и право) в техникуме показывает, что немалая часть студентов в начале изучения курса характеризуется низким уровнем сформированности гражданской компетентности, в том числе равнодушием к истории создания и положениям Конституции России. На втором курсе по мере изучения дисциплины картина меняется в лучшую сторону.

Проанализируем результаты опроса студентов техникума. Опрос проводился в феврале 2017 года с целью выявления уровня сформированности знаний о Конституции РФ у студентов 1 и 2 курсов. В опросе приняли участие 60 человек – по 30 обучающихся 1, 2 курсов. Анкета включала 6 вопросов.

На вопрос 1 - Назови полную дату принятия действующей Конституции РФ – получены следующие ответы: студенты второго курса дали больше правильных и меньше неправильных ответов по сравнению с первокурсниками (таблица 1).

Таблица 1. Назови дату (число, месяц, год) принятия действующей Конституции РФ

Содержание ответов	I курс	II курс
Дали правильный ответ	14	21
Дали неправильный ответ	26	9
Всего	30	30

По второму вопросу - Укажи, как была принята действующая Конституция РФ – мы наблюдаем ту же картину: студенты второго курса дали больше правильных и меньше неправильных ответов по сравнению с первокурсниками (таблица 2).

Таблица 2. Укажи, как была принята действующая Конституция РФ

Содержание ответов	I курс	II курс
Дали правильный ответ	18	20
Дали неправильный ответ	12	10
Всего	30	30

Третий и четвертый вопросы анкеты были открытыми – студентам предлагалось перечислить основные права и обязанности граждан России, закрепленные Конституцией РФ. Из таблиц 3 и 4 видно, что второкурсники увереннее и в большем количестве называют как права, так и обязанности российских граждан.

Таблица 3. Назови основные права граждан РФ, провозглашенные Конституцией РФ

Содержание ответов	I курс	II курс
Дали правильный ответ	46	61
Не знаю	14	1
Всего	60	62

Таблица 4. Назови обязанности, которые в соответствии с Конституцией РФ должен выполнять гражданин РФ

Содержание ответов	I курс	II курс
Правильных ответов	46	56
Не знаю	14	3
Всего	60	59

Показательны ответы студентов на пятый вопрос - Укажи, что лично для тебя означает Конституция РФ - 20 % первокурсников затруднились с ответом или назвали Конституцию России «простым официальным документом, который при необходимости можно почитать». При этом 100 % студентов второго курса назвали российскую Конституцию «Основным государственным документом, в соответствии с которым осуществляется вся деятельность в РФ» (таблица 5).

Таблица 5. Укажи, что лично для тебя означает Конституция РФ

Содержание ответов	I курс	II курс
Просто официальный документ, который при необходимости можно почитать	3	-
Ничего не значащий официальный документ, который ко мне не имеет никакого отношения	-	-
Основной государственный документ, в соответствии с которым осуществляется вся деятельность в РФ	24	30
Затрудняюсь ответить	3	-
Всего	30	30

Анализ ответов, полученных на последний вопрос - Когда и при каких обстоятельствах ты обращался к тексту Конституции РФ – позволяет утверждать, что на втором курсе снижается количество студентов, не

ознакомившихся с полным текстом Конституции. В то же время растет количество ребят, проявляющих сознательный интерес к Основному закону нашего государства (таблица 6).

Таблица 6. Когда и при каких обстоятельствах ты обращался к тексту Конституции РФ

	I курс	II курс
Никогда	13	6
В техникуме по заданию преподавателя	14	20
Самостоятельно, т.к. интересно	3	4
Всего	31	30

Эффективной формой работы по формированию гражданской идентичности, исторического сознания и политической культуры обучающихся, ценностного отношения к Конституции России является проведение олимпиады среди студентов техникума на знание Основного закона государства. Олимпиада организуется Методическим Советом техникума и традиционно проводится в День принятия Конституции России 12 декабря в рамках изучения общеобразовательной дисциплины Обществознание (включая экономику и право). Участникам олимпиады предлагается ответить на 30 вопросов различного уровня сложности, тесно связанных с содержанием Основного закона России. При этом необходимо не только дать правильные ответы на вопросы, но и обосновать свой ответ, сославшись на конкретную статью Конституции. Мероприятие находит живой отклик у студентов, так в декабре 2016 года в ней приняли участие 27 студентов Волгодонского техникума энергетики и транспорта [2].

В заключении отметим, что проведенное исследование выявляет ряд вопросов, изучение которых может и должно быть продолжено. В частности, это изучение того, *как* формировать гражданскую грамотность и ценностное отношение к Конституции РФ у студентов в образовательном пространстве профессионального образовательного учреждения.

Библиографический список

1. Журова, В.Г. Проблема гражданской компетентности студенческой молодежи в современном российском обществе // Псковский регионологический журнал. – 2012. - № 13. – С. 155-158.
2. Олимпиада на знание Конституции Российской Федерации среди студентов Волгодонского техникума энергетики и транспорта [электронный ресурс] / Официальный сайт ГБПОУ РО «ВТЭТ» / Режим доступа: <https://wtet.ru/blog/2016/12/14/olimpiada-na-znanie-konstitutsii-ross/>

СТАНОВЛЕНИЕ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ КАК ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

Недостаточное внимание российского общества к вопросам патриотического воспитания в период перестройки привело нас к тем результатам, которые мы сейчас имеем: нежелание молодёжи служить в армии (исполнение главного патриотического долга перед страной), подверженность влиянию различных направлений западной субкультуры, приобщение к асоциальным направлениям через современные средства коммуникации, приобщение к идеологии террористического направления, запрещённых в стране организаций, массовый отток за пределы России молодых, перспективных специалистов, несмотря на все усилия правительства в использовании определённых стимулов экономического и политического характера.

Когда со сцены политического олимпа ушла советская (коммунистическая) идеология и для всего, вышеперечисленного открылись все шлюзы, мы все увидели, что из себя представляют западная культура и западные ценности. Последствия этого процесса мы пожинаем до сих пор на протяжении последних двадцати пяти лет. А можно ли было всего этого избежать? Необходимо обратиться к тому, что не подвластно времени, и многочисленным тяжёлым испытаниям, которые пришлось пережить России за свою многовековую историю. Речь идёт о национальной традиции, в основе которой лежит традиционная народная культура. Только национальная культура любого народа может сохранить его идентичность, без которой представитель этого народа не может быть патриотом. Отсюда следует вывод: главной причиной всех перечисленных наших недоразумений является потеря российской идентичности.

Что же такое идентичность? Многие источники сходятся на том, что идентичность (с латинского) - это тождественность, одинаковость. Идентичный, значит тождественный, равнозначный, вполне сходный. Идентификация – отождествление, установление совпадения чего – либо с чем – либо. Понятие, введённое З.Фрейдом, широко используется не только в психоанализе, но и в социальной психологии и рассматривается как важнейший механизм социализации, проявляется в принятии индивидом социальной роли при вхождении в группу, в осознании им групповой принадлежности, формировании социальных установок. Поскольку идентификация трактуется в разных ракурсах и направлениях, будем использовать те, которые ближе к заявленной теме.

Идентификация - как процесс и результат самоотождествления с другим человеком, группой, образом, или символом на основании установившейся эмоциональной связи, а также включение их в свой внутренний мир и принятие как собственных норм, ценностей и образов. Например, открытое подражание как следование образцу особенно ярко

проявляется в дошкольном возрасте. Психологический смысл идентификации состоит в расширении круга переживаний, в обогащении внутреннего опыта. Идентификация известна как самое раннее проявление эмоциональной привязанности к другому человеку. Поскольку идентификация имеет разные формы, мы остановимся на коллективистской идентификации как наиболее близкой по теме.

Итак, коллективистская идентификация – это такая идентификация, которая возникает в совместной деятельности как форма гуманных отношений, при которой переживания одного из группы предложены другим её членам как мотивы поведения, организующие их собственную деятельность, направленную одновременно на осуществление групповой цели. Означает так же единство мотивации, формирование взаимоотношений на основе нравственных принципов. Наиболее полно выражается в сочувствии и соучастии, когда каждый член группы эмоционально и деятельно откликается на удачи и неудачи каждого. Идентификация коллективистская становится устойчивой характеристикой каждого члена коллектива.

Поскольку речь идёт о культурной идентификации, необходимо разобраться с понятием «культура».

Культура (от латинского – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) – это исторически определённый уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. В широком смысле понятие «культура» используется для характеристики определённой исторической эпохи. В ряде других случаев это слово используется как характеристика отличий одного народа, или нации от другого. Определение слова «культура» в более узком смысле – это сфера духовной жизни людей. Национальная культура русского народа – это душа народа, его материальные и духовные ценности. Традиционная национальная культура народа – это живая память народа, воплощение пройденного им пути и неповторимость духовного опыта; его духовный облик и внутренний мир. Культура сегодня – одно из самых широких понятий, охватывающих практически все стороны нашей жизни. Среди главных её черт, наиболее важных для понимания являются широта мировоззрения, понимание единства мира, взаимосвязи всех элементов и процессов, нравственность поведения, включающая гуманное отношение к себе, окружающему миру, природе.

Вторым ключевым словом в заявленной теме, наряду с идентичностью, является патриотизм – слово, которое означает любовь, преданность и привязанность к отечеству, своему народу. Патриот – это человек преданный своему народу, любящий своё отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей Родины.

Патриотизм (по выражению В.И. Ленина) – одно из наиболее глубоких чувств, закреплённых веками и тысячелетиями обособленных отечеств.

Все рассмотренные нами понятия: идентичность, патриотизм, культура, духовные ценности – относятся к духовной сфере личности, к её духовному развитию. Причина всех наших социальных проблем – тотальная бездуховность, по отношению к социуму, и экологические проблемы – наше бездуховное, потребительское отношение к природе. Духовность на ментальном уровне – это отрешённость от низменных, грубо чувственных интересов, стремление к внутреннему совершенствованию, высоте духа.

В своей повседневной жизни мы часто слышим и используем в общении такие слова как душа, дух, душевность. Эти слова напрямую относятся к нашей российской идентичности. Поэтому остановимся на них подробнее. Душа – это внутренний психический мир человека, его сознание. То или иное свойство характера, а так же человек с теми или иными свойствами. Из этой триады слов - слово «дух» наиболее сложное и неоднозначное для понимания, поэтому обратимся к философии. Дух – это высшая способность человека, позволяющая ему стать источником смыслополагания, личностного самоопределения, осмысленного преобразования действительности; открывающаяся возможность дополнить природную основу индивидуального и общественного бытия миром моральных, культурных и религиозных ценностей, как руководящего и сосредотачивающего принципа для других способностей души. И второй аспект определения: дух – это идеальная, правящая миром сила, к которой человек может быть активно, или пассивно причастен. И наконец, третье слово душевность. Душевность – это доброе отношение человека к окружающим его людям, забота о них, внимание, готовность прийти на помощь, разделить радость и горе. Это слово может так же характеризовать отношение к деятельности, которая выполняется внимательно, заинтересованно, с любовью – «с душой». В качестве примера: защищаясь, русский человек бьёт «от души», поёт «от души», танцует «от души», играет «от души», поэтому у зрителей душа то «разворачивается», то опять «сворачивается», дарим подарки тоже «от души».

Все обозначенные нами проблемы - так, или иначе - касаются нашей российской идентичности, которая является самым важным компонентом в сфере патриотического воспитания современной личности. У современного российского образования (с его богатыми традициями) есть все возможности для решения этих проблем. Так же и у России есть возможности решать мировые глобальные проблемы, потому что у России в силу её исторических и национальных особенностей развития и существования особая миссия – нести свет и любовь, добро и мир во всём мире, и правда на нашей стороне, потому что абсолютное большинство

людей на земле хотят, чтобы царили мир и спокойствие, межнациональное, межрелигиозное согласие и взаимоуважение.

Сфера дополнительного образования может внести свою весомую лепту в процесс становления российской культурной идентичности – как основы патриотического воспитания современной личности. В качестве технологии по решению данной проблемы могу предложить собственную авторскую программу, которая называется «Воспитание креативной, разносторонней личности на основе этнокультурного компонента». Программа рассчитана на восемь лет обучения, возраст детей от четырёх до двенадцати лет. Программа комплексная, потому что её содержание строится на взаимодействии (и взаимопроникновении) четырёх видов деятельности, очень важных и особо почитаемых в традиционной культуре компонентов: народного пения, народного танца, игры на народных инструментах, русского боевого искусства. Поскольку мы живём на территории Донского казачества изучение казачьего фольклора, как части Донской этнокультуры, включает в себя знакомство с региональным компонентом: манера исполнения, костюмы, традиционные обряды, особенности диалекта, казачья кухня – всё это вызывает в душе каждого ребёнка патриотический отклик, гордость за свою малую Родину. Это исключительно искренние побуждения в отличие от тех, которые проявлялись от воздействия советского, идеологизированного патриотического воспитания, с его догмами и принципами - строго регламентированными к исполнению. Необходимо отметить, что проникновение в разные сферы этнокультуры с целью познания и понимания - вызывает уважение, толерантное отношение и интерес не только – к своей традиционной национальной культуре, но и к культуре других национальностей России, что будет способствовать улучшению взаимопонимания и взаимоотношений между нашими народами, профилактике националистических проявлений, сохранению целостности и патриотизма к нашей большой и великой Родине.

Библиографический список

1. Колинченко, А.В. Воспитание креативной, разносторонней личности на основе этнокультурного компонента. Авторская программа
2. Большой толковый словарь русского языка. ООО «Дом Славянской книги», 2008 г.
3. История казачества. А.А. Гордеев. – М.: Вече, 2007 г.
4. История культуры русского народа. Терещенко А.В. – М.: Эксмо, 2007 г.
5. Новейший психологический словарь. Шапарь В.Б. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007 г.
6. Основы русского рукопашного боя по системе А.А. Кадочникова. Игорь Стрельцов. Серия «Ратник». – Краснодар, 2001 г.
7. Словарь философских терминов. В.Г. Кузнецов. – М.: ИНФРА, 2007 г.

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Л.П. Кузюкина, к.п.н., преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

Проблемы патриотического воспитания заметно обострились в России в период распада СССР, в конце прошлого века. В мире активизировались попытки фальсификации истории и пересмотра итогов Второй мировой войны. Новая независимая Россия столкнулась с проблемой смены ценностных ориентиров, нарушалось духовное единство общества: менялись жизненные приоритеты молодежи; происходило разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. Результаты социологических опросов выявляли непопулярность патриотизма в среде молодых людей.

Обновление содержания образования осуществлялось на основе принципов деидеологизации, деполитизации, демократизации. В России шёл активный поиск национальной идеи. В развивающейся системе непрерывного образования происходили значительные изменения в содержании общественных, социально-гуманитарных, исторических знаний. Обновлялись содержание и принципы преподавания истории как фактора усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского народа; формирования российской гражданской идентичности, патриотизма; сохранения исторической правды, уважения к прошлому и настоящему истории Отечества и понимания её роли во всемирной истории. Развитие мировой исторической науки, накопление новых исторических знаний, возросший общественный интерес к событиям прошлого диктовали необходимость создания новых учебников истории России. В стране, начиная с 2011 года, активно обсуждался проект историко-культурного стандарта, включающего принципиальные оценки ключевых событий прошлого, основные подходы к преподаванию Отечественной истории в современной школе с перечнем обязательных для изучения тем, событий, персоналий и «трудных вопросов истории», вызывающих острые дискуссии в обществе по сей день.

В 2016 году, 3 февраля, выступая в Ново-Огарёво на активе Клуба лидеров, Владимир Путин заявил: «У нас нет, и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма. Никакой другой идеи мы не придумаем, и придумывать не надо». Таким образом, глава государства поставил точку в многолетних спорах о том, какова должна быть национальная идея России [5].

Современную методологию воспитания патриотизма и гражданской идентичности, на наш взгляд, определяют положения Конституции РФ. Основной закон нашего государства гласит: «Мы, многонациональный

народ РФ, соединённый общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России, утверждая незыблемость её демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем Конституцию РФ» [1, 3].

Таким образом, определяется главный принцип воспитания патриотизма, суть которого в единстве процессов эмоционально - ценностного, духовно - нравственного, гражданского воспитания и развития. Патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности есть единый неразрывный и непрерывный процесс.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) всех ступеней системы образования акцентируют внимание на содержание личностного развития и воспитания выпускника. В содержательно-целевом компоненте ФГОС определены требования к воспитанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; развитию чувства ответственности и долга перед Родиной.

Сопоставление содержания требований ФГОС и образовательных программ общего образования (дошкольного, начального, основного, полного среднего); профессионального и высшего образования показывает место целей и задач патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности детей, обучающихся, студентов в системе непрерывного образования.

Современные программы дошкольного образования учитывают научные положения психолого-педагогической науки о возможности и необходимости начала формирования предпосылок патриотизма у ребёнка, начиная с дошкольного возраста. По своим психологическим характеристикам это наиболее благоприятный для воспитания высших чувств период, так как дошкольнику присуща любознательность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств, любознательность, любовь и привязанность к близкому социальному окружению, а знания, впечатления, пережитые в дошкольном детстве, остаются с человеком на всю жизнь [4, 251]. В соответствии с требованиями ФГОС ДО, к завершению дошкольного образования, ребёнок владеет представлениями о малой родине и Отечестве; о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях родной природы, многообразии национальной культуры и дружбе народов многонациональной России.

Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время, психологи обращают внимание на то, что недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. При этом особое значение имеют следующие друг за другом переходы от детства к подростковому возрасту, а затем к юности [2, 385]. Подростковый период требует особого внимания к духовно-нравственному воспитанию, что подтверждает несанкционированный митинг А. Навального, проходивший в Москве 26 марта 2017 года. Дети заманивались на митинг обещаниями получения крупных сумм денег за работу в виде правонарушения порядка. Так действуют подстрекатели изменения основ конституционного строя в стране. Нельзя допустить «изувечивания» социального сознания детей и подростков, превращения их в толпу в экстремистских целях. Противостоять этим опасным явлениям может молодой человек, сознательно не принимающий любые формы антиконституционной пропаганды или агитации, принуждения к выражению своих мнений. Содержание и способы патриотического воспитания к периоду завершения общего образования должны обеспечить зрелость и устойчивость патриотической и гражданской направленности личности выпускника.

Выпускник, получивший среднее профессиональное, высшее образование, включаясь в профессиональную деятельность должен обладать гражданской компетентностью, готовностью к реализации гражданских прав и обязанностей, определённых Конституцией Российской Федерации.

Педагогическим коллективом Волгодонского педагогического колледжа признаётся, что особое значение в подготовке компетентного специалиста имеет осознание студентом себя как гражданина России, призванного и способного к сохранению и приумножению славы родного Отечества и ценностей отечественной культуры. Патриотическое воспитание в колледже направлено на приобщение студента к общенациональным духовным, историческим, культурным ценностям; развития чувства привязанности и любви к родным местам, к соотечественникам; развития чувства гордости героическими страницами истории Отечества и собственной принадлежностью к великой уникальной по своей истории и культуре многонациональной стране.

Основным принципом реализации программы патриотического воспитания в ГБПОУ РО "ВПК" является включение студента в среду гражданской патриотической активности.

В поиске эффективных условий патриотического воспитания коллектив студентов и педагогических работников колледжа исходит из результатов исследований особенностей внутренних жизненных позиций и

общественных отношений студентов. В апреле текущего года в рамках учебной дисциплины Основы учебно-исследовательской деятельности был проведён опрос студентов третьих курсов различных специальностей. В опросе приняли участие 85 человек.

1. На вопрос об источниках патриотического воспитания получены ответы:

- история моей семьи - 43%
- великие достижения России в науке, культуре, спорте, искусстве - 25%,
- история России - 12%.
- победа в ВОВ - 21%,

Студенты отмечают акции "Георгиевская ленточка", Бессмертный полк", участие в фестивале "Гвоздики Отечества", в фестивале Искусств, участие в ансамбле русской песни "Россияночка", участие в волонтерском движении.

2. На вопрос о возможности эмиграции получены ответы:

- останусь в России - 85 %,
- уеду (в Австралию, Англию, Францию, Италию) - 4%,
- уеду, только если возникнет необходимость - 11%.

3. На вопрос о том, что тревожит (вызывает неуверенность) получены ответы:

- теракты 2%,
- низкие стипендии, зарплаты, недоступное (дорогое) жильё - 37%
- безработица (проблемы с трудоустройством) - 32%,
- плохие дороги, медицина - 8%,
- всё устраивает - 21%.

5. На вопрос о том, какие чувства вызывает принадлежность к российскому гражданству, получены ответы:

- гордость - 86%,
- я не отношусь к россиянам по своей национальности -1% (студенты показали непонимание смысла понятия россияне как принадлежности к гражданству РФ),
- не думал об этом - 4%,
- никакие - 9%.

Опрос подтвердил, что истоки национальной гордости лежат в многовековой истории России, в её красоте и величии, культуре, в победах и достижениях россиян.

Следует отметить, что результаты подобных опросов, проведённых в 2007 году, десять лет тому назад, значительно отличались от последующих опросов: на вопрос о возможности покинуть страну, в тот период 40% из числа опрошенных ответили, что уехали бы, при этом, в качестве причин эмиграции назывались: экономические, экологические, криминальные, культурные и т.п. В результате последнего опроса не исключают

миграцию только 15% из числа опрошенных студентов. Ранее студенты, называя источники патриотических чувств, ограничивались лишь любовью к природе, привязанностью к семье, друзьям, теперь же диапазон истоков национальной гордости значительно возрос, что, безусловно, связано с событиями последних лет, укреплением государства и единства граждан и народов России.

Результаты опросов показывают совпадение реальных личностных ценностей студентов с базовыми национальными ценностями российского общества. Радует, что настроение студентов имеет позитивный характер, сверстникам предлагается повысить требовательность к себе, не допускать эгоистического, иждивенческого, безответственного отношения к созданным родителями и государством условиям для их жизни и развития во всех сферах. В основном, студенты, связывают своё будущее с Россией, многие выражают стремление найти точку приложения своих сил и способностей на малой родине, где живут родные и близкие; выражают озабоченность перспективами развития родных городов и станиц, наличием рабочих мест для выпускников, возможностью решения жилищных проблем. Безусловно, требует изучения и обсуждения вопрос о влиянии финансового благополучия на патриотизм и гражданское сознание детей и молодёжи. Следует обращать внимание студентов на заявление президента В.В. Путина о том, что жизнь в России должна стать привлекательной для всех граждан, при этом, необходимо формировать направленность молодёжи на активную жизненную позицию в стране, на поиск точки приложения собственных сил в деятельности направленной на собственное благополучие и процветание России. В целом, результаты опросов выявляют наличие у студентов чувства Родины, далёкого от пафоса, обычного для каждого человека, родившегося и живущего на родной земле. Патриотические качества студентов не ограничены пассивной любовью, а направлены на действенное участие в приумножении национальных культурных и духовных ценностей Отечества, на сохранение исторической правды.

Осмысление жизненных позиций, ценностных ориентаций и проблем студентов позволяет нам определиться в выборе средств подготовки выпускника как компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее себя и своей страны; укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа России. Полученный вывод определяет адекватные условия патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности каждого студента в соответствии с записью гражданства в Паспорте гражданина Российской Федерации.

В работе по созданию условий воспитания патриотизма коллектив колледжа учитывает внутренние факторы возникновения и проявления патриотических качеств личности студента. Такой подход позволяет уйти

от стереотипа абсолютизации патриотизма, ориентированного на абстрактные ценности; от формального отношения к планированию и осуществлению патриотического воспитания без учёта направленности личности каждого студента. В соответствии с Государственной программой патриотического воспитания граждан Российской Федерации в колледже реализуются основные направления формирования патриотического сознания: духовно-нравственное, национально-культурное, историческое, гражданско-правовое, профессиональное, военно-патриотическое.

В Федеральных государственных образовательных стандартах, образовательных программах общего, профессионального, высшего образования заложены конкретные требования к содержанию образования, ориентирующему на формирование выпускников с гражданской идентичностью соответственно нормам Конституционного Права. Определено содержание социально-гуманитарных, обще профессиональных, профессиональных знаний, формирующих компетентного гражданина.

Качественному росту уровня гражданско-патриотического сознания студентов может способствовать деятельность базовых кафедр теории и практики дошкольного, начального общего, дополнительного образования при участии работодателей, определяющих стратегию подготовки кадров для соответствующих профессиональных кластеров с учётом Профессионального стандарта Педагога. Современный принцип интеграции позволяет, опираясь на содержательный ресурс образовательных программ разных ступеней образования выстроить оптимальную систему патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности детей и молодёжи интегрированную в целостную систему непрерывного образования в регионе.

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации. М.:ИЦК «Март», 2007.
2. Выготский, Л.С. Собр. соч. Т.4.-М., 1983.
3. Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: «Просвещение» 2009.
4. Эльконин, Д.Б. Детская психология. – М.: «Академия», 2007.
5. Ново – Огарёво: В.Путин и Клуб Лидеров. 23 февраля, 2016.
<http://go.mail.ru/redis>

РОДИНА КАК ЯВЛЕНИЕ

И.Н. Паршин, преподаватель

«ВТИТБиД им.Самарского В.В.» г. Волгодонск

Подлинный патриот любит весь мир.

*Нельзя, открыв величие родной земли,
возненавидеть вселенную.*

И.Г. Эренбург

Зачатки понятия Родины появились на основе кровнородственных связей, и несут на себе их отпечаток. Родственники, родители, рождение, родное, Родина – все это слова одного корня. К этой же группе слов принадлежит Отечество, которое восходит к известному римскому *terra patria* – земля отцов. Кровнородственные связи, хотя и постепенно потеряли свое определяющее значение, навсегда остались в жизни человеческого общества. За тем земля стала матерью-кормилицей, она была светлой и приветливой, и силы земли вскоре получили сакральную интерпретацию. Все пространство возделанной и отданной под пастбища земли стало родной землей, трудом хлебопашца оно было осмысленно как родное пространство, Родина.

Родина складывается в вихре исторических событий, образуется культурный слой, который кристаллизуется, получается *историческое бытие*: традиции, обычаи и стереотипы, повторяющиеся социальные процессы.

Родина есть *объективное*, которое мы склонны считать *естественным*, но которое, прежде всего, есть *культурное*, созданное народом в его историческом опыте, пережитое и осмысленное им.

Чувство Родины возникло на заре истории, но уже в доисторическое время имелся его *психологический субстрат*, такой, например, как *архетип Родины-матери*.

Чувство родины – это очень сложное чувство, в него входят и чувство родной истории, и чувство будущего, и оценка настоящего, и в числе прочего – не на последнем месте – чувство родной природы(1).

Но существует *аспект вечности*, выходящий за пределы собственно истории и природы.

Для представителей идеалистической философии Родина есть *абсолютная метафизическая сущность*. Это открывает новые горизонты философского исследования, это новый аспект понятия Родины. Совокупность существенных свойств, субстанциональное ядро самостоятельно существующего сущего, а единственной формой проявления сущности или внешним обнаружением сущности может быть только явление.

Сегодня в нашей стране часто вспоминают труды православного философа И.А. Ильина. Он определял родину как *историческое образование*, уходящее корнями в народную жизнь и связанное с местообитанием этого народа. Но лишь в результате «отождествления родины с божественным предметом» страна по-настоящему становится родиной. Именно на этом уровне возникает связь с высшими сферами бытия. «Есть на свете предметы, которые можно воспринять только глазом

(напр., свет или цвет); есть такие предметы, которые доступны только уху и слуху (напр., звук, пение, музыка); подобно этому есть такие предметы, которые могут быть восприняты, пережиты и приобретены только любовью (будь то любовь чистого инстинкта или любовь, прокаленная духом). К таким предметам принадлежит и родина. С человеком, у которого нет реального, живого опыта в этой сфере, который никогда не ощущал сердцем, что есть для него родина, трудно было бы даже беседовать на эту тему» [2].

Народ, пустив корни на определенной территории, осваивал ее, превращая из природной среды обитания в *культурное пространство*, насыщенное материальными и духовными ценностями его культуры всякого рода культурным символизмом необходимым для осмысления высшего предназначения на уровне народном и личностном.

Помимо материального освоения природной территории, происходило ее *духовное осмысление*. Важным аспектом этого процесса была сакрализация Родины. Выход на уровень абсолютного, первоосновы мира, первоначала всего Сущего, вечного и неизменного, которое понимается единым, всеобщим, безначальным, бесконечным и в свою очередь противостоит всякому относительному и обусловленному Бытию.

В рамках понимания Родины как культурно-исторического феномена мы тоже можем говорить о Родине как ценности, ибо Родина есть благо для человека, для общества. Является его лоном в духовном и материальном смысле.

Осмысление этого происходит, исходя из существующего менталитета, природных народных свойств, и, главное, в соответствии с уровнем развития культуры. Народ, который преобразовал определенную территорию вместе с ней, составил Родину, а точнее создал многоуровневое пространство для своего существования, создал уникальный мир для своей полноценной жизни.

В ходе исторического процесса очень рано появился этноцентризм, позже смягченный цивилизационными представлениями, но и сегодня иногда проявляющийся во время этнических конфликтов и войн в грубой и жестокой форме. Со временем борьба за имущество, власть и ресурсы стали происходить не только внутри государства, но и на международной арене. Появился *геополитический аспект* Родины.

Зрелое чувство Родины в ходе исторического развития все теснее объединялось с цивилизационными понятиями, с верой, гуманизмом, государственностью, культурой. Искусство со своей образностью и объемом подачи прекрасно раскрывает то, что порой вербализировать невозможно.

Многослойность образа Родины можно представить так:

- 1) национально-исторический аспект;
- 2) территориальный аспект;

- 3) культурно-преобразовательный аспект;
- 4) государственный аспект;
- 5) геополитический аспект;
- 6) сакральный трансцендентальный аспект;
- 7) культурно-познавательный аспект;
- 8) психологический аспект;
- 9) социально-исторический аспект.

Родина есть глубинное образование, сложившееся из нескольких пластов или точнее глубинных течений, последовательно ложившихся одно на другое, а затем деформируясь и смешиваясь. Результатом явилось взаимопроникновение самых разнородных явлений, культурных и природных, явлений краткосрочного и исторически весьма длительного действия.

Родина складывалась в истории медленно и постепенно, но когда она оформлялась, она приобретала устойчивость и прочность границ, редкую среди других явлений социального мира. Родина по своей исторической природе партикулярна и консервативна.

Итак, Родины «вообще» как абстрактной единицы не существует в действительности, она всегда конкретна и уникальна.

И в своей уникальности она динамична и движение образа Родины хорошо улавливается художественным мышлением посредством искусства.

Тема Родины в искусстве всегда актуальна это связано с нашими экзистенциальными представлениями, чувствами, ценностями, убеждениями.

Три метафоры: родного гнезда, поля богатырского и крепкого дома ярко представлены живописными полотнами отечественного искусства. Сила искусства не должна замалчиваться или игнорироваться особенно в познании образа Родины.

Библиографический список

1. Аксаков, С.Т. О чувстве Родины (из книги В.Солоухина. – М.: Худож. лит. 1984).
2. Ильин, И.А. Почему мы верим в Россию: Сочинения / И.А.Ильин. – М.: Эксмо, 2006. – 912с.

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Л.Н. Попова, преподаватель ГБПОУ РО «ЗимПК»

«Я родился на Дону, рос там, учился, формировался как человек и писатель... И, будучи патриотом своей великой,

могущественной Родины, с гордостью говорю, что являюсь и патриотом своего родного Донского края...».

М.А. Шолохов

Образовательная политика государства в области образования в Российской Федерации определяет проблемы воспитания будущих специалистов. К числу самых важных целей и задач образования относится воспитание граждан правового, демократического, социального государства, патриотов, обладающих высокой нравственностью, уважительным отношением к традициям, культуре народов, проживающих на территории Северо-Кавказского региона, а также высококвалифицированного (компетентного) специалиста, культурного, высоконравственного, хорошо воспитанного, эрудированного человека - отвечающего всем современным требованиям.

К одной из проблем современного общества можно отнести слабые знания советского периода истории страны, своего ближнего исторического прошлого и, как следствие, негативного отношения к нему. Воспитание патриотизма, сохранение исторической памяти, направленной на формирование осознанной гражданской позиции, уважение к истории страны и родного края являются актуальными в современный период.

Недооценка вопроса целостности и неразрывности памяти, сложных социокультурных и нравственных аспектов ее формирования у молодых людей может привести к разрыву историко-генотипной составляющей их мировоззрения, негативно отразиться на эффективности патриотического воспитания в целом [2; 83].

Одним из путей развития исторического сознания молодежи является реализация воспитательного потенциала историко-краеведческого компонента современного образования, заложенного в Федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования на федеральном и региональном уровнях.

Так, в ФГОС среднего профессионального образования по специальности 39.02.01 Социальная работа, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. N 506, говорится, что «в целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении основной профессиональной образовательной программы в части развития общих компетенций обучающиеся могут участвовать в студенческом самоуправлении, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, специалист по социальной работе должен обладать общими компетенциями:

– ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

– ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку».

В ГБПОУ РО «ЗимПК» одним из основных направлений работы воспитательной системы колледжа является гражданско-патриотическое воспитание, которое осуществляется через интеграцию социально-общественных дисциплин и практической деятельности. Студенты осваивают права и обязанности в общественной и личной жизни, выполняют мировоззренческие функции, то есть у них формируются взгляды, убеждения, ценности, идеалы.

С 2009 года на базе колледжа организована деятельность Социально-психолого-педагогической службы (СППС) и Центра регионоведческих исследований (ЦРИ). На площадках центров создаются условия, способствующие правовому просвещению студентов, направленные на осознание прав и обязанностей, по отношению к людям, природе и обществу, правовых норм и направлений деятельности по их осуществлению и защите. К задачам работы центров относятся подготовка студентов к сознательной жизни в свободном обществе в условиях мира, понимания, равноправия людей и народов; развитие навыков демократического поведения; утверждение идеи о том, что обязанности и ответственность взаимосвязаны.

Используя нетрадиционные, активные формы деятельности (ролевая игра «Знаете ли вы закон!», тренинги «Толерантны ли ВЫ?», «Познай себя!», круглые столы «Формирование культуры современной молодежи в Ростовской области», «Проблемы современной молодежи: социальный, экономический и эстетический характер», «Социальная защита детей в мировой практике», устный журнал «Калейдоскоп культур», научно-практический семинар «Современная семья: функции, проблемы, перспективы» и другие.) студенты знакомятся с Конституцией РФ, Декларацией о правах человека, Конвенцией о правах ребенка, государственной символикой России и Ростовской области, что является основой формирования профессиональных компетенций специалиста по социальной работе. В процессе подготовки и реализации разных форм работы студенты изучают, исследуют, осваивают положения о том, что высшей целью общественного развития в правовом государстве является признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина (ст.2 Конституция РФ).

Обеспечение свободы и достоинства человека и создание справедливого правового пространства для гражданского общества является безусловной ценностью и задачей правового государства. В этом и проявляется ответственность государства перед личностью. Студенты как граждане правового государства в процессе изучения учебных дисциплин, участвуя в конкурсах, олимпиадах, анализируя жизненные ситуации убеждаются, что правовые нормы - это практический инструмент разумного регулирования отношений человека с человеком, человека с властью. Правовые нормы точно определяют границы свободы

компетентного специалиста, наличие которых и позволяет направить все разнообразие интересов и притязаний индивида в позитивное русло.

В единстве с гражданским воспитанием осуществляется и патриотическое воспитание, которое направлено на формирование и развитие личности будущего специалиста, обладающего качествами гражданина-патриота Родины. Формирование патриотических чувств и сознания студентов осуществляется на основе исторических ценностей и изучения роли России в судьбах мира, сохранения и развития чувств сопереживания за судьбу своей страны [1; 83].

Под руководством СППС в колледже организует свою волонтерскую деятельность Молодежно-патриотическое объединение «СЛАВА», которое состоит из добровольцев, студентов 1-4 курса и образовательных организаций посёлка Зимовники. Волонтеры занимаются проектной, исследовательской деятельностью, где разрабатывают и апробируют проекты «Дети войны», «Родина-мать: связь поколений», «Подари улыбку ребенку», «Ветеран живёт рядом!» и другие. Участвуют в конкурсах, форумах зонального и областного уровня «Доброволец года 2016», «Лидер года 2016», форум «Ростов 2016», форум «Время молодых», фестиваль «Гвоздики Отечества», «Землячка», форум «Территория инициативной молодёжи», открытый фестиваль волонтерского движения «Молодежь Дона - вперёд!» 2016, «Молодая волна 2016/17», «Студенческая весна 2017», «Молодежная команда губернатора 2017», районный смотр-конкурс допризывной и призывной молодежи, семинар «Конгресс органов молодежного самоуправления». Активно участвуют студенты в военно-патриотических акциях «Георгиевская ленточка», «Спасибо деду за победу», «Дорога на выборы», «Красота поселка в наших руках», «Донеси частичку из прошлого», «Весенние, осенние хлопоты». В ходе двухлетней работы Молодежно-патриотического объединения «СЛАВА» волонтеры широко взаимодействуют с разными учреждениями инфраструктуры поселка, являются членами органов молодежного самоуправления района. Активное участие в районных мероприятиях, военно-патриотической игре «Орленок», оказание помощи членам группы «Поиск» в поднятии и перезахоронении останков неизвестных воинов в рамках акции «Вахта памяти», мероприятиях, посвященных «Дню России», «Дню молодежи», КВН, «Библионочь», «Ночь музеев», благотворительном концерте «Поможем детям!», «За жизнь» - развивает любовь к малой Родине, помогают открыть неизученные страницы истории родного края, желание сделать его богаче, интереснее.

Указанные виды деятельности и формы работы являются основными в формировании ценностно-смысловой сферы студентов, когда в реальных ситуациях активности и ответственности, в деятельности на общее благо формируются взгляды и убеждения

студентов, их ценностные ориентации и навыки социального поведения.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитания студентов осуществляется через апробирование активных форм участия и методов работы при организации различных акций и мероприятий, направлено на формирование общих и профессиональных компетенций:

- бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия;
- быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку;
- осуществлять взаимодействие со специалистами и учреждениями иных систем (межведомственное взаимодействие);
- применять инновационные технологии и творческий подход в деятельности по оказанию помощи и поддержки клиенту;
- осуществлять планирование деятельности и контроль достигнутых результатов с последующей коррекцией и анализом ее эффективности.

Библиографический список

1. Проблемы воспитания толерантности и профилактики экстремизма в молодежной среде: материалы Всероссийской научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 16 ноября 2005г. – Ростов н/Д: РГУПС, 2005.-180с.

2. Журнал «Молодежь и общество» №1., г. Москва, 2012 г. -127с.

3. Научно-практический журнал для социальных работников и педагогов «Социальная педагогика» № 1., г. Москва 2012г. – 128с.

4. Научно-методический журнал «Региональная школа управления» №1, г. Ростов-на-Дону., 2013г. – 80с.

СЕКЦИЯ 2. ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ: РЕСУРСЫ, ФАКТОРЫ И ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ

*И.Н. Буторина, к.п.н, зам.директора ГБПОУ РО «ВПК»,
Т.Г. Демина, старший воспитатель МБДОУ ДС «Золотой ключик»,
г. Волгодонск*

Духовно-нравственное воспитание, формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма - это не разделимые, взаимозависимые направления, занимающие в настоящее время в обществе и государстве одно из ведущих направлений.

В 2007 и 2008 г.г. в посланиях Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации было подчеркнуто, что «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений» [4].

В основу построения процесса формирования духовно-нравственной культуры, воспитания патриотизма детей дошкольного возраста положены нормативно-правовые документы: Закон РФ «Об образовании», Концепция развития образования на период до 2015- 2020 гг., Национальная доктрина образования в Российской Федерации, Государственная программа патриотического воспитания граждан Российской Федерации, ФГОС ДО.

Одной из задач ФГОС ДО является «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества»[1].

Также в Стандарте подчеркивается, что Программа дошкольного образования направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, на усвоение ребенком-дошкольником норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, на формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Именно в дошкольном возрасте необходимо транслировать базовые истины о духовно-нравственных ценностях, любви к близким, Родине, так как в этом возрасте ребенок очень восприимчив к внешним проявлениям. Как известно, самому дошкольнику, имеющему небольшой жизненный и практический опыт, очень сложно установить определенные ценностные отношения с окружающим миром, следовательно, только взрослый в силу своей компетентности, может ему в этом помочь, на это и направлена деятельность коллектива педагогов нашего детского сада в рамках работы в данном направлении.

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного российского общества приобрела в последние годы особое значение. Это связано прежде всего с его глубинными изменениями, которые постепенно привели к осознанию научной, педагогической общественностью и соответствующими государственными службами необходимости коренного пересмотра не столько содержания, форм и методов образования, сколько существующих средств и методов духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения во всём образовательном пространстве России.

Общество начинает ясно понимать, что духовность и нравственность неразрывно связаны с социальной ответственностью, которая не может утверждаться без средств обеспечивающих духовное и нравственное развитие человека. При этом достойная духовно-нравственная позиция личности не может быть избирательной, ограниченной одной или несколькими сферами, она должна проявляться всегда и везде. Иначе говоря, о проблемах и задачах воспитания духовности и нравственности как о массовом явлении нельзя говорить безотносительно к конкретным социальным условиям, сложившимся в обществе.

Основы духовно-нравственной культуры личности формируются в дошкольном детстве, когда ребёнок взаимодействует с окружающим миром на основе естественной потребности в познании, оценивании, осмыслении, чувствах. Работа в дошкольном учреждении по духовно-нравственному развитию дошкольников посредством русской праздничной культуры проводится педагогами с детьми старшего дошкольного возраста, что обосновывается становлением у ребёнка в 5–7 лет ценностно-смысловой картины мира, а следовательно, базовых оснований личности, которые сохраняют свои специфические черты и в последующие годы. В эти годы происходит формирование внутренних структур человеческой психики посредством усвоения внешней социальной деятельности, присвоение жизненного опыта, становления психических функций и развития в целом, у ребёнка формируются ценностные и смысловые

основы миропонимания, мироотношения и миропреобразования, возрастает произвольность поведения. В этом процессе рациональный подход, не затрагивающий эмоции ребенка, никогда не приведет к желаемому результату. Образование, навыки, сноровку можно приобрести и позже, но основа самого лучшего в человеке закладывается именно в дошкольном возрасте, возрасте интенсивного развития чувств и межличностных отношений.

Воспитание истинно русского гражданина, патриота своей Родины нужно начинать с малого – с изучения традиций, праздников и обрядов, сложившихся за время многовековой истории России. Традиционная празднично-обрядовая культура русского народа представляет его многовековой опыт, совокупность традиций, обычаев. Все это несет в себе мировоззренческие, нравственные и эстетические ценности, определяющие лицо нации, ее самобытность, уникальность, ее социальную и духовную особенность.

В воспитательном пространстве праздника создаются условия для развития у ребёнка стремления к познанию наследия народа, прошлого, сохранённого в обрядах, традициях, календарных праздниках, а также настоящего и будущего, которое представлено в современных национальных и международных праздничных событиях. При организации детских праздников педагоги создают единое воспитательное пространство, способствуя становлению нового поколения, выстраивающего индивидуальную траекторию жизнедеятельности с опорой на ценности, подтвердившие свою значимость в историческом процессе. Встреча с народной праздничной культурой, обуславливает знакомство ребёнка с единством ценностей и образов, скрытыми причинами событий, разными типами человеческих отношений, а в итоге углубляет меру понимания, эмоционально-ценностного отношения к окружающему и стремление к обогащению творческого опыта. В ходе присвоения культурных ценностей у ребенка формируется духовно-нравственная культура.

Использование образовательного пространства праздника позволяет нам решать задачи духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста:

- познакомить детей с историей, культурой, своеобразием традиций народных праздников;
- приобщать детей к духовным ценностям русского народа;
- воспитывать в детях чувство национального достоинства, уважение к традициям русского народа, любовь к родной земле, родному языку, сознательное отношение к русскому наследию;
- возродить традиции проведения народных праздников;

- предоставить дошкольникам возможность творческой самореализации, самовыражения полученного опыта в процессе музыкально-художественной деятельности;

- ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей;

- формировать ценностное отношение ребенка-дошкольника к самому себе, окружающим людям, окружающему миру.

Образовательная траектория, отражает, с одной стороны, сферу интересов и возможностей ребенка, а с другой, - обеспечивающая ему возможность выступать активным участником проектирования собственной познавательной деятельности. Образовательная траектория является персональным путем реализации личностного потенциала ребенка. При этом речь идет не столько о традиционном выделении типологических характерологических особенностей, успешности в овладении деятельностью, сколько о его деятельностных способностях, познавательных, творческих, коммуникативных и проч. Структура траектории духовно - нравственного развития личности ребенка-дошкольника включает следующие компоненты:

- целевой (постановка целей, определение задач образовательной работы);

- содержательный (определение перечня народных праздников, способствующих духовно-нравственному развитию и соответствующих возрастным особенностям детей);

- технологический (разработка педагогической технологии использования народных праздников в духовно-нравственном развитии дошкольников);

- диагностический (определение системы диагностического сопровождения);

- результативный (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Праздник имеет ценностно-адаптационный, познавательный, проективный и коммуникативный потенциал. Именно его раскрытие и позволяет развивать духовно-нравственную культуру ребенка, где проявляются его познавательные, ценностно-смысловые и творческие устремления. Модель духовно - нравственного развития личности ребенка-дошкольника, включает в себя следующие компоненты: воспитательное пространство семьи, ДОУ и праздника, которые, интегрируясь, образуют воспитательно-образовательное пространство в котором наиболее эффективно происходит развитие духовно-нравственной культуры ребенка. Вертикаль развития духовно-нравственной культуры ребенка представлена в модели в виде пирамиды, основанием которой

является познавательная активность ребенка, затем у него формируется ценностное отношение к себе, другим людям, природе, культуре, собственной деятельности, и далее происходит накопление опыта творческой деятельности в использовании различных средств организации праздника.

В соответствии с представленной вертикалью развития личностной культуры ребенка, выделены циклы народных праздников и определены этапы: «Праздник в жизни», «Жизнь в празднике», «Жизнь есть праздник» [7]. Представленные этапы постоянно повторяются по мере подготовки и проведения того или иного праздника.

На первом подготовительном этапе - «Праздник в жизни» раскрывается социокультурный контекст праздника, его взаимосвязь с жизнью, значимыми событиями. Целью этого этапа является развитие познавательной активности ребенка, его интересов, любознательности в процессе знакомства с культурным контекстом праздников. В процессе работы на данном этапе происходит ознакомление детей с историей праздников, знаками и символами праздника (символичность обрядов, праздничная одежда, украшения и др.), с песенно-танцевальным репертуаром, в ходе моделирования праздника дети знакомятся с составными частями праздника: зачин, игрища, пир. Главное в этом процессе - личность ребенка, его активность, качественные способности. Большие возможности погружения ребенка в мир народного искусства открывает педагогическая деятельность, предполагающая активное использование различных видов народного творчества в образовательном процессе.

На этом этапе дети имеют возможность познакомиться с важнейшими датами народного календаря. Народное понимание года как круга жизни отражено в былинах, сказках, пословицах, загадках. Знакомство с датами народного календаря дополняется, по возможности, различными сведениями из русской истории, фольклорным материалом.

Ориентируясь на имеющиеся теоретические сведения об особенностях русских народных песен, танцев, игр, пословиц, поговорок, считалок, закличек о неразрывной связи их с бытом, трудом, жизнью русского народа, а также праздниками и обрядами, на которых они звучали, педагоги знакомят детей с произведениями русских писателей, используют иллюстрации художников к русским народным сказкам, художественные произведения народных мастеров.

В ходе второго этапа «Жизнь в празднике» происходит более глубокое проникновение детей в пространство праздничной культуры. Целью данного этапа является выявление принципов, разработка методов, поиск оптимальных форм и средств формирования у детей старшего дошкольного возраста базовых ценностей в народной праздничной культуре. На основании тех знаний, которые были получены на первом

этапе, у ребенка начинает формироваться ценностное отношение к празднику, дети совместно с педагогом создают знаково-символический сценарий праздника и изготавливают атрибуты. На этом этапе непосредственно проводятся и сами народные праздники.

Немаловажную роль в процессе духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста посредством русской праздничной культуры играет сотрудничество с семьями воспитанников. При активном участии родителей значительно повышается результативность проводимой работы. Родители участвуют в изготовлении костюмов к праздникам, украшений, отдельных элементов праздничного убранства; атрибуты для игр, хороводов, плясок, сценок и т.д. Родители становятся непосредственными участниками праздничных действий вместе со своими детьми: участвуют в моделировании праздника, в подборе и разучивании музыкального, фольклорного репертуара, участвуют в разрывании сценок, в играх.

Третий заключительный этап – «Жизнь есть праздник» ориентирован на установление тождественности ценностей, смыслов жизни и праздника. В слове «есть» заключен смысл создания оптимистичного проживания каждого дня жизни, который наполняется событиями, диалогами, встречами, созидательными делами. Ребенок знакомится с тем, что события проживаются с разной степенью эмоциональности, осмысленности и результативности, что зависит от усилий самого человека.

Особое место отводится педагогами на рефлексии чувств и эмоций детей. Свои впечатления от прожитого мероприятия ребята выражают в творческих работах – рисунках, поделках. С детьми проводятся конкурсы детских рисунков, посвященные русским народным праздникам, оформляются вернисажи и фотовыставки. В свободной игровой деятельности дети используя полученные знания, осваивают школу нравственного, трудового опыта социальной жизни.

Эффективность психолого-педагогического воздействия на ребенка русской праздничной культуры, направленной на формирование основ духовно-нравственного развития, связано с высокой интенсивностью процесса формирования личности в период дошкольного детства. Данное воздействие должно быть направлено на освоение общекультурного наследия России, установление связи всеобщего и специфического национального, на знание культурных традиции страны в целом с опорой на познавательные возможности детей дошкольного возраста.

На рубеже 6-7 лет у ребенка происходит осознание и становление базовых ценностей: красота, добро, любовь, здоровье, истина и др. Становление основ духовно-нравственной культуры ребенка является последовательным и длительным процессом, при котором элементы духовности претерпевают, проходят определенные состояния: из

непосредственных в опосредованные, из произвольных в произвольные, из неосознаваемых в сознательные, что в свою очередь предъявляет особые требования не только к содержанию, технологиям, методикам, но и к логике воспитательного процесса как культуросозидательного, творческого. Дети чувствительны к миру культуры и миссия взрослых – сохранить эту эмоциональную откликаемость и доверчивость ребенка к нам, безболезненно и без страха ввести его во взрослый мир посредством понимаемых и тайных знаков и символов культуры, её ценностей и смыслов. Духовно-нравственное развитие старших дошкольников мы рассматриваем, прежде всего, как формирование у детей достоинства, ответственности, отзывчивости, доброты, устойчивости.

Библиографический список

1. ФГОС дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации (одобрена постановлением Правительства РФ от 4 октября 2000 г. № 751).
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [Электронный ресурс]–Режим доступа: <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/vospitatelnaya-rabota/klassnaya-rukovodstvo/normativno-pravovye-dokumenty/kontseptsiya.html>
4. Асмолов, А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества // Вопросы образования, 2008. – №1. – С. 65-86. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://vo.hse.ru/2008--1.html>
5. Ефименко, В.Н. Структурные компоненты и содержательное наполнение понятия «Гражданская идентичность» - Педагогические науки. Теория и практика общественного развития (2013, №11).
6. Буторина, И.Н. Развитие личностной культуры ребенка-дошкольника в воспитательном пространстве праздника.-Ростов н/Д:ИПО ПИ ЮФУ, 2008.-228 с.
7. Куликовская, И.Э. Технология интегрированного праздника – Ростов н/Д: Учитель 2003.
8. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб.: Акцидент, 1997.

ВЛИЯНИЕ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

*А.В. Дикушина, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель Е.И. Пименова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

Определение «гражданская идентичность» появилось с принятием Федеральных государственных образовательных стандартов:

«...формировать гражданскую идентичность и патриотизм в современном российском обществе» [8]. Известный российский психолог и учёный А. Г. Асмолов понятие «гражданская идентичность» рассматривает как осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определённого государства на общекультурной основе [3].

Одним из качеств гражданской идентичности является патриотизм, предпосылки которого можно формировать уже в дошкольном детстве. В толковом словаре Ушакова патриотизм определяется как любовь, преданность и привязанность к отечеству, своему народу [7].

Одной из главных задач, заложенных в программе «От рождения до школы», является патриотическое воспитание дошкольников, которое охватывает несколько образовательных областей. Через область «Познание» дети получают сведения о своей Родине, о других странах, о разных народностях и их традициях. Образовательная область «Коммуникация» позволяет детям наладить общение со сверстниками, изучать языки других народов, получать сведения от старших родственников об истории родного края, слушать и запоминать фольклорные произведения. Области «Музыка» и «Художественное творчество» позволяют детям лучше изучить произведения искусства, освоить навыки изображения росписей и украшения одежды людей тех национальностей, которые проживают в регионе [5].

В период дошкольного возраста начинается процесс осознания ребенком себя в окружающем мире, активно происходит формирование духовно-нравственной сферы, которая во многом влияет на все последующее развитие ребенка. В этот период начинают развиваться такие черты характера, которые связывают ребенка со своим народом, своей страной. Дошкольник еще не разбирается в политических и социально-экономических противоречиях, но для него важно научиться любить свою семью, родной город, дружить со сверстниками, гордиться своей Родиной, ее государственными символами, которые являются частью истории и культуры страны. Очень важно еще в дошкольном возрасте сформировать у маленького гражданина потребность в сопричастности к истории своей семьи, своей малой родины.

Для достижения этой цели возможно использование различных форм деятельности, в том числе досуговой. Досуговая деятельность ребенка дошкольного возраста - одно из наиболее активно развивающихся направлений педагогической деятельности в настоящее время. Сущностной характеристикой досуга является объединение взрослых и детей, увлеченных общими интересами, на основе свободного детского выбора, что, в свою очередь, способствует не только повышению эффективности детской деятельности, но и позволяет разнообразить методы педагогического воздействия на дошкольников. В дошкольном возрасте чувства ребенка отличаются большой эмоциональностью,

преобладают над всеми сторонами жизни, определяют активность ребенка, степень его интереса, выражают отношение ребенка к окружающему миру. Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей, способствующие проявлению субъектной позиции. Эмоционально воспринимать окружающее детям помогают яркое, живое слово, музыка, изобразительное искусство. Слушая песни, рассказы и стихи о Родине, о подвигах, о труде, о природе родной страны, ребята могут радоваться или печалиться, ощущать свою причастность к героическому прошлому России.

Досуг позволяет органично совместить образовательный и воспитательный процессы. Основной составляющей досуга является игра, что целиком отвечает внутренним потребностям детей дошкольного возраста. Если патриотическое воспитание дошкольников облекается в игровую форму, оно проходит интересно. Именно игра, а, следовательно, и досуг развивает духовно-нравственный и интеллектуальный потенциал дошкольников: расширяет представление об окружающем мире, воспитывает чувство уважения к армии, к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, к ветеранам ВОВ, способствует формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги, вызывает у детей разнообразные эмоциональные переживания: чувство радости, гордости, нежности, доброты.

Проведение патриотических праздников в детском саду стало не только хорошей и доброй традицией, но и формой организации досуговой деятельности, в которой успешно совмещаются образовательный и воспитательный процессы еще в ходе подготовки к празднику. Праздник - это день, наполненный радостью и весельем. Деятельность в праздничные дни и во время праздника способствует взаимопониманию со сверстниками и взрослыми. Детям приносит радость не только само мероприятие, но и подготовка к нему, в ходе которой они знакомятся с музыкальным материалом, историей, костюмами, народным творчеством. Праздники детства оставляют яркий след в душе ребенка. Они не только позволяют ребенку повеселиться, они воспитывают умение жить в коллективе, создают накопление опыта общественного поведения. Педагоги должны создать условия для участия детей в оформлении зала, группы и других помещений детского сада. Такие условия оказывают влияние на эмоциональный подъем дошкольника, формируют чувство сопричастности к большому событию.

Например, при подготовке к празднику «День Победы», ребята по-настоящему играют в военных, маршируют в почетном строю вместе с ветеранами, поют военные песни. К большому сожалению всё меньше и меньше становится свидетелей этих трудных лет для нашей страны. Поэтому важно познакомить ребят с живыми героями Отечественной войны. Напутственные слова старшего поколения дети запоминают на всю

жизнь. Героизм, мужество, стойкость, готовность совершать подвиги во имя Родины - эти черты российского воина понятны старшим дошкольникам, вызывают у них уважение и желание быть такими же мужественными и смелыми.

Формированию патриотических чувств способствуют и такие праздники как «День защитника Отечества», «День независимости России», «День города», «День государственного флага» и др.

Воины, защитники Отечества есть практически в каждой семье, поэтому праздник - День защитника Отечества - становится всенародным. Подготовка и организация таких праздников является основным направлением патриотического воспитания детей, способствует развитию личности гражданина и воспитанию долга защитника Отечества. Эти праздники воспевают и поднимают на новую ступень смелость и отвагу, терпение к нуждам и выносливость народа, героизм взрослых и молодежи, победивших смертельного врага [2]. Такая деятельность оказывает наибольшее влияние на формирование патриотических чувств, способствует решению задач расширения представлений детей о международных и государственных праздниках, формирования элементарных представлений о функциональном назначении гимна, герба и флага, о символическом значении цвета и образов (орёл, всадник); знакомства с традицией празднования Дня защитника Отечества, с разными видами войск; воспитания чувства уважения к армии через уважение своих отцов и дедушек; формирования чувства гордости за достижения страны, за мужество воинов, за свой народ, свой город, свою семью, развития чувства сопричастности к народным торжествам.

Проведение досуга в дошкольном учреждении подразумевает коллективную деятельность. Успех патриотического воспитания детей дошкольного возраста во многом зависит от родителей, поэтому необходимо объединить усилия детского сада и семьи. Вовлечение семьи в работу по патриотическому воспитанию не всегда возможно в непосредственно образовательной деятельности, зато успешно находит свое применение при проведении совместных досуговых мероприятий. Непосредственное участие родителей - это то преимущество, которое отличает досуг от других форм образовательной деятельности, т.к. ценностные установки семьи, ее традиции, культура взаимоотношений становятся основой жизненных ориентиров ребенка дошкольного возраста.

Библиографический список

1. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112с.

3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли : пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 151 с.
4. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
5. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-368 с
6. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Подготовительная группа / Сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
7. Ушаков, Д.Н. Орфографический словарь: Для учащихся сред.школы. 36-е изд.-М.: Просвещение, 1981.-224с
8. ФГОС ДО/ автор-составитель Свирская Л., Роменская Л.- Издательство: Великий Новгород НИРО 2014г.

ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ

И.А. Кружилина, заместитель директора ГБПОУ РО «ВТММ»

Изменения, происходящие в современном обществе, оказывают на подрастающее поколение большое воздействие, мощное и сильное по своей неотразимости на не сформировавшееся сознание, смятенные чувства, неокрепшую волю. И здесь большая роль принадлежит гражданскому и патриотическому воспитанию, которое призвано сформировать у молодежи гражданскую позицию, чувство любви к своему Отечеству, патриотические чувства. Гражданско-правовое и патриотическое образование становится одним из основных направлений развития всей образовательной системы. Оно включает в себя воспитание и обучение в их неразрывном единстве. Через познание личности, её психологических особенностей, её отношений в коллективе и обществе, то есть через знание о человеке выстраивается вертикаль гражданско - правового и патриотического образования, которая должна в дальнейшем обеспечить формирование устойчивого правосознания, усвоение правовой культуры, воспитание чувства патриота своей Родины, других высоких нравственных качеств.

Одним из основных принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования является его гуманистический характер, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, **гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры**, бережного отношения к природе и

окружающей среде, рационального природопользования. (ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»)

Гражданственность и патриотизм любого человека формируется в процессе обучения, социализации и воспитания. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества: средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры и спорта, религиозные организации, учреждения здравоохранения, правоохранительные органы, военные организации, учреждения социальной защиты населения и так далее. Все это необходимо учитывать в процессе воспитания.

Одной из приоритетных задач, которую решает коллектив техникума, является задача воспитания чувства патриотизма.

В работе со студентами стараемся соблюдать следующие принципы патриотического воспитания:

- принцип системности и последовательности, предполагающий использование особых форм и методов патриотической работы с учетом возрастной группы;
- принцип сознательности, активности студентов, включения их в деятельность;
- принцип учета региональных условий в пропаганде патриотических идей и ценностей, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного или регионального, характеризующегося привязанностью, любовью к родному краю, городу, деревне, учебному заведению, спортивной команде и так далее.
- принцип использования социально ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за своих предков, национальные традиции в быту и внутрисемейных отношениях, учебе и подходах к труду;
- принцип добровольного включения в деятельность.

Работа классного руководителя в группе начинается с анкетирования, тестирования на определение качеств личности каждого студента.

После проведенной работы сформулированы цели:

- развитие личности на основе общечеловеческих ценностей;
- формирование активной гражданской позиции;
- воспитание уважения к личности, толерантности;
- формирование дружного коллектива.

В этой связи на протяжении первого года обучения проводятся следующие мероприятия:

- классные часы («Как я буду жить?», «Моя объективность», «Этикет и культура быта», «Кто мой друг?», «Мне уже 16 лет») с приглашением психолога, врачей, старшекурсников, представителей общественных организаций, органов внутренних дел, выпускников техникума;

- походы (на базу отдыха, на Дон, в дендрарий) с целью обратить внимание студентов на красоту малой Родины;
- экскурсии в Волгоград, Ростов на Дону, Азов, станицы Старочеркасскую и Вешенскую, в городской эколого-краеведческий музей с целью изучения истории, расширения кругозора студентов;
- субботники (работа по очистке берега Дона и залива, на территории техникума, помощь Детскому дому, и т.д.).

После окончания первого курса проводится анкетирование «Динамика развития личности», сравнивались исходные и полученные результаты.

На втором, третьем и четвертом курсах был сделан акцент на воспитании активной гражданской позиции и патриотизма.

В этот период определяются задачи, например:

- определение наиболее эффективных методов формирования гражданско-патриотических качеств личности;
- организация и проведение мероприятия, направленные на развитие патриотизма через практическую деятельность;
- обеспечение возможности для самореализации, социализации студентов; демонстрация значимости их деятельности, признание и востребованность обществом проявления их гражданских и патриотических и профессиональных качеств.

Для реализации задач проводятся такие мероприятия, как:

- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны;
- организация и проведение акции «Посылка солдату»;
- субботники;
- участие во всех мероприятиях по патриотическому воспитанию, проводимых в техникуме;
- встречи с воинами «горячих точек»;
- анкетирование, проведение бесед по теме: «Твоя профессия для Родины»;
- посещение эколого-краеведческого музея;

Анализ работы

2010 год - При анкетировании студентов с целью определения желающих служить в Российской Армии, из 232 положительно на этот вопрос ответили лишь 89 человек. Причина - страх, «дедовщина». На вопросы «Кто готов защищать Родину?» - положительно ответили 147 человек, «Кто готов защищать маму, свой дом и т.д.?» - положительно ответили 215 человек.

Следовательно, воспитание надо было направить на развитие патриотического сознания. Первые шаги - это общетехникумовские спортивные мероприятия, например, военно-спортивные соревнования «А ну-ка парни!», различные легкоатлетические эстафеты, конкурсы.

Затем - мероприятия для расширения кругозора и повышения сознательности личности (например, организация клуба «Патриот», ежемесячный просмотр фильмов о ВОВ, о службе в РА, полиции и т.д.; обсуждение ситуаций, поступков, характера героев фильма).

После подготовительного этапа переходим к основному – служба в Российской армии. Мероприятия по этому направлению могут быть разными, например, встреча с военнослужащими, вечер ко Дню защитника Отечества, но обязательно с двусторонним обменом мнениями.

Встречались студенты с представителями военкомата, председателем Комитета социальной защиты призывников и военнослужащих Дробышевой Д.А., воинами «горячих точек», воинами - афганцами. Это заседание клуба по теме вызвало большой интерес ребят, поэтому эту работу целесообразно было продолжить. Встреча была организована в техникуме, где студенты задавали вопросы и, главное, получали искренние, полные ответы.

Весной и осенью 2011 года ушли служить 68 человек из 93 выпускников. Связующим звеном между выпускниками и первокурсниками стали внеклассные мероприятия с приглашением воинов, участвующих в боевых действиях в Чеченской республике, - наших выпускников, солдатских матерей, Дробышевой Д.А., используются фотографии вновь призванных солдат. Ко дню Защитника Отечества была проведена встреча, посвященная выводу Советских войск из Афганистана. Состоялся серьезный разговор о понятиях долга, чести, мужества, любви к Родине.

В настоящее время изменились приоритеты. Но служба в армии теперь не стала «страшной реальностью», превратилась в «школу взросления». Наши студенты выполняют долг перед Родиной почти 100%.

Воспитывает не столько слово, сколько поступок, действие. Здесь самым важным является реальный, невыдуманный пример в определенных жизненных ситуациях, умение дать правильную оценку в нужный момент и сделать необходимые выводы.

Очевидно, что оптимальная модель духовного, нравственного, гражданского и патриотического воспитания в системе образования еще не выработана. Выработать ее на бумаге не представляется возможным - только практическая работа с ее неизбежными трудностями и ошибками даст реальное представление о том, как и что нам делать.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*А.В. Логвиненко, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель И.А. Лысечко, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

Формирование гражданской идентичности личности является одной из главных задач социализации в младшем школьном возрасте.

Гражданская идентичность – это осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе. Она имеет личностный смысл, определяющий целостное отношение к социальному и природному миру. В связи с этим личность имеет право свободного выбора и самоопределения в условиях уважения прав других на свой выбор. Достижение гражданской идентичности – важная задача развития личности. Поэтому о становлении гражданской идентичности можно говорить уже в начальной школе.

Актуальность данной темы обусловлена проблемой формирования гражданской идентичности у учащихся младших классов, так как с одной стороны существует объективная необходимость в приобщении младших школьников к гражданской идентичности, а с другой стороны имеет место недостаточная методическая разработанность этой проблемы.

Формирование гражданской идентичности в общеобразовательной школе позволяет обеспечить реализацию основных требований общества к образовательной системе:

- формирование гражданской и культурной идентичности учащихся как граждан своей Родины;
- духовно-нравственное развитие личности на основе усвоения общечеловеческих нравственных норм и ценностей;
- формирование у школьников правовой культуры и социально-политической компетентности;
- воспитание патриотизма;
- воспитание толерантного сознания.

Особенностью работы учителя начальных классов в контексте формирования гражданской идентичности является такое преподнесение изучаемого материала, которое не может не отразиться на отношении личности к себе, своей семье, своему городу, своей стране.

В настоящее время первостепенное значение имеет формирование гражданской позиции, воспитание толерантности. Ведь любой человек живет в социуме, является частью своего коллектива, общественной группы, мирового сообщества, наконец, помогает воспитать любовь к своей Родине, к своему народу.

Основными задачами воспитания гражданской идентичности учащихся являются:

1. Духовно-нравственное ценностно-смысловое воспитание учащихся. Формирование приоритетных ценностей гуманизма и нравственности, чувства собственного достоинства, социальной активности, ответственности, стремления следовать в своем поведении нормам морали, нетерпимость к их нарушению.

2. Историческое воспитание. Знание основных событий истории Отечества и ее героического прошлого, формирование исторической памяти и чувства гордости и сопричастности событиям героического

прошлого, знание основных событий истории края, республики, области, в которой проживает учащийся, представление о связи истории своей семьи, рода с историей Отечества, формирование чувства гордости за свой род, семью, город (село).

3. Патриотическое воспитание направлено на формирование чувства любви к Родине и гордости за принадлежность к своему народу, уважение национальных символов и святынь, знание государственных праздников и участие в них.

4. Трудовое (профессионально-ориентированное) воспитание. Формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека, ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием, формирование добросовестного и ответственного отношения к труду, уважение труда людей.

1. Экологическое воспитание. Связь задачи экологического воспитания учащихся с формированием гражданской идентичности личности определена, во-первых, тем, что именно природа является эмоционально-чувственной основой формирования образа Отечества и любви к нему; во-вторых, взаимодействие ребенка с природой выступает как самостоятельная деятельность, в которой он выражает в активной форме свою личностную позицию в отношении страны и ее природного достояния

В начальной школе закладываются основные моральные ценности, нормы человеческого поведения. На этом этапе у детей происходит формирование представлений о значимости человеческого достоинства, понимание ценностей своей личности и личностей других людей. В этот период воспитываются уважение к людям, толерантность, чувство солидарности и стремление к сотрудничеству, умение ненасильственного разрешения конфликтных ситуаций.

Например, работая над духовно-нравственным, ценностно-смысловым воспитанием учащихся, мы выбрали такие произведения как русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад». На уроках по их изучению мы ставили для себя цель формировать образ России и воспитывать у обучающихся толерантное отношение к представителям разных народов, проживающих на территории Российской Федерации. Обучающимся предлагалось найти в произведениях картины природы, характерные для нашей Родины, найти слова и образные средства, позволяющие передать любовь к своей Отчизне.

Вместе с тем учебный курс знакомит младших школьников с бытом и культурой своего края, интересными людьми, живущими там и сохраняющими наследие предков. Именно в этом возрасте дети начинают усваивать доступные им ценности общества, впитывают в себя нравственные нормы поведения человека, гражданина, что является

ступенькой на пути обучения школьников демократии. Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы в своей природе, людях и их труде, замечательном народном творчестве. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у школьников представление о том, чем славен край родной. Надо показать ребёнку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Дети рассказывали о своих любимых местах в городе, через иллюстрации, фотографии, открытки показывали им не только всю панораму города, но и отдельные места. Было проведено несколько бесед, о парках и памятниках г. Волгодонска. Содержание учитель отбирал сам, опираясь на местные условия. Важно лишь, чтобы познавательный материал был понятен детям, вызывал интерес, желание посетить эти места.

Например, на уроке литературного чтения мы связали понятие гражданской идентичности с заочной экскурсией по литературным местам Волгодонска. Учащиеся узнали, что в нашем городе есть переулки и улицы, названные в честь великих русских классиков, например, переулок М. Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, ул. М. Горького, а также установлены памятники в их честь.

Уроки русского языка и литературного чтения содержат богатый материал из литературного и культурного наследия нашей страны. Они позволяют воспитать в детях основы национального самосознания и достоинства, чувство уважения к своей истории, языку, к внутреннему миру человека и, в конечном итоге, формируют осознанное патриотическое чувство.

На занятии по развитию речи обучающиеся писали творческую работу на тему: «Мой любимый уголок Земли». При этом обучающиеся могли самостоятельно выбрать форму творческой работы. Это могло быть мини-сочинение, серия рисунков с подписями (по образцу слайдов), придуманное самостоятельно или с помощью родителей стихотворение. Таким образом, мы формировали чувство собственного достоинства, любви к своему Отечеству, осознания себя как части большого русского мира.

На уроке внеклассного чтения с этой целью мы читали произведение А. Д. Дементьев «Баллада о матери» («Алешенька»), где поэт передает все чувства матери, которая не дождалась сына с войны. Это произведение поможет детям осознать страшные события войны, почувствовать те эмоции, которые переживали люди в то время.

Формирование гражданской идентичности в наше время нельзя рассматривать без связи с народной педагогикой. Оно заложено в песнях, стихах, пословицах, поговорках, в традициях русского народа. Все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: взаимопомощь, трудолюбие, мужество, верность, доброту.

Также на уроках чтения педагогу следует использовать разнообразный материал для формирования гражданской идентичности, воспитывая профессионально-ориентированное отношение, посредством русского фольклора. В поговорках, пословицах, былинах большое количество примеров, которые помогут учителю воспитать трудовое отношение к деятельности:

«Рожь кормит сплошь, а пшеница по выбору»; «Золото познаётся в огне, человек — в труде»; «Дело мастера боится»; «Труд кормит, лень портит». Все это показывает обучающимся значимость труда в нашей жизни, помогает настроить их на продуктивное отношение к трудовой деятельности.

Обращаясь к стихотворению В. В. Маяковского «Кем быть?», учащиеся узнают о множестве профессий, сравнивают одну профессию с другой, выделяя у них схожие и отличающие черты, а также узнают, чем занимается человек, представляющий ту или иную профессию.

Также большое воспитательное значение в младшем школьном возрасте имеют сказки, формирующие главные нравственные нормы будущего гражданина: защита слабых, уважение к старшим, и т. д. Сказки выражали характер человека, они всегда поучительные, развивающие, познавательные и добрые.

Народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Народные сказки — уникальный материал, позволяющий педагогу раскрыть детям такие морально-нравственные истины, как:

- дружба помогает победить зло;
- добрые и миролюбивые побеждают;
- зло наказуемо.

Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямоотой, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность.

Идеалом для девочек становится красна девица (умница, рукодельница), а для мальчиков — добрый молодец (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый, любящий Родину). Подобного рода персонажи для ребёнка являются далекой перспективой, к которой он будет стремиться, сверяя свои дела и поступки с действиями любимых героев.

В рамках формирования гражданской идентичности у обучающихся начальных классов мы обращали внимание на экологическое воспитание учеников на уроках литературного чтения. Работая на уроках с произведениями А. Плещеева «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаева «Перелётные птицы»; Саши Чёрного «Зелёные стихи»; Л. Милевой «Синяя сказка»; мы не только знакомили с содержанием произведений, но предлагали вопросы и задания, направленные на связь задачи

экологического воспитания учащихся с формированием гражданской идентичности личности, которая определена тем, что именно природа является эмоционально-чувственной основой формирования образа Отечества и любви к нему. Обучающимся предлагалось почувствовать отношения автора к родной природе, выразить свои чувства, навеянные произведениями.

Таким образом, в младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности, что способствует формированию гражданской идентичности.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Т.А. Ляхова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

В настоящее время все чаще поднимается вопрос о необходимости формирования гражданской идентичности. Причиной тому изменения в стране, и как следствие этого изменение приоритетов общества, замена духовно-нравственные ценностей материальными благами.

Современный человек дезориентирован в пространстве, люди разучились жить в социуме, забыли свои традиции, на первый план выходит жажда обогащения, ценностью становятся деньги.

Президент РФ В.В. Путин, в своем выступлении 2013 г. на заседании клуба «Валдай» обращает внимание на причины этого: «Мы столкнулись с разрывом традиций и единства истории, с деморализацией общества, с дефицитом взаимного доверия и ответственности» [2]. Также он указывает на то, что необходимым условием сохранения единства страны будет «..формирование именно гражданской идентичности на основе общих ценностей, патриотического сознания, гражданской ответственности и солидарности, уважения к закону, сопричастности к судьбе Родины без потери связи со своими этническими, религиозными корнями»[2].

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования указано на то, что обучение должно быть направлено на формирование гражданской идентичности. Важность формирования гражданской идентичности со школы объясняется тем, что дети - это будущее нашей страны, и именно в школе в большей степени сосредоточены интеллектуальная, культурная, духовная, гражданская жизнь детей, здесь проходит процесс их обучения и воспитания. Между тем, по результатам проведенных исследований оказалось, что сформированность гражданской идентичности у современных детей на низком уровне. Многие дети не имеют точного представления о том, что

такое гражданственность и патриотизм, не знают, как может проявляться любовь к Родине и патриотизм на практике.

Гражданская идентичность – это национальное самосознание личности, разделяемые со всеми гражданами представления о своей стране, ее народе, чувство принадлежности к своей стране и ее народу.

Основу национального самосознания (идентичности) составляют базовые национальные ценности, которые четко определены в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России.

Духовно-нравственное развитие личности ребенка предполагает формирование следующих ценностных ориентаций и установок:

- 1) признание общечеловеческих ценностей;
- 2) признание общекультурных ценностей, уважение этнокультурных и религиозных традиций других народов;
- 3) уважительное отношение к старшим поколениям, к прошлому, к истории своей страны;
- 4) признание важности труда в жизни человека, уважение к труду других;
- 5) интерес к научному знанию, понимание знания как ценности, уважительное отношение к учителям;
- 6) признание семейных ценностей, уважительное отношение к родителям;
- 7) формирование гражданской позиции, уважительное отношение к социальным и социально-политическим основам стабильного существования общества и государства.

Общеизвестно, что одним из главных средств формирования личности является искусство, отличающееся универсальностью воздействия на внутренний мир человека.

Искусство помогает воспитывать школьников добрыми, жизнерадостными, преданными Родине, высококультурными, то есть гражданами и патриотами своей страны.

Музыка в системе искусств занимает особое место. Многовековой опыт и исследования показали, что музыка влияет и на психику, и на физиологию человека, она может оказывать успокаивающее и возбуждающее действие, вызывать различные эмоции. Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский считал музыку важным средством нравственного, патриотического и умственного воспитания человека: «Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а прежде всего воспитание человека» – говорил он.

Чувства и переживания, которые вызывают произведения музыки и изобразительного искусства, отношение к ним ребёнка являются основой приобретения таких качеств как: благородство, порядочность, уважение к старшим. Они раскрывают способность личности к любви к матери, к

матери – Родине, к родному Отечеству, к труду, приобщают к великим ценностям, к сохранению народных традиций, духовности.

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках музыки в школе осуществляются через разные направления:

- знакомство с народной музыкой, историей народа, его традициями и обычаями;
- постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов – классиков;
- знакомство с историей Отечества, символикой, историческим наследием;

Приведу несколько примеров формирования основ гражданской идентичности младших школьников на уроках музыки студентами групп ПНК в ходе производственной практики.

Подготовка будущих специалистов – учителей начальных классов, требует, чтобы они имели в числе прочих, компетенции в области музыкально-эстетического воспитания, необходимые для развития духовного потенциала учащихся.

Студенты 3-го курса в этом году проходят практику в гимназии «Юнона», где учителя работают по программе «Музыка» Начальные классы (авторы: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина).

Фольклор, классическое наследие, музыка религиозной традиции (в том числе и Русской православной церкви), современные направления музыкального искусства формируют у учащихся национальное самосознание, бережное отношение к родным истокам, к традициям своего народа, понимание значимости своей культуры в художественной картине мира.

Например, студентка на уроке музыки во 2-м классе познакомила второклассников с традициями русского народного календарного года, в частности с праздником Масленица. Ребята узнали, что в старину Масленица была самым веселым праздником на Руси. И, конечно же, праздник не обходился без чучела Масленицы, которое мастерили из соломы. Студентка смогла создать на уроке праздничную атмосферу, провела русскую народную игру «Горелки», организовала шумовой оркестр, познакомила с русской народной песней «Блины». Дети с большим удовольствием ее прослушали и разучили. Урок получился ярким и запоминающимся.

Духовно – нравственному совершенствованию личности младшего школьника способствуют сочинения, запечатлевшие исторические личности, образы защитников земли Русской: Петра Первого, Александра Невского, Ивана Сусанина и др.

Основная задача урока по теме «Опера «Иван Сусанин» - воспитание патриотизма, уважения к отечеству и истории России. Музыка оперы предстает перед слушателями как характеристика русского народа,

Русской земли. На этом занятии студентка заинтересовала ребят рассказом о событиях, которые происходили 400 лет назад, о подвиге славного сына костромской земли Иване Сусанине.

Школьники прослушали заключительный хор «Славься». Люди славят своих героев, отдавших жизнь за свободу Родины. Заключительный хор «Славься» из оперы М.Глинки называют музыкальным символом России.

В программе «Музыка» Начальная школа несколько разделов.

Осваивая раздел «Россия – Родина моя», дети знакомятся с гимном России, государственной символикой и символами России: Красной площадью, зданием Большого театра, Храмом Христа Спасителя. Учащиеся анализируют текст гимна, изучают мелодию, узнают о правилах исполнения и слушания Гимна.

Раздел «О России петь, что стремиться в храм» направлен на освоение детьми колокольных звонов России, знакомство с жанрами духовной музыки.

В учебниках «Музыка» и рабочих тетрадях по музыке для 1-4 классов содержится разнообразный материал, нацеленный на воспитания человека, душевную отзывчивость, развитие способности думать о чувствах близких людей и сопереживать им.

Приведу пример урока развивающий у детей позитивные эмоциональные реакции на образ матери в музыкальном искусстве.

Тему урока в 1-м классе «Мамин праздник» дети определяли самостоятельно. Праздничное оформление доски, стихи, иллюстрации, подготовленные студенткой, способствовали этому. Урок был заполнен разнообразными видами деятельности: прослушивание музыки, игра на музыкальном треугольнике, чтение стихов под музыку, разучивание песни «Мамочка моя» и, наконец, изготовление музыкальной открытки- подарок для мамы, которую дети разукрашивали и клеили слова припева песни.

Мамочка моя милая,
Самая красивая,
Нежная, любимая
Мамочка моя.

Студентка провела замечательный урок, который надолго запомнится детям.

Восприятие музыкальных произведений разных жанров - от народной песни, образцов духовной музыки до фрагментов из кантат и опер героико-патриотического характера- воспитывает чувство гордости за свое отечество, малую Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности; происходит формирование уважительного отношение к культуре других народов; дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть

мировой музыкальной культуры. Таким образом, у учащихся развивается уважение к искусству других стран и народов.

Еще один пример музыкального занятия в 4-м классе. Тема урока «Музыкальный Восток». Учащиеся отправились в виртуальное путешествие на восток, познакомились с природой, архитектурными сооружениями, затейливым орнаментом и музыкой, которая имеет свои особенности. Девочки прочувствовали танцевальность мелодий через движения, мальчики подыгрывали им на ударных инструментах.

Со своеобразием музыки народов Востока дети познакомились также и через музыку русских композиторов. Русская культура, в целом, – будь то музыка, литература или другие виды искусства, всегда постигала черты, характер культуры других народов. «Восточная тема» стала излюбленной с 19 века. Восток поражал, удивлял роскошью, мудростью, загадочностью, необычной одеждой и пищей.

В русской музыке, начиная с М. Глинки, впервые ожили восточные образы. В опере «Руслан и Людмила» звучит «Персидский хор». М. Глинка использовал подлинную персидскую мелодию. Персидские девы манят путников пленительным пением в замок злой волшебницы Наины. В мелодии слышны многочисленные распевы, убаюкивающий ритм, мелодический рисунок волнистый, напоминает тонкий узор, затейливый орнамент.

Путешествие на восток закончилось, и перед школьниками возникли белые березы – символ России. Звучит песня «Россия - моя звезда». Школьникам предлагают разделить на 2 партии голосов, а припев спеть вместе. Было видно, что песня понравилась и дети испытали чувство гордости за свою страну.

В четвёртом классе в разделе «Россия – Родина моя» учащиеся знакомятся с музыкой русских композиторов – классиков: С.В. Рахманинова, М.И. Глинки и С.С. Прокофьева, рассматривают картины известных русских художников: К. Петрова-Водкина, В. Васнецова, С. Присекина, изучают разные виды русских народных песен.

Все произведения направлены на формирование основ российской гражданской идентичности, воспитывают патриотические чувства, любовь к Родине, расширяют знание о музыке, композиторах, художниках, направлены на воспитание патриотической позиции подрастающего поколения, знакомят с традициями русского народа.

Для наиболее успешного духовно-нравственного воспитания детей в процессе слушания музыки, студенты эффективно использовали информационные компьютерные технологии, обеспечивая наглядность материала. Дети с большим интересом рассматривали произведения изобразительного искусства, соответствующего содержания, видеофрагменты балетов, опер, сказок.

Пение является одним из ведущих видов музыкальной деятельности на уроке музыки. Песня учит доброте, дружбе, уважению к старшим, любви к природе, Родине, своему городу, школе. Мир поэтических образов, тексты разучиваемых песен учат жить, творить добро, воспитывают тонкость, эмоциональную чуткость юного сердца.

Музыкально-ритмические движения так же являются важной составляющей в духовно-нравственном развитии личности ребенка. Возможность выразить свои чувства в движении, внимательно слушая музыку, в огромной степени влияет на способность ребенка контролировать свои движения и делать их более гармоничными.

Претворяя в жизнь основные идеи программы, синтезируя все виды искусств, можно воспитать в детях высокую гражданскую позицию, патриотизм, любовь и уважение к малой родине, к России.

Свое выступление я хочу закончить словами Василия Александровича Сухомлинского: «Я вижу миссию учителя, прежде всего в том, чтобы каждый мой питомец стал гражданином, верным сыном своего Отечества»

Библиографический список

Критская, Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2015 – 256 с.

Электронные ресурсы:

1. Евсюхина, М.Л. Формирование гражданской идентичности школьников МБОУ СОШ Нижнехалбинского сельского поселения в условиях реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. ippk.ru/attachments/article/4077/ (дата доступа к сайту 20. 04. 2017)
2. Созонова, А.А. Необходимость формирования гражданской идентичности через внеурочную деятельность учащихся. <http://www.uchportal.ru/publ/26-1-0-6557> (дата доступа к сайту 20. 04. 2017)
3. Хромова, И.А. Гражданско – патриотическое воспитание школьников на уроках музыки. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka> (дата доступа к сайту 20. 04. 2017)

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С НАРОДНОЙ ИГРУШКОЙ

О.А. Мезенцева, студентка ГБПОУ РО «ВПК»

Актуальность: Народная игрушка, является эффективным средством патриотического воспитания детей дошкольного возраста, так как доступна в восприятии детям даже раннего возраста, народные игрушки

учат понимать и уважать родное искусство, развивают эстетические чувства, прививают уважение к художественному, традиционному труду.

Цель проекта: определить значимость русской народной игрушки для патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи: 1. Определить сущность и содержание патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

2. Раскрыть возможности использования русской народной игрушки в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста.

3. Разработать комплекс занятий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста с использованием русской народной игрушки и рекомендации для воспитателей.

Народно – патриотическое воспитание, сложный и длительный процесс, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности. Глубокий, духовный, творческий патриотизм надо прививать раннего детства. Задачи патриотического воспитания непосредственно связаны с формированием нравственного облика ребенка - дошкольника. Научить малыша различать добро и зло в человеческих отношениях, воспринимать красоту форм, линий, звуков, красок своего народа - это значит сделать его лучше, чище, содержательнее. Очень важно знакомить детей с народным декоративным искусством. Оно, пленяет душу гармонией и ритмом, приобщает детей ко всем видам национального искусства от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Именно так представляется стратегия воспитания патриотизма ребенка как основа его любви к Родине.

Овладевая техническими приёмами обработки различных материалов: пластилина глины солёного теста бумаги и др. дошкольники осваивают выразительные средства и образно – сюжетное содержание изделий народных мастеров. Наиболее доступным в этом понимании является народная игрушка, именно она порой в детском понимании и есть народное традиционное творчество.

По материалу, из которого изготовлена игрушка, ее можно разделить на несколько видов:

Русская глиняная игрушка, к которой относят

-Дымковская игрушка.

-Каргопольская игрушка.

-Филимоновская игрушка.

Русская деревянная игрушка: к ней относят

-Полхов – Майданские тарарушки.

-Богородскии игрушки.

-Матрёшки это:

1. Сергеевская матрёшка

2. Полхов – майданские матрёшки

3. Семёновская матрешка.

Многие дошкольные образовательные учреждения работают над темой «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным творчеством». Из всего многообразия русских народных промыслов особенно народная игрушка, разносторонне воздействует на развитие чувств, ума и характера ребенка.

Работу по ознакомлению с народной игрушкой, необходимо начать с создания условий для приобщения детей и родителей к народной культуре. Начинать нужно постепенно: подобрать познавательную литературу о народных промыслах, образцы народных игрушек. Проводить беседы об особенностях народной игрушки её видах, об истории этого промысла. Народная игрушка поражает детей своей яркостью, ни с чем несравнимой красотой, красочностью. Контрастные сочетания, яркие цвета, пробуждают в детях интерес к народной игрушке, вызывают желание самим научиться делать народные игрушки.

Необходимо приобщать родителей к обучению детей, родителям необходимо демонстрировать выставки детских работ, с целью показать успехи их детей. На родительском собрании можно провести беседу, консультацию с родителями на тему «Художественное воспитание детей в семье», в которой показать значение воспитания эстетического вкуса и патриотических чувств, в развитии личности ребёнка. Цель таких заданий в развитии самостоятельности, инициативы и творческих способностей детей, которые будут, проявляться при выборе темы и приемов изображения. В процессе реализации замысла идет закрепление полученных навыков, развивается способность использовать их при выполнении новых работ, развивается творчество. Обучение детей необходимо начать с рассматривания образцов игрушек, по ходу дела давая необходимые пояснения, чтобы помочь детям разобраться в особенностях.

Народная игрушка поражает детей своей яркостью, ни с чем несравнимой красотой, красочностью. Контрастные сочетания, яркие цвета, пробуждают в детях интерес к народной игрушке, вызывают желание самим научиться делать народные игрушки. Работу по ознакомлению детей дошкольного возраста с народной игрушкой лучше проводить в следующей последовательности:

Младший дошкольный возраст:

Познакомить детей с русской матрёшкой. Работа проводится в первой половине дня. Первое занятие направлено на углубленное знакомство детей с матрёшкой: детям показываются изделия, красочные репродукции. С огромным интересом, зажав дыхание, дети слушают рассказ воспитателя, ведь каждое изделие можно представить ярко, эмоционально, используя различные словесные методы: сравнения, эпитеты, стихи частушки. Для более точного изображения образа русской матрёшки, целесообразно использовать информационно – рецептивный

метод обучения: рассматривая игрушку, дети радуются яркому наряду куклы, глядят её, удивляются, увидев много разных по величине матрёшек, всё это впоследствии поможет детям более точно передать образ народной игрушки – матрёшки. Разнообразные используемые методы: наглядные, игровые, словесные – помогут привить интерес к народному промыслу, делая занятия интересными и яркими.

При рассматривании с детьми изделия, обращается внимание, во-первых, на особенности, во-вторых, на умение выражать полученные впечатления от восприятия этих изделий; в-третьих, необходимо подчеркнуть яркость и разнообразие цветов, используемых в росписи, так как ребенок эмоционально отзывчив к цвету.

Непосредственное обучение декоративному рисованию начинается с детьми четырёх лет.

Задачи обучения декоративному рисованию в средней группе:

- развивать композиционные умения в ритмичном расположении форм в узоре: на квадрате, круге, полосе;
- умение красиво сочетать цвета;
- развивать умение в рисовании простых элементов Дымковского узора.

При знакомстве детей с тем или иным элементом необходимо помочь детям почувствовать всю красоту и неповторимость узора, обращать внимание на индивидуальность каждого узора, каждой детали, и тогда, от занятия к занятию, дети будут рисовать отдельные элементы все более и более уверенно. Не стоит забывать о том, что не все дети могут сразу проявить интерес к рисованию узоров, поэтому необходимо дать время заинтересоваться декоративной росписью, ее узорами и красотой.

Композиция первых рисунков также самая простая: ритмичное повторение одного и того же элемента. Детям средней группы доступно чередование двух элементов по форме или цвету. Кроме точек и мазков дети учатся использовать в узоре круги и кольца с приёмами рисования, которых они знакомились ещё в младшей группе. Качество рисунков будет зависеть от разнообразия форм ознакомления с народной игрушкой. Кроме рассматривания образцов Дымковской игрушки (петушков, курочек, козчиков, лошадок), целесообразно разучивание стихов, потешек, частушек о рассматриваемых объектах. Использование художественного слова поможет понять традиционную красоту русской игрушки, воспитать интерес к народным традициям, передать в рисунке характерные особенности. В средней группе дети уже способны понимать ценность народного искусства и насколько это произойдет полноценно, будет зависеть от мастерства воспитателя. Большую помощь в приобщении детей к прекрасному, могут оказать прогулки и экскурсии. Ведь наблюдения за природой доставляют детям большую радость и удовольствие, оставляя часто неизгладимый след в их жизни, сознании. На

основе этих впечатлений закладываются зачатки любви к родному краю, русской природе, нашему народному творчеству.

Целевые прогулки проводятся как предварительная работа по подготовке к занятию. Наблюдения можно организовать со всей группой детей в утренние или вечерние часы. Основным методом в процессе наблюдения является беседа.

У дошкольников неустойчивая память, слабо развита мелкая моторика пальцев рук, поэтому необходимо медленно двигаться от простого, к сложному. В процессе обучения технике рисования, учить детей подбирать и сочетать цвета друг с другом, формировать навыки передачи национального образа, воспитывать уважение к народным символам.

Детям шестого года жизни можно поставить более сложные задачи:

- развитие творческого воображения и умение составлять узор на объёмных формах по мотивам народных игрушек Филимоновской, Каргопольской, Дымковской;
- использовать в узоре разнообразные прямые и округлые линии, растительные элементы в стилизации орнаментов костюма русской матрёшки;
- находить красивые сочетания красок в зависимости, от фона рисунка элементы народных росписей;
- развивать у детей предпосылки чувств патриотизма, уважения к своей Родине, народу;
- формировать у детей желание заниматься подобной деятельностью по предложению взрослых и по собственной инициативе.

Занятия декоративной лепкой и декоративным рисованием в старшей группе детского сада, формируют художественные навыки детей, учат выполнять роспись в традициях народных промыслов. Особое место по сравнению с предметным и сюжетным изображением занимает в обучении декоративному рисованию образец воспитателя. В образцах в упрощённом виде представлены специфические изобразительно – выразительные средства, они наглядно демонстрируют ребёнку приёмы выполнения декоративного рисунка. Кроме того, важно отношение педагога к изображаемому, его не равнодушие, личный пример уважения и гордости за родное искусство. Первоначальный процесс приобщения детей к художественной культуре своего народа необходимо строить на хорошей эмоциональной основе. Без специального обучения освоения детьми декоративных изображений по мотивам народных игрушек затруднительно. Поэтому необходимо разработать цикл творческих интегрированных занятий, который базируется на содержании общевоспитательной работы.

В течение обучения детей, родителям необходимо демонстрировать выставки детских работ, с целью показать успехи их детей. На

родительском собрании можно провести беседу, консультацию с родителями на тему «Художественное воспитание детей в семье», в которой показать значение воспитания эстетического вкуса и патриотических чувств, в развитии личности ребёнка. Эффективной формой работы с родителями станут домашние задания, в которых родители окажут неоценимую помощь в совместном привитии патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Цель таких заданий в развитии самостоятельности, инициативы и творческих способностей детей, которые будут, проявляться при выборе темы и приемов изображения. В процессе реализации замысла идет закрепление полученных навыков, развивается способность использовать их при выполнении новых работ, развивается творчество. Закрепление навыков изображения может закрепляться через другие виды деятельности, например аппликацию. И хотя работы детей могут быть далеки от совершенства, их росписям будут присущи все характерные признаки, главное - дети прикоснутся к искусству, искусству подлинное народному.

Народное искусство способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, художественной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры, в силу своей специфики, заключающейся в образно-эмоциональном отражении мира, оказывает сильное воздействие на ребенка, который мыслит формами, красками, звуками, ощущениями.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*А.В. Михальчук, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
воспитатель МБДОУ ДС «Рябинушка»*

*В вашей семье и под вашим руководством
растет будущий гражданин.*

*Все, что совершается в стране, через вашу
душу и вашу мысль должно приходить к детям.*

А. С. Макаренко

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной

приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно-нравственного воспитания это шаг к возрождению России.

В проекте «Национальной доктрины образования Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». Актуальность и значимость нравственно-патриотического воспитания в современных условиях подчеркнута и в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016- 2020 годы», утвержденной Правительством РФ от 30.12.2015 года. [10] Программа определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание, цели и задачи в современных условиях.

Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Понимая актуальность данной проблемы на современном этапе, мы считаем, что формирование личности дошкольника невозможно без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре. Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста - одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному поселку и к родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

В.В. Сухомлинский утверждал, что детство – это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия. [1, 56]

Система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость. Реализация такой системы невозможна без знания традиций своей Родины, своего края.

Патриотическое воспитание в образовательных организациях всех уровней, от дошкольного до высшего профессионального, осуществляется на основе отечественных традиций и современного опыта.

Чувство патриотизма начинает зарождаться у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям - матери, отцу, бабушке, дедушке. Патриотизм для ребенка - это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением, любовь к родным местам, гордость за свой народ, который из поколения в поколение несет народная культура и историческое прошлое страны.

Без уважения к истории своего Отечества нельзя воспитать у детей чувство собственного достоинства и уверенность в себе. Еще в дошкольном возрасте очень важно сформировать у детей первоначальные представления о подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне, пробудить гордость за принадлежность к России. [7, 21]

Для решения этой проблемы в педагогической практике, ориентированной на решение задач, поставленных ФГОС ДО, необходимыми оказываются новые технологии, в том числе проектная деятельность как часть комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. [11]

Метод проектирования является инновационным в системе образования и не вписывается в существующие формы дошкольного воспитания и обучения, что затрудняет его практическое применение. Но его ценность состоит, как уже доказано, в формировании у ребёнка главной потребности – саморазвитие как естественное состояние. В основе проектного метода также лежит интеграция содержания образования, которая обеспечивает развитие познавательных, творческих способностей и навыков сотрудничества у детей. [9, 34]

Использование проектной деятельности как средства воспитания патриотизма наиболее эффективно в работе с дошкольниками при условии, что активными участниками педагогического процесса будут не только педагоги ДОО, но и дети, родители дошкольников. Сотрудничество с родителями необходимо, так как проектная деятельность предполагает активное участие всех субъектов образовательного процесса.

Работу по использованию метода проекта в нравственно-патриотическом воспитании мы начали с разработки и реализации проекта «Мой Волгодонск».

Участники проекта: воспитатели, дети подготовительной группы, родители МБДОУ детский сад «Рябинушка» г.Волгодонска.

Тип проекта: информационный, исследовательский, творческий.

Сроки реализации проекта: 1 месяц.

Цель проекта: воспитывать интерес, любовь и уважение к родному городу, чувство патриотизма, гражданственности.

Задачи проекта:

1. Заинтересовать родителей, показать важность воспитания нравственных основ гражданских качеств, формирования первых представлений детей об окружающем мире, обществе и культуре.

2. Расширять представления детей о родном городе, своей малой родине.

3. Развивать связную речь детей посредством составления рассказов о родном городе.

4. Пробудить в детях познавательный интерес к родному городу.

5. Развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения истории своего города

Проект мы осуществляли в три этапа:

1 этап – подготовительный включал в себя: создание условий для реализации проекта; изучение знаний родителей и детей по данному направлению; планирование работы, выбор форм и методов; подбор иллюстративного и литературного материала для работы с детьми.

2 этап – практический включал в себя два направления:

- работу с детьми;
- сотрудничество с родителями воспитанников.

На данном этапе основном этапе реализации проекта осуществлялась педагогическая работа по ознакомлению дошкольников с историей, культурой и природой родного края: проведение беседы с детьми о Волгодонске, чтение художественной литературы, занятие по социальному развитию «Моя малая родина», дидактические игры, экскурсия по городу, улица Строителей, рисование на тему «Улица, на которой я живу», «Наша дружная семья», чтение стихотворений о Волгодонске, просмотр фильма «Мой любимый Волгодонск», занятие по конструированию «Улица», экскурсия к храму Донской иконы Божией Матери, рисование «Родная природа», дидактические игры, защита детьми, с помощью воспитателя, своей темы с опорой на рисунки и фотографии, проведение родительского собрания.

3 этап – итоговый. На этом этапе была проведена диагностика знаний детей о родном городе; подведены итоги; оформлены фотоальбом «Мой Волгодонск» и альбом рисунков «Мой Волгодонск»; представлена презентация проекта «Мой Волгодонск» на педчase коллегам.

Использование данного проекта способствовало:

- увеличению количества детей, проявляющих интерес к истории и культуре родного города;
- формированию представления о прошлом и настоящем города, а о себе, как о жителе города,
- развитию речи и коммуникативных навыков при информационном обмене;
- воспитанию любви, уважения и бережному отношению к своей малой родине;

- формированию нравственных качеств личности ребенка: самостоятельность, патриотизм, любовь к родному городу;
- развитию партнерских отношений между родителями и детским садом.

Таким образом, мы пришли к выводу, что проектная деятельность, основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, в конечном итоге, должна способствовать развитию индивидуально-творческой деятельности педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию воспитанников, обеспечить качественные результаты педагогической деятельности. Метод проектов позволяет перейти от традиционной ретрансляционной передачи знаний к активным методам обучения. А активная деятельность – наиболее успешный вид восприятия информации. Метод проектов в работе с дошкольниками сегодня - это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Поэтому следующий проект, который мы разработали и планируем реализовать – это целевой творческий практико-ориентированный проект «Живая память России». Данный проект позволит систематизировать и углубить знания по предложенным темам, стимулировать развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных умений, создаст предпосылки поисковой деятельности детей, будет способствовать развитию художественно-эстетической направленности, интеллектуальной инициативы, что в свою очередь сформирует готовность ребенка к школе в соответствии с принципами примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и др. (СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014). [3]

Библиографический список

1. Александрова, Е.Ю., Гордеева, Е.П., Постникова, М.П. Система патриотического воспитания в ДОУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. М.: Учитель, 2007.
2. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 112 с.
3. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
4. Елжова, Н.В. Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края. Ростов-на-Дону. 2003.
5. Зеленова, Н.Г. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2007.

6. Комратова, Н.Г., Грибова, Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие, М., 2007.
7. Леонова, Н.Н., Неточаева, Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. – Волгоград «Учитель», 2016.
8. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М., 2005.
9. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. - М., 2005.
10. Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 года», утвержденная Правительством РФ от 30.12.2015г.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва.

МУЗЫКА – КАК ФАКТОР ПАТРИОТИЗМА

*В.В. Моисеева, А.В. Моисеева, студенты ГБПОУ РО «ВПК»
руководитель О.А. Шапранова, зам.директора ГБПОУ РО «ВПК»*

Современное российское общество требует ориентации системы образования на формирование у подрастающего поколения, за которым будущее страны, высоких нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых большое значение имеют патриотизм, гражданский и воинский долг, ответственность за судьбу Отечества и готовность к его защите

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к Родине, родным местам, гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны. Любовь к близким людям, к своей школе, к родному городу, к родной стране играют огромную роль в становлении личности ребёнка. Воспитание гражданско-патриотических чувств у детей – процесс сложный и длительный.

Формирование чувств, в данном случае патриотических, осуществляется, во-первых, через воздействие на личность человека и, во-вторых, через специальное воздействие на сферу его чувств.

Воздействие на сферу чувств учащихся происходит при восприятии художественных, в том числе музыкальных произведений.

Музыка в системе искусств занимает особое место. Многовековой опыт и исследования показали, что музыка влияет и на психику, и на физиологию человека, она может оказывать успокаивающее и возбуждающее действие, вызывать различные эмоции. Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский считал музыку важным средством нравственного, патриотического и умственного воспитания человека:

«Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а прежде всего воспитание человека» – говорил он.

Вокальное искусство, являясь важным компонентом морального становления личности, обладает мощным потенциалом в области формирования гражданско-патриотических чувств. Песни затрагивают внутренний мир человека, вызывают сильный эмоциональный отклик, переживание, сочувствие, понимание. В высокохудожественных произведениях преобладают темы красоты родной природы, любви к Родине, её истории, глубины человеческих чувств.

Воспитание патриотизма начинается с дошкольного возраста.

Система работы по теме «Роль музыки в патриотическом воспитании дошкольников» представлена через организацию интегрированных занятий, развлечений, творческих встреч, праздников, которые объединяют музыкальную, изобразительную, театрализованную деятельность детей и ознакомление их с художественной литературой. Разнообразие тем охватывает то, что близко и доступно ребенку. Это фольклор, природа, искусство, сказка, человек.

Выразительность музыкального языка, яркость и поэтичность стихов помогают детям почувствовать теплоту и сердечность песен, воспевающих красоту родной природы.

В разделе слушания музыки дети знакомятся с инструментальной музыкой, характеризующей образы природы: П.Чайковский цикл “Времена года”, С. Прокофьев цикл “Детская музыка”, С. Прокофьев симфоническая сказка “Петя и волк”, и множество других пьес и музыкальных произведений для детей.

Воспитание патриотизма через эмоционально-чувственное восприятие продолжается на следующем этапе - на уроках музыки в школе и направлено на достижение следующих целей:

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира;

Социальное развитие растущего человека проявляется:

- в формировании у него целостной художественной картины мира;
- в воспитании его патриотических чувств;
- в сформированности основ гражданской идентичности;
- в овладении социальными компетенциями.

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках музыки в школе осуществляется через разные направления:

- знакомство с народной музыкой, историей народа, его традициями и обычаями;
- изучение основных жанров фольклорных сочинений;
- постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов – классиков;
- знакомство с историей Отечества, символикой, историческим наследием;
- и т. д.

Идея патриотического воспитания находит свое воплощение, прежде всего, на уроках музыки в 1–7-х классах.

Приоритетным направлением содержания программы является тема патриотизма и любви к Родине, которая проходит во всех классах, и находит своё отражение на таких уроках, как «Россия - Родина моя», «Всю жизнь мою несу Родину в душе...», «О подвигах, о доблести, о славе...» и других.

Перед учениками раскрываются страницы русской истории, отраженные в музыке разных жанров и эпох: от детской песни, исполняемой всем классом, к петровским кантам, увертюре, симфонии, концерту и опере. В певческий репертуар широко включаются исторические и военные песни, патриотические песни советских и современных композиторов.

Полученные на уроках знания, умения и навыки учащиеся имеют возможность совершенствовать на занятиях в системе дополнительного образования и во внеурочной деятельности.

Наиболее благоприятные условия для формирования патриотизма в современной системе образования существуют в дополнительном образовании, так как оно не ограничено стандартами, ориентировано на личностные интересы, потребности и способности ребенка, обеспечивает возможность самоопределения и самореализации, способствует созданию «ситуации успеха» и творческому развитию каждого обучающегося, создают условия для социально значимой деятельности и проявления активности, что, собственно, и способствует формированию патриотического сознания.

Выстроенная линия музыкального образования отвечает запросам образовательных стандартов:

- осуществляется преемственность основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- обеспечивается духовно-нравственное развитие учащихся;
- формируются межпредметные понятия и универсальные учебные действия.

Таким образом, проблема гражданско-патриотического воспитания на музыкальных занятиях, уроках музыки и во внеурочной деятельности

на сегодняшний день очень актуальна и несет в себе важные предпосылки для формирования музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры детей, что является общей целью массового музыкального образования.

Работа по развитию и воспитанию патриотических качеств посредством музыки дает хорошие результаты: она способствует обогащению эмоционального и духовного потенциала личности каждого ребенка, раскрытию творческих способностей и потребностей, формированию эмоционально-открытого, позитивно-уважительного отношения к таким вечным проблемам жизни и искусства, как материнство, любовь, добро, счастье, дружба, долг.

Библиографический список

1. Арябкина, И.В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода. Теоретические аспекты. Монография. - М., 2010. – 184 с.

2. Арябкина, И.В. Осмысление идей культурологического подхода в контексте формирования культурно-эстетической компетентности современного учителя // Педагогика искусства. 2010. №3. С. 79-87.

3. Буйлова, Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей // Молодой ученый. — 2012. — №5. — С. 405-412.

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №283-ФЗ.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Н.Е. Молотова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

Воспитание патриотических, гражданских, демократических убеждений – одна из важных задач современного общества.

Социально-экономические процессы последних десятилетий оказали негативное влияние на общественное сознание и выявили зависимость успешного решения многих жизненных проблем от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения. Сегодня стало очевидным, что в обществе разрушаются социальные связи, нравственные устои, что ведёт к нетерпимости и ожесточению людей, разрушает внутренний мир личности. Именно поэтому, решая задачи образования, мы помочь каждому обучающемуся определить ценностные основы собственной жизни, обрести чувство ответственности за сохранение моральных основ общества, коими являются гражданственность и патриотизм. Патриотизм русского народа

формировался через исторический опыт и передаётся от поколения к поколению как высшая духовная ценность.

Одним из основных нормативных документов по патриотическому воспитанию на современном этапе развития общества является государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы».

В Федеральных государственных образовательных стандартах сформулированы важнейшие задачи воспитания. Личностные качества обучающихся должны отражать формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества. В последующем происходит воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

Патриотическое воспитание и гражданское образование связаны друг с другом, их цели и задачи реализуются с помощью учебных занятий, а также проведение внеурочной работы. Во время учебных занятий студенты знакомятся с бытом и культурой народов России, не просто получают новые знания о живой природе, но учатся беречь родную природу, окружающий мир, а значит любить свой край и страну, в которой живёшь.

Важно четко для себя определить, что Патриотизм — особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям. В содержание понятия «патриотизм» могут быть включены следующие составляющие: любовь к Родине, к родным местам, родному языку; уважение к прошлому своей Родины, к традициям и обычаям своего народа, знание истории Родины, понимание задач, стоящих перед страной, и своего патриотического долга; уважение к другим народам, их обычаям и культуре, нетерпимость к расовой и национальной неприязни; стремление к укреплению чести и достоинства Родины, уважение к армии и готовность защищать Родину; готовность служить интересам Родины, активное и сознательное участие в трудовой деятельности при сочетании личных и общественных интересов.

Рассматривая патриотизм с разных составляющих его аспектов, следует отметить, что философский аспект рассматривает его как общественно-историческое явление, обусловленное социально-политическими, экономическими характеристиками конкретного

общества. В социально-педагогическом плане патриотизм рассматривается как социально-нравственная ценность, которая выражает отношение личности к Родине и Отечеству, выступающих в качестве объектов ценностного отношения. В психолого-педагогическом аспекте следует рассматривать патриотизм как сложное нравственное качество.

Рассмотренные аспекты показывают что патриотизм, как понятие включает такие компоненты, как интеллектуальный, эмоционально-волевой и действенно-практический (поведенческий).

Содержание гражданского образования реализуется в первую очередь в дисциплинах гуманитарного и естественного циклов. Изучаемые на уроках литературы произведения выступают в качестве источника знаний о добре и зле, жизни и смерти, нравственном выборе и способствуют формированию важнейших нравственных понятий и ценностей. В ходе изучения истории у наших обучающихся формируются представления о духовном развитии человека, о личности в условиях разных цивилизаций. Курс обществознания позволяет усвоить гражданское образование как систему знаний об окружающем мире. Педагоги естественного цикла акцентируют внимание на взаимодействии и взаимозависимости природных, социальных и экономических аспектов жизни, формируют чувство ответственности за сохранение окружающей среды, готовность активно участвовать в решении экологических проблем. На уроках физической культуры демонстрируется роль физической культуры и здорового образа жизни в развитии личности, здоровье рассматривается как ценность.

Таким образом, патриотическое воспитание в образовательных учреждениях, являясь одним из направлений воспитательной работы, представляет собой организованный процесс педагогического воздействия на сознание, чувства, волю обучающихся.

Гражданская идентичность, определяется с разных точек зрения как: осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для индивида значимый смысл;

феномен наиндивидуального сознания, как признака (качество) гражданской общности, характеризующее его как коллективного субъекта.

Эти два определения не взаимоисключающие друг друга, акцентируют внимание на различных аспектах гражданской идентичности: со стороны личности и со стороны общности.

Структура гражданской идентичности, как и другого вида идентичности, включает четыре основных элемента:

- * когнитивный – знание о принадлежности к данной социальной общности;

- * ценностный – наличие позитивного или негативного отношения к факту принадлежности;

* эмоциональный – принятие или непринятие гражданской общности в качестве группы членства, как результат действия двух первых;

* поведенческий – участие в общественно-политической жизни страны; реализация гражданской позиции в деятельности и поведении.

Целью гражданско-патриотического и нравственного направлений является формирование гражданской позиции обучающихся, нравственных норм поведения, ответственности, осознание идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Отечеству.

Формирование представления о гражданской идентичности основано на восприятии обучающимися таких категорий как: образ государства России, в котором он живет, занимающего определенную территорию; ведущий тип социальных отношений: (демократичность, равноправность, суверенность, многонациональность); систему ценностей: (терпимость, уважение, милосердие, принятие и понимание другого толерантность и др.), а также народ (или народы), населяющий эту территорию, со своей культурой, обычаями, языком и традициями. Ключевым условием, определяющим особенности гражданской идентичности являются личностный смысл и ценностный компонент. Ценностный и эмоциональный компоненты могут преобладать и оказывать существенное влияние на содержание когнитивного компонента.

К организационным формам формирования гражданской идентичности у относятся:

- учебная деятельность (урок, экскурсии, беседы, обсуждения ситуаций, литературных произведений, фильмов и др.);
- внеучебная (внеурочная) работа (классный час, разнообразные формы кружковой деятельности, клубная работа и деятельность в общественных организациях/объединениях в системе общего образования).

В колледже регулярно проводятся патриотические мероприятия: День знаний – Уроки мира, День учителя, формирование студенческого совета, День защитника Отечества и т.д. Традиционными стали мероприятия, приуроченные ко Дню Победы: поздравление ветеранов Великой Отечественной войны нашего микрорайона, участие в торжественных митингах и возложении цветов к памятникам города Волгодонска. В дни памятных дат в истории Отечества проводятся тематические классные часы, уроки Мужества, уроки, посвящённые истории гражданской и Великой Отечественной войн, обучающиеся принимают участие во встречах с ветеранами ВОВ, участниками афганской и чеченской войны.

Чувство любви к своей большой и малой Родине, уважительное отношение к национальной культуре, историческая ответственность за происходящее в обществе и государстве, осознание неповторимости каждого человека и нашей страны в целом, формирование нравственных

норм поведения, толерантности, ответственности – всё это закладывается на проводимых педагогами классных часах и учебных занятиях.

Для формирования гражданской идентичности и патриотических чувств важна роль не только педагогов, но и позиция родителей. Важно, чтобы в семье создавались условия по формированию собственной точки зрения, где стимулируется интерес к познанию культуры своей страны, традициям, обрядам, что способствуют развитию активной жизненной позиции, нравственных качеств, культуры общения, которые так востребованы в современном модернизирующемся обществе.

Итак, формирование гражданской идентичности и патриотизма у обучающихся в современных сложных социально-психологических условиях требует от педагогов, классных руководителей, родителей позитивного отношения к людям других национальностей, установление толерантных взаимоотношений между представителями разных этнических групп в поликультурном обществе, знаний истории своей страны, родных мест, родного языка. Позитивная идентичность может быть сформирована лишь на основе овладения их собственной культурой этнической принадлежности и формирования позитивно-ценностного отношения к этническим особенностям сверстников.

Таким образом, используя в воспитательном процессе неисчерпаемые возможности педагогической деятельности, можно приблизиться к выполнению основной цели воспитания – формирование нравственного, образованного, трудолюбивого, физически и духовно развитого, способного к саморазвитию и творчеству, любящего свой край и своё Отечество гражданина.

Библиографический список

1. Формирование гражданского и патриотического самосознания учащихся в школе «Самсон» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docplayer.ru/32211430-Formirovanie-grazhdanskogo-i-patrioticheskogo-samosoznaniya-uchashchihsya-v-shkole-samson.html>

2. Формирование гражданского самосознания обучающихся в условиях современной школы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pohv-school-3.ucoz.ru/index/pedsovet1/0-67>

3. Концепция Новой четвертой государственной программы патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gospatriotprogramma.ru/programma 2016–2020. [proekt/kontseptsiya-chetvertoy-gosprogrammy](http://www.gospatriotprogramma.ru/proekt/kontseptsiya-chetvertoy-gosprogrammy)

4. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gospatriotprogramma.ru/the-concept-of-patriotic-education-is-the-basis-of-the-state-program

РАСТИМ ПАТРИОТА

*Н.Н. Новосадова, Н.И. Семикашева,
воспитатели МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска*

Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом.

С. Михалков

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Быть патриотом - значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества.

Сегодня патриотизм - важнейший фактор мобилизации страны, необходимый для ее охранения и возрождения. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Наиболее идеологически незащищенными оказались дошкольники. Ребенок не рождается злым, или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Воспитать патриотов сегодня – это значит обеспечить будущее завтра. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в дошкольном образовательном учреждении, потому что именно на данном этапе формируется личность ребенка.

Перед специалистами дошкольного образования стоит задача найти наиболее верный метод приобщения ребенка к социально-значимым ценностям.

Современные дети разделены во времени с непосредственными участниками Отечественной войны уже тремя поколениями. К сожалению, с каждым днём утрачивается связь поколений, очень мало осталось в живых ветеранов, героев тыла. У детей недостаточно знаний о героях Великой Отечественной войны, какие подвиги они совершили, о тружениках тыла, о городах нашей страны, которые удостоены звания «Город - герой» и за какие заслуги. Недостаточно сформирована система работы с семьями воспитанников по проблеме нравственно-патриотического воспитания. Отсюда возникает проблема: как помочь

подростающему поколению сформировать у них чувство долга, чувство уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство гордости за свой великий народ, который подарил нам счастливую жизнь.

Педагоги вместе с родителями призваны помочь ребенку осознать героическое прошлое нашей страны. Изучение в доступной форме фактов, связанных с прошлым страны, дает возможность ребенку сравнить то, что есть с тем, что было и приблизить его к пониманию исторического значения Победы нашего народа в Великой мировой войне. Воспитывать в детях гражданина страны невозможно в отрыве от ее истории. Без знания героической истории Отечества невозможно пробудить интерес детей к Родине, заложить начала патриотических чувств, научить восхищаться мужеством и героизмом народа, защитившего свою Родину, переживать свою сопричастность с далекими событиями истории, ощущать радость Великой Победы, гордость за свое Отечество, воспитывать у детей любовь и уважение к героям, павшим за Родину.

Отбор содержания работы основывается на следующих главных педагогических принципах:

- Целостности – в работе соблюдены единство обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой;
- Гуманизации – личностно-ориентированный подход в воспитании, учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;
- Деятельного подхода – любые знания приобретаются ребенком во время активной деятельности;
- Интеграции – этот принцип позволяет совместить в одной работе аспекты таких научных и общечеловеческих знаний, как музыка, рисование и др.;
- Культуросообразности – основывается на ценностях региональной, национальной и мировой культуры, технологически реализуется посредством культурно-средового подхода к организации деятельности в детском объединении;
- Возрастного и индивидуального подхода – предполагающий выбор тематики, приемов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности. Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России. Высокая духовность, гражданская позиция, патриотическое сознание россиян будут в огромной степени определять будущее России. Социокультурная ситуация современного

общества обуславливает необходимость применять инновационные формы работы с дошкольниками.

Для реализации задач по патриотическому воспитанию дошкольников в ДООУ необходим комплексный подход, который осуществляется через все виды деятельности. Система патриотического воспитания охватывает все уровни воспитательной деятельности и реализуется через такие формы как:

- тематические занятия;
- создание развивающей среды по нравственно-патриотическому воспитанию;
- целевые экскурсии к памятникам воинам, в музеи боевой славы;
- посещение библиотеки;
- взаимодействие с родителями;
- взаимодействие с социумом;
- выставки рисунков;
- дидактические игры;
- чтение художественной литературы;
- продуктивная деятельность;
- праздники и развлечения.

Показать подвиг своего народа в годы Великой Отечественной Войны мы решили через проектную деятельность.

Данный проект направлен на обогащение детьми необходимыми знаниями о ВОВ, о защите и освобождении в дни ВОВ, усвоение детьми понятий смелость и отвага, привить любовь к своей стране, своему краю, воспитать чувства гордости за своих земляков, свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных российских воинов.

Для того, чтобы развить у детей патриотические чувства мы использовали следующие методы:

- Наглядные:
 - рассматривание фотографий о Великой Отечественной войне,
 - рассматривание иллюстрации картин о ВОВ,
 - рассматривание иллюстраций исполнителей песен о ВОВ,
 - рассматривание памятных мест в нашем городе.
- Словесные:
 - беседы о Родине;
 - чтение книг на патриотические темы;
 - рассказы о героях Великой Отечественной войны;
 - слушание песен и музыки военных лет.
- Игровые:
 - сюжетно-ролевые «Российская Армия», «Служба спасения», «Найди пакет», «Доставь секретное донесение»;
 - подвижные игры-эстафеты «Самолёты», «Мы сильные и смелые»,

«Полоса препятствий», «Самый меткий», «Помоги раненому», «Опасная разведка».

- Практические:

исследовательская деятельность (создание семейной книги памяти, презентаций «Города - Герои», семейной газеты «Наши защитники»).

В процессе реализации проекта мы нашли и осуществили оригинальные идеи и находки:

Встреча с ветеранами. Это всегда большой праздник для всех. Встречи эти очень теплые и наполнены добротой. К этому празднику готовятся все: педагоги, дети и их родители. Педагоги украшали музыкальный зал. Родители совместно с педагогами оформили выставку на тему: «Песни опаленные войной», сборник песен военных лет на компакт - диске. Каталог текстов к ним, помогли детям и их педагогам быстрее разучить наиболее понравившиеся песни. Оформлен каталог стихотворений для детей посвященных «Дню Победы». Изготовили баннеры по Великой Отечественной войне. На такие встречи мы приглашаем родителей наших воспитанников, их бабушек и дедушек, педагогов и, конечно же, участников Великой Отечественной войны.

Создание поздравительной открытки. Дети дарят ветеранам сделанные своими руками открытки. Воспитательная значимость этого приема состоит в том, что в этом маленьком начинании, изготовлении открытки, закладываются первые ростки уважения к людям, защищавшим нашу Родину.

Использование информационно-коммуникационных технологий. Во время прослушивания музыкальных произведений «Священная война», «День Победы» одновременно идет видео ряд на экране телевизора записи военной кинохроники. Воспитательная ценность песен заключается в том, что они пробуждают чувство национальной гордости, патриотизма. Это не просто песни. Это – гимн мужеству и стойкости нашего народа. На песнях военных лет необходимо прививать детям такие важные понятия, как «Долг перед Родиной», «Любовь к Отечеству», «Ненависть к врагу». На примере песен важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну. А запись хроники тех дней только усиливают эти чувства.

Рассказ о войне участника ВОВ. Интересный прием - рассказ о войне (короткий отрывок) самого ветерана. Из рассказа дети узнали, что на войне ветеран был разведчиком. Многие награды, которые дети с любопытством разглядывали у него на груди, он получил за спасение своих товарищей, за важную информацию, которую добыл в тылу врага. Воспитательная значимость этого приема заключается в том, что дети соприкоснулись с живой историей и ее участником.

Рассказ о медалях и орденах. Рассказ о медалях и орденах дети слушают с восхищением и с восторгом рассматривают боевые награды

героя войны. Воспитательная значимость этого приема - наши дошкольники наверняка захотят стать такими же героями, как эти ветераны. И обязательно захотят защищать свою Родину, если это потребуется.

Рассказы детей о войне. Следующий прием, который использует воспитатель - это рассказы самих детей о войне. Благодаря этому приему дети передают полученные знания о Великой Отечественной войне, о героях этой войны своим товарищам, родителям, ветеранам.

Игровой прием. Учитывая возраст детей, его специфику, воспитатели используют игровую деятельность. Дети под веселую музыку играли в игру «Доставь пакет». А воспитательная значимость таких игр состоит в том, что в процессе их у детей происходит своеобразное накопление эмоций, которые постепенно превращаются в сложные нравственные чувства, побуждающие ребенка к дальнейшему познанию жизни, к самосовершенствованию.

Привал у костра. Эта очень интересная и оригинальная идея. Костер сделан из сухих веток деревьев. Воспитатели заранее, накануне собрали сухие ветки и принесли их в музыкальный зал. Ветки уложили в виде костра, в середине костра из бумаги сделали огонь. Костер выглядел как настоящий, хоть и не горел. Рядом с костром мы положили два маленьких бревнышка, на которых расположились на привал наши «бойцы» - ребята. Просит их вспомнить, что делали солдаты у костра. А затем происходит самое удивительное...

Прием включения детей в воображаемую ситуацию. Воспитатель предлагает детям стать на некоторое время солдатами. И теперь они уже не дошкольники, а взрослые солдаты, которые сидят и греются у костра под замечательное музыкальное произведение «В землянке», муз. К. Листова, сл. А. Суркова. Воспитательная значимость заключается в том, что применяя именно этот прием, эмоциональное воздействие будет наиболее сильным.

Письма солдатские треугольники. Воспитатель показывает детям настоящее фронтовое письмо солдатский треугольник (предоставленный Настенной бабушкой). Воспитатель бережно держит в руках письмо. Она обращает внимание на то, что семьи берегут эти письма. Они дороги им как память о той войне.

Исполнение песен. В течение занятия дети исполняют много песен, одна из них «Три танкиста». У дошкольников развиваются такие качества, как: дружелюбие, положительное отношение к своим товарищам, верность. Песня помогает проникнуть в душу ребенка, заставляет его радоваться. Затрагивает чуткие струны его сердца, оставляя в глубине его неизгладимый след, неповторимые радостные впечатления детства. Песни, разучиваемые к этим праздникам, дети любят и еще долго поют на

музыкальных занятиях. Ведь все лучшее, что начнет формироваться в детском возрасте, найдет свое отражение в дальнейшей жизни детей.

Через малое к большому. В заключительной части тематического занятия педагоги используют принцип воспитания через малое к большому. Воспитатель подводит детей к пониманию того, что Родина помнит и чтит своих героев. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Воспитатель просит вспомнить памятные места, которые есть в нашем городе. Воспитывая у дошкольников любовь к Родине, дети должны понять, что их город, люди, которые его прославляют - частица Родины.

Совместное чаепитие. Заканчиваются встречи чаепитием. И дело вовсе не в вкусных пирогах и ароматном чае. Все дело в том, что происходит взаимосвязь нескольких поколений: детей, родителей, ветеранов. Детям было уютно в этой атмосфере добра и взаимопонимания. Казалось, что дети в этот день стали чуточку взрослее, ответственнее, внимательнее.

Обязательным ежегодным событием является возложение цветов к стеле героя войны Кошевому, чьим именем названа улица, на которой расположен наш детский сад.

Возрождения семейных традиций. Совместные задания для прадедушек, дедушек, пап, мам и детей - изготовление газеты: «Наши защитники», создание рисунков на тему: «Песни опаленные войной», создание семейной книги памяти, мини-музея под названием «Города-герои».

Патриотическое воспитание является одним из самых сложных направлений. Педагоги в процессе работы над реализацией поставленной цели сталкиваются с определенными проблемами. Это и то, что методической литературы выходит достаточно много, но она освещает лишь отдельные стороны нравственно-патриотического воспитания. Нет системы, которая отражала бы полноту вопроса. Немало важное остается для педагога и то, что в методической литературе не освещаются какими средствами и способами педагог должен пользоваться для достижения поставленной цели. Особенностью проявления патриотических чувств у детей дошкольного возраста является скоротечность и ситуативность. Идет пропаганда других ценностей в семье, обществе (в семье не читают книг о героях ВОВ, читают о человеке пауке, о монстрах, а наши герои остаются забытыми). В семьях потеряна связь между старшими членами семьи, не почитаются семейные традиции.

В ходе реализации проекта мы достигли следующих результатов:

- Стремление родителей помогать детскому саду в реализации патриотических проектов;

- Создание системы проведения мероприятий патриотической направленности, обязательная включенность в образовательный процесс музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физкультуре;
- Систематическое проведение мероприятий патриотической направленности с обязательным включением музыкального материала военных лет, фото и видео материалов данной тематики. Использование музыки в повседневной жизни детского коллектива;
- Пополнение наглядно – демонстрационного материала, банка методических разработок, обогащение развивающей среды;
- Постоянное сотрудничество с социальным центром пожилых людей, библиотекой, дворцом культуры, депутатом, детским центром творчества;
- Возникновение потребности у детей и родителей проявлять интерес к истории Родины, истории своего края, уважительное отношение к старшему поколению.

Таким образом, заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитаем настоящего патриота, любящего свою Родину. Патриот - это тот, кто любит своё Отечество не за то, что оно даёт ему какие-то блага и привилегии перед другими народами, а потому, что это его Родина, она одна. Человек или является патриотом своего Отечества, и тогда он соединён с ним, как дерево корнями с землёй, или он лишь пыль, носимая всеми ветрами.

Мы очень надеемся, что наш проект поможет и вам педагоги в работе по патриотическому воспитанию старших дошкольников.

Библиографический список

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: методические рекомендации/ Н. В. Алешина. – М. : ЦГЛ, 2008. – 205 с.
2. Баранникова, О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду- М.:АРКТИ, 2007 год;
3. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М. : издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 112 с.
4. Еремеева, В.Д. Мальчики и девочки. Учить по-разному, любить по-разному: нейропедагогика - учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам / В. Д. Еремеева. – Учебная литература, 2008. – 160 с.
5. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2008 год;
6. Кондрыкинская, Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/. Л. А. Кондрыкинская. – М. : ТЦ Сфера, 2006. - 192 с.

7. Кондрыкинская Л.А. Занятие по патриотическому воспитанию в детском саду. – М. : ТЦ Сфера, 2010. - 160 с.

8. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: методическое пособие для ДОУ. 2-е изд.-М.: ТЦ «Сфера», 2009.- 112 с.

9. Нечаева В.Г., Макарова Т.А. Нравственное воспитание в детском саду [текст]: для педагогов дошкольных учреждений/ В. Г. Нечаева, Т. А. Макарова – М. : Просвещение, 1984. – 272 с.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В МБУДО «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г.ВОЛГОДОНСКА

*Н.Э. Семенова, директор МБУДО «ЦДТ» г.Волгодонска
М.Г. Сивохина, зам. директора МБУДО «ЦДТ» г.Волгодонска*

Сегодня в России идут процессы построения гражданского общества и правового государства, где важнейшим условием является воспитание гражданина как самостоятельного, осознающего себя в полной мере таковым, обладающего индивидуальностью члена общества, с определенным набором прав и свобод, но и одновременно с этим несущего перед обществом всю полноту ответственности за все свои действия. «Школы и университеты, по сути, создают новых граждан, формируют их сознание, - отметил В.В. Путин на встрече с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодёжи в г. Краснодаре 12 сентября 2012года, - Они передают память поколений, ценности, культуру, определяют те идеи и то видение будущего, которые будут продвигать общество вперед через несколько десятилетий».

Преимственность патриотического воспитания должна прослеживаться на всем образовательном пути ребенка, будь то образовательное учреждение (дошкольное, школа, учреждение дополнительного образования, учреждение среднего профессионального образования) или учреждение культурно-просветительского типа (Дворец культуры, библиотека, музей).

Значимость воспитания патриотизма и гражданственности детей и молодежи сомнений не вызывает. Это неоднократно подчеркивалось в нормативных документах Правительства и Министерства образования и науки Российской Федерации, в которых большое внимание уделено роли дополнительного образования в воспитании патриотизма и гражданственности детей и молодежи, в частности образовательным программам по воспитанию патриотизма.

МБУДО «Центр детского творчества» г.Волгодонска – учреждение дополнительного образования детей, многопрофильный образовательный комплекс, функционирующий как открытая социально-педагогическая

система. Деятельность Центра охватывает более 4000 детей и подростков в возрасте от 4 до 18 лет, которые занимаются в 56 творческих объединениях.

Целями и задачами МБУДО «Центр детского творчества» являются: расширение социального пространства, где ребенок может раскрыть и реализовать свой творческий потенциал, профессионально самоопределился, получить ценные жизненные ориентиры.

Основной путь формирования и развития творческих способностей обучающихся МБУДО «Центр детского творчества» - включение их в активную творческую деятельность. Образовательный процесс в Центре строится на основе традиционных форм организации детских творческих объединений, деятельность которых ведется по пяти направлениям: художественная, социально-педагогическая, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, естественно-научная. Каждая из направленностей вносит свой определенный вклад в воспитание гражданина, патриота, социально активной личности.

Кроме того, над формированием патриотической позиции обучающихся учреждение дополнительного образования работает во взаимодействии с 31 образовательным учреждением города, учреждениями культуры, СУЗами и ВУЗами: образуется единое образовательное пространство, где каждое учреждение, являясь уникальным по своим целям, содержанию, методам и приемам деятельности, дополняет другие, вносит свой вклад в развитие личности ребенка.

Гибкие, инновационные формы обучения и воспитания в сочетании с традиционными подходами работы с детьми дают высокие результаты: наши воспитанники ежегодно одерживают победы на Всероссийских, региональных и городских конкурсах, в частности, посвященных патриотической проблематике.

Так воспитанники ансамбля современной эстрадной хореографии «Мираж» стали лауреатами 1, 2 и 3 степеней на Международных фестивалях-конкурсах «Имена России», «Богатство России», «Единство России»; а солисты ансамбля отмечены дипломами 1 и 2 степени.

За участие в Международном интернет-конкурсе «Планета талантов» Образцовый хореографический ансамбль «Карусель» награжден дипломом лауреата II степени.

Ежегодно воспитанники Образцового хореографического ансамбля «Карусель» и Образцового многопрофильного фольклорного ансамбля «Волгодонские узоры» принимают участие во Всероссийском фестивале-конкурсе «Пою мое Отечество» и становятся лауреатами всех степеней.

На Всероссийском конкурсе достижений талантливой молодежи «Национальное достояние России» на протяжении восьми лет воспитанники МБУДО «Центр детского творчества» представляют и

успешно защищают свои исследовательские работы. В конце марта 2017 года участницы IX Всероссийской конференции обучающихся «Национальное достояние России» (Татьяна Алборова и Диана Шевченко) привезли из Москвы дипломы I степени.

Ежегодно увеличивается количество участников городской научно-практической конференции «Академия юных исследователей», на которой юные исследователи, поэты и писатели, журналисты, добровольцы волонтерского движения в молодежной среде и просто творческие люди стремятся поделиться своими открытиями, чтобы показать, что не все в этом мире изучено, что молодой, творческий ум всегда найдет себе применение в современной науке, творчестве, жизни.

**Количество участников в городской открытой
научно-практической конференции Академии юных исследователей
2010-2017 г.г.**

Год	Общее кол-во участников секции «Творчество юных»	Количество участников ЦДТ		
		«Творчество юных» и другие направления	«Творчестве юных»	Другие направления
2010	25	16	9	7
2011	24	11	7	4
2012	28	10	7	3
2013	54	19	17	2
2014	63	21	19	2
2015	92	16	14	2
2016	73	18	16	2
2017	77	19	14	5

Участие воспитанников Центра детского творчества в областном эколого-просветительском проекте «Эко-номия», городских акциях «Голосуют дети», «Посылка солдату» способствует формированию у молодых граждан активной гражданской позиции, социализации обучающихся.

Воспитательная система Центра, основанная на принципе гуманизма, призвана обеспечить многообразие видов творческой деятельности воспитанников для самореализации и накопления опыта личностного, жизненного и профессионального самоопределения через участие воспитанников в творческих объединениях и мероприятиях и осуществляется посредством реализации воспитательных программ: «Я – патриот своей страны», «Край родной, край Донской», «Одаренные дети», «Мы вместе», «Формула успеха», «Здоровым быть здорово», Программа детского движения «Союз детских объединений Центра детского творчества», «Общение и досуг», Программа «Профессиональное самоопределение», «Летняя карусель» (по организации летнего отдыха воспитанников). Эффективность реализации воспитательных программ

подтверждена на V Всероссийском конкурсе воспитательных систем образовательных учреждений, где Центр детского творчества стал дипломантом I степени.

Ежегодно Центр детского творчества является инициатором и организатором большого количества различных мероприятий городского уровня, в том числе направленных на духовно-нравственное воспитание: посвящение первоклассников в пешеходы, городской смотр готовности агитбригад ЮИД, концертная программа в рамках Декады инвалидов «Вместе мы сможем больше», городской конкурс агитбригад «Мы разные, но мы вместе», концертная программа, посвященная международному Дню защиты детей и Дню города.

Ни одно социально значимое мероприятие в городе Волгодонске не проходит без участия творческих коллективов Центра детского творчества: открытие городской педагогической конференции, концертная программа, посвящённая Дню учителя, открытие городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года» и церемония награждения победителей, лауреатов и участников конкурса «Педагог года», церемония награждения городской открытой научно – практической конференции академии юных исследователей, Масленица и другие.

В них только в текущем учебном году приняли участие свыше 15 тысяч детей и подростков нашего города. Среди них, мероприятия, которые стали визитной карточкой не только Центра детского творчества, но и нашего города: Городской открытый фестиваль детского художественного творчества «Детство – чудные года, детство – праздник навсегда», в котором приняли участие более полутора тысяч воспитанников и учащихся образовательных учреждений г. Волгодонска и близлежащих районов.

В структуре Центра детского творчества - семь структурных подразделений – детских клубов по месту жительства, которые размещены в разных микрорайонах города. Детский клуб – это активная форма жизнедеятельности детских объединений, позволяющая детям и подросткам не только реализовывать свою потребность в общении, устанавливать неформальные отношения с взрослыми и сверстниками, но и создающая условия для формирования духовно-патриотических ценностей путем включения их в социально-значимую деятельность.

В соответствии с планами работы в клубах по месту жительства с детьми и подростками проводятся:

- мероприятия, направленные на поддержание чистоты и благоустройства города (экологические марши, уличные акции «Зеленый субботник», «Чистая правда», «Встретим осень в чистом городе» и др.);
- мероприятия для сверстников, направленные на поддержание здорового образа жизни «Все в твоих руках», «Мы за ЗОЖ», «Здоровым быть модно»;

- благотворительные мероприятия для пожилых людей, ветеранов, инвалидов, блокадников, людей с ограниченными возможностями (концертные и познавательно-игровые программы, театрализованные представления, музыкальные гостиные, литературно - музыкальные композиции «Бессмертие великого подвига», «Гремит салют над Ленинградом!», выставочная деятельность «Открытка ветерану» и др.);

- мероприятия, направленные на формирование гражданского и патриотического воспитания (митинги, флеш-мобы, концертные программы, уличные акции; конкурсы, выставки и др.);

- мероприятия, направленные на формирование мотивации к исследовательской и проектной деятельности (исторические квесты, конференции, диспуты, дебаты, круглые столы, интеллектуальные игры и др.).

Одним из интенсивных методов включения юных российских граждан в общественную жизнь является социальное проектирование. Во всех структурных подразделениях Центра детского творчества разработаны и реализуются социальные проекты: «Теплом сердец», «Перспектива», «От «Истоков» к зеленому городу», «Чистая планета», «Здоровому все здорово!», «Подари праздник», «Под крышей дома моего», «Сохраним улицы чистыми», «Территория общения» и другие, направленные на формирование активной гражданской позиции, повышение уровня сознательного поведения и соблюдение социальных правил поведения в обществе, а также возможность проявить себя в сфере культурной и общественной деятельности.

Воспитание гражданской идентичности – многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность педагогов и детей по формированию у обучающихся качеств, присущих гражданину, патриоту своей страны. Нельзя не отметить здесь роль педагога. Педагогический состав Центра на протяжении нескольких лет остается довольно стабильным. Этот факт положительно сказывается на результативность образовательной деятельности учреждения.

Педагоги принимают активное участие (личное) в международных, региональных, областных мероприятиях. Наши педагоги стали Лауреатами премии Губернатора Ростовской области «За успехи в воспитании», награждены премией главы Администрации города Волгодонска «За личный вклад в развитие образования города Волгодонска», неоднократные победители городского конкурса «Педагог года» в номинации «Сердце отдаю детям». В ноябре 2016 года педагог дополнительного образования Калужная Кристина Анатольевна заняла 2 место в областном этапе Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в номинации «Художественная», Сигаева Наталья Михайловна награждена знаком

отличия «Золотой крест» X Всероссийской конференции обучающихся «Национальное достояние России».

Кроме того, педагоги и специалисты Центра принимали активное участие в конкурсах различного уровня

- Международный конкурс для детей и педагогов «Интербриг»: в номинации «Творческие работы и методические разработки педагогов» методист Ж.М. Бегичева заняла I место;

- Международная Олимпиада для педагогов: методист Ж.М. Бегичева стала Победителем I место и методист Е.А. Меркулова Лауреатом в номинации Олимпиадная работа для педагогов»;

- Международный конкурс в формате ФМВДК «Таланты России». Диплом Победителя (II место) получила Л.А. Кан;

- На Международный творческий конкурс «Олимп успеха» методисты Ж.М. Бегичева и Е.А. Меркулова представили методическую разработку семинара-практикума для педагогов и методистов дополнительного образования «Игра как форма повышения профессионального уровня педагогов при проектировании индивидуальных дополнительных общеобразовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями» и получили Диплом победителя (II место);

- всероссийский конкурс «Умната», Блиц-олимпиада методист Ж.М.Бегичева представила статью на тему: «Рабочая программа педагога как инструмент реализации требований ФГОС» и стала Победителем (II место), педагог дополнительного образования В.А.Безрукова представила работы: «Анализ современного урока», «Учитель-профессионал: какой он с точки зрения новых профессиональных стандартов» и стала лауреатом и дипломантом;

- всероссийский конкурс педагогических идей «Новация» в номинации «Педагогический проект», методисты Е.А. Меркулова, Ж.М. Бегичева стали Победителями (Диплом) в номинации «Методическая работа» (akademnova.ru);

- Всероссийская онлайн – олимпиада Пед.Старт Олимпиады для педагогов: педагог дополнительного образования В.А.Безрукова получила диплом I степени за работу: «Рабочая программа педагога как инструмент реализации требований ФГОС»;

- В III Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы развития современного образования: теория и практика» приняла участие методист Е.А.Меркулова;

- Всероссийское тотальное тестирование по основам педагогического мастерства: дипломом III степени награждена педагог дополнительного образования В.А.Безрукова.

Проблема формирования гражданской идентичности, воспитания духовно-нравственных качеств у обучающихся была рассмотрена в ноябре

2016 года на III Зональной (открытой) научно-практической конференции «Проблемы современного дополнительного образования и эффективные технологии их решения». Всего в конференции приняли участие 32 педагога дополнительного образования из разных образовательных учреждений г.Волгодонска, Зерноградского и Орловского районов. Тематика представленных на конференции педагогами МБУДО «Центр детского творчества» докладов разнопланова, но непосредственно касалась проблемы духовного развития личности, ее самоопределения, поиска собственной идентичности: «Инновационная деятельность как одно из стратегических направлений развития Центра детского творчества» (директор Н.Э.Семенова), «Личностно-профессиональное развитие педагога дополнительного образования – ключевой ресурс повышения качества образования МБУДО «Центр детского творчества» (заместитель директора Т.В.Тараненко), «Культурно-художественная социализация – важный компонент воспитания личности дошкольника» (методист О.В.Самохина.), «Профориентация в т/о «Гармония» МБУДО «Центр детского творчества» (педагог дополнительного образования Н.М.Сигаева), «Воспитание творческой личности в системе дополнительного образования (психологический и социальный аспекты)» (педагог дополнительного образования А.Н.Станев), «Восполнение недостатка двигательной активности в ходе проведения «Весёлой переменки»» (педагог-организатор О.А.Теплякова), «Формирование социально активной личности подростка через детское самоуправление» (педагог-организатор Т.А.Гормилова), «Некоторые причины кризисных проявлений при формировании воспитательного процесса дополнительного образования» (педагог-организатор Н.Ю.Еряшева), «Роль клубов по месту жительства в развитии творческого потенциала ребёнка» (педагог-организатор Н.Ю.Еряшева), «Повышение качества образовательного процесса посредством использования информационно-коммуникационных технологий на занятиях т/о «Волшебная мастерская»» (педагог дополнительного образования Н.В.Комаренко), «Качество дополнительного образования: инноватика, методы, технологии» (педагог дополнительного образования Л.А.Литюкова), «Активация учебной деятельности дошкольника посредством развивающих игр» (педагог дополнительного образования Н.П.Пашенко), «Центр детского творчества – эффективная среда для социализации и развития конкурентно-способной творческой личности» (социальный педагог Е.В.Русиновская), «Особенности индивидуальной работы с трудными подростками на базе детского клуба по месту жительства «Прометей» (педагог-организатор И.С.Щербина), «Дополнительное образование – эффективная среда развития конкурентоспособной творческой личности ребёнка» (педагог дополнительного образования С.И.Хомич).

Таким образом, формирование патриотизма представляет собой не столько стихийный, сколько управляемый процесс, важнейшим элементом которого является процесс воспитания и образования.

Формирование патриотизма выступает как акт духовного творческого самоопределения личности посредством проникновения в духовную жизнь своего народа и отождествления с ней в условиях личной свободы. Принципиальное отличие новых образовательных стандартов заключается в том, что целью является не предметный, а личностный результат. Важна прежде всего сама личность ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения.

ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗКУЛЬТУРЫ В ДЕТСКОМ САДУ - ШКОЛЕ - КОЛЛЕДЖЕ

М.Н. Слободчикова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

Патриотическое воспитание — одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми нами, кто имеет отношение к детям.

В последние годы проблема нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста приобрела особую значимость. Это вызвано обновлением содержания образования и воспитания дошкольного детства и необходимостью более ранней ориентации и творческого саморазвития личности дошкольника. То, что мы заложим в душу ребёнка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС подразумевает воспитание физически здоровой личности. Физически развитый человек, крепкий, сильный, здоровый должен быть добрее, терпимее, умеющим прийти на помощь тем, кому она нужна, и направить свои умения и силу только на добрые поступки. Спортивно-патриотическое воспитание — многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность по формированию физически и духовно развитой личности, морально стойкой, способной реализовать творческий потенциал, обладающей высоким уровнем гражданственности, патриотизма, готовой к выполнению конституционного долга.

Одним из эффективных средств решения задач нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения, являются занятия физкультурой и спортом. Физическая культура и спорт являются одними из эффективнейших средств профилактики заболеваний, укрепления здоровья и поддержания высокой работоспособности человека. Поэтому регулярные занятия по физической подготовке позволяют не только овладеть двигательными навыками, необходимыми для профессиональной

деятельности, развить физические качества, но и закалить характер, подготовить себя к защите Родины.

Чтобы быть уверенным, что нашим детям будет хорошо в будущем, надо уметь уважать себя и других и учить этому детей. Необходимо с раннего детства воспитывать у детей патриотизм, гуманизм по отношению ко всему живому, нравственные качества. Иными словами, нужно воспитывать будущего гражданина своей страны. Физическая культура может внести свой вклад в решение этой задачи, т. к. формирование физических качеств, двигательных навыков и умений тесно связано с воспитанием нравственно волевых черт личности.

Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется в процессе использования различных форм и методов работы с ними: на занятиях по физической культуре, в бассейне, в процессе проведения подвижных игр, эстафет, спортивных праздников и досугов. Наибольший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и развлечения.

Неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания дошкольников являются и народные игры. Народные игры укрепляют связь между поколениями, воспитывают любовь к родному краю, формируют интерес к изучению игр других национальностей. Семья — неисчерпаемый источник патриотического воспитания. Ведь чувство любви к Родине вырастает из любви к близким людям, к семье, где ребенок окружен заботой, вниманием, лаской. Постепенно чувство любви, уважения к родным будет расширяться, и переноситься на других людей. Использование данных подходов позволит формировать подлинно гражданственные и патриотические позиции у дошкольников, что затем ляжет в основу личности взрослого человека — гражданина своей страны.

Важнейшим условием эффективности работы по воспитанию патриотизма у дошкольников является понимание родителями необходимости патриотического воспитания, их помощь педагогам в этой работе. Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождается тот фундамент, на котором будет вырастать более сложное образование — чувство любви к своему Отечеству.

Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство. Знакомство с играми разных народов осуществляется в процессе занятий физической культурой и на прогулках. Дети с удовольствием играют в игры разных народов: «Ручьи и озера», «Льдинки, ветер и мороз», «Олени и волки», «Варежка», «Тигр на охоте» и др.

Досуг должен проходить с обязательным участием родителей. Когда взрослые на глазах у детей демонстрируют свое умение бегать, прыгать, соревноваться, это поучительно всем, и особенно детям, так как это создает определенный эмоциональный настрой, дарит огромную радость от взаимного общения, развивает чувство гордости за успехи своих родителей, что является важным фактором в формировании патриотических чувств.

Таким образом, целенаправленная работа по патриотическому воспитанию средствами физической культуры и спорта, обеспечит формирование патриотических чувств у воспитанников.

В момент, когда ребенок поступает в школу, его жизнь кардинальным образом меняется. У учащегося появляется дело, которое оценивают взрослые, причем как важные взрослые (родители, семья), так и педагоги. С момента начала учебы в школе у ребенка сильно расширяется личное пространство, куда входят новые правила и нормы, которым тот должен следовать. Выполнение определенных правил и норм определяет отношение к ребенку его одноклассников и взрослых, при этом оценка сверстников очень часто совпадает с оценкой педагога. В результате этого учащийся развивает в себе активное стремление соответствовать необходимым критериям: выполнять установленные нормы и правила, поступать так, как «надо».

Воспитание в школе является систематическим и целенаправленным воздействием на волю, чувства и сознание учащихся. При этом уроки физической культуры, физическое воспитание является неотъемлемой и чрезвычайно важной частью процесса воспитания как такового.

Нравственное и патриотическое воспитание в процессе воспитания физического играет огромную роль и занимает органичную роль в процессе урока физической культуры. На уроках физической культуры можно с легкостью применить принцип воспитания в коллективе и через коллектив. Смысл данного принципа состоит в ответственности, которую несет каждый ученик перед своим классом — коллективом — и коллектива за конкретного ученика. Также работает и другой принцип — воспитание, связанное с трудом и с жизнью. Подготовка учащихся к труду и к самой жизни является одной из важнейших целей уроков физической культуры. Хорошо воспитанный человек, любящий спорт, живет здоровой жизнью, приносит обществу пользу, умеет получать моральное удовлетворение от работы в коллективе и от простого общения с другими людьми.

Патриотические чувства и такие нравственные качества, как стремление делать добро, скромность, благородство, честность, внутреннее противостояние несправедливости, желание помогать обездоленным, слабым, уважение других людей, взаимоуважение — все это напрямую связано с физической культурой, и различные физические

упражнения действительно могут выполнять конкретные воспитательные цели.

Необходимо помнить о том, что спорт в целом и уроки физкультуры в частности имеют чрезвычайно широкие возможности в плане воспитания патриотизма, дружбы между народами, формирования культуры межнациональных взаимоотношений. Спортивная деятельность позволяет не только развить физические и волевые качества и осуществить нравственное воспитание, но и способствует формированию патриотических чувств у учащихся. Принимая участие в соревнованиях, спортсмены стремятся к прославлению своего коллектива (своего класса, школы, района, города, страны и Родины в целом) собственными высокими спортивными достижениями, что являет собой одну из важнейших форм проявления патриотических чувств.

Занятия спортом и физической культурой позволяют объединить и сблизить народы, воспитывают преданность и любовь к своей земле, к малой Родине, к своей родной стране.

Физическая культура является превосходным и чрезвычайно эффективным средством в сфере патриотического и нравственного воспитания учащихся.

У молодежи изменилось отношение к нравственно-патриотическому воспитанию, угасли патриотические чувства и заметно снизилась социальная активность. С сожалением приходится констатировать, что у большинства современной молодежи деформированы патриотические чувства, нравственные устои и культура поведения.

Но в условиях реформирования Российского государства патриотизм, как нравственная высшая ценность, не утратил своей значимости и актуальности. Возрождения патриотических чувств можно добиться решением разных задач, в том числе и через физическое развитие молодежи и формирование потребности в здоровом образе жизни.

По мнению основоположника теории физического воспитания профессора А.Д. Новикова, "любое качество может быть воспитано лишь через деятельность и в процессе деятельности, что нельзя сделать человека смелым, мужественным, коллективистом одними разговорами об этом. Его надо ставить в условия, требующие проявления указанного качества". Именно на занятиях физической культурой и на тренировках человек многократно ставится в условия для проявления таких качеств, как трудолюбие, решительность, настойчивость, самодисциплина.

И в нашем учебном заведении средствами физической культуры и спорта воспитывается такое качество как патриотизм.

Ни одно соревнование в колледже не обходится без его традиционных ритуалов, спортивной символики, которые являются частью патриотического воспитания. Такие моменты, как подъем флага, исполнение гимна, приветствие спортсменов, красочное оформление мест

проведения соревнований, награждение победителей, музыкальное сопровождение – все это, безусловно, оказывает воспитательное влияние на студенческую молодежь, формирует чувства патриотизма, гражданственности, гордости, чести, ответственности. Примером могут быть проводимые соревнования по волейболу, баскетболу, мини-футболу, настольному теннису среди специальностей, спортивный праздник, посвященный Всемирному дню здоровья.

Студенты не только активно участвуют в различных спортивных мероприятиях, но и поднимают дух команд с трибун. Эти зрелища несут в себе могучий эмоциональный заряд. В основе чувства сопереживания и сопричастности в спорте лежит психологическое отождествление зрителя со спортсменом. Студент как бы ставит себя на место спортсмена и сопереживает с ним, он получает удовольствие и радость от волнующих выступлений и мастерски выполненных действий. Это чувство "сопереживания" способно духовно возвысить человека.

Уважение вызывают и спортсмены, которые не щадя себя защищают честь учебного заведения на ежегодном среди СУЗов спортивном фестивале «Молодежь за здоровый образ жизни». Несомненно, им свойственно чувство любви к своему колледжу, желание видеть его среди победителей, возможность гордиться его успехами.

В нашем учебном заведении есть хорошие методы воспитания студентов на традициях в спорте. Представлена выставка спортивных трофеев, стенд с фотографиями, отражающими яркие моменты спортивной борьбы. Информацию о нашей спортивной жизни можно получить на постоянно обновляющемся сайте.

Таким образом, занятия физической культурой и спортом, ведение здорового образа жизни являются неотъемлемой частью патриотического воспитания студенческой молодежи. В работе по физической культуре, формируется модель выпускника – здоровая, физически развитая личность с активной гражданской позицией, обладающая социально ценностными, нравственными качествами и потребностями в здоровом образе жизни с развитым творческим потенциалом и способностью к саморазвитию.

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОФИЛЕЙ ОБУЧЕНИЯ

*Н.В. Топилина, к.п.н., доцент кафедры общей педагогики
Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ
(РИНХ)»*

Экономические перемены последних десятилетий, ревизия исторических событий истории страны, ее традиций, сложившихся в советский период, социальная дифференциация общества, изменения

жизненных приоритетов его значительной части и, прежде всего, молодежи привели к снижению воспитательного воздействия факторов, влияющих на формирование гражданско-патриотического сознания молодого поколения. По данным исследователей [1], в российском обществе постперестроечного периода существенно изменилось отношение к таким непреходящим ценностям, как Отечество, патриотизм, долг, честь, достоинство, верность героическим и трудовым традициям своего народа. До 30 % выпускников вузов связывают свое будущее с работой за рубежом и отъездом из России. Эти факты свидетельствуют о существовании проблем в гражданско-патриотическом воспитании молодежи, в том числе студентов вузов, которые в будущем должны стать специалистами-профессионалами, укрепляющими российское общество, его экономическое и духовное благополучие. В связи с этим возникла необходимость серьезного внимания к патриотическому воспитанию. Пришло время серьезно заняться укреплением системы морально-нравственных ориентиров молодых людей, направления их к созидательной деятельности на благо Родины, к внедрению патриотического компонента в социально-гуманитарные учебные циклы. Патриотическое воспитание включает в себя положительные ценностные установки (активную гражданскую позицию, моральную и нравственную устойчивость т.д.), опирается на формирование осознанной патриотической культуры.

После распада СССР в российской педагогической практике патриотизм утратил свои позиции и подвергся критике как наследие советской идеологии. Начиная с конца 1990-х годов, постепенный рост значения патриотического воспитания явился ответом на возрастающий в молодежной среде ценностный вакуум, сопровождавшийся неуважением к своей стране и к социальному окружению [2]. Со стороны государства возрождение идей патриотического воспитания сопровождалось созданием специальных программ, печатью значительного количества научных и публицистических статей. С 2000 г. патриотическому воспитанию были посвящены три государственных программы:

В феврале 2001 г. была принята национальная Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 гг.», главными темами которой стали подготовка молодежи к защите страны, борьба с девальвацией духовных ценностей и неуважения государства, пропаганда отечественной истории и культурных ценностей России.

В 2005 г. была принята государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006–2010 гг.», в которой патриотизм был назван «стержневой духовной составляющей России», и было предложено ввести патриотический

компонент в школьные и вузовские курсы социально-гуманитарных дисциплин [3].

В 2010 г. принята программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 гг.», где был сделан акцент на охранительной функции страны, направленной на «преодоление экстремистских проявлений отдельных групп граждан», на достижении «социально-экономической и политической стабильности» и «укреплении национальной безопасности» [4].

В наши дни одной из проблем патриотического воспитания стала проблема способности самих воспитателей быть полноценным нравственным эталоном для своих воспитанников. К сожалению, педагоги, призывающие молодых людей любить Родину и бескорыстно отдавать все силы для ее процветания, далеко не всегда воспринимаются молодежью в качестве такого эталона. Это связано не столько с механизмами отбора людей, занимающихся в нашей стране педагогическим трудом, сколько с кризисом молодежной и образовательной политики. Школьные учителя и преподаватели вузов, социальное положение которых прежде было достаточно престижным, стали терять его. Среди родителей и учащихся профессия педагога перестала рассматриваться как престижная и как образец для подражания. Зачастую сами педагоги, призывая воспитанников занимать активную гражданскую позицию, мало следуют этому пути.

Вместе с тем, все отчетливее стала проявляться и другая тенденция, связанная с постепенным ростом уважения молодых граждан к собственной стране. Задача педагогов поддержать эту линию, сделать упор на воспитание у детей и юношества патриотической культуры, связанной с почтительным отношением к Родине, пониманием ее прошлого и настоящего, уважением к традициям старших поколений. Поэтому приоритеты воспитания молодежи должны быть связаны с развитием патриотической культуры, с системной работой со стороны государственных (учреждения дополнительного образования, школа, вуз) и общественных организаций. Развитая и гуманистически ориентированная личность современного человека, обладающего хорошей профессиональной подготовкой, предполагает наличие у него сформированной патриотической культуры. Особое значение в этом процессе приобретает обучение в школе и вузе, где патриотическая культура важна как осознанная роль и активная жизненная позиция в развитии и укреплении страны, как понимание исторических побед и завоеваний отцов и дедов, своего гражданского долга перед Родиной.

Выпускники педагогических специальностей должны обладать высоким уровнем педагогической культуры, прочными знаниями в области дидактики и теории воспитания, что предполагает развитие компетенций, как в области передачи научных знаний, так и наличие

гражданских убеждений, навыков активной социально-общественной деятельности. Целью воспитания патриотической культуры будущего школьного учителя становится формирование высоких социально значимых качеств, готовности реализовать их в интересах общества и государства, т. е. патриотических качеств личности и ее осознанного патриотического поведения. Также процесс воспитания патриотической культуры студентов предполагает накопление знаний об истории, нравственных устоях и обычаях своей страны, формирование гражданского мировоззрения в видении общественных процессов, как прошлого, так и настоящего. Гражданское мировоззрение студентов должно формироваться в процессе изучения дисциплин исторического и психолого-педагогического циклов. Их изучение, а затем учебная практика в школе побуждают студентов к проявлению их ответственности не только за свои поступки, но в еще большей степени за поведение школьников и совершаемые ими действия. Сложная, с позиций воспитательного взаимодействия, профессия педагога, должна стимулировать будущих школьных учителей к постоянному самоанализу. Это указывает на готовность педагога показывать на своем примере активную жизненную позицию, гражданскую ответственность перед своей страной и ее гражданами.

В вузе при подготовке будущих школьных учителей, на лекциях и практических занятиях, в самостоятельной работе необходимо использовать метод проблемного обучения, проводить дискуссии по актуальным проблемам социального и патриотического воспитания подрастающего поколения. Профессиональная подготовка студентов с позиций формирования у них патриотической культуры должна опираться на связь преподавания психолого-педагогических наук с деятельностью будущих учителей в процессе прохождения практики в школе. При подготовке к ней студенты должны понять, что кроме учебных предметов, им необходимо заботиться о развитии у детей гражданских качеств и патриотической культуры. Она эффективней всего формируется в коллективе, который рассматривается классиками отечественной педагогики как важнейший инструмент воспитания личности. Воспитательная эффективность коллектива зависит от того, насколько в нем отражаются основные ценности общества, насколько деятельность такого коллектива становится базой для накопления обучающимися положительного гражданского опыта. Личность каждого и ее поведение становятся доступными воспитательному воздействию.

В наши дни проблема патриотического воспитания студентов не является легко разрешимой, так как совпадает с непростой общественно-политической ситуацией. В то же время преобразование воспитательной системы в вузах, является одним из важнейших условий позитивных перемен в жизни общества. Каждый студент педагогических профилей

обучения должен сам обладать спектром положительных культурных и патриотических ориентиров, которые являются базовой основой для становления у него гражданственности, формирования социальных ролей и форм социализации. Базовая педагогическая культура стимулирует развитие патриотической и гражданской культуры студента, постоянно дополняет его личностную и социальную культуру. Таким образом, патриотическое воспитание является частью целостного воспитательного процесса, как самого учителя, так и его учеников, как в вузе, так и в школе. Воспитание патриотической культуры будущего школьного учителя – это формирование устойчивых морально-политических, гражданских, и культурно-личностных качеств, овладение такими знаниями, умениями и навыками, которые помогут ему с честью выполнять свой профессиональный и гражданский долг перед страной, ее подрастающим поколением, а если нужно, то и защищать свою родную землю.

Библиографический список

1. Райхлина, Е.Л. Патриотическое воспитание молодежи: сущность, традиции, концептуальные подходы в современной России [Текст] / Е.Л. Райхлина. – Тула: Изд-во Тульского гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2009. – 116 с.
2. Суколенов, И.В. Теория и практика патриотического воспитания учащихся в современных условиях [Текст] / И.В. Суколенов. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2006. – 177 с.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006–2010 гг.». Федеральное агентство по образованию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www1.ed.gov.ru/files/materials/1641/full_version.doc
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 гг.». Правительство Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.government.ru/media/2010/10/11/35730/file/795-pril.doc>

ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА В СИСТЕМЕ СПО

И.В. Шор, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

Президент России В. В. Путин 3 февраля 2016 года на встрече с предпринимателями, входящими в Клуб лидеров, отметил: «У нас нет никакой и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма».

Сегодня главной проблемой патриотического воспитания является во многом кризис российской идентичности, связанный с размыванием

многих, как традиционных, так и современных ценностей, со сменой векторов общественного развития, моделей социальной самореализации.

В результате процессы усвоения социальных ценностей и гражданских норм у молодежи носят сложный и противоречивый характер, что нередко вызывает системные деформации социальных качеств молодого человека. Все шире проявляются такие социальные качества, как потребительство, агрессивное поведение, социальная пассивность, социальный инфантилизм, связанный с нежеланием самостоятельно думать и принимать ответственные решения.

Серьезные деформации в процесс патриотического воспитания молодежи вносит деструктивная социальная идентичность, как с обществом потребления, основанного на ценностях и образцах массовой культуры, так и с тоталитарными режимами, которые подавляют творческую индивидуальность и свободу выбора личности. Поэтому, без понимания самой сути и характера формирования современной российской идентичности трудно будет понять содержание патриотизма, как социального качества человека и социума, как задачу патриотического воспитания.

В последнее время вопросам патриотического воспитания школьников и молодежи уделяется особое внимание. Начиная с 2001 года, были реализованы три государственные программы «Патриотическое воспитание граждан РФ». Программы предусматривали комплекс общероссийских и межрегиональных мероприятий по развитию и совершенствованию системы патриотического воспитания, направленных на становление патриотизма как нравственной основы формирования гражданской позиции граждан, как идейного фундамента единения российской нации. В настоящее время готовится к принятию четвертая государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016–2020 годы» [1].

Несмотря на то, что концепция новой программы во многом повторяет преамбулы предыдущих программ, следует отметить появление многих важных акцентов, связанных с желанием сбалансировать идеи защиты Отечества и укрепления обороноспособности страны идеями развития гражданского общества, свободного демократического государства, устойчивого и стабильного социального развития. Сегодня, патриотическое воспитание направлено, как на укрепление российской государственности, обеспечения национальной безопасности, так и на реализацию целей опережающего развития России в мировом сообществе, перехода страны на инновационный путь развития, консолидации российского общества, на основе российской гражданской идентичности. Если с первой частью задачи программа патриотического воспитания в основном справляется, то в отношении второй – существуют еще многие

нерешенные вопросы, которые требуют своего научного обоснования и поиска путей их решения.

Система патриотического воспитания в России имеет общественно-государственный характер и реализуется во всех сферах образования и культуры. Проводником патриотических ценностей является и уполномоченное от имени государства в проведении патриотической работы Федеральное Агентство по делам молодежи.

По данным опросов, всё больше россиян считают себя патриотами — 69 % по данным «Левада-центр» (2013 г.), более 80 % по данным ВЦИОМ (2014 г.). Примером подъема патриотических настроений в обществе послужило проведение Олимпийских игр, присоединением Крыма, годовщина Победы в Великой Отечественной войне. В Концепции модернизации российского образования подчеркивается, что важнейшими задачами воспитания должны стать формирование гражданской ответственности и правового сознания, российской идентичности, духовности и культуры, инициативы и самостоятельности, толерантности. Воспитание представляет собой в первую очередь деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для ее самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства [2].

Патриотизм — нравственный принцип, нравственная норма и нравственное чувство, возникшие еще на заре становления человечества и глубоко осмысленные уже античными теоретиками. Патриот — человек, выражающий и реализующий в своих поступках глубокое чувство уважения и любви к родной стране, ее истории, культурным традициям, ее народу. Как стойкое нравственное чувство патриотизм вырастает из особенностей образа жизни и культурных традиций того или иного этноса, формируется в процессе овладения подрастающими поколениями языком и господствующими формами мышления, нормами и эталонами культуры и закрепляется в определенных фиксированных установках поведения благодаря общению с представителями старших поколений, одобряющих или порицающих поведение молодых.

Рассматривая проблему формирования гражданской идентичности в контексте учебной деятельности, прежде всего, необходимо составить конкретное и реалистичное представление о том, какой вклад в достижение желаемых результатов может внести тот или иной учебный предмет, представленный в основной образовательной программе школы.

Ниже представлены выдержки из федеральных государственных образовательных стандартов, характеризующие требования к планируемым результатам изучения иностранного языка. Они показывают, что практически каждый предмет школьной программы содержит определенный потенциал для решения данной задачи, которым

необходимо грамотно распорядиться. Иностранный язык. Второй иностранный язык: формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности ...

Английский язык как учебная дисциплина характеризуется: полифункциональностью — способностью выступать как целью, так и средством обучения при изучении других предметных областей, что позволяет реализовать в процессе обучения самые разнообразные межпредметные связи. Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций, в том числе социокультурной - овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран. При этом, одно из требований, предъявляемых к учебному материалу является познавательная и культуроведческая направленность. Преподавание иностранного языка позволяет реализовывать многие направления патриотического воспитания. Этому способствует коммуникативная направленность предмета, широкий круг изучаемых тем, связанных по своему содержанию с развитием патриотических чувств. Текстовый материал для чтения, аудирования и говорения должен быть информативным; иметь четкую структуру и логику изложения, коммуникативную направленность, воспитательную ценность; соответствовать речевому опыту и интересам обучающихся.

Рассмотрим, как гражданское воспитание может быть реализовано на уроках английского языка. Студентам предлагаются тексты по культуре англоговорящих стран, из которых обучающиеся узнают о жизни своих зарубежных сверстников и реалиях в этих странах. Предлагаются тексты о России по аналогичной тематике. Проводятся практические занятия по следующим темам: Москва – столица России, спорт в России, Олимпийские игры, спорт в нашей жизни, праздники и традиции в России, выдающиеся деятели в истории образования, образование в России, мой колледж, моя учеба

Работа над проектами и создание презентаций дает возможность студентам получить дополнительную информацию по данным темам, расширить свой кругозор и поделиться личным опытом. Например, предлагается поработать над индивидуальным проектом «Путеводитель по России: визитная карточка, история, география, экологическая обстановка».

Подбор текстов, посвященных разным аспектам культуры стран изучаемого языка и формат упражнений после них, подразумевают сравнение и с родной культурой, и воспитание ценностных ориентаций. Знакомство с культурой других стран, обсуждение и создание собственных проектов по заданной теме способствуют гражданскому воспитанию на уроках английского языка и духовно-нравственному развитию гражданина России, способного быть открытым и вести диалог иной позиции партнера по общению; Понятие гражданской позиции включает в себя много аспектов: национальную идентичность, чувство принадлежности к своей стране, патриотизм и уважение к Отечеству, знание его истории и культуры, уважение к национальным святыням и культурному многообразию.

Понятие «гражданская идентичность» относительно недавно вошло в педагогический лексикон. Широко заговорили о нем в связи с обсуждением и принятием федеральных государственных образовательных стандартов, в числе главных приоритетов, поставивших перед школой задачу формирования основ гражданской идентичности обучающихся.

Для того, чтобы успешно работать над формированием гражданской идентичности и соответствующим образом выстраивать педагогическую деятельность, как на индивидуальном уровне, нужно ясно понимать, что стоит за этим понятием.

Идентичность – это свойство психики человека в концентрированном виде выражать для него то, как он представляет себе свою принадлежность к той или иной группе или общности.

Гражданская идентичность выступает как осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для индивида значимый смысл, и основанное на признаке гражданской общности, характеризующем ее как коллективного субъекта. Среди факторов становления и поддержания коллективной субъективности гражданской общности наиболее значимы:

1) общее историческое прошлое (общая судьба), укореняющее и легитимизирующее существование данной общности, воспроизводящееся в мифах, легендах и символах;

2) самоназвание гражданской общности;

3) общий язык, являющийся средством коммуникации и условием выработки разделяемых смыслов и ценностей;

4) общая культура (политическая, правовая, экономическая), построенная на определенном опыте совместной жизни, фиксирующая основные принципы взаимоотношений внутри общности и ее институционального устройства;

5) переживание данным сообществом совместных эмоциональных состояний, особенно связанных с реальными политическими действиями.

Символическое пространство гражданской общности включает в себя:

- официальную государственную символику,
- фигуры исторических (национальных) героев,
- значимые исторические и современные события, фиксирующие этапы развития общности,
- бытовые или природные символы, отражающие особенности жизнедеятельности общности.

Образ Родины, в котором концентрируется и обобщается все, что связано с жизнью гражданской общности, является ключевым интегрирующим символом гражданской идентичности.

Федеральные государственные образовательные стандарты определяют воспитание патриотизма, основанного на принципах гражданской ответственности и диалоге культур, как одно из приоритетных направлений в структуре ценностных ориентиров системы образования. Основным содержанием духовно-нравственного развития гражданина России являются базовые ценности российского общества [3].

Воспитание чувства патриотизма у студентов — процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, колледжу, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности студента. Знакомство студентов с родным краем, с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формируют у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины.

Библиографический список

1. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gospatriotprogramma.ru/the-concept-of-patriotic-education-is-the-basis-of-the-state-programc. – Режим доступа: www.base.garant.ru

2. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», №273-ФЗ от 29.12.2012 [Электронный ресурс 5. Концепция Новой четвертой государственной программы патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gospatriotprogramma.ru/programma-2016-2020-proekt/kontseptsiya-chetvertoy-gosprogrammy

3. http://archives.ru/programs/patriot_2015.shtml

4. Системно-деятельностный подход — методологическая основа ФГОС. Режим доступа: <http://www.uchmet.ru/library/material/145058/> (11.10.2012)

СЕКЦИЯ 3. СЕМЬЯ КАК ГЛАВНЫЙ СУБЪЕКТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Н.В. Лавроненко,

музыкальный руководитель МБОУ ДС «Колокольчик», г. Волгодонск

В настоящее время усилено внимание к решению задач патриотического воспитания со стороны Правительства РФ и Министерства образования РФ. Необходимость целенаправленной работы по гражданско-правовому воспитанию подрастающего поколения отмечена в ряде нормативных и правовых документов: Закон об образовании Российской Федерации; Федеральные образовательные стандарты. Указанные документы характеризуют социальный запрос к организации целостной системы воспитания будущего гражданина страны.

Старший дошкольный возраст - самая благоприятная пора для начала гражданско-патриотического воспитания дошкольников. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о подвиге русского народа в борьбе с фашизмом в годы Великой Отечественной войны и семейных ценностях во время войны. Равнодушное отношение детей к близким людям, людям пожилого возраста, недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю.

Приобщение детей к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за Родину, где живешь. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению вертикальных семейных связей [4].

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения, важным условием которой является тесная взаимосвязь с родителями, семьей, как ячейкой общества и хранительницей национальных традиций. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды.

Исследования показывают, что недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме героико-патриотического воспитания в семье.

Именно поэтому, цель исследования - формирование у дошкольников патриотических чувств и гражданской принадлежности, как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности; помощь каждому ребенку в благоприятном вхождении в современный мир.

Ориентация родителей на нравственно-патриотическое воспитание детей в семье.

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие» [21].

Проектная деятельность способствует разработке и систематизации опыта работы с дошкольниками по нравственно-патриотическому воспитанию во взаимодействии с родителями. Использование данного метода в системе нравственно-патриотического воспитания считаем наиболее приемлемым, так как он позволяет сочетать интересы всех участников образовательного процесса.

Для решения поставленных цели и задач по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников нами был разработан и реализован, совместно с родителями воспитанников проект «Мы помним, мы гордимся!»

Тип проекта: творческий, фронтальный. По числу участников: групповой. По времени проведения: долгосрочный.

Новизна:

- Использование инновационных технологий: синтез компьютерных технологий, световых, звуковых и музыкальных эффектов.
- Внедрение нетрадиционных форм организации общения и форм работы с родителями. Вовлечение родителей в педагогический процесс: привлечение к разработке совместных мероприятий, к активному участию в спектаклях, совместное изготовление декораций.
- Систематизация имеющегося опыта по теме.

Цель: Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду, восстановление утраченных связей между поколениями, убеждения о недопустимости повторения войны. Обогащение знаний детей о Великой Отечественной войне.

Задачи:

1. Обобщить и расширить знаний детей о Великой Отечественной войне: героях войны, боевых наградах, о работе в тылу, на примере семьи.
2. Использовать нетрадиционные формы работы педагогов с родителями в воспитании у дошкольников патриотических чувств. Формировать стремление родителей принимать активное участие в подготовке театрализаций (костюмы, декорации); к разработке и отбору совместных мероприятий; сплочение семьи ребёнка общими интересами.
3. Воспитывать у детей патриотические и эмоциональные чувства: уважение к подвигам бойцов, гордость за свой народ, сопричастности к своей Родине через художественную литературу, театральную деятельность, средствами музыкального и художественно-эстетического воспитания.

Реализация проекта происходит через этапы. На каждом этапе были намечены формы работы с детьми, родителями и педагогами ДООУ.

На подготовительном этом этапе происходила:

- Подборка и изучение литературы и музыкальных произведений, видео фильмов, видео слайдов по данной теме.
- Изготовление и приобретение атрибутов, необходимых для проекта. (Иллюстрации, открытки, портреты выдающихся личностей).
- Был заключен договор с детской библиотекой им. Грина о подборке книг посвященных ВОВ.

С целью выявления уровня знаний родителей о нравственно – патриотическом воспитании дошкольников было проведено анкетирование родителей воспитанников «Патриотическое воспитание дошкольников».

Результаты исследования семей:

- во многих семьях отсутствует эмоциональная связь поколений;
- большинство родителей заботятся только о материальном достатке семьи, недооценивают нравственную сторону воспитания;
- родители мало интересуются о нравственно – патриотическом воспитании ребенка в детском саду, хотя осознают важность этого воспитания.

Чтобы подготовить родителей к совместной работе в проекте была проведена консультация для родителей на тему «Нужно ли воспитывать в ребенке – дошкольнике патриотизм».

Для выявления у детей представление о ВОВ нами проведено интервьюирование детей «Что ты знаешь о Великой Отечественной войне?».

На следующем - познавательном – практическом этапе были проведены экскурсии к памятникам и мемориалам Павшим воинам.

Немаловажным в воспитании патриота своей Родины является социум. Учитывая всю важность взаимосвязи с социумом мы проводим следующие мероприятия:

Экскурсия в музей города. Экскурсия в музей «Боевой славы» МОУ лицей № 24; в детскую библиотеку им. А. Грина.

Чтобы обогатить знания детей по теме ВОВ, проведены познавательные беседы такие как: «Защитники России»; «Военные специальности»; «Нужен мир, а война нам не нужна»; «Великий день!» - рассказы детей о праздновании 9 Мая.

Подготовлены презентации детей о своих родственниках воевавших и трудившихся в годы ВОВ. А так же проведена консультация для родителей «Воспитание патриотических чувств ребенка».

Для расширения представлений у детей о ВОВ, нами была организована НОД по ознакомлению с окружающим. «Каким должен быть настоящий мужчина»; «9 мая – день Победы»; «Мы помним, мы гордимся»; «Великий день».

Так же НОД по изо деятельности. «Солдаты мира и свободы» - рисование; «Мирное небо над головой» - (работа совместно с родителями); «Праздничный салют» - рисование; «Корабли на рейде» - рисование; «Солдат на посту» - лепка.

Кроме того, с детьми организовано ознакомление с художественной литературой.

С целью воспитания у детей патриотических чувств нами были проведены музыкальные и музыкально – спортивные праздники и развлечения: театрализованное представление «День Победы»; развлечение «Служить и охранять»; Праздник «Песни военных лет»; «Зарница»; Досуг «Победе русского солдата посвящается».

Организован цикл музыкальных занятий: «Песни опаленные войной»; «Вечный песенный огонь». «Песни военных лет»; «Песни в военной шинели»; «Песня – как оружие».

Родителями, педагогами и детьми были оформлены стенды: «Тяжелые военные годы» и «Наши близкие в годы войны».

А так же изготовлены атрибуты к сюжетно – ролевым играм и сувениров в подарок ветеранам войны.

Были организованы встречи с участниками Великой Отечественной войны, тружениками тыла, воинами – интернационалистами.

Оказалось, что среди родителей наших воспитанников, есть военнослужащие действующей армии России, которые познакомили детей с тем, как защищают нашу Родину в настоящее время.

В группе были оформлены книжные уголки.

Дети, педагоги и родители ежегодно принимают участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк»

Во время реализации проекта, совместно с родителями и педагогами было разработано более 40 презентаций, способствующих наглядно – образному восприятию детьми военной темы.

Дети, совместно с родителями создали книгу памяти своих прадедов, прошедших путь к Великой Победе.

В ходе реализации проекта были созданы картотеки: «Песни военных лет. Их история»; «Дидактические игры по патриотическому воспитанию»; «Игры по нравственно – патриотическому воспитанию».

Были разработаны медиа-игры для работы с родителями и педагогами. Мастер – класс «Символы России и нравственно - патриотическое воспитание дошкольников». Деловая игра для педагогов «Воспитать патриотов».

Заключение

Результатом реализации проекта является:

- Значительно возросший уровень знаний детей о Великой Отечественной войне, У детей появился интерес к истории Родины. Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему

роду, восстановление утраченных связей между поколениями, убеждения о недопустимости повторения войны.

- Привлечение родителей к проблемам гражданско-патриотического воспитания и развития детей способствовало установлению благоприятного микроклимата в отношениях между воспитателями, детьми и родителями и позволило создать благоприятные условия для гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

- Изменение стиля и форм взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, для выработки общей стратегии действий по развитию личности ребёнка и нравственно-патриотическому воспитанию. Повышение интереса у родителей к мероприятиям, проводимым в группе, в детском саду и в городе.

- Объединение всех участников образовательного процесса: детей, родителей, педагогов.

- Обогащение опыта использования историко - краеведческого материала в воспитательно-образовательном процессе.

- Применение разнообразных методов, форм, создание определенных организационно-педагогических условий обеспечило повышение эффективности гражданско-патриотического воспитания детей.

- Разработаны методические рекомендации для педагогов и родителей по ознакомлению детей с героями Великой Отечественной войны, их подвигами, с жизнью в тылу, с традициями празднования Дня Победы.

Проблемы, с которыми столкнулись во время реализации проекта.

Учитывая тонкую психику дошкольника и сложную для восприятия тему «Войны» важно использовать материал корректный и доступный маленькому ребенку. Работая в проекте, мы столкнулись с проблемой отсутствия методических разработок по ознакомлению дошкольников с ВОВ и по взаимодействию с родителями по данной тематике.

Социальная и практическая значимость нашего проекта в разработке и систематизации опыта работы с дошкольниками по нравственно-патриотическому воспитанию во взаимодействии с родителями, а также в возможности использования наработанных нами материалов педагогами дошкольных образовательных учреждений.

Библиографический список

1. Баранникова, О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду- М.:АРКТИ, 2007
2. Белоногова, Г., Хитрова, Л. Педагогические знания - родителям // Дошкольное воспитание. 2003. № 1. С. 82 – 92
3. Бордовская, Н.В., Реан, А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб: Издательство “ Питер”, 2000

4. Буре, Р.С., Островская, Л.Ф. Воспитатель – дети. - М., 1985
5. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. /Под ред. А.М. Виноградовой. - М., 1991
6. Жуковская, Р.И., Виноградова, Н.Ф., Козлова, С.А. Родной край. - М., 1990
7. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
8. Козлова, А.В., Дешеулина, Р.П. Работа ДООУ с семьей-М.: Сфера, 2004-112 с
9. Комратова, Н.Г., Грибова Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. - М., 2007
10. Павлова, Л. О взаимодействии семейного и общественного воспитания детей // Дошкольное воспитание. 2002. N 8. - С. 8 - 13.
11. Салют, Победа! Методическое пособие по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. /Под ред. Н.Н. Ценаревой. - Саратов, 2006,-Ч.1 (Педагогический опыт / Саратовское областное отделение Педагогического общества России; вып.6)
12. Словарь практического психолога / Сост. С.Ю. Головин: Харвест; Минск; 98

АСПЕКТЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СЕМЬЕ

О.Е. Тарукина, студентка Института технологий (филиал)

ФГБОУ ВО «ДГТУ»

руководитель Г.В. Зеленова, к.п.н., доцент

Институт технологий (филиал) ФГБОУ ВО «ДГТУ»

в г. Волгодонске Ростовской области

Семья - сколько теплоты в этом слове... Институт семьи является одним из самых древних, поскольку появился вместе с первобытнообщинным строем. Доктор социологических наук Козырев Г. И. отмечал, что семья - это основанная на браке и кровном родстве малая социальная группа, члены которой связаны общностью быта взаимной помощью, моральной и правовой ответственностью [1, с. 128]. Он выделял следующие функции семьи: репродуктивную (воспроизводство рода), социализацию личности, экзистенциальную (забота и защита членов своей семьи), экономическую и хозяйственно-бытовую (организация и поддержание материального и физического благополучия), функцию первичного и социального контроля (воспитание детей), рекреативную (восстановление и укрепление психических и физических сил членов семьи), социально-статусную (приобретение новых статусов),

досуговую (проведение совместного отдыха) и гедонистическую (счастье и любовь) [1, с.130-131].

Тема исследования актуальна, поскольку главная функция семьи направлена именно на воспитание детей, формирование духовно-нравственных качеств, формирование гражданской позиции и воспитание патриотизма. Цель работы: рассмотреть аспекты гражданского и патриотического воспитания в семье.

Семья является самым близким социумом, который обеспечивает освоение ребенком мира. В семье ребёнок получает первый жизненный опыт. Она формирует представления о жизни, отношении к другим людям, закладывает в его характер те или иные черты, систему ценностей. Необходимо воспитывать у ребёнка эмпатию и потребность помогать другим. Важно помнить, что дети подражают поведению своих родителей, особенно на начальном этапе их жизни, вплоть до слов и жестов, поэтому семья - это пример. Именно в семье происходит процесс становления личности, для этого родителям необходимо ещё на этапе создания семьи определить какие взаимоотношения будут в ней, кто какие функции будет выполнять, и какие способы разрешения конфликтов будут использоваться. Семейные отношения это своеобразный компромисс всех членов семьи ради общего блага, это умение слышать, и уважать мнение других, доверять, поддерживать и помогать друг другу, ставить общие интересы выше личных. Важно научить ребёнка дружить, слышать его мнение, и высказывать ему своё отношение по какому-либо вопросу. В таком случае характер ребёнка сформируется правильно и не придётся перевоспитывать его, что очень сложно, а зачастую просто не возможно. Занимаясь воспитанием ребёнка важно давать ему свободу в выборе слов и действий, только поправляя его, а не критикуя. Также важно не перестараться с опекой, поскольку в этом случае он будет несамостоятельный или закомплексованный, стоит помогать ребёнку, а не делать всё за него, даже если он делает что-то медленно или не умело. Не стоит забывать и про этикет, который является неотъемлемой частью воспитания грамотного, порядочного и вежливого гражданина своей страны.

Одно из самых сильных чувств – любовь к своей родине, которому стоит уделять особое внимание в воспитании. Отчасти это происходит в раннем детстве, когда родители читают своим детям сказки, в которых как нельзя лучше отображена жизнь: добро и зло, злодеи и герои, чести и бесчестия, красоты и безобразия. Именно в такой форме лучше всего представляется Родина, формируется чувство патриотизма и гражданственности. Различные пословицы и поговорки передают нам опыт предыдущих поколений в удобной для усвоения и запоминания форме. Нужно научить ребёнка любить жизнь, природу, затем страну, её культурное и историческое наследие. Не менее важно рассказывать

ребёнку о его предках, их достижениях и жизни, хотя бы кратко изложить генеалогическое древо. Прививать любовь и заботу к родине, ветеранам, литературе и искусству. Научить детей быть благодарными стране за жизнь, безопасность, за семью и друзей. Относиться бережно к природе, не сорить и не уничтожать её, а пополнять природные ресурсы, сажая новые растения. Организация субботников, походов или просто экскурсии по памятным местам и музеям, выставкам, посещение общественных мероприятий, посвящённых как общим памятным датам, просмотр фотографий и каких-либо предметов старинного быта очень важно, несмотря на занятость, осуществлять всей семьей. Значимую роль играет участие всей семьей в мероприятиях посвященные победе в Великой Отечественной войне. Самыми популярными вариантами подобных акций являются: «Георгиевская ленточка», «Голубь мира» - поделки и рисунки, «Герои моей семьи» - это замечательная возможность рассказать о своём герое, «Подвези ветерана» и в знак благодарности за мирную жизнь дарят ветеранам цветы. Это возложение цветов к мемориальным доскам, памятникам солдат и вечному огню. В СМИ рассказываются истории тех героев, которых с нами уже нет, транслируют военные фильмы и идут концерты с исполнением военных песен. Это очень важно ещё и потому, что участников тех событий становится всё меньше, и меньше и скоро дети не смогут услышать о войне из первых уст. Многие программы, конференции, классные часы и иные мероприятия общественного характера направлены на воспитание патриотического чувства, однако без активного участия семьи, их проведение не будет эффективным.

На долгие годы сохранятся в воспоминаниях семейные прогулки и походы на природу, к водоёмам и степным просторам с полевыми цветами, ведь именно в такие моменты у детей просто захватывает дыхание от необъятной красоты и они полны восторга, переживаний и ярких впечатлений. Знаменательно будет, если в детстве ребёнок с кем-то из членов семьи посадит какое-то растение и будет ухаживать и наблюдать за его ростом. Необходимо прививать любовь к Родине, к родным местам в независимости от того город это или населённый пункт. Посещение спортивных соревнований всей семьей или просмотр телепередач это хорошая возможность поболеть за команду своей страны. Однако, здесь очень важно не сформировать ненависть или неприязнь к другим народам, странам и государствам.

Россия является многонациональной и обширной страной с богатым культурным наследием и очень важно её сохранять и защищать. Поэтому не стоит забывать про толерантность, и здесь, конечно, хорош будет пример родителей в уважительном отношении к мнению и свободе других людей, не зависимо от пола, возраста, здоровья, этнической принадлежности и вероисповедания. Чтобы не губить чувство любви к

родине у детей, не стоит в их присутствии взрослым говорить громких слов о недостатках общественного строя нашей страны, тем более повышая тон. Прекрасным дополнением будет, если родители расскажет ребёнку о его правах и обязанностях. В возрасте 14 лет дети получают документ государственного образца - паспорт, подтверждающий гражданственность. В этом возрасте у ребёнка формируются политические взгляды, мнение и предпочтение, интерес к положению Родины на Международной арене.

В современном мире обострена проблема терроризма и расовой ненависти. Образуются вербующие организации, что очень опасно и нужно стараться предотвращать и не допускать подобного развития событий. Для этого нужно объединить усилия семьи, образовательного учреждения, общества и государства.

Ещё одной преградой к формированию гражданской личности являются различные фильмы и компьютерные игры, в которые дети погружаются с головой, не следя за временем и ничего не замечая вокруг. Причем их содержание зачастую направленно совсем не на воспитание патриотической позиции. В большинстве случаев в них пропагандируются насилие, обман и кража, принижение личного достоинства других людей и оскорбления в их адрес, различного рода суицидальные действия, что деформирует представления ребёнка о окружающем мире. Им нравятся герои игр и сериалов, которые сильные и имеют вредные привычки, подчёркивается «авторитетность» в обществе, и дети стремятся быть похожими на них. Отрицательное и негативное всегда найдётся и ему легко поддаться, это происходит потому, что всё, что разрушает нас как личность не требует никаких усилий и работы над собой, чего не скажешь о светлом и правильном.

В результате целенаправленного воспитания вырастает порядочный человек, патриот и гражданин общества.

Таким образом, воспитание патриотизма и гражданской позиции начинается в семье, усваивается как передача из поколения в поколения общественно-исторического опыта. В результате воспитательного воздействия у ребёнка формируются понятия о ценностях, пробуждается любовь к семье, родине, народу, культуре и традициям, которые в случае необходимости он будет охранять и защищать. Наш соотечественник Николай Михайлович Карамзин писал: «... любовь к собственному благу производит в нас любовь к отечеству, а личное самолюбие - гордость народную, которая служит опорой патриотизма» [4, с. 455-456]. Помнится высказывание Ф. Бекона «Любовь к Родине начинается с семьи».

Каким будет будущее, зависит от самого человека, его воспитания и идеологических убеждений. Через 20 лет вырастет новое поколение, придёт новая смена. Именно поэтому важно воспитать таких граждан

Российской Федерации, которые будут уважать права и свободы, культуру и традиции других людей, заботиться о поколениях старших и младших, у которых во внутреннем мире будет гармонизировать нравственность, гражданская позиция и патриотизм.

Библиографический список

1. Козырев, Г.И. Социология / Г.И. Козырев.— М.: ИД «ФОРУМ», 2010.- 320 с.
2. Васильченко, М.В. Психология личности и группы/ М.В. Васильченко, М.П. Литвиненко, И.С. Мансурова и др. — Ростов н/Д : Издательский центр ДГТУ, 2011. — 174 с.
3. Немов, Р.С. Психология / Р.С. Немов. - М.: Гуматин. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 608 с.

СЕКЦИЯ 4. СТУДЕНЧЕСКАЯ СРЕДА – ОБРАЗЕЦ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

*Н.С. Антонова, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель Е.Ю. Галицкова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

В связи с многонациональностью нашего государства, глобализацией общественной жизни, усилением интеграционных процессов, происходящих в Российском обществе, наблюдается повышенный интерес к изучению культур разных народов. Одной из задач современной системы образования является воспитание культурной личности, готовой к взаимодействию в процессе обмена культурными ценностями, знаниями, способами деятельности. Другими словами, образовательное учреждение должно воспитывать в детях толерантное отношение к представителям различных культур, понимать и принимать их традиционные взгляды, формировать общее пространство для их взаимодействия на основе общих интересов, взглядов и ценностей. Для решения этой важной задачи необходимы компетентные специалисты, способные организовывать это общекультурное пространство для общения. В качестве таковых выступают педагоги.

В стенах Волгодонского педагогического колледжа обучается около 400 будущих педагогов, которые, безусловно, имеют личный опыт взаимодействия с представителями разных культур. Они находятся в пределах образовательного пространства нашего колледжа, понимают смысловые основы для осуществления межкультурного общения, а именно, что у каждой культуры своя логика, свое представление о мире.

Межкультурному пространству посвящены работы таких ученых, как С.Н. Иконникова, В.Д. Лелеко, Э.Р. Хакимов, Н.А. Абрамова, М.Е. Званцова, О.А. Нестерова.

Под этим понятием подразумевается географически, этнически, культурно выраженное пространство межкультурной коммуникации, основанное на взаимодействии интегрированной общности образовательных учреждений, семьи, других участников межкультурного взаимодействия, определяющее необходимость освоения каждым участником достаточных навыков межкультурной коммуникации.

Организация *межкультурного пространства* как сферы воспитания толерантности – это психолого-педагогическая стратегия, результатом реализации которой становится возникновение личностных новообразований, во многом определяющих характер взаимодействия личности обучаемого с культурным многообразием мира.

При организации работы над темой нашей статьи, мы задались целью выявить интересы, взгляды и традиции обучающихся для понимания основы, на которой складывается межкультурное взаимодействие.

Для этого мы провели анкетирование среди студентов Волгодонского педагогического колледжа.

Анкета включала в себя 5 вопросов. В анкетировании приняли участие 200 человек, обучающихся на специальностях «Педагогика дополнительного образования», «Преподавание в начальных классах» и «Дошкольное образование».

В результате анкетирования мы выяснили:

1. Какие национальные праздники и ценности приняты в Вашей семье?

При ответе на данный вопрос подавляющее большинство студентов выделили в качестве традиционных религиозные праздники. Однако, следует отметить, что большое количество студентов выделяют общекультурные праздники, как традиционные для своей семьи, такие как: Новый год, 9 мая и 23 февраля, 8 марта.

Что же касается описания ценностей, принятых в семье, затруднились при ответе.

Праздники, принятые в православии - 173 человек из 200 (87 %),

Праздники, принятые в исламе- 21 человек (10%)

Праздники, принятые в буддизме-6 человек (3%)

2. «Какие праздники вы считаете наиболее традиционными для себя?»

Так как при ответе на данный вопрос обучающиеся могли давать несколько вариантов ответа, мы выбрали из них наиболее популярные.

9 мая-60 человек.

Деньрождения-180

Новый год-193

Старый Новый год-54

8 марта-48

23 февраля-44

Деньгорода-28

Деньмолодёжи-32

1сентября-21

День святого Валентина-21.

Анализируя результаты ответов студентов на данный вопрос, необходимо отметить, что каждый второй считал традиционными для себя помимо вышеуказанных и религиозные праздники.

В следующем вопросе анкеты студентам нужно было выразить свое отношение к утверждениям.

Утверждение «Я проявляю интерес к традициям представителей других культур» - выбрало 74 человека, что составляет 37 % всех студентов принявших участие в анкетировании.

Утверждение «Я не хочу понимать и принимать особенности национальных традиций другой культуры» - выбрало 34 человека, что составляет 17% всех студентов принявших участие в анкетировании.

Утверждение «Различия в традициях представителей разных культур не влияет на общение» - выбрало 92 человека, что составляет 46% всех студентов принявших участие в анкетировании.

Утверждение «Для меня имеют значение при общении с другими студентами их традиционные (культурные) взгляды» - большинство опрошенных - 120 человек из 200 (60%) - выбрали вариант ответа «Нет, не имеют». Вариант ответа «Никогда об этом не задумывался» - выбрало 62 человека, что составляет 31% всех студентов принявших участие в анкетировании, вариант ответа «Да, имеют» выбрало 18 человек, что составляет 9% всех студентов принявших участие в анкетировании. Однако, ответ «Да, имеют», требовал уточнения, но никто из студентов этого уточнения не дал.

В заключении, мы попросили студентов виде метафоры, ассоциации, образа, сказки представить понятие «студенческая среда». Результаты получились самые разнообразные: это и муравейник, и родной дом, и бессонница, и сериал «Универ», и красный диплом, и телепередача «Ералаш», и общежитие, и зачёт, и молодость, и сказка «Теремок», и молодость, и конечно - дружба. Следует отметить, что при ответе на последний вопрос, ни у кого у студентов не возникло какого-то негативного образа. Все ответы были связаны с позитивным восприятием студенческого сообщества.

Таким образом, в ходе проведённого исследования, можно сделать вывод о том, что выявленные различия касаются в основном религиозной почвы. Но они совершенно естественны, потому как эти предпочтения, касаются традиций и культуры, в которой растёт и развивается человек. В своём исследовании, мы ставили целью найти не различия, а некие точки соприкосновения, на основе которых можно выстраивать межкультурное взаимодействие, в пространстве нашего учебного заведения. На наш взгляд, нам это удалось. Что особенно порадовало, это сходство и единство в выборе тех праздников представителями разных культур, которые приняты на территории нашей многонациональной страны. Для тех, кто действительно хочет начать диалог с человеком, этих точек соприкосновения достаточно.

Библиографический список

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. 2003. № 5. С. 34–42.

2. Иванова, Е. О., Осмоловская, И. М. Теория обучения в информационном обществе. М.: Просвещение, 2011. 190 с.
3. Куликова, Л. В. Межкультурная коммуникация: теоретические и прикладные аспекты. На материале русской и немецкой лингвокультур: монография. Красноярск: РИО КГПУ, 2004. 196 с. С. 14.
4. Слободчиков, В. И. Психологические проблемы становления внутреннего мира человека // Вопросы психологии. 1988. № 6.
5. Халеева, И. И. Интеркультура третье измерение межкультурного взаимодействия? //Актуальные проблемы межкультурной коммуникации. М.: МГЛУ, 1999.С. 5–14.
6. Хакимов, Э. Р. Конструирование поликультурного образовательного пространства в общеобразовательных учреждениях // Образование и общество. 2011. №5.С. 27–31.

СТУДЕНЧЕСКАЯ СРЕДА КАЛМЫЦКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА КАК ТЕРРИТОРИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

Б.П. Арашаева, преподаватель ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»

О.Н. Кониева, преподаватель ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»

В.В. Чимидова, преподаватель ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»

Приоритетным направлением в развитии современного высшего образования России является расширение международного сотрудничества в области образовательных программ. Присоединение нашей страны к Болонской декларации в 2003 г. активизировало академическую мобильность студентов, что способствовало вовлечению многих отечественных вузов в международное образовательное пространство. В условиях открытого образовательного пространства численность иностранных студентов, обучающихся в российских вузах, увеличивается. И Калмыцкий государственный университет не является исключением.

В данной статье толерантность и межнациональное общение между студентами будет рассмотрено на примере Калмыцкого государственного университета.

Процессы интернационализации в сфере высшего образования способствовали вовлечению многих вузов России в мировой рынок образовательных услуг. Среди них и Калмыцкий госуниверситет, успешно привлекающий к обучению иностранных граждан. В КалмГУ иностранные студенты представлены на всех ступенях образовательных программ: на факультете довузовской подготовки, отделениях основной формы обучения, на уровне магистерской ступени и по программе межвузовского взаимодействия в рамках стажировки.

История обучения иностранных граждан в Калмыцком университете начинается с последней четверти XX в., когда в университет прибыла группа студентов-монголов, которые обучались на отделениях гуманитарного факультета: историческом, русской филологии и романо-германской филологии.

Большую роль в привлечении зарубежных студентов в университет сыграло открытие в 2001 г. курсов по русскому языку для иностранных граждан при факультете довузовской подготовки и обучения КалмГУ. Если первоначально группа учащихся-иностранцев была немногочисленной и состояла преимущественно из слушателей курсов русского языка, то за последние годы значительно возросла не только их общая численность, но изменилось количество обучающихся иностранцев на различных степенях обучения, расширилась и география прибывших зарубежных студентов.

В 2011–2012 учебном году в КалмГУ обучались 73 иностранных студента из Бенина, Ирака, КНР, Конго, Мали, Чада, Киргизии, из них 28 — на бюджетной основе, 27 — на договорной основе и 18 в качестве стажеров. В 2012–2013 учебном году в университет прибыло 146 студентов, стажеров и аспирантов из 18 стран — Азербайджана, Бенина, Вьетнама, Ганы, Германии, Грузии, Ирака, Казахстана, Киргизии, Китая, Конго, Литвы, Мали, Монголии, США, Таджикистана, Японии. Из них в 2012–2013 учебном году только на курсах довузовской подготовки занимались 26 студентов, прибывших из Вьетнама, Ганы, Германии, Китая, Монголии, Туркменистана.

В настоящее время в Калмыцком госуниверситете по разным программам подготовки обучаются и проходят стажировку свыше 600 иностранных граждан из 38 государств. Анализ численного состава студентов-иностранцев в КалмГУ показывает, что среди них преобладают выходцы из азиатских и африканских стран. Данный факт объясняется не только более доступными условиями обучения для данной категории студентов, но и более комфортными безопасными условиями проживания в г. Элисте в отличие от крупных мегаполисов страны. Элиста — столица Республики Калмыкия, которая характеризуется исследователями как поликультурное сообщество с высокой степенью толерантности [Бадмаева 2006; Лиджиева 2012; Лиджиева, Немгирова 2014; Кальдинова, Марзаева 2007]. Немаловажную роль в увеличении численности иностранных учащихся играет также адаптационная программа, реализуемая в вузе.

Для успешной адаптации в университете действует программа поддержки иностранных студентов, направленная на ознакомление с общероссийской историей, региональными традициями и особенностями. Агентами социализации иностранных студентов в вузе являются как преподаватели, сотрудники университета, так и общественные студенческие организации. Важно отметить, что учебно-воспитательный

процесс в КалмГУ в целом ориентирован на личностное формирование студентов, на развитие их познавательного, творческого потенциала. Программа адаптации иностранных студентов, принятая в Калмыцком государственном университете, состоит из пяти важных направлений: организационное, документальное, информационно-методическое, воспитательное, спортивное. На первоначальном этапе прибывших иностранцев опекают кураторы групп, сотрудники отделов международного сотрудничества, молодежной политики, члены студсоветов общежитий, профкома студентов, актив Ассоциации иностранных студентов. Работники отдела международного сотрудничества, владеющие иностранными языками, оказывают им помощь в постановке на миграционный учет, визовом оформлении, медицинском обслуживании. Кураторы групп и студенческий актив университета проводят с ними инструктаж по инфраструктуре города, маршрутам передвижения, пунктам обмена валюты, местам продаж товаров первой необходимости, операторам связи.

Старосты студенческих групп знакомят их с историей, структурой, системой учебного процесса факультета, с особенностями и графиком работы университетских библиотек, помогают с оформлением банковских карт.

Все иностранные учащиеся проживают в студенческих общежитиях. Студсоветы общежитий проводят инструктаж иностранных студентов по правилам внутреннего распорядка, пожарной безопасности. При распределении зарубежных студентов по комнатам в общежитиях заведующие по возможности стремятся учитывать социобытовой фактор адаптации.

Для успешного вхождения зарубежных студентов в студенческую среду мероприятия проводятся как на уровне всего университета, так и в общежитиях, учебных группах. Комплекс мероприятий для иностранных учащихся состоит из психологических тренингов по адаптации студентов-иностранцев, тренингов для знакомства и сплочения в общежитиях, спортивных и культурных мероприятий.

Одним из важных условий успешной интеграции иностранных студентов в Калмыцком госуниверситете является активное вовлечение их в социокультурное пространство вуза. Это проведение психологических тренингов, игр на сплочение коллектива, мастер-классов, творческих конкурсов и т.д. Условия равного общения во время таких мероприятий являются важным фактором, влияющим на развитие дружественных отношений иностранцев с местными студентами.

В университете иностранных студентов успешно вовлекают в коллективную творческую деятельность — их активное участие отмечено призовыми местами за работы в конкурсах студенческих проектов. Опыт сотрудничества студентов-иностранцев в коллективной деятельности

способствует включению их в систему социальных связей образовательной среды вуза.

В Калмыцком государственном университете разработана система спортивных мероприятий, в которых участвуют и иностранные студенты. Сборные команды иностранных студентов принимают участие в общеуниверситетских соревнованиях, посвященных Дню первокурсника, дню Защитника Отечества, Международному женскому дню 8 марта, Дню Победы и других, уясняя смысл и значимость данных праздников. В период зимнего каникулярного времени, согласно плану работы кафедры физической культуры и спортивного клуба для иностранных учащихся, проводятся занятия и соревнования по различным видам спорта. Такие мероприятия способствуют процессу сближения иностранных студентов между собой и с российскими студентами, приспособления к новым условиям, уменьшения чувства отчужденности студентов-иностранцев в условиях длительного проживания в инокультурной среде. Социально-психологическая поддержка иностранных учащихся в университете осуществляется через студенческую психологическую службу, где студенты-иностранцы могут получить индивидуальную психологическую консультацию.

Большую работу в этом направлении проводит Ассоциация иностранных студентов КалмГУ. Филиал Ассоциации иностранных студентов в Калмыцком государственном университете был создан в апреле 2013 г. До этого периода в университете действовал Клуб интернациональной дружбы, который объединял всех иностранных студентов университета.

Одним из главных мероприятий, проводимым АИС КалмГУ, является Фестиваль иностранных студентов «Диалог культур». Каждая национальная группа представляет свою страну, знакомит со своей национальной кухней, рассказывает о традициях, обычаях, культуре, показывает номера художественной самодеятельности. Как отмечает президент АИС КалмГУ Хундаи Ансельм Нунаньон Харольд (Бенин), в течение учебного года члены ассоциации участвуют в широком спектре как культурно-массовых, так и в особых социально значимых проектах — таких общеуниверситетских мероприятий, как «Студенческая весна в КалмГУ», концерт Дружбы народов КалмГУ, посвященные Дню Победы, волонтерские акции СГПВО «Старт», «Студенческий профнавигатор».

Для межкультурного обмена среди студентов организовываются мероприятия и на уровне общежитий: конкурсы, соревнования между общежитиями. Во время совместного проведения национальных праздников в общежитиях гостями бывают не только иностранные учащиеся, но и российские студенты приходят в качестве приглашенных на вечера, проводимые студентами-иностранцами.

Кроме этого, активно реализуется процесс включения иностранных студентов в новую социокультурную среду принимающего общества. Успешная адаптация прибывших студентов-иностранцев формирует интерес к культуре, истории народа принимающего общества. В приобщении студентов-иностранцев к российской культуре и истории большую работу проводят преподаватели факультета довузовской подготовки и обучения иностранных граждан (ФДПОИГ).

Мероприятия проходят как на базе университета, так и на базе других образовательных учреждений г. Элиста. На таких мероприятиях происходит взаимный межкультурный обмен. Практика посещения образовательных учреждений республики способствует расширению социальных связей студентов-иностранцев. Такие встречи имеют важное значение и для формирования толерантности молодого поколения.

Для расширения общего кругозора иностранных студентов организовываются экскурсии в соседние города Астрахань, Волгоград, Ставрополь, во время которых они знакомятся с достопримечательностями и посещают музеи. Калмыцкий госуниверситет нередко становится площадкой проведения межрегиональных, всероссийских, международных научно-академических мероприятий, в том числе и студенческих, в которых принимают и студенты-иностранцы КалмГУ. Одним из значимых мероприятий для них стало проведение Фестиваля иностранных студентов Юга России в 2013 и 2014 гг. в г. Элисте [Халгинова]. Участники фестиваля 2014 г. обсуждали вопросы адаптации иностранных студентов, проблемы освоения русского языка. Участие студентов-иностранцев в подобных масштабных мероприятиях расширяет межличностные связи, контакты в новом социокультурном пространстве.

Иностранные студенты активно участвуют и в профориентационной работе университета. Участие иностранных учащихся в студенческих агитбригадах по проведению профориентационной работы среди выпускников общеобразовательных школ республики способствует их полной идентификации себя с вузом.

Таким образом, студенческая среда, созданная в Калмыцком государственном университете, способствует успешной адаптации иностранных учащихся к российской системе образования и более быстрой их адаптации к инокультурным условиям. Адаптивный характер мероприятий, проводимых различными структурами КалмГУ, облегчает процесс вхождения иностранных студентов в новую культуру. Участие студентов-иностранцев в общественной жизни университета позволяет им чувствовать себя более комфортно в социокультурном пространстве вуза. Различные формы внеучебной деятельности способствуют развитию умений и навыков межкультурного взаимодействия студентов-иностранцев в новой социокультурной среде. Благоприятным условием для социокультурной адаптации иностранных

учащихся в КалмГУ является организация межкультурного взаимодействия и сотрудничества студентов в образовательном пространстве вуза.

Библиографический список

1. Бадмаева, Н. В. Проблемы этнической толерантности в этнокультурном взаимодействии (по итогам социологического исследования) // Молодежь и наука: третье тысячелетие. Материалы II респ. науч.-практ. конф. Элиста: Джангар, 2006. С. 292–300.
2. Кальдинова, Г. П., Марзаева, М. Б. Толерантность и воспитание культуры межнационального межрелигиозного общения в условиях Республики Калмыкии // Народы Калмыкии: проблемы национального самосознания и толерантности. Элиста: КТИ (филиал) ГОУ ВПО ПГТУ. 2007. С. 63–72.
3. Камара, И. Иностранные студенты в России: проблемы социальной адаптации // Теория и практика общественного развития. 2012. № 8. С. 82–85.
4. Лиджиева, И. В. Этническая толерантность как фактор формирования гражданского общества в полиэтничном регионе // Вестник ИКИАТ. 2012. № 1 (24). С. 81–86.
5. Лиджиева, И. В., Немгирова, С. Н. Этнокультурное развитие региона: мониторинг этноконфессионального и межкультурного взаимодействия в Республике Калмыкия // Вестник КИГИ РАН. 2014. № 1. С. 15–22.
6. Халгинова, Н. Из вузов Юга России — в Калмыкию, на фестиваль иностранных студентов [Электронный ресурс] // URL: http://www.kalmsu.ru/index.php?option=com_content&v 191
7. Чубыкин, Е. Записки иностранца о КалмГУ [Электронный ресурс] // URL: <http://vk.com/public78631997>

СРЕДОВАЯ АТМОСФЕРА КОЛЛЕДЖА КАК ФАКТОР СБЛИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТУДЕНТОВ РАЗНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

И.В. Володина, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

Россия - не единая раса, и в этом ее сила.

Россия - это единство в разности, полихромия, полифония....

Н. Рерих

В соответствии с Конституцией Российской Федерации человек, его права и свободы являются высшей ценностью. При этом каждый гражданин Российской Федерации, обладая на её территории всеми правами и свободами, несёт равные обязанности. Конституция Российской Федерации гласит:

«Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённые общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы

человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость ее демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем Конституцию РФ». [1, 4]

В настоящее время в России бок о бок живут 116 народов с числом жителей более 200 человек. Наибольшей пестротой национального состава отличаются Москва, Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону, Краснодар, Таганрог и Сочи, а из регионов - Московская, Ленинградская и Ростовская области, Краснодарский край и Республика Дагестан. [3, 106]

Проблема межнациональных отношений в России - это проблема исключительно XX в. До октябрьского переворота народы России имели не государственную, а культурную автономию. Семидесятилетний опыт формирования новой, анонимной общности - "советский народ" не удался и закончился полным крахом. Люди не хотят забывать родной язык, национальные культурные традиции, свои привычки и свое видение мира. И мы должны дорожить таким стремлением к национальной самобытности. Аккумулируя такие нравственные категории, как ответственность, долг, честь, совесть, терпимость, любовь, сопереживание, потребность в добротворческой созидательной деятельности, являющиеся необходимым условием воспроизводства общества и самоутверждения человека, народные традиции обеспечивают особую психологическую среду, выступая важнейшим средством воспитания.

Национальный вопрос - одна из самых сложных и деликатных граней человеческих отношений. На межличностном уровне никогда нельзя игнорировать национальных чувств людей, пренебрежительно относиться к их истории, языку, ценностям культуры. Мы обращаем внимание на это потому, что при всей нашей внешней благопристойности отношений нет-нет, да и прозвучит где-то реплика "Чурка!", "Чучмек", «Хохол» или анекдот "про чукчу". Вряд ли мы отличаемся от москвичей, свыше трети которых (35%) при социологическом исследовании заявили, что расовые и национальные предрассудки у нас есть и свойственны многим; почти половина из них (48%) считают, что такие предрассудки есть, хотя свойственны немногим; лишь 11% москвичей полагают, что их в российском обществе нет.

Исследования показывают, что у старшего поколения (50 лет и более) лишь 10-15% жителей имеют родителей различных национальностей; наиболее творческая прослойка общества (25-50 лет) - до 30%, студенты - 40%; если же проанализировать национальный состав

семей, формирующихся в студенческой среде, национальность будущих детей до 60% окажется смешанной. Такова картина, по крайней мере, в профессиональных учреждениях многонациональных городов Юга России. [3, 106]

Проблема межнациональных отношений сегодня актуальна и для Волгодонского педагогического колледжа, во-первых, потому что сам город Волгодонск является многонациональным городом; во-вторых 70% студентов колледжа из сельских районов, прилегающих к городу, в которых проживают представители разных национальностей. Это связано с событиями последних 30 лет на Кавказе и вынужденным переселением семей кавказских национальностей в Ростовскую область. С 1991 г. контингент студентов колледжа постоянно пополняется студентами разных национальностей, что связано с относительно низкими ценами на неблагоустроенное жилье в близлежащих районах. Особенно большую группу мигрантов составляют представители кавказских народностей (чеченцы, абхазцы, дагестанцы, турки, грузины, армяне). В последние 3 года – граждане Украины.

Приобщаясь к новой культуре, дети-мигранты приобретают знания и духовный опыт народа, имеющего иные традиции, нередко трудносовместимые с их собственными. С другой стороны, быстрое приобщение к новой культуре сопровождается утратой собственных исторических корней. В результате актуализируется потребность в выявлении человекозащитных основ, способствующих сближению личностных интересов студентов разных национальностей в процессе совместного обучения и воспитании. К одной из таких основ можно отнести средовую атмосферу колледжа.

Какова совокупная средовая атмосфера, таков и человек, выросший в ней. Он всегда будет стремиться к сохранению привычно благоприятных условий, сознавая их как залог целостности своего существования. В ряду этих условий эмоционально-психическая составляющая всегда занимала одно из первых мест.

Российские образовательные учреждения сегодня – это, пожалуй, единственный зримый пространственный срез межкультурных, межпоколенных и духовно-нравственных процессов. Качественная характеристика средового состояния общества представлена здесь в наиболее концентрированном виде. И от того, какие отношения складываются у сегодняшних студентов в общении со сверстниками, учителями, внешним и внутренним миром, зависит их поведение в обществе к этому обществу в целом.

Совсем не случайно в числе приоритетных функций колледжа мы выделяем адаптивную, направленную на оказание психолого-педагогической поддержки студенту. Значительное место в реализации

данной функции отводится проблемам адаптации студентов к культурной среде колледжа.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования образовательная организация обязана сформировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов, общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Практические наблюдения показывают наличие двух противоположных тенденций в первичном поведении нерусских студентов в образовательном пространстве колледжа. С одной стороны – это стремление обособиться и замкнуться в себе, ограничив круг общения исключительно по национальному признаку, опираясь на обычаи, традиции и нравственно-этические нормы своего народа. С другой – готовность раствориться среди новых сверстников, предав забвению свой язык, национальное и культурное наследие родного края как ненужные и не востребуемые в новых социокультурных условиях. Ситуацию усугубляют трудности, связанные с преодолением языкового барьера.

Чтобы помочь студенту усвоить учебную программу, наши преподаватели пытаются определить исходный уровень владения русским языком, ориентируясь на степень общего развития студента, особенности психического склада его личности, характера, темперамента. Все это, безусловно, способствует формированию механизмов адаптации студентов к учебной деятельности в новом образовательном пространстве. Самое главное, чтобы студент говорил, не боясь ошибок и плохой оценки.

Приходится наблюдать и такую тенденцию: студент стремится утвердиться в новых условиях не только учебными успехами, но и путем подражания далеко не лучшим образцом другой культуры, перенимая такие дурные привычки, как курение, употребление спиртного, сквернословие.

Подросток искренне верит, что, только подражая сверстникам из иной культуры, он заслужит их доверие и получит признание. Между тем, человек другой культуры привлекает внимание окружающих и интересен им именно своей самобытностью, неповторимостью, своеобразием суждений, основанных на особой ментальности.

Одной из эффективных форм работы в этом направлении можно считать проведение ежегодного "Фестиваля творчества студентов", где каждый студент может проявить свой талант и способности, показать красоту и самобытность культуры и искусства своего народа. В

соответствии с положением о фестивале вручается специальный приз «за сохранение национальной культуры и традиций».

Ежегодно студенты колледжа принимают участие в Фестивале народов Дона, проводимом Отделом по молодежной политике Администрации города Волгодонска. На фестивале представители разных национальностей, проживающих на Дону, знакомят и знакомятся сами с культурой и обычаями разных народов.

Ко Дню народного единства в колледже проходит цикл мероприятий «Мы едины». Студенты рассказывают не только об особенностях и традициях своего народа, но и своей семье, ее истории, о том, как и почему живут теперь в нашем краю.

Большой вклад в сохранение и русской национальной культуры вносит народный ансамбль русской песни «Россияночка». Коллектив уже более 30 лет прославляет наш колледж, пропагандирует национальную культуру, демонстрируя всю красоту, самобытность и разнообразие русской песни. В коллективе занимаются представители разных национальностей: русские, украинки, татарки, корейки, азербайджанки, но объединяет их одно – любовь к русской народной песни.

Следование нравственным традициям своего народа, при условии отсутствия комплекса национальной и религиозной избранности, не может вызвать ничего, кроме искреннего уважения окружающих. Человек, понимающий это, всегда интересен. Необходимо внушить ему уверенность в том, что сохранить свою неповторимую индивидуальность он может, только оставаясь носителем культуры.

Многолетние наблюдения показывают, что в большинстве своем студенты кавказских национальностей выгодно отличаются от своих сверстников из нашего региона уровнем общей воспитанности. В них генетически заложено уважительное отношение к людям старшего поколения, почитание отца и матери. Их слушаются беспрекословно, глубоко признавая справедливость и мудрость родительских требований. Для данной категории студентов непререкаем и авторитет учителя: его фигура в почете у всей семьи, к нему всегда обращаются за советом, подчеркивая уважительное отношение к профессии. У студентов проявляется сильное стремление к получению образования, что положительно влияет на одноклассников.

Наш практический опыт создания гуманной атмосферы колледжа дает основание утверждать, что студенты разных национальностей чувствуют себя в инокультурном образовательном пространстве вполне благополучно.

Представители разных национальностей довольно быстро адаптируются, а перенимая лучшие традиции нашего народа, и вносят элементы своей неповторимой культуры в жизнь колледжа.

Каждый народ имеет право на свою политическую, духовность, нравственную индивидуальность, в той или иной мере развитую национальную автономию и культуру. Глубокие нравственные начала жизни должны стать основой для отношения человека к самому себе, к окружающей среде, родному народу, ко всем близким и дальним народам. Нравственно - это когда человек и его деятельность имеют положительную направленность на другого человека, в котором изначально видится высшая ценность. То есть интернационального воспитания как такового не существует, оно является составной частью, а скорее - результатом нравственного воспитания.

Основу народной педагогики составляют духовная культура, родные обычаи, традиции, социально-этические нормы. Только через познание уникальности и духовного богатства других можно сформировать адекватную самооценку и “отфильтровать” собственное Я.

Более высокой ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа РФ. Российскую идентичность и культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры многонационального народа России. [2, 75]

Таким образом, главная мысль, которую следует объяснять детям с самого раннего возраста - не существует плохих и хороших наций. Хорошие же и плохие люди есть у любой нации.

Второе, что должны усвоить дети даже младшего школьного возраста, - не существует “больших” и “малых” народов. Все народы равны, всем им отведено место под солнцем, все мы - творения Природы, каждый из нас имеет свою экологическую нишу. Можно говорить лишь о численности того или иного народа.

Постулаты всех религий удивительно схожи: “не убий”, “не укради”, “не обмани”. И к какой бы вере или национальности ни относился человек, ему просто надо быть Человеком. С большой буквы. Это - главное.

Библиографический список

1. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Москва «Просвещение», 2011.
2. Маркова, Н. Г. Формирование культуры межнациональных отношений молодежи - основа обеспечения безопасности страны / Н. Г. Маркова //Совр. исслед. соц. проблем. – 2011. – № 2. – С. 75–77.
3. Стегний, В. Н. Анализ национального самосознания студентов: (на примере г. Перми) / В. Стегний, Л. Курбатова // Власть. – 2012. – № 9. – С. 106–109.
4. «Рерих: художник–мыслитель». Рига, Угунс, 1937. С. 7–10

МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

*А.М. Давришева, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель В.П. Новикова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

*Без многого может обходиться человек,
но только не без человека.*

Людвиг Берне.

*Единственная известная мне роскошь –
это роскошь человеческого общения.*

Антуан де Сент Экзюпери

Культура межнационального общения – совокупность специальных знаний и умений, а также адекватных им поступков и действий, проявляющихся в межличностных контактах и во взаимодействии представителей различных этнических общностей, и позволяющих достигать взаимопонимания и согласия в общих интересах.

Важной стороной развития культуры межнационального общения является формирование этнической толерантности, что означает признание ценности любого человека, независимо от его расы, национальности, вероисповедания, и терпимое отношение к иному мировоззрению, ценностным ориентациям, стереотипам поведения. Это признание права человека быть непохожим, иным, принятие его таким, какой он есть. В. А. Сухомлинский считал, что межнациональная терпимость является важнейшим элементом духовной культуры личности, показателем ее нравственной воспитанности, позволяющим ориентироваться в сложном мире человеческих страстей и характеров.

Эффективность формирования культуры межнациональных отношений зависит от того, в какой степени студенты вовлечены в совместную деятельность, способствующую развитию гуманных взаимоотношений, сплочению многонационального коллектива.

Условия формирования культуры межнационального общения:

- развитие способности ценить свободу;
- развитие умения общаться, сотрудничать с другими, открытость;
- развитие навыков ненасильственного урегулирования конфликтов, выработка терпимости, сострадания, отзывчивости и сопереживания;
- выработка гармоничного сочетания индивидуальных и коллективных ценностей;
- формирование понимания важности мирового культурного наследия;
- уважение мирового культурного наследия.

Среди причин возникновения межэтнических конфликтов можно выделить различия в языке, религии, нормах, ценностях, обычаях, традициях, национальных символах, способах мышления и поведения.

Профилактика межэтнических конфликтов в студенческой среде будет эффективна, если:

-своевременно обеспечивается диагностика межнациональных конфликтов в образовательной среде колледжа;

-профилактическая деятельность является составной частью процесса воспитания студентов;

-разработанная модель профилактики межнациональных конфликтов определяет подходы в работе со студентами в учебной и внеучебной деятельности;

- в содержание профилактической деятельности интегрированы ценности культуры представителей различных национальностей, способы предупреждения и разрешения межнациональных конфликтов, причины их возникновения и т.п.

-технологии профилактики межнациональных конфликтов в образовательной среде колледжа представляют собой методы и формы организации деятельности студентов, ориентированные на формирование толерантного опыта, чувства уважения к представителям иной национальности.

В целом, именно в студенческой среде должна формироваться и распространяться межнациональная политика. Именно здесь должна формироваться общая система ценностей и установок, обеспечивающая единство многонационального российского общества.

В связи с возрождением национальных культур народов, проживающих на территории России, восстановлением традиций, встает вопрос об отношении молодежи к этим проблемам. Студенческая молодежь является наиболее образованной и социально-активной частью, авангардом молодежи, принимает активное участие в общегосударственных и политических процессах. С целью гармонизации межэтнических отношений, создания нормальной социально-этнической и психологической атмосферы в учреждениях, целесообразно вовлекать студентов в многоплановые учебные и внеучебные виды деятельности, например, такие:

- проведение национальных праздников, вечеров, посвященных памятным датам исторического значения, юбилеям выдающихся деятелей культуры, литературы, науки и народных героев;
- организация олимпиад, выставок по национальной культуре, спортивных соревнований по национальным видам спорта и играм;
- проведение фольклорных концертов с исполнением национальных песен и танцев;
- организация конкурсов на лучшее приготовление национальных блюд и др.

Взгляды студентов на этническое развитие, понимание и освоение этого процесса повлияют на дальнейший ход восстановления и развития национальных культур и межнациональных отношений. Заметим также, что нынешние студенты - эта аудитория, которая будет определять

экономическую и политическую элиту России 21 века, и с этих позиций воспитание сегодняшнего студенческого сообщества в духе толерантности носит стратегический характер.

Россия является исторической Родиной более 174 наций и народностей, и поэтому вопрос культуры межнационального отношения является вопросом не только культуры вообще, но, на наш взгляд, - это вопрос целостности государства, один из главных приоритетов ее национальной безопасности. Во все времена вопрос культуры межнациональных отношений являлся для России актуальным.

Численность населения Ростовской области по данным Росстата составляет 4 231 355 чел. (2017). Большинство населения составляют русские (90,3 %, 2010 г.). Также в области проживают армяне (2,6 %, в основном в Ростове-на-Дону, а также в Мясниковском районе, где они составляют большинство населения); украинцы (1,9 %), турки (0,9 %) и др.

Традиционно на Дону проживали люди разных национальностей и разных конфессий. Ростовская область, с ее щедрым солнцем и бескрайними просторами, за годы своего развития стала родным домом для представителей 87 национальностей, которые научились жить в мире и согласии.

В нашем колледже обучаются 636 студентов, из них 53 человека представители разных национальностей. В их числе турки, азербайджанцы, армяне, чеченцы, украинцы, грузины, корейцы, даргинцы, калмыки.

Для того, чтобы укреплять принципы добрососедства, вести конструктивный межэтнический диалог, всем студентам региона необходимо лучше знать культуру и быт разных национальностей.

На уроках немецкого языка при работе над темой «Германия» мы знакомимся со статистическими данными о количестве проживающих иностранцев. В ФРГ каждый 13 житель является представителем другой национальности. Каждый третий иностранец живет здесь уже 10 лет и больше. Для иных Германия стала новой Родиной, здесь родились их дети, которые посещают школы. Получают образование в колледжах и в институтах. Иностранцы в Германию приносят с собой новые обычаи, и также обогащают немецкую культуру.

Воспитание толерантности и взаимодействия на основе понимания и уважения в студенческой среде невозможно без близкого знакомства с традициями народов, живущих здесь долгие годы.

Фольклор, национальная кухня и народный костюм как нельзя лучше отражают самобытность каждого народа.

В городе Волгодонске традиционно проводятся фестивали народов Дона. В них ежегодно принимают участие студенты и школьники.

В фестивале народов Дона 2015 года 19 образовательных учреждений Волгодонска представили творческие номера из русского и

казачьего фольклора, самобытные танцы и песни цыган, корейцев, турок, белорусов, удмуртов, народов Дагестана и других национальностей.

Участники фестиваля – молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет – представляют на суд зрителей свои работы в трех номинациях: «Блюда национальной кухни», «Национальный костюм» и «Творческий номер».

11 ноября 2016 года в фойе дворца культуры имени Курчатова юноши и девушки в национальных костюмах приглашали гостей фестиваля отведать национальные блюда и напитки, рассказывали об истории их появления, роли в становлении той или иной национальности. Также участники фестиваля, демонстрируя национальные костюмы, поясняли значение символов в национальных орнаментах, которые зачастую служили оберегами.

В дегустации блюд приняли участие глава города Волгодонска – председатель Волгодонской городской думы Людмила Ткаченко, заместитель главы администрации города по социальному развитию Наталья Полищук, руководители национальных диаспор Волгодонска, начальник отдела по молодежной политике администрации города Олег Шемитов, начальник управления образования Елена Тимохина и начальник отдела культуры Надежда Бондаренко.

Фестиваль народов Дона встречает своих гостей по всем традициям. Ведь радушное приветствие свойственно каждой национальности. А представлено их было 10: Украина и Корея, Молдавия и Дагестан, Болгария и Турция и другие. Нельзя не отметить, что достаточно разнообразно на фестивале была представлена и традиционная русская, славянская и казачья кухни.

Все участники фестиваля народов Дона получили дипломы лауреатов и памятные подарки. А ещё – новых друзей, массу положительных эмоций и знания о культуре народов живущих по соседству.

3 апреля 2017 года в городе Санкт – Петербурге на синей ветке метрополитена произошел взрыв. Погибло 15 человек. Среди погибших были студенты, молодые люди разных национальностей. 4 апреля в стране был объявлен траурный день. Студенты нашей группы ПНК-3.1, в которой обучаются представители шести национальностей, вместе с нашим классным руководителем Корякиной Е.С., от лица всего колледжа почтили память погибших в метро, возложив цветы у памятника погибшим волгодонцам при взрыве дома по адресу Октябрьское шоссе 35 в 1999 году. Мы разные - и в этом наше богатство. Мы вместе - и в этом наша сила.

Подлинная культура межнационального общения, взаимодействия и сотрудничества народов может возникнуть только на основе раскрытия духовно-нравственного потенциала каждой нации, обмена опытом социального и культурного творчества, на основе реализации идеалов свободы, справедливости и равенства. И именно образование призвано

обеспечить сочетание интернационального и национального воспитания у студентов.

Исторический опыт развития воспитания, педагогического знания, выраженного в теоретической форме, может и должен стать базисом современной модели образования и новых педагогических концепций.

Этнические ориентации нынешних студентов – это ориентации взрослых людей начала XXI века и последующих за ними поколений. В условиях интенсивных миграций и взаимодействия культур, современная система образования призвана создавать условия для формирования человека, способного к активной жизнедеятельности в многонациональной поликультурной среде. Высокая ставка на традиционную культуру воспитания в этом плане, существующая в современном мире, естественна и закономерна. Национальная традиция воспитания практически остается главным условием возрождения любых национальных традиций и национального возрождения в целом.

Библиографический список

1. Сластенин, В. А., Исаев, И. Ф., Шиянов, Е.Н. Педагогика 2012 г.
2. Флиер, А.Я. Культурология для культурологов: Учебное пособие для магистрантов и аспирантов, докторантов и соискателей, а также преподавателей культурологи. - М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2010 г.
3. Шевхужев, А.Ф., Арова, О.З. Формирование культуры межнациональных отношений в студенческой среде. Современные проблемы науки и образования. - 2014 - №1

ГОТОВНОСТЬ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА К ФОРМИРОВАНИЮ У МОЛОДЕЖИ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

*В.Е. Мартыненко, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель О.В. Газалова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

Российское общество отличается этнической, культурной, языковой и конфессиональной мозаичностью, а осознание и принятие многообразия окружающего нас мира людей и явлений во многом определяет мировоззренческую позицию человека, наиболее ярко проявляющуюся в межнациональных и межэтнических отношениях. [4]

Межнациональное общение – это определение взаимосвязей и взаимоотношений, в процессе которых молодежь, принадлежащая к разным национальным и этническим общностям и придерживающаяся различных конфессиональных взглядов, обменивается опытом, духовными ценностями, мыслями, чувствами. [1]

Сегодня в социально-политической науке одним из важных вопросов является воспитание студенческой молодежи, проживающей и развивающейся в поликультурном пространстве. [6] Для формирования у молодежи культуры межнационального общения необходимо организовать процесс включения их в различные виды и формы социально-культурной деятельности, направленной на формирование патриотизма, гражданственности, толерантности и культуры межнациональных отношений, стимулирования активности по становлению гражданских качеств.

Очень важно помочь молодым людям в поисках собственного «я», дать им возможность высказаться, обсудить в доброжелательной обстановке волнующие их проблемы, помочь выбрать направление для будущей жизни.

Основную роль в формировании мировоззрения обучающихся играет образовательное учреждение.

То образование, которое получают будущие педагоги – студенты педагогического колледжа, готовит нас к ответственной миссии – к формированию у обучающихся чувства толерантности.

Воспитание толерантности в детской, подростковой и молодежной среде – очень ответственное дело. От того, насколько подрастающее поколение преодолит свойственные возрасту нескритичность мышления, безответственность, незащищенность, бескомпромиссность - во многом будет зависеть то, насколько независимыми, терпимыми, демократичными станут они во взрослой жизни. [3]

У каждого учителя должна быть своя копилка форм работы, методов и приемов для формирования у молодежи культуры межнационального общения.

Одной из уже традиционных в Волгодонске форм работы со школьниками, студентами в вопросах воспитания толерантности являются организация и проведение слетов детских общественных объединений, конкурсов и фестивалей, где ребят знакомят с праздниками, обычаями и традициями других этнических групп. Ученики разных школ города и студенты колледжей знакомятся с культурой разных национальностей на фестивале «Народы Дона», который с каждым годом собирает всё больше и больше участников.

В ходе педагогической практики мы выяснили, что для развития толерантности нужно проводить еще и уроки толерантности. Готовясь к таким урокам, всегда надо учитывать возраст, на который они ориентированы. Чем младше учащиеся, тем эффективнее используется игровая форма подачи информации. Для более старшего возраста лучше подходит форма дебатов, обсуждений и споров, в которых и должна родиться истина.

Умение договариваться и идти на компромисс, способность убедить в своей правоте без создания конфликтной ситуации сближает интересы обучающихся различных национальностей и вырабатывает непримиримость к проявлениям жестокости и агрессии. [5]

Учащиеся должны знать, что из-за проблем в межнациональном общении в истории человечества произошло много событий, которые привели к потере большого количества людей впоследствии террора: это и террористический акт в Беслане, серия взрывов в Ираке, серия терактов в российских городах 1999 года, одним из которых был и г. Волгодонск. Для ознакомления школьников и студентов с этими событиями в ходе практики по классному руководству мы проводили уроки мира «Мы против террора. Нет – террору!», а также часы памяти и скорби. В приходящих лагерях студентами педагогического колледжа проводятся конкурсы детского рисунка и плаката «Мы за мирное небо», «Я люблю этот Мир». Обучающимся нравятся такие конкурсы, они стараются представить свою фантазию, умения, талант. Такие мероприятия помогают наполнить детскую жизнь созидательным творчеством и утвердить веру в добро.

Следующее направление, которое реализуется в образовательных учреждениях для формирования у молодежи культуры межнационального общения, это военно-патриотическое воспитание.

Студентами и преподавателями нашего колледжа проводятся тематические классные часы, уроки мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Студенты принимают участие в городских акциях «Наследники победы», «МОСТ» и «Письмо Победы».

Одним из центральных событий всегда является подготовка и проведение праздничного мероприятия, посвященного Дню Победы. Школьники и студенты активно участвуют в акциях под девизом «Я помню! Я горжусь!», «Георгиевская ленточка»; проходят строевую подготовку и участвуют в торжественном марше на параде Победы. Обучающиеся с помощью педагогов готовят творческие номера, представляют их на концертах школ и города. Все это воспитывает у обучающихся дух патриотизма, формирует правильное мировоззрение.

Формирование у молодежи культуры межнационального общения подразумевает и подготовку молодежи к ведению военной службы, ведь уже сейчас необходимо сформировать чувства гражданственности и патриотизма. В каждой школе обучающиеся принимают участие в военно-спортивных играх, таких как «Зарница» и «Орленок». Быть членом команды очень почетно среди сверстников. Участие в подобных мероприятиях способствует не только улучшению спортивной подготовки молодых людей, но и их активному вовлечению в познавательную деятельность с одновременным формированием нужной установки на предстоящую армейскую службу.

Все эти меры формирования у молодежи культуры межнационального общения будут максимально эффективными, если к организации подобных мероприятий подключатся кружки по художественному творчеству и краеведческие музеи. В образовательных учреждениях нашего города уже открыты музейные комнаты, в которых созданы экспозиции патриотической, исторической направленности. Обучающиеся проводят в них выставки, помогают в сборе материалов.

Педагоги организуют различные мероприятия для обучающихся совместно с государственными и общественными организациями, молодежными объединениями. Студенты нашего колледжа провели туристический слет на природе, на берегу Дона в кругу преподавателей и однокурсников. Такая работа оказывает значительное влияние на интерес к разным народам, их обычаям и культуре, а также на укрепление любви к краю, где мы живем.

Чувство международной толерантности невозможно без веротерпимости молодых людей. Чтобы у обучающихся не развивались чувства агрессии и жестокости, им нужно рассказывать о разных вероисповеданиях. Для такой работы в школах введен новый предмет – основы религиозной культуры и светской этики, где ребенок знакомится с различными формами верования и самостоятельно делает свой выбор той или иной религии. Только в таком случае у школьника выработается доброжелательное отношение к любому мировоззренческому подходу.

Вопрос межнационального общения молодежи является сложным и многогранным. И одно из серьезных препятствий на пути урегулирования межнационального диалога – это отсутствие правильного понятия и принятия отношений между разными национальными и этническими группами. [2] Перед нами, студентами педагогического колледжа – будущими учителями, стоит очень сложная задача – воспитание будущего поколения. Учителя не только учат приобретать знания, но и формируют мировоззрение детей. От наших знаний, от готовности проводить с обучающимися разного возраста не шаблонную, а творческую разнообразную работу, зависит, каким именно будет это поколение, будут ли способны люди победить в себе агрессию, сделать правильный выбор.

Библиографический список

1. Галеева, Л.И. Формирование культуры межнационального общения молодежи: методологический анализ/Л.И. Галеева // Вестник КазГУКИ.– Казань. –2013. –№ 3.–С. 83-87.
2. Ларгина, Е.О. Воспитание культуры межнационального общения и толерантного поведения в школе // [<http://www.prodlenka.org/psikhologiiia-publikacii/vospitanie-kultury-mezhnatcionalnogo-obshcheniia-i-tolerantnogo-povedeniia-v-shkole.html>]

3. Маркова, Н.Г. Толерантность как индикатор культуры межнациональных отношений : Монографическое учебное пособие для вузов / Н.Г. Маркова. –Нижекамск : Изд-во НМИ, 2009. –178 с.
4. Нигматуллина, Т.А. Механизмы формирования современной российской молодёжной политики: региональный аспект. М.: NOTA BENE, 2013.–258 с.
5. Нигматуллина, Т.А. Политическая интерпретация этноксенофобии в молодёжной среде: новые вызовы глобализации // Вопросы национальных и федеративных отношений. –2014. –№ 1 (24).–С. 83-94.
6. Разиньков, В.В. Влияние молодежной культуры на формирование идентичности / В.В. Разиньков // Материалы VII Ковалевских чтений. – Санкт-Петербург, 2012. –С.34-40.

РОЛЬ ВОЛОНТЁРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ

И.Е. Симакова, зам. директора по УВР ГБПОУ РО «ВМК»

За последние годы в России были предприняты значительные усилия по укреплению и развитию системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» подготовлена на основе накопленных за последние десятилетия знаний, опыта и традиций патриотического воспитания граждан с учетом важности обеспечения российской гражданской идентичности, непрерывности воспитательного процесса, направленного на формирование российского патриотического сознания в сложных условиях экономического и геополитического соперничества.

Президент РФ В.В. Путин не раз подчеркивал, что сегодня российское общество испытывает дефицит духовных скреп: милосердия, поддержки и взаимопомощи – того, что всегда делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились. Утвержденная 31.12.2015 года Стратегия Национальной безопасности Российской Федерации нацелена на реализацию идей всеединства и космизма, озвученных еще в начале прошлого века. За эти годы многое изменилось в повседневной жизни россиян, но приоритет общечеловеческих ценностей должен оставаться неизменным, чтобы служить консолидации общества на принципах гуманизма, справедливости, равенства и братства.

Совершенствование и развитие успешно зарекомендовавших себя форм и методов работы по патриотическому воспитанию молодежи с учетом динамично меняющейся ситуации, помимо всего прочего, включает в себя: содействие укреплению и развитию общенационального сознания, высокой нравственности, гражданской солидарности россиян, уважения к культуре, традициям и истории населяющих Россию народов,

улучшение межэтнических и межконфессиональных отношений, повышение интереса к военной истории Отечества и памятным датам; достижений и успехов профессионалов в развитие спортивно-патриотического воспитания, создание условий для увеличения численности молодежи, успешно выполнившей нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); повышения престижа воинской службы, создание условий для развития волонтерского движения, являющегося эффективным инструментом гражданско-патриотического воспитания.

Во всех странах волонтерское движение имеет глубокие самобытные корни. В России история волонтерского движения изначально связана с деятельностью православной церкви, позднее – с инициативой первых некоммерческих общественных объединений – земств, учителя и врачи которых много делали для русского крестьянства. В России же возникло и первое женское волонтерское движение – сестры милосердия, которые во время русско-турецкой войны добровольно отправились на фронт, чтобы помогать раненым солдатам. На XI Всемирной конференции волонтерского движения была принята всеобщая декларация добровольчества, провозгласившая волонтерство фундаментом гражданского общества. Цели и задачи волонтерского движения декларация определила как достижение мира, свободы, безопасности и справедливости для всех народов и признала право каждой женщины, мужчины или ребенка участвовать в организации волонтерского движения.

В основе любого волонтерского движения лежит принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Этот принцип понятен и близок всем тем, кому знакомо чувство справедливости, кто понимает, что сделать жизнь общества лучше можно только совместными усилиями каждого из его членов.

В Волгодонском медицинском колледже впервые волонтерское движение начало свою деятельность в начале 1990 -х годов и сейчас является доброй традицией среди студенческого и педагогического коллективов. Основным направлением деятельности волонтерской лекторской группы «Здоровье – главная ценность» является информирование населения об основах здорового образа жизни, о способах сохранения и укрепления здоровья. Самым главным направлением мы считаем комплекс мероприятий по профилактике негативных явлений в молодежной среде, а именно профилактику девиантного и делинквентного поведения через призму сохранения здоровья.

Здоровая и трезвая молодежь – благополучное будущее страны. Именно этот тезис положен в основу гражданско-патриотического воспитания студентов через волонтерское движение. По принципу «равный - равному» волонтеры передают сверстникам информацию,

обучая других, обучаются сами. Студенты обретают самоуважение, становятся уверенными и привлекательными для окружающих. Благодаря этим занятиям наши студенты уделяют пристальное внимание по пропаганде здорового образа жизни среди молодежи.

С 2011 года волонтерское движение начало активно развиваться. И количество волонтеров стало увеличиваться, благодаря привлечению всех студентов колледжа с первого по выпускной курсы, согласно годового плана работы посещения учреждений. Одним из направлений работы волонтеров стало сотрудничество с социальными учреждениями города: отдел по молодежной политике администрации г. Волгодонска, антинаркотической комиссии Администрации г. Волгодонска, центр социального обслуживания лиц пожилого возраста и инвалидов №1 и №2, народный университет «Серебряный век», отделение сестринского ухода МУЗ «Городская больница №1» и др. В отделениях лечебно-профилактических организаций города наши студенты-волонтеры помогают в уходе за престарелыми - помочь умыться, расчесаться, покормить, покатать на коляске по коридору, почитать книги и газеты, сменить белье, измерить артериальное давление. Также с удовольствием проводим небольшие концерты и другие развлекательные программы, что является немаловажным для людей, находящихся в одиночестве и нуждающихся в психологической поддержке.

Наше волонтерское движение активно взаимодействует с образовательными организациями города. В начале своего выступления ведущий лекторской группы освещает данные мониторинга, подводит печальный итог и дальше излагаются заявленные темы. Были разработаны информационные блоки: «Лестница в ад» - о страшных последствиях наркомании; «Курение или здоровье - выбирай сам» -эта тема убеждает в том, что без табака можно жить лучше, чем с ним. «Мы заплачем завтра» (о вреде абортов) - пронзительная лекция, никого не оставляющая равнодушными; «Пивной алкоголизм» - лекция, доказывающая, что пиво это входные ворота алкоголя, и алкогольные потери России превышают совокупный урон во время Афганской и двух Чеченских войн; «Умеренность должна быть во всем» - это лекция о рациональном питании, которое обеспечивает высокое качество жизни. В ней использованы стихи собственного сочинения «Ем все, что только захочу...»; «Гиподинамия – наш враг» лекция о том какое значение имеет физическая активность для правильной жизнедеятельности всего организма, и что мы должны делать, чтобы укрепить свое здоровье; «Вкус запретного плода» - тема посвящена инфекциям, передающимся половым путем (сексуально-половых). Сначала «про это» старались не говорить, потом «это» было под запретом, а теперь в период бурной сексуальной революции об «этом» уже страшно представить, до каких размеров выросла эпидемия этих инфекционных заболеваний. Освещаются

статистические данные по России, Ростовской области и Волгодонску. Слайды, демонстрирующие проявления инфекционных заболеваний – зрелище не для слабонервных и эффективно воздействуют на аудиторию.

Профессиональная деятельность среднего медицинского персонала сама по себе является патриотически и гражданственно значимой. Не будучи настоящим патриотом своей страны, своего государства невозможно стать хорошим медиком – это правило является ключевым в подготовке специалистов.

Кроме того, волонтерское движение в современном колледже предполагает участие студентов в различных социально-значимых проектах и акциях.

Волонтерское движение в Волгодонском медицинском колледже на современном этапе ведет работу по пяти направлениям и имеет огромное нравственно-воспитательное значение. Таким образом, опираясь на собственные традиции и используя инновационные подходы, мы стараемся организовать работу по гражданско-патриотическому воспитанию студентов через осуществление волонтерского движения, так как считаем, что волонтерство - это гарантия того, что наши обучающиеся станут открытыми, честными, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь ближнему, это особый взгляд на жизнь, целое мировоззрение, впитавшее в себя все самое достойное из созданного в мировом педагогическом пространстве за много столетий.

Библиографический список

Агеева, Н.А. Профессиональное волонтерство как эффективное средство социализации студенчества / Н.А. Агеева // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – №1–2 (41). – С. 76–82.

СЕКЦИЯ 5. ПЕДАГОГИКА И ИДЕОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ДОНУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА - ГОРОД ВОЛГОДОНСК

Т.П. Величко, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

Город Волгодонск – моя малая Родина, основан 27 июля 1950 года. Его официальными символами являются герб и флаг. Он совсем молод. Но в истории этого небольшого города отражена история огромной страны, её великие замыслы и свершения.

Историческое прошлое нашей земли простирается далеко во времени. Окрестности Волгодонска вызывают интерес археологов. Здесь имеется около 60 археологических памятников, разбросанных по времени от позднего каменного века до эпохи Хазарского каганата.

О соединении Волги и Дона – люди мечтали с давних лет. Не раз волоком тащили лодки между излучинами Дона и Волги дружины русских князей и донских казаков.

В 1981 году в том месте, где Дон соединяется с Волго-Донским каналом, установлена скульптурная композиция «Стенька Разин со товарищи». Челн с восемью фигурами выполнен из 300-летней сибирской лиственницы.

Попытка соединить Волгу и Дон предпринималась в годы правления Петра I. Однако его внимание отвлекла Северная война.

Работы по проекту строительства канала начались сразу после окончания Сталинградской битвы, в 1943 году. Ими руководил Сергей Яковлевич Жук. Трасса канала спроектирована в виде сложной лестницы из ступеней- шлюзов, по которым суда должны подниматься и опускаться, так как Волга ниже Дона на 44 метра. 149 казачьих станиц, попадавших в зону затопления, переселили на возвышенные места.

Одновременно с каналом и Цимлянским гидроузлом началось возведение посёлка эксплуатационников. Сокращённо его называли экспосёлок. Его строительство началось летом 1950 года. На станцию Добровольская, а в настоящее время Волгодонская, из Сталинграда прибыло три эшелона строителей и механизаторов со строительной техникой. Их так и называли – «сталинградский десант».

1951 год на строительстве Цимлянского гидроузла стал годом большого наступления. А 31 мая 1952 года в 13.55 воды Волги и Дона слились в один поток.

Особой заботой проектировщиков и строителей Волго-Дона было его архитектурное решение, которое должно нести идею величия и могущества Советского государства.

Рядом с аркой шлюза № 14 - памятный знак «Порт пяти морей». Настоящим произведением искусства является шлюз № 15. Скульптурная группа - статуи донских казаков на вздыбленных конях, олицетворяющая военную славу донского казачества, возвышается над уровнем реки на 50 метров. Подпись на мемориальной доске: «Здесь в августе 1942 года, стояли насмерть, защищая ворота Кавказа, гвардейцы кубанского казачьего корпуса, удивив мир своей стойкостью и величием духа». Памятник имеет федеральное значение. Красные конники-донцы стали со временем визитной карточкой Волгодонска.

А перед зданием администрации, на том месте, где начиналась история Волгодонска, в 1952 году установлен самый первый в городе памятник «Речник и рабочий». Он посвящён первым жителям Волгодонска. В руках у речника - бинокль, рабочий держит свиток, и словно демонстрирует речнику построенный им канал.

В 1953 году посёлок, который до этого не имел имени собственного, получил официальное название Волго-Донск. Улицы получили официальное название только в 1954 году.

В 80-х годах на этих улицах, в живописных местах установлены памятники А.С. Пушкину, М.Ю. Лермонтову. На улице Горького установлен бюст писателя. На постаменте помещена цитата М. Горького: «Человек – это звучит гордо!».

В 1955 году определился новый этап в развитии Волгодонска, который называют его вторым рождением. В город пришло время большой химии. Стране потребовался комбинат синтетических жирозаменителей. Для строительства этого завода был выбран Волгодонск.

15 марта 1956 года на промышленную площадку будущего химкомбината прибыл первый десант. Строительство объявлено ударной комсомольской стройкой.

1956-1957 годы были временем строительно-монтажных работ. В этот же период без отрыва от производства были организованы курсы аппаратчиков и лаборантов. Молодые строители осваивали новые специальности, чтобы стать эксплуатационниками.

Вместе с комбинатом рос, развивался Волгодонск. У химиков появился современный Дворец культуры «Октябрь», расположенный на площади Победы, над которой взметнулась к небу стела – в честь двадцатилетия победы над фашистской Германией. Земля, на которой вырос Волгодонск, дважды обагрена кровью советских воинов-освободителей: в годы гражданской и Великой Отечественной войн.

В 1966 году в западной части Волгодонска на площади в 11 гектаров заложен дендрарий. Это единственный степной дендрарий на Дону. Через 10 лет его коллекция насчитывала более 240 видов растений

В феврале 1969 года образован городской краеведческий музей. Здесь представлены документы и фотографии участников гражданской и

Великой Отечественной войн. В отделе истории Волгодонска выставлены документы о строительстве Цимлянского гидроузла, о развитии химкомбината, города. Н.А. Кадолин, в годы строительства гидроузла занимавший ответственный партийный пост, награждён правительственными наградами. Но самую главную награду он получил от волгодонцев – его именем названа улица Волгодонска. Навечно в истории Волгодонска останется имя лучшего электросварщика, дважды Героя Социалистического Труда Алексея Улесова. История сохранила имена самых маленьких жителей Волгодонска. Первый волгодонец Коля Щетинин родился 3 марта 1951 года, 100-тысячный житель – Володя Мезенов - 2 июня 1978 года.

В 1973 году началось строительство «Атоммаша». Благодаря этой грандиозной стройке город пережил своё третье рождение. Стройка «Атоммаша» была объявлена ударной комсомольской.

Вместе со строительством завода-гиганта началось возведение новой части Волгодонска. 15 января 1976 года состоялась закладка первого жилого дома в новом городе. Первую панель в новом доме поручено установить бригаде Анатолия Удалкина. Строители работали под девизом «Даёшь монтаж – три дня в этаж!» 10 июля 1976 года заселился первый дом в новом городе. В честь этого события на стене дома вывешена табличка: «Первое здание в новой части Волгодонска сдано в июле 1976 года», а рядом с домом установлен памятник в виде множества ключей, символизирующих ключи от будущих квартир.

Осенью 1976 года самым важным строительным объектом был путепровод. Его называли «дорогой жизни». Вначале предполагалось построить мост, который бы стал украшением города.

18 августа 1976 года горисполком дал имена первым улицам нового города. Строящаяся магистраль № 1 была названа «проспект Строителей». Её протяжённость более чем полтора километра. В августе 2011 года в самом начале проспекта появился памятник в честь строителей Волгодонска. Высокая стела устремилась в небо. На высшей точке сидит раскрывший крылья орёл – символ вольницы в донской степи. На панорамном щите памятника – своеобразная каменная книга. На её страницах вписаны вехи в истории Волгодонска. Но есть в книге и «чистый лист», чтобы следующие поколения смогли вписать новые страницы в историю Волгодонска. В городе объявлен конкурс «Как назвать улицу?». Краеведы предложили назвать одну из улиц именем маршала Советского Союза П.К.Кошевого, дважды героя СССР, командира 24-й гвардейской дивизии, участвовавшей в освобождении Цимлянского района от фашистов. На этой улице установлен памятник герою.

28 октября 1977 года в 14.40 по местному времени состоялось ещё одно эпохальное событие в Волгодонске – в торжественной обстановке заложен первый фундаментный блок Ростовской атомной электростанции.

В декабре 1979 года сдана вторая очередь «Атоммаша». Перед его административным корпусом установлен памятник И.В. Курчатову. Монумент представлен в виде огромной головы учёного. Так авторы композиции хотели подчеркнуть гениальность русского учёного.

Волгодонск растёт и обустраивается. Одним из важнейших элементов украшения города становятся скульптурные сооружения. Как дань подвигу комсомола на Комсомольской площади открывается мемориал «Корчагинский поход продолжается». На постаменте возвышается двенадцатиметровая скульптурная группа. Обходя группу по кругу, зритель видит то корчагинца в буденовке, в длинной шинели, с киркой на плече; то электросварщика; то девушку-геодезистку. Скульптуры располагаются по спирали, всё выше и выше к центру. Венчает группу строитель с развевающимся знаменем в руках. На одной из граней постамента высечены названия комсомольских строек Советского Союза

На перекрёстке проспектов Строителей и Курчатова появляется скульптурное сооружение «Мирный атом», который стал символом Волгодонска. Сияющие на солнце орбиты элементарных частиц увиты виноградной лозой, с которой свисают тяжёлые гроздья. Идея композиции: ядерная энергия, которую приручил человек, должна служить людям.

Ко дню 40-летия Победы в Великой Отечественной войне был реконструирован парк «Победа» и одноимённая площадь. В парке заложен «Сад памяти». Каждое дерево в нём посажено матерями, жёнами, детьми тех, кто не вернулся с войны. У входа плита – камень с надписью: «Памяти павших будьте достойны». Рядом – Поляна городов-героев. Идея мемориала: стоя на смотровой площадке, вы видите всю европейскую часть СССР. На каждом массивном камне у самой земли название города, сверху на плите серебрятся большие пятиконечные звёзды. Реконструирован памятник на главной площади города. Он представляет собой устремлённую ввысь стелу с горельефом «Слава героям фронта и тыла». Возвышается над площадью арка «Орден Победы». В центре парка взметнулся фонтан со скульптурной композицией, изображающей воинов-победителей, попирающих ногами обломки свастики и высоко взметнувших знамя. На улице 30-летия Победы установлен обелиск «40-летие Победы».

В апреле 1986 года произошла авария на Чернобыльской АЭС. В городе набирало силу общественное движение «Зелёная волна», протестующее против дальнейшего строительства РоАЭС. 6 апреля 1990 года принято решение о прекращении её строительства.

После чернобыльской катастрофы сократились заказы на оборудование для атомной энергетики. Начался спад во всех сферах производства.

В январе 1995 года в город пришли первые похоронки из Чечни. В мае 1995 года, в день празднования 50-летия Победы в Великой Отечественной войне на бульваре Великой Победы, открыт памятник-часовня, посвящённый волгодонцам, погибшим в Афганистане и Чечне. На улице К. Маркса стоит ещё один памятник погибшим в Афганистане воинам. В Чечне при выполнении воинского долга погиб полковник М.В. Ревенко. Посмертно ему присвоено звание Героя России. В память о нём в доме по переулку Донскому, где жил герой и в школе № 7, где он учился, установлены мемориальные доски. Во дворе школы установлен памятник.

Звания Героя России удостоен командир парашютно-десантной роты майор С. Г. Молодов, героически погибший в Чечне. Его именем назван сквер на улице 30-летия Победы, здесь же установлен бюст героя.

В сентябре 1999 года по России прошла серия взрывов жилых домов террористами. 16 сентября в 05.57 по местному времени взорван жилой дом по адресу Октябрьское шоссе, 35. В память о пострадавших на месте взрыва разбили сквер, установили памятник жертвам теракта.

Новый этап развития Волгодонска начался 10 мая 2000 года, когда Госатомнадзор выдал лицензию на продолжение сооружения первого энергоблока. А 30 марта в 8 часов 47 минут по местному времени на АЭС включён турбогенератор и она дала свой первый ток.

История продолжается. 4 ноября 2008 года на берегу залива, открыт мемориальный комплекс с памятником казачьему генералу Бакланову. Он родился в станице Гугнинской, переименованной позже в Баклановскую, которая затоплена при заполнении Цимлянского водохранилища. В России, и особенно на Дону, Бакланов считался национальным героем. На 5-метровом срезе кургана, рельефно отражена вся история донского казачества. Центральная фигура – семиметровый памятник Якову Бакланову, восседающему на вздыбленном коне. Скульптор – Егор Дердиященко.

Волгодонск сегодня – это современный город, который вырос из маленького экспосёлка. Он стремительно развивается во всех направлениях, но свято хранит память о тех, кто творил его историю, и заботится о тех, кто будет создавать его будущее.

Библиографический список

1. Чулкова, Л.А. Волгодонск. Люди. Факты. События.- Волгодонск 2005 г.
2. Тягливый, А.Е., Исакова, Ю.Г. Волгодонск: Краеведческие очерки о городе.- Ростов-на-Дону, 1985 г.
3. Исакова, Ю.Г. Волгодонск.- Ростов-на-Дону, 1986 г.
4. Бейлик, В.А., Боровик, А.С. Ростовская Атомная.- Ростов-на-Дону, 2001г.

ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА ХУДОЖНИКОВ ДОНА В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Г.П. Петринчик, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,

руководитель: Ф.Ю. Владимирова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»

В настоящее время данная тема является очень актуальной. Приобщая обучающихся к культурным ценностям, общечеловеческим ценностям, базовым национальным ценностям российского общества формируем у детей гражданскую идентичность. На протяжении всей истории сфера духовной жизни и духовной культуры человека рассматривалась как непреходящая ценность, служащая развитию человеческого в человеке, аккумулирующая многовековой опыт, через освоение и умножение которого выявлялся смысл человеческой жизни. В овладении богатством духовной культуры виделось необходимое условие формирования целостной личности, гражданской идентичности, достижения гармонии индивидуального и общественного, устранения всевозможных конфликтов и противоречий. Формирование ценностей духовной культуры, осознание новых идей, взглядов, теорий, принципов помогает индивиду вырабатывать все большее богатство отношений к внешнему миру и к самому себе, возвышать свои потребности, делать их истинно человеческими. [1]

Область «искусство», являющаяся одной из составляющих формирования гражданской идентичности. Это воспитание души ребенка средствами искусства, воздействие на процесс становления его нравственных качеств, нравственных идеалов, приобщения к ценностям своего родного края.

Если мы попробуем взглянуть на изобразительное искусство в связи с проблемами нашей жизни – социальными, психологическим, духовными, творческими, проблемами общения семьи и здоровья, то и здесь значение искусства будет огромно. Так как решение всякой жизненной проблемы требует развитой эмоциональной сферы, культуры чувств, а ничто так не способствует этому развитию, как изобразительное искусство. Произошедшие изменения в последние годы приводят к стремительному пробуждению национального самосознания и развитию патриотизма. Все чаще в научных работах по педагогике, социологии, психологии, политологии поднимается вопрос о стремлении современной молодежи к духовным истокам культуры, национальным традициям.

Никакое другое искусство не вторгается с такой властной силой в эмоциональный мир человека, как это доступно изобразительному искусству. В самом своем содержании изобразительное искусство способно воплощать тот или иной идейный смысл, высокие нравственные

идеалы. Воздействуя на человека, оно с особенной силой пробуждает в нем все хорошее, делает его чище. На примере творчества художников возрастает значимость воспитания патриотизма и гражданственности детей, а одним из способов формирования гражданственности многие видят в использовании национального изобразительного искусства. [2]

Патриотическое воспитание всегда служило средством формирования гражданского идентичности. А на встрече с лидерами парламентской фракции Д.А. Медведев подчеркнул, что «мы должны уделять внимание нашей многонациональной культуре, но, вне всякого сомнения, особое внимание должно уделяться русской культуре и это нормально. Нужно развивать самые лучшие черты русского характера. Мы должны создавать нашу современную российскую культуру. Нужно поддерживать русский фольклор и музыку» [1].

Приобщать детей к национальной культуре, формировать гражданскую идентичность можно средствами творчества Донских художников. С Доном соприкасались судьбы не только многих мастеров слова, но и художников-живописцев, внесших свою лепту в развитие национальной культуры.

Притягательна и широка южнорусская равнина. Благодатен край Тихого Дона. Скупой ландшафт и необъяснимо высокое, бездонное, прозрачное небо. Только в этом краю ощущаешь величину небосклона. Ни среднерусские холмы, ни, тем более, кавказские горы, которые обступают вокруг, подавляют своим величием, не дают такого ощущения вольности и широты, как степь, раскинувшаяся от верховьев Дона до Азовского моря.

Провинция всегда своими корнями щедро подпитывала столичное искусство. Исторические условия, быт и уклад казачьей жизни, постоянные походы и военные кампании не способствовали развитию на Дону искусств и прикладных ремесел. Вплоть до XVIII века неизвестно ни одного имени художника. «...Сравнительно недавно открыто пока единственное имя художника, тогда работавшего на Дону. Это — Андрей Жданов, который по просьбе войскового начальства и при содействии президента Императорской Академии художеств И.И.Бецкого был принят в число учеников».

Летопись первой половины XIX века тоже не богата на имена художников. Это связано с преобладанием на Дону в этот период религиозной живописи над светской. Только в 60-х годах появилось в местной печати имя художника Хотулева, получившего художественное образование в Санкт-Петербурге. Государственные реформы, организация передвижных выставок 70-80 годов, рост образованности — благоприятствуют развитию художественной жизни на Дону.

В 1915 году в станице Каменской В.Моргунов открывает начальную рисовальную школу. Все учебные заведения курируются Академией художеств. Надо отметить, что важнейшая роль в организации

художественного образования на Дону принадлежит художникам Н.Н.Дубовскому и И.И.Крылову (с 1900 г. проживающему в Новочеркасске). Художественная жизнь на Дону в конце XIX — начале XX в.в. развивалась намного динамичнее, чем в предыдущие годы. Уже в 1899 г. в Новочеркасске основывается свой музей.

С Таганрогом связана биография художников: К.А.Савицкого, С.И.Блонской, А.М.Синоди-Попова и Н.П.Чехова, брата писателя, известных своими работами как на рубеже веков, так и в первые десятилетия XX века.

Общая картина развития искусства на Дону выглядит довольно пестрой.

Самыми известными художниками на Дону в конце XIX — начала XX века были Н.Н.Дубовской, И.И.Крылов, Я.Д.Минченков, М.Б.Греков. Остальные менее известны своей деятельностью. Наиболее интересные их работы дополняют панораму развития донского изобразительного искусства. Раннее творчество баталиста Грекова тесно связано с пейзажной живописью. В 1911 г. М. Б. Греков в качестве дипломной работы в Академии художеств выполняет работу «Волы в плугу» по этюдам, написанным на Дону, отказавшись от батального сюжета, к которому не был собран необходимый материал — композиции «Атака лейб-гвардии кирасирского полка». И в первые годы после окончания учебы Греков пишет в основном пейзажи, и его работы имеют успех. Батальная живопись сочетает в себе различные жанры: пейзаж, историческую композицию, анималистику, и требует обширных знаний и умений от художника. Греков в качестве подготовительной работы выполнял огромное количество этюдов с натуры, отдельные из которых имеют лирическое звучание и передают состояние природы.

Среди художников 90-х годов XIX — начала XX веков имя Николая Никаноровича Дубовского (1859-1918) было в числе самых популярных. Его работы при жизни получают высокую оценку критики и авторитетных деятелей искусства. [3]

К сожалению, в наше время Дубовской известен по нескольким маленьким брошюркам весьма скромного полиграфического качества.

Вполне определенное отношение к творческому наследию Дубовского сложилось на Дону. Краеведы и историки чуть ли не из поколения в поколение пытаются вернуть былую славу мастеру пейзажа. Есть даже некоторые успехи в популяризации работ художника. В честь 140-летия Дубовского вышел в свет календарь с репродукциями его работ. Качественная цветная полиграфия, хорошая подборка пейзажей — это событие на родине художника.

Таким образом, под «гражданским образованием» сегодня понимается целенаправленное педагогическое воздействие на самосознание школьников путем передачи им определенной системы

знаний; развития чувства любви к Родине, интереса к истории своего народа, воспитания у них чувства ответственности за свои поступки, за судьбу страны; формирования способности к гражданскому действию (гражданской активности).[4]

Какой же ожидаемый результат формирования гражданской идентичности у обучающихся средствами творчества художников Дона:

-во первых будут сформированы важнейшие социально значимые качества: гражданская зрелость, ответственность, чувство долга, любовь к Отечеству.

-во вторых верность традициям, стремление к сохранению и преумножению исторических и культурных ценностей.

Библиографический список

1. Водолажская, Т. Идентичность гражданская / Т. Водолажская // Образовательная политика 2010. № 5–6. С. 140–142

2. Лукашенкова, Ж.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности – Смоленск, воспитание и обучение, 2013.

3. Киященко, Н. И. Искусство и духовный мир человека [Текст] / Н. И. Киященко, Н. А. Лейзеров. - М., 1983. - 121 с.

4. Художественное образование как фактор формирования профессиональной идентичности (статья) // Традиции художественной школы и педагогика искусства. Выпуск 1. Сборник научных трудов. — СПб.: Фонд поддержки образования и творчества в области культуры и искусства, 2005.

Интернет- ресурсы

<http://www.inion.ru/conf.Dubna-2014>

http://www.school.edu.ru/dok_edu.asp

ПОХОД-КВЕСТ ПО ГОРОДУ ВОЛГОДОНСКУ (ОПЫТ ФОТОТЕХНИЧЕСКОГО КЛУБА СТАНЦИИ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ)

*А.К. Бильченко, О.Н. Плетнёва, педагоги дополнительного образования
МБУДО «Станция юных техников» г. Волгодонска*

В Фототехническом клубе Станции юных техников г. Волгодонска с 1980-х годов существует традиция походов выходного дня. Каждое воскресенье учащиеся и педагоги отправляются в поход по окрестностям Волгодонска. За прошедшие годы мы разработали много интересных маршрутов (так, разработка "Маршрут по берегу Волго-Донского судоходного канала" была удостоена диплома 1-й степени на областном экологическом конкурсе в 2013 году). В то же время выясняется, что многие современные школьники слабо знакомы с историей родного города и с трудом ориентируются в малознакомых его районах.

Исходя из этого, мы разработали новую форму похода выходного дня – поход-квест по городу. Первый поход такого вида был проведён нами 15 января 2017 года.

Поход-квест обладает следующими особенностями:

1. Перед началом похода группе выдаётся перечень заданий, которые ребята должны выполнить. Задания включают в себя поиск определённого места в городе и фотографирование возле него.
2. Задание выполняется всей группой, и баллы начисляются всем, принявшим участие в выполнении задания (запечатлённым на фотографии, подтверждающей выполнение). Группа движется по маршруту вместе, не разделяясь.
3. Порядок выполнения заданий и маршрут движения определяют сами ребята. Перед выходом на маршрут проводится инструктаж по правилам поведения и технике безопасности, а затем ребята в течение 15 минут могут, пользуясь литературой, интернетом и картой города, найти информацию, необходимую для планирования маршрута и выполнения заданий.

Ребята сами выбирают капитана группы, который координирует все действия участников похода. Для передвижения по маршруту необходимо выбрать:

- направляющего группы, это должен быть опытный походник, обладающий знаниями местности, соблюдающий правила дорожного движения;
- замыкающего группы, который будет контролировать, чтобы члены группы шли все вместе;
- оператора сети Интернет, который в случае необходимости может подключиться к интернету и получить необходимую информацию;
- картографа, умеющего ориентироваться по карте города, сопоставить место расположения группы с данными карты и скорректировать с капитаном маршрут.

4. К установленному времени (например, 15:00) группа должна вернуться в клуб и продемонстрировать результаты выполнения заданий. После этого проводится чаепитие и подводятся итоги квеста.

Во время движения по городу группу сопровождают педагоги, но они не вмешиваются в процесс поиска ответов на задания и в выбор маршрута (за исключением случаев, которые могут угрожать жизни и здоровью участников).

Задания для квеста могут формулироваться различными способами: так, мы выдавали участникам фотографию дорожного указателя с названиями улиц и просили найти в городе соответствующий перекрёсток; раздавали отрывки из стихотворений русских классиков (без указания авторов), и участники должны были найти в городе памятники авторам

этих стихотворений; предлагали найти точку, находящуюся ровно посередине между двумя городскими достопримечательностями. Для выполнения заданий требовалось не только определить нужное место на карте города, но и добраться до него, пользуясь при необходимости общественным транспортом. Напомним, что время выполнения заданий было ограничено.

Перед отправлением участникам квеста предложили взять с собой все, что они посчитают нужным из предложенных предметов. Так, вооружившись навигатором, картой города, верёвкой, батарейками, карандашом, линейкой, ребята и педагоги отправились в путь.

Что же у нас получилось в итоге?

Во время выполнения первой – теоретической части задания ребята разделились на группы по количеству вопросов, и каждая группа искала ответ на поставленный вопрос. Кто справлялся с заданием раньше других, помогали остальным, т.к. время было ограничено. На карте старались сразу найти объекты, чтобы в дальнейшем выбрать очередность поиска заданных достопримечательностей. Отметим сразу, что в результате выполнения этой части квеста пятнадцати минут было недостаточно. Пришлось составлять маршрут, не имея всех решений: ребята не смогли догадаться что за "аллея на улице 1968 года" имеется в виду в одном из заданий.

Практическую часть решено было начать с улицы в честь самого крупного города и места, указанного на фотографии. С помощью картографа составили маршрут. И уже по дороге ребята нашли решение последней нерешенной задачи! Воодушевившись правильностью своего решения, быстро сделали первых два контрольных фото.

Далее из Красного Яра к памятникам поэтам, не дожидаясь автобуса отправились пешком, до остановки "Школа милиции", где единогласно было решено пересесть в автобус 52 маршрута, чтобы воспользоваться теплом городского транспорта. Тут ребята решили воспользоваться подсказкой пассажиров, чтобы определиться, на какой же остановке им лучше выйти. Не всегда этот источник информации был достоверным. Некоторые запутались между привычными нам устными фразами "30 лет" и "50 лет" и месторасположением памятников Горькому и Дзержинскому. К счастью, ребята не растерялись и расставили все на свои места.

Проанализировав поход и подводя итоги, по мнению его участников, самым сложным показался вопрос об улице 1968 года. Для его решения понадобилась помощь и картографа, который на карте нашел все юбилейные улицы города, и оператора, который, загуглив вопрос, нашел решение – какое название получила улица, открытая в 1968 году. Таким образом, сфотографировавшись у начала аллеи Воинской славы на улице 50 лет ВЛКСМ, отправились далее.

Быстро были найдены памятники А.С. Пушкину, М.Ю.Лермонтову и чемпиону мира по высшему пилотажу В.Лецко.

Самым интересным, по мнению участников похода-квеста, оказалось задание, где необходимо было проявить и смекалку. Два заданных объекта найдены, а вот как соединить их, если расстояние между ними 44 метра? В качестве подсказки предлагалась фраза героя мультфильма "80 дней вокруг света": "Жизнь – цепь, а мелочи в ней – звенья, нельзя звену не придавать значенья!". Вот и стали 17 участников квеста, объединив опыт, смекалку, подручный материал, решать задачу, составлять цепь из звеньев. И это задание было выполнено! К заданному времени вся группа вернулась в клуб на чаепитие и подведение итогов.

В результате этого мероприятия ребята не только сходили в поход протяженностью 11,5 км, но и пополнили свои знания о родном городе, о его героях и достопримечательностях, узнали или вспомнили события и факты, которые нашли отражение на "страницах" нашего города.

Опыт первого похода-квеста показал, что такая форма интересна ребятам и позволяет пополнить знания об истории города. Мы планируем провести очередные походы в форме квеста в мае и ноябре 2017 года. Один из этих походов будет включать задания по истории Цимлянска. Также в наших планах – поход-квест по станице Романовской.

РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ. ОПЫТ РАБОТЫ МБДОУ ДС «КАТЮША» Г. ВОЛГОДОНСКА

Е.А. Зилинская,

старший воспитатель МБДОУ ДС «Катюша» г. Волгодонска

Развитие гражданско-патриотических качеств личности — процесс противоречивый и длительный. Он продолжается практически всю жизнь. Однако наиболее активно качества и чувства человека, в том числе и гражданские, взгляды и жизненные позиции, отношение к миру и людям и мотивы поведения формируются именно в дошкольные годы. И от того, как понимается гражданственность и патриотичность, какое отношение к ним вырабатывается в этот период становления личности, во многом зависит и последующее поведение и его гражданская позиция.

В. А. Сухомлинский подчеркивал, что детство есть каждодневное открытие, поэтому оно должно стать для ребенка временем познания человека и Отечества, их красоты и величия. Л. С. Выготский утверждал, что в развитии ребенка тесно связано естественное созревание и овладение культурными способами поведения и мышления. Поэтому накопление детьми социального опыта жизни в своем городе или селе, усвоение принятых норм поведения и взаимоотношений, приобщение к культурным традициям может считаться базовым этапом воспитания любви к Родине. Под воздействием окружающей социокультурной среды у дошкольного

формируются основы гуманистического отношения к природе, окружающим, появляются первые представления о социальных нормах поведения, об определенном порядке в человеческих отношениях, устройстве государства, гражданами которого являются он и его родители. В период дошкольного детства происходит приобщение детей к гражданским ценностям. Сегодня проблема воспитания гражданина, патриота являются одной из самых обсуждаемых и изучаемых педагогической наукой и практикой.

Патриотизм включает в себя много понятий, связанных с любовью к родным местам, гордостью за свой народ и его историю, ощущением причастности к окружающему миру, желанием сохранять и приумножать богатство своей страны.

Исходя из этого, гражданско-патриотическое воспитание дошкольников заключается в воспитании у ребенка, прежде всего, любви и привязанности к своей семье и дому, родному городу; формировании бережного отношения к родной природе; воспитании уважительного отношения к труду; развитию интереса к родным традициям и промыслам; формировании основополагающих знаний о правах человека; знакомстве детей с главными государственными символами (гербом, флагом, гимном); развитии чувства ответственности и гордости за историю своей страны.

В своей работе над содержанием гражданско-патриотического воспитания педагогический коллектив, стараясь осветить все перечисленные аспекты гражданско-патриотического воспитания, отобрал материал, доступный детскому восприятию, определил формы работы, разработал алгоритм по составлению тематического планирования, подобрал художественную и методическую литературу. Таким образом была создана модель гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

Для реализации модели использовали:

- интегрированный подход (включение содержания во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую);
- региональный компонент;
- сотрудничество с семьей;
- собственный комплекс методических приемов, которые обеспечивают эффективное решение воспитательно-образовательных задач.

Данная модель построена на принципах развивающего обучения и состоит из нескольких направлений.

Содержание образования детей старшего дошкольного возраста по гражданско-патриотическому воспитанию представлено следующими блоками:

- «Семья». В данном блоке освещаются следующие темы: «Мой дом», «Мать – хранительница очага», «Семейные традиции. Родословная».

- «Детский сад» - «Моя группа. Мои друзья», «Профессии и труд людей, работающих в детском саду».
- «Родной город» представлен следующими темами: «История и символика города», «Улицы и достопримечательности», «Профессии родителей», «Известные люди города»
- «Страна Россия»: «Столица», «Символы», «Права», «История», «Культура, праздники, обычаи».

Такой подход способствует формированию у детей целостной картины сведений о России.

Семья. Ребёнок – член семейного сообщества, у него формируются знания о занятиях, профессиях близких людей, родителей, семейных традициях.

Детский сад. Воспитывается гуманное отношение к своим сверстникам, друзьям, уточняются знания о профессиях людей, работающих в детском саду, воспитывается уважительное отношение к их труду.

Родной город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе Волгодонске, об истории его возникновения, улицах и площадях, его достопримечательностях, памятниках культуры, о трудовой деятельности людей, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать её лучше.

Страна Россия. Уточняются знания о значении государственных символов России, воспитывается уважительное отношение к флагу, гербу, гимну РФ. Получают знания о народных символах России: берёза, матрёшка, ромашка. Дети знакомятся со столицей нашей Родины – Москвой. Формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Культура, праздники, обычаи. Через привлечение детей к участию в государственных праздниках, театральных фестивалях у детей формируется общее представление о красоте, богатстве народной культуры, они учатся любить и ценить народную мудрость.

В образовательном учреждении созданы все необходимые условия для организации гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

В методическом кабинете имеется методическая и познавательная литература по данному направлению, иллюстративный материал, создан электронный банк презентаций по теме «Государственные праздники России», который используется педагогами для организации непосредственно образовательной деятельности. Для создания презентаций и демонстрации их детям приобретены проектор, экран, ноутбук. В группах имеются телевизоры для демонстрации презентаций, слайдов, фильмов, видео роликов, музыкальные центры.

В группах созданы уголки патриотического воспитания, содержащие библиотеки с детской научно-популярной литературы, наборами фотографий, открыток, картин, видео и аудио материалов (песни, фильмы), дидактические и настольные игры «Государственные праздники России» (лото), «Угадай праздник», «Кто вперёд», «Узнай по описанию», «Узнай наш флаг, герб» и другие. Совместно с родителями изготовлены макеты улиц, достопримечательностей города. Дети имеют возможность в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном городе, стране.

Предлагаемый детям материал постоянно пополняется и меняется в соответствии с тематическим блоком.

Для формирования у дошкольников гражданско-патриотических чувств необходим педагог, который сам является патриотом своей Родины, с развитым кругозором и владеющий информацией из разных областей знаний. Тогда его постоянное общение с ребёнком будет способствовать воспитанию такого сложного образования, как чувство любви к Родине.

Поэтому с педагогами образовательного учреждения проводятся различные методические мероприятия в данном направлении: круглые столы, педсоветы, деловые игры, мастер-классы, анкетирование.

Педагоги представляют опыт работы с детьми на методических мероприятиях города, образовательного учреждения, родительских собраниях, конференциях; участвуют в конкурсах различного уровня и занимают призовые места.

В течение двух лет детский сад являлся городской инновационной площадкой по разработке проектов духовно-нравственного содержания. Воспитатели овладели технологией проектной деятельности и успешно применяют её на практике. Были разработаны и проекты гражданско-патриотической направленности: «Мы помним, мы гордимся!», «Мой город Волгодонск!», «Мы – олимпийцы!», «Российский Дед Мороз», «Люблю берёзку русскую», «Ложечка точёная, ручка золочёная».

В настоящее время реализуем инновационный проект в рамках областной инновационной площадки по теме «Создание модели нравственно-патриотического воспитания в условиях дошкольного образовательного учреждения и взаимодействия с социумом».

На протяжении многих лет наше образовательное учреждение активно сотрудничает с учреждениями образования и культуры, накоплен опыт совместной деятельности в рамках реализации мероприятий и проектов патриотической направленности.

Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников осуществляется как непосредственно, так и опосредованно, через использование различных визуальных средств информационного, методического и дидактического характера: тематических выставок, стендов, газет, тематических листов, памяток, изготовление альбомов,

книг, совместный с ребёнком поиск необходимой для проекта информации, участие в социальных акциях. Родители активно включаются в социокультурное наполнение предметно-образной и информационной среды детского сада, совместно с педагогами и воспитанниками посещают музеи, предприятия города.

Содержание гражданско-патриотического воспитания дошкольников реализуется педагогами в разных формах и видах детской деятельности.

Прежде всего, это организованная образовательная деятельность, которая проводится в форме экскурсий по достопримечательным местам города, целевых прогулок, наблюдений, которые сопровождаются беседой и помогают детям познавать окружающий мир и делать умозаключения, выводы.

Активно используются игровые формы, методы и приёмы: викторины, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные и спортивные игры.

Учитывая психофизиологические особенности дошкольников, применяем разнообразные средства эстетического воспитания: изобразительная, музыкальная деятельность, чтение художественной литературы, участие детей в театральных постановках, которые оказывают огромное влияние на нравственное развитие ребёнка.

Так как наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники и массовые мероприятия, мы уделяем их проведению особое внимание.

Традиционными в нашем детском саду стали государственные праздники патриотической направленности:

- День народного единства;
- День матери;
- День защитника Отечества;
- День Победы;
- День России;
- День семьи, любви и верности;
- День Государственного флага Российской Федерации.

В подготовке, проведении праздничных мероприятий участвуют все педагоги детского сада.

Обязательными компонентами любого праздника является соответствующее оформление музыкального зала, показ презентаций, изготовление атрибутов педагогами, детьми и родителями, приглашение гостей, участие родителей в подготовке концертных номеров, театральных постановок.

Особенной теплотой, душевностью, открытостью отличается праздник, посвящённый Дню семьи, любви и верности. Это один из немногих праздников, который отмечается и Православной Церковью, и государством. Концертные номера, конкурсы, игры с участием

воспитанников и их родителей, созданные семьями генеалогические древа способствуют сплочению и единению семьи.

Местом проведения значимого в гражданско – патриотическом воспитании дошкольника Дня матери часто являются Волгодонский эколого-исторический музей и городская детская библиотека имени А.Грина.

В течение 5 лет в детском саду отмечается День народного единства. Творческой группой педагогов разработано несколько сценариев проведения тематического развлечения.

В процессе подготовки столкнулись с некоторыми трудностями: как донести детям смысл праздника, понятия «единство России». Помогли разрешить данную проблему игра «Колесо истории» и теневой театр, с помощью которого подготовили сценку «Вставайте, люди русские!».

В праздничном мероприятии ко Дню России помимо песен, стихов о Родине используются разнообразные номера: торжественные марши с перестроением, пластические этюды в соответствии с темой. Особый эмоциональный отклик у детей вызывает презентация с музыкальным сопровождением о просторах, богатстве и красоте земли русской, многообразии народов, населяющих её, народных промыслах, великом культурном наследии.

С целью создания условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста элементарных представлений о государственной символике, воспитания уважительного отношения к ней на протяжении ряда лет в детском саду отмечается День Государственного флага Российской Федерации. Праздничному мероприятию предшествует предварительная работа: совместно с родителями дети отыскивают символику на зданиях, улицах города; воспитатели разъясняют содержание и значение слов Гимна Российской Федерации, что помогает понять, осознать и быстрее запомнить текст. Во время государственных праздников дети с большим воодушевлением и гордостью исполняют Гимн Российской Федерации, без труда узнают флаг и герб России среди символов других стран.

Наиболее масштабно отмечается в нашем детском саду, как и во всей России, День Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В течение апреля проводятся различные мероприятия: тематические беседы в детском саду и детской библиотеке имени А.Грина, презентации о некоторых, доступных восприятию детей, исторических событиях Великой Отечественной войны, экскурсии к памятникам и мемориалам погибшим воинам, подводятся итоги проектной деятельности. Педагоги совместно с воспитанниками и их родителями оформляют «Книги Памяти», создают иллюстрации к прочитанным произведениям о Великой Отечественной войне, изготавливают сувениры для гостей; оформляются фотовыставки, фотогазеты, идёт подготовка к масштабному

интегрированному мероприятию – «параду Победы», акции «Бессмертный полк», праздничному концерту и спортивно-патриотической игре «Зарница», которая проводится в образовательном учреждении с 2006 года. Мероприятие широко освещалось в средствах массовой информации телеканалами ТНТ «Волгодонский вестник» и ВТВ. Высокую оценку нашей «Зарнице» дали родители. В печатных СМИ были опубликованы статьи: «Солдатская каша и «Катюша» в городской газете «Вечерний Волгодонск» и статье «Мастерам своего дела» в рубрике «Открытое письмо» во всероссийской газете «Моя семья». Родители, не имеющие возможности участвовать в «Зарнице», приглашали операторов для видеосъёмки, чтобы сохранить её в семейном архиве.

Опыт проведения нашего мероприятия транслировался на педагогических мероприятиях города: методических объединениях воспитателей ДООУ, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, августовской конференции педагогических работников города Волгодонска.

В настоящее время наш опыт используется в дошкольных образовательных учреждениях города.

Таким образом, можно сделать вывод, что педагогический коллектив МБДОУ ДС «Катюша» г. Волгодонска создаёт необходимые условия для воспитания гражданина своей страны.

Не смотря на то, что уровень развития патриотических чувств у детей дошкольного возраста не измерить, мы надеемся, что сможем посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, воспитать человека, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, беззаветно любящего свою Родину.

Библиографический список

1. Зеленова, Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. М., 2008.
2. Как научить детей любить Родину. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001—2005 годы» М., 2003.
3. Ковалева, Г.А. Воспитывая маленького гражданина. Практическое пособие для работников ДООУ. М., 2003.
4. Козлова, С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М., 2000.
5. Коти, Т. Моя первая книга о России. М., 2003.
6. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001—2005 годы». М., 2004.
7. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание

нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей, методистов ДОУ. Автор-составитель - Натарева В.И. и др. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.

8. Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М., 2003.
9. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект. Авторы – составители Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева. Волгоград, 2013.

ИСТОРИЯ ГОРОДА ВОЛГОДОНСКА В СТИХАХ ВОЛГОДОНСКИХ ПОЭТОВ

*А.Г. Татарникова, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель И.А. Лысечко, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

Каждый человек имеет свою малую Родину. Чаще всего любимым городом является то место, где человек родился и вырос. Детские воспоминания самые яркие и волнительные. Чем больше ребёнок с детства будет знать о родных местах, родном городе, тем ближе и роднее будет становиться ему Родина, Россия, Волгодонск.

Актуальность нашего исследования мы видим в том, что для формирования у детей основ гражданской культуры, социально - нравственного развития личности, необходимо получение детьми знаний об их родном городе.

Проблема заключается в том, что не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать у ребёнка уважительное отношение к малой Родине.

Цель нашего исследования заключается в - расширение знания о родном городе Волгодонске, в приобщение к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям; в воспитании любви, уважения и привязанности к своей малой Родине.

Задачи нашего исследования мы видим в

1. Формировании представления детей о родном Волгодонске.
2. Формировании общего представления об основных архитектурных сооружениях, памятниках, определяющих облик города.
3. Формировании умения видеть красоту родного города, радоваться ей и беречь.

1.Рождение города Волгодонска

Рождение города началось с эксплуатационного поселка (по документам значащегося как «поселок судоходных сооружений Цимлянского гидроузла»)

Своим рождением Волгодонск обязан строительству Волго-Донского судоходного канала. Попытки соединить Волгу и Дон предпринимались в середине XVI и в конце XVII веков.

31 мая 1952 года осуществилась вековая мечта русского народа – соединение Волги с Доном.

27 июля 1952 судоходный канал был торжественно открыт, ему было присвоено имя В.И.Ленина.

Первая великая стройка

Вплотную к строительству Волго-Дона страна приступила лишь в 1949 году. И уже в 1950 году появились первые строительные площадки. Началось строительство домов на улицах Волгодонской, Ленина, Советской, переулке Пушкина, а также здания управления гидросооружениями (сегодня в этом здании находится администрация города). Возведение жилых домов на территории города началось 27 июля 1950 года. Эта дата считается днём рождения Волгодонска.

Множество стихотворений посвящено судоходному каналу.

Зелёные стены канала,
Гремучие своды моста...

Когда-то душа узнавала
С надеждою эти места,
Когда-то рука возносила
Над синей водой купола,
Когда-то бездомная сила
Меня по просторам вела.

II. Развитие Волгодонска

Вторая великая стройка.

В ноябре 1958 года сдана первая очередь химзавода и начала работать ТЭЦ-1. 22 января 1959 года химкомбинат выработал первую продукцию.

В 1973 году начато строительство нового завода тяжёлого машиностроения (будущего «Атоммаша»). С этим заводом связан новый этап в истории Волгодонска.

В литературе того периода поэты прославляли величие человеческого творения, победу человека над природой.

Владимир Фролов
«Так приятно думать мне,
Что душою я прописан
в этом старом курене.
От разлуки с ним уставший,
Буду четче понимать:
Город - это брат мой старший,
а станица - это мать».

Юрий Неизвестный
«Растет Волгодонск на полынном просторе,
Встает Атоммаш у Цимлянского моря...
Моими руками здесь время согрето, -

Кому, как не мне, и писать бы об этом».
О рождении города Волгодонска пишет в своём стихотворении и поэт
Юрий Родичев
«Донское раздолье»
Здесь юная удаль
 преграды не знает,
И мудрая зрелость
 ту юность ведёт.
Где море донское,
 зелёное море
Упёрлось в плотину,
 в Цимлянскую ГЭС,
На дивном степном,
 благодатном просторе
Град юный, град светлый,
 град солнечный есть.
Расти Волгодонску,
 цвести Атоммашу
Заботой и лаской
 мозолистых рук!
Я трудную эту действительность нашу
Приемлю и славлю,
 как солнечный круг!

III. Бурный расцвет

Третья великая стройка. Строительство «Атоммаша».

1974—1978. Строительство завода было объявлено Всесоюзной ударной комсомольской стройкой. В Волгодонск начали приезжать специалисты и молодёжь по комсомольским путёвкам, стали прибывать первые стройотряды. 22 декабря 1975 года была установлена первая колонна главного корпуса завода (корпус №1).

Атоммашу.

Вспомним с чего это всё начиналось?
...На пересохшей задонской земле
Сталь в каменистые недра врезалась
Так, что аукалось даже в Кремле.
Росли корпуса всё выше и выше
И строился город этаж на этаж.
Из Волгодонска планета слышала
Лозунг, как выстрел: «Даёшь Атоммаш!»
Авт.: И.Крахмальный.

Вместе со строительством завода-гиганта началось возведение новой части Волгодонска на левом берегу Сухо-Соленовского залива Цимлянского водохранилища. Так появился Новый город. Первые

котлованы начали рыть 21 ноября 1973 года. Первую панель торжественно установили 15 января 1976 года, а первый дом в Новом городе заселился 10 июля. В честь этого события на стене дома вывешена табличка: «Первое здание в новой части Волгодонска сдано в июле 1976 года», а рядом с домом установлен памятник в виде больших ключей.

Тихий сумрак звонким криком вспорот-

Полонила дворик детвора...

Вот отсюда начинался город

Молодым строительным «Ура!»

Кто тогда не брал высоты «горлом»?

Кто не вспомнил сотни раз потом

Удальцов, в степи поднявших голой

Самый первый в «Атомграде» дом?

Он вошёл в историю не сказкой

И не списком пламенных речей,

А вот этой знаменитой связкой

Рядом с домом выросших ключей.

IV. Современность г.Волгодонска.

Взгляд в будущее

И в наше время не угасает любовь к родному городу. Эту любовь хорошо выразил в своём стихотворении волгодонский поэт **Юрий**

Родичев:

Престижное – Волгодонское.

Наш город,

Ты стоишь на широте Парижа.

Не Сена,

Дон тебе природой дан.

И Атоммаш

Для твоего престижа,

Не хуже

Эйфелевой башни парижан!

Дошкольный возраст - период активного становления восприятия окружающего мира. В эти годы происходит становление сознания, формируется уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, городу, стране. Именно в этот период дети получают первые сведения о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

В статье 2 Закона РФ «Об образовании» отмечено, что одним из принципов государственной политики в области образования является гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Именно в дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей,

ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства.

Все эти задачи, на наш взгляд, возможно решать через знакомство детей с литературоведческим материалом.

Библиографический список

1. Вечные звуки: Повести, рассказы, стихи (Составитель Ю.Г.Исакова). - Ростов н/Д: Изд-во «Литература-Дон», 1996 г.
2. Дорофеева, В.Б., Дорофеев В.В. Будни по вертикали: Повествование о современниках. – М: Мол. гвардия, 1980 г.
3. Зёрна: Пять книг стихов. - Ростовское книжное изд-во, 1979г.
4. Крахмальный, И. Когда мы вместе. – Волгодонск, ПО «ФиС», 2002 г.
5. Переключка: Пять книг стихов. - Ростовское книжное изд-во, 1978г.

ПУТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА

*Ю.И. Казьмина, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель Л.Л. Наумова, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

В современном мире, характеризующемся напряженностью межнациональных отношений, политической нестабильностью актуальной проблемой является формирование гражданской идентичности, воспитание патриотизма и гражданственности. Особенно актуальна эта задача в младшем школьном возрасте, когда закладываются основы нравственного воспитания и формирования культуры межнациональных отношений. В нашей стране формированию гражданской идентичности у младших школьников уделяется большое внимание. В Федеральном государственном стандарте начального общего образования формирование российской гражданской идентичности выделено в качестве приоритетного направления воспитания, определены основные виды деятельности младших школьников, способствующие этому процессу.

Методы и формы работы по воспитанию патриотизма и гражданственности, формированию гражданской идентичности у младших школьников могут быть различны:

— в учебной деятельности – проблемное обучение, интеллектуальные ролевые игры, заочные путешествия, знакомящие с особенностями различных регионов страны, с жизнью населяющих их народов, их традициями, культурой, обычаями, заочные путешествия по местам боевой славы, знакомство с городами-героями и др.;

— во внеурочной деятельности – подготовка и участие в праздниках – как государственных, так и народных, национальных, классные часы,

трудовая деятельность, выполнение поручений. Таким образом, организация работы по формированию основ гражданской идентичности у младших школьников предполагает отбор учебного материала, позволяющего формировать когнитивный компонент основ гражданской идентичности в ходе изучения предусмотренных программой начальной школы предметных областей, подготовку и проведение воспитательных мероприятий, посвященных государственным праздникам, проведение бесед гражданско-патриотической направленности на классных часах.

В России патриотизм приобретает свои особенности. Это, прежде всего, гуманизм, дружба различных наций и народностей, законопослушание, коллективизм и, конечно же, особая любовь к родной природе. Восток нашей области, в связи со строительством Волгодонска и его крупных предприятий, стал родным краем для людей разных национальностей. Поэтому важно привить детям чувство гордости достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности, идентифицировать себя с другими членами нации.

Основанием устойчивого развития Российского государства являются, прежде всего, фундаментальные ценности национальной культуры. На них строится созидательное формирование личности, общества и государства. Проверенные многовековой историей ценности национальной культуры выступают залогом безопасности и долгосрочного стабильного развития страны. Однако национально-культурные ценности не могут существовать вне своего исторического носителя. Поэтому рассуждая о них, мы всегда обращаемся к той части нации, которая самозабвенно хранила и развивала их на протяжении веков. И именно такую часть нации представляет собой российское казачество. В течение многовековой истории нашей Родины казачество явило себя уникальным носителем и оплотом фундаментальных ценностей национальной культуры, способствовало устойчивому развитию России.

Учитывая необходимость возрождения лучших казачьих традиций в направлении формирования патриотизма и гражданской идентичности, мы, в процессе педагогической практики, разработали систему занятий для обучающихся начальных классов, целью которой было ознакомление детей с культурными традициями казачества, направленными на воспитание патриотических чувств подрастающего поколения. В ходе работы над проектом необходимо решать **следующие задачи:**

- развивать личность, обладающую качествами гражданина-патриота Родины;
- расширять знания о родной республике, городе;
- воспитывать гордость за героическое прошлое, историческое и культурное наследие народа;

- формировать духовно-нравственное отношение к природе родного края и чувство сопричастности к ней;
- воспитывать любовь, уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей, чувство собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- формировать у детей и их родителей интерес к изучению истории своей семьи;
- развивать творческие способности детей, умение выражать своё отношение к увиденному через рисунки, написание рассказов, изготовление поделок.

Для определения актуальности нашей деятельности был проведён входной контроль знаний обучающихся экспериментального 3 «А» класса МБОУ "Гимназия №1 "Юнона" г.Волгодонска на предмет выявления уровня патриотизма.

В процессе анализа результатов, представленных на диаграмме, нами было установлено, что большинство испытуемых продемонстрировали допустимый и достаточный уровни, что свидетельствовало о необходимости проведения нашего эксперимента.

Разработанная нами система внеурочных мероприятий, направленная на формирование гражданской идентичности на основе казачьих традиций явилась дополнением к программному материалу по дисциплине «Окружающий мир» (автор Плешаков А.А.) [5] для 3 класса и включала разнообразные формы внеурочных занятий: групповые и кружковые занятия, экскурсии в музеи, праздники.

В процессе реализации нашей деятельности были проведены занятия, темы которых звучат как "Судьба казачества в истории России", "Сила России – в единстве народов", "О патриотизме. О Родине...". На эти мероприятия были приглашены жители города и станицы Красноярской – живые носители казачьих традиций. Обучающиеся с интересом слушали рассказы пожилых казаков, активно задавали вопросы. Например, дети узнали, что воспитанием в казачьих семьях считались веками проверенные заповеди, знание и соблюдение которых было необходимым условием воспитания казака-гражданина и патриота:

- люби Россию, ибо она мать твою;
- люби свою землю, ибо она – колыбель твоей свободы;
- люби правду, ибо она единственный маяк в жизни человека;
- веруй твёрдо в правоту общего дела в вольных степях твоей Родины.

Подобные примеры были призваны воспитывать у подрастающего поколения чувства любви к Родине. Особое внимание обращали на себя народные обычаи и традиции казаков, связанные с воспитанием

патриотизма. Когда казачонку исполнялся год, его вели к первому причастию. В год у казачонка многое было впервые. Впервые его одного сажали на коня, надевали на него отцовскую шашку, отец брал коня по уздцы и проводил его по двору. В основе воспитания лежала наглядность. И главное здесь – личный пример старших и погружение мальчика в соответствующую среду. А что в себя включала именно казачья среда обитания для казачонка? На стене в курене шашка отцовская (или дедовская). Нагайки у двери и в руках казаков. Лампасы, папахи, фуражки на близких мальцу людях. Кресты и медали на груди деда, отца, дядьки или крёстного. Кони у себя на базу, на улице, у соседей, в степи за станицей. В этот период мужчины следили за тем, как формируется казаченок. В казачонке постепенно складывалось убеждение, что то, о чём поют и что говорят старшие, то они и делают, такие же поступки и совершают. Старики строго следили за поведением каждого из казачат. И в том случае, если кто-то вёл себя недостойно, старики вдохновенно наставляли и поправляли нерадивого.

Для дальнейшего углубления знаний о традициях казаков были проведены экскурсии в Волгодонский эколого-исторический музей, филиал эколого-исторического музея "Казачий курень XIX века", где детям было позволено не только посмотреть, но и подержать в руках предметы казачьего быта, благодаря интересному рассказу экскурсовода «окупаться» в прошлое.

Во время масленичных гуляний на главной площади города дети смотрели выступление казачьего хора «Красноярочка». Впоследствии, в процессе обсуждения увиденного, рассказали, что обратили внимание на красочные костюмы и особенные слова песен, а также прочувствовали атмосферу казачества.

Во время внеурочной деятельности дети подготавливали доклады, посвященные выдающимся казакам, казакам-героям ВОВ.

Для выявления результативности проделанной нами работы было проведено повторное тестирование. Его анализ показывает существенное повышение показателей, что свидетельствует об эффективности проделанной нами работы.

Наша практика в базовой школе продолжается, и в наших планах есть место дальнейшим действиям по формированию гражданской идентичности обучающихся на основе знакомства с культурными традициями донского казачества. В этом видим большую роль наблюдений, специально организованных экскурсий, общения детей с казаками-старожилами, знакомства детей с традициями, выступающими также смыслом и исходным стимулом для патриотической деятельности.

СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Т.В. Колодяжная, к.п.н., доцент

директор МБОУ «Гимназия Юридическая» г. Волгодонска

Одним из требований к повышению квалификации преподавателей образовательных учреждений в XXI веке Концепция модернизации образования и Российская Академия образования определяют освоение ими разработанных в педагогической науке инновационных теорий и процессов совершенствования образования, проблем их апробации и внедрения в учреждениях образования

Слово «инновация» (от латинского «иннове») появилось в середине 17 века и означает вхождение нового в некоторую сферу, вживание в нее и порождение целого ряда изменений в этой сфере.

Понятие «инновация» означает новшество, новизну, изменение; инновация как средство и процесс предполагает введение чего-либо нового. Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося [1, 45].

Терминологически – инновация и нововведение – тождественные понятия, тогда как новшество и нововведение существуют в разных пространствах. Новшество находится одновременно на внешней границе многих образовательных систем, оно как бы предлагает им себя. Нововведение существует внутри конкретных образовательных систем, осваивающих новшество. Процессы создания, распространения и внедрения или освоения новшеств образуют целостный инновационный процесс. Соответственно и задачи, которые решаются в процессе этой деятельности, должны быть соотнесены с той или иной стадией инновационного процесса [2, 286]

Появление новых информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуникаций, дало возможность создать качественно новую информационно-образовательную среду как основу для развития и совершенствования системы образования.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире.

Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой.

Инновационная деятельность в своей наиболее полной развертке предполагает систему взаимосвязанных видов работ, совокупность которых обеспечивает появление действительных инноваций. А именно:

- научно-исследовательская деятельность, направленная на получение нового знания о том, как нечто может быть («открытие»), и о том, как нечто можно сделать («изобретение»);

- проектная деятельность, направленная на разработку особого, инструментально-технологического знания о том, как на основе научного знания в заданных условиях необходимо действовать, чтобы получилось то, что может или должно быть («инновационный проект»);

- образовательная деятельность, направленная на профессиональное развитие субъектов определенной практики, на формирование у каждого личного знания (опыта) о том, что и как они должны делать, чтобы инновационный проект воплотился в практике («реализация»).

«Инновационная образовательная технология» -это комплекс из трех взаимосвязанных составляющих:

1. Современное содержание, которое передается обучающимся, предполагает не столько освоение предметных знаний, сколько развитие компетенций, адекватных современной бизнес-практике. Это содержание должно быть хорошо структурированным и представленным в виде мультимедийных учебных материалов, которые передаются с помощью современных средств коммуникации.

2. Современные методы обучения — активные методы формирования компетенций, основанные на взаимодействии обучающихся и их вовлечении в учебный процесс, а не только на пассивном восприятии материала.

3. Современная инфраструктура обучения, которая включает информационную, технологическую, организационную и коммуникационную составляющие, позволяющие эффективно использовать преимущества дистанционных форм обучения.

В настоящий момент в школьном образовании применяют самые различные педагогические инновации. Это зависит, прежде всего, от традиций и статусности учреждения.

В МБОУ «Гимназия «Юридическая» реализуется городская инновационная площадка (2014-2018 гг.) «Формирование гражданско-правовых компетенций младших школьников посредством реализации социальных проектов».

Цели :

- формирование у младших школьников основ гражданской компетентности личности;

- создание образовательных, информационных и иных условий для формирования правовой культуры обучающихся, для социализации растущей личности, для вхождения в гражданское правовое общество через становление отношения к миру и к себе в нем;

- установление преемственности образовательных программ общего и профильного образования.

Достижение целей планируется через решение следующих задач:

- реализация мероприятий, направленных на повышение уровня правосознания младших школьников, обеспечение безопасности личности, охрану прав детей;

- проведение культурно-массовых, социально-значимых и спортивных мероприятий целью организации досуга обучающихся и пропаганды среди несовершеннолетних здорового образа жизни;

- совершенствование комплексной системы работы с семьями и детьми, направленной на снижение детского и семейного неблагополучия, социального сиротства, обеспечение приоритета семейных ценностей

Актуальность проекта обусловлена тем, что на сегодняшний день возникла необходимость новых активных форм и методов гражданско-правового образования с обучающимися начальной школы - социальный проект «Юный правовед», направленный на первичную правовую социализацию и формирование гражданско-правовых компетенций.

Основная цель социального проектирования - создать условия, способствующие формированию у обучающихся собственной точки зрения по обсуждаемым проблемам. Модульное проектирование представляет собой незаменимую сферу применения

Реализация проекта предполагает создание творческой группы педагогов: учителя начальных классов, педагог-психолог, заместитель директора по УВР, учитель права как организатор и руководитель социально-правовых проектов.

Этапы работы проекта:

1. Диагностико-прогностический этап - февраль – август 2014 г.
2. Деятельностный этап – сентябрь 2014-май 2017г.
3. Заключительный этап – сентябрь –декабрь 2017г

Методы и приемы используемые для выполнения проекта: эмпирический, диагностический, психолого-педагогический и информационно – технологический инструментарий, диагностические психологические тесты в соответствии с возрастными особенностями.

Инновационный проект «Формирование гражданско-правовых компетенций младших школьников через реализацию социальных проектов» осуществляется через 4 модуля:

- 1 класс - Проект «Путешествие в страну Прав».

Цель проекта: способствовать формированию правового сознания детьми младшего школьного возраста

Задачи:

- проведение мероприятий с родителями и детьми по развитию правового мировоззрения и нравственных представлений

- воспитание оптимизм, уверенности, любви и уважения к себе и окружающим людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и

поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков.

2 класс - Проект «Я — ребенок, и я имею право!»

Цель:

- познакомить учащихся младшего школьного возраста с их основными правами, которые предусматриваются Конвенцией ООН “О правах ребенка”, Декларацией прав человека; формировать представление о мире, государстве, о социальных отношениях между людьми, воспитывать гражданина демократического общества.

Задачи:

- сформировать демократическую культуру, культуру прав человека.
- в оспитать у обучающихся уважение к общечеловеческим ценностям, потребность их утверждения в обществе

3 класс - Проект «Я - сам»

Цель:

- формирование правового сознания младших школьников.

Задачи:

-сформировать умение различать хорошие и плохие поступки; способствовать развитию, становлению и укреплению гражданской позиции.

-предупреждать об опасности необдуманных действий, свойственных школьному возрасту.

-способствовать развитию навыков самостоятельного осмысления социальных явлений.

3 класс - Проект «Мы такие разные и такие похожие: мальчики и девочки»

Цель: мониторинг сформированности гражданско-правовых компетенций младших школьников

Задачи:

- способствовать реализации деятельностного подхода в работе по проектной технологии

- способствовать развитию самостоятельной познавательной деятельности учащихся в процессе работы над проектом

- выявление организаторских способностей детей, развития их творческой инициативы и умение грамотно, ярко презентовать итог своей деятельности.

Результатами работы над инновационной площадкой являются разработанные учебные программы и проекты, которые могут быть использованы по развитию гражданско –правовых компетенций учащихся начальной школы.

В 2015 г. МБОУ «Гимназия «Юридическая» г.Волгодонска приняла участие с проектом «Грамотный правовед-будущее Атомграда» в открытом конкурсе среди некоммерческих организаций по разработке и реализации

социально значимых проектов, который проводится Фондом содействия развитию муниципальных образований «Ассоциация территорий расположения атомных электростанций»

Цель проекта - создание условий для развития гражданско-правовой компетентности школьников на территории прилегающих атомных станций.

Задачами по развитию гражданско-правовых компетенций входят: овладение учащимися ценностных знаний о реалиях и символах Российского государства, традиционных ценностях и нормах Российского общества; усвоение школьниками значения понятий «Родина», «государство», «гражданин», «гражданское общество», «патриот», «право и порядок», «закон», «общественная и личная безопасность», «экологическая безопасность», «права человека» и других; развитие основ правовой культуры школьников на территории прилегающих атомных станций; формирование позитивного имиджа ОАО «Концерн Росэнергоатом» как социально-ответственной организации, сооружающей и эксплуатирующей атомные станции на территории Российской Федерации.

Результаты проекта были представлены на XVI региональной научно-практической конференции «Социальная активность и социальные риски в поведении молодёжи», ЮФУ, 2015. Тема доклада «Гражданско-правовое воспитание в общеобразовательных учреждениях на территории расположения атомных станций».

По итогам работы проекта разработана сувенирная продукция (блокнот, ручка, календарь, буклет). Оформлен интерактивный кабинет истории юриспруденции (12 компьютерных столов, 12 компьютеров с клавиатурой, мышью, монитором, интерактивная доска, рабочее место для учителя (стол, стул, компьютер, многофункциональное офисное устройство – сканер принтер копир), кресла ученические с отворотно-поворотными устройствами для работы за компьютером, наушники, проектор, ученическая доска с антибликовым покрытием, мебель ученическая).

В рамках проекта были проведены следующие мероприятия:

- конференция «Правовое воспитание младших школьников»;
- ко Дню 70-летия Победы с учениками 1-4 классов проведена благотворительная акция «Открытки ветеранам»;
- в информационном центре Атомной станции с обучающимися была проведена акция «Помним – значит живем»;
- участие в конкурсе проектов «Кодекс маленького гражданина города Волгодонска» 4 классы (2 место)
- участие в конкурсе проектов «Спасибо деду, за Победу!» 1- 4 классы (3 место).

Открытые мероприятия с учащимися МБОУ «Гимназия «Юридическая»:

- литературно-музыкальная композиция «Живое слово о войне» - праздник, посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной Войне;

- гимназическое мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества «Смотр строя и песни»;

- открытый урок «Урок мужества», проводимый в 1- 4 классах;

- благотворительная акция «Открытки Победы»;

1 сентября 2015 г. на торжественной линейке состоялось открытие интерактивного кабинета истории юриспруденции. В качестве гостей на линейке присутствовали директор Ростовской АЭС А.А. Сальников, глава города Волгодонска, Председатель Волгодонской городской Думы П.П. Горчанюк. Открытие освящалось СМИ г.Волгодонска телекомпанией АНК и опубликована статья в газете о реализации проекта.

В рамках прохождения летней юридической практики для учащихся 9-10 классов разработаны и изданы учебно-методические рекомендации по практике. Летняя юридическая практика для учащихся 9-10 кл. проходила в Волгодонском городском суде, прокуратуре г. Волгодонска, полиции. По результатам практики подготовлены отчеты и проведена отчетная конференция о результатах практики.

В результате работы над проектом расширены сфера позитивного имиджа территории расположения Ростовской атомной станции; увеличился охват социально-значимой и творческой деятельностью учащихся в развитии гражданско-правовых компетенций; увеличение доли родителей, активно участвующих в воспитательной работе школы.

Перспективой работы в этом направлении является развитие гражданско-правовых компетенций учащихся общеобразовательных учреждений на территории расположения атомных станций.

Таким образом, результатом инновационных процессов должно быть использование новшеств теоретической и практической природы в целостном педагогическом процессе. Все это подчеркивает важность управленческой деятельности по созданию, освоению и использованию педагогических новшеств. Речь, следовательно, идет о том, что учитель может выступать в качестве автора, разработчика, исследователя, пользователя и пропагандиста новых педагогических технологий, теорий, концепций. Управление этим процессом обеспечивает подготовку к отбору, оценке и применению в своей деятельности опыта коллег или предлагаемых наукой новых идей, методик.

Библиографический список

1. Инновационные педагогические технологии (Панфилова А.П.) М.: Издательский центр «Академия», 2009

2. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специально-стям и направлениям. Под ред. С.Я. Батышева, А.М. Новикова. Издание 3-е, переработанное. М.: Изво ЭГВЕС, 2009.

3. Сластенин, В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002.

ПАМЯТНИКИ И МЕМОРИАЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

*Е.Ю. Свечникова, к.и.н., доцент
Волгодонский институт (филиал) ЮФУ*

За свою историю человечество оставило богатое культурное наследие. У каждого города или же района имеется своя необыкновенная, уникальная архитектура, традиции и обычаи. И каждый имеет своих героев.

Сегодня мы можем наблюдать много памятных знаков, посвященных разным событиям, людям и даже предметам. Памятники не дают человечеству забыть о самых важных вехах в своей истории, о людях и событиях, которые хотелось бы помнить всегда. Именно историческая память является средством передачи духовности и формирования нравственных принципов у современного поколения.

В истории нашей страны есть событие, стержнем скрепляющее несколько поколений. И название этому событию - Великая Отечественная война! Война проникла в каждый дом, в каждую семью и оставила там глубокую рану. Отдавая дань погибшим в те годы, во имя великого подвига советского народа художники пишут картины, писатели - книги, но наиболее наглядным, с нашей точки зрения, отражением войны являются памятники.

Война прошла по городам, хуторам и станицам Ростовской области. Ожесточенные бои до сих пор остались в памяти людей – свидетелей того страшного времени. Отступавшая Красная армия в тяжелых боях оставляла на полях погибших солдат и командиров. Положение «О порядке погребения погибших военнослужащих офицерского, сержантского и рядового состава» (введено приказом НКО № 138 от 15 марта 1941 г.)[1] устанавливало порядок захоронения погибших и умерших от ран красноармейцев и командиров. Скорбную работу должны были выполнять специальные команды погребения. Однако в реальной обстановке боевых действий, последующего отступления сделать это было почти нереально. Проблему санитарного захоронения павших немецкие оккупационные власти возложили на

местное население. Женщины и старики прямо на месте боев предавали тела погибших земле - в воронки от разорвавшихся снарядов, траншеи, стараясь запомнить места захоронений для последующего перезахоронения. Некоторые женщины сумели сохранить документы погибших и после войны переслать их родственникам. Сколько воинов осталось без захоронения не знает никто.

Победа в Сталинградской битве открыла новую главу в истории войны. Началось наступление Красной армии, и с февраля 1943 г. Ростовская область постепенно освобождается от оккупации. В местах боев решение проблемы сбора, регистрации и погребения оставшихся незахороненными трупов бойцов и командиров Красной Армии, а также заботы о могилах воинов Красной Армии, гражданского населения было возложено на исполкомы областных и местных Советов. Об этом говорится в Постановлении Государственного Комитета Обороны № ГОКО-1517 от 1 апреля 1942 г. «Об уборке трупов вражеских солдат и офицеров и о приведении в санитарное состояние территорий, освобожденных от противника» [2, с.273]

Памятники военных и первых послевоенных лет - это столбики с небольшой дощечкой. Обычные деревянные обелиски с красной звездой стали появляться несколько позже. Секретное постановление СНК СССР № 405-165с "О благоустройстве могил воинов Красной Армии, партизан, погибших в боях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., и о надзоре за их состоянием" от 18 февраля 1946 г. большую часть работы по содержанию мест захоронений по-прежнему возлагало на местную власть. [3, с.39] В советские времена в каждом регионе обязательно выделялась отдельная графа расходов на восстановление памятников.

На протяжении послевоенных десятилетий государство неоднократно инициировало мероприятия по укрупнению и благоустройству воинских братских могил. Всего же было не менее 29 правительственных постановлений, касающихся благоустройства (и переноса в том числе) воинских погребений.[3, с.39]

В 1950-е годы на территории современного Волгодонского района, как и в целом по стране, эти работы велись очень интенсивно. Например, у хутора Потапов в 1942 году проходила линия обороны. Первичное захоронение погибших военнослужащих Советской Армии было произведено в нескольких местах на землях вблизи хутора. В октябре 1956 г. произошло перезахоронение останков. В это время был установлен двухфигурный железобетонный памятник. На памятнике сделана надпись. Аналогично в х. Семенкин первоначальное захоронение было произведено в январе 1943 года, в мае 1958 года произведено перезахоронение, в это же время установлен памятник.

Часть памятников появилась после найденных случайно или в результате поисковых операций останков воинов. Так, недалеко от поселка

Виноградный, возникшего уже после войны, детьми было найдено место гибели советских солдат. Затем было совершено братское захоронение и появился памятник.

Участники современных поисковых отрядов неоднократно и причем довольно низко оценивали проведенные работы. Иногда вместо перезахоронения павших из могил производилось выемка грунта с останками отдельных солдат, а затем снос ранних памятников. Об этом же свидетельствуют результаты сверки состояния памятников и именных списков погибших, проводившейся в 2006 году военным комиссариатом Ростовской области и Ростовским областным клубом "Память-Поиск". Выяснилось значительное число случаев несоответствия списков погибших в братских могилах. [4]

К 20-летию Победы резко повысился интерес к Великой Отечественной войне. Генеральный штаб Вооружённых Сил СССР выпустил 4 марта 1965 г. Директиву для всех военкоматов СССР по которой предполагалось завершить работу по увековечению имен воинов, павших в боях за Родину. Однако, как отмечают специалисты, эти попытки не дали того результата, на который рассчитывали. Военные комиссариаты проводили работу на основании извещений о гибели, составили списки и карточки на военнослужащих и партизан погибших в боях и умерших от ран. После составления списков карточки было предписано уничтожить. [4] Это создало значительные сложности в поисковой работе.

На 1960–70-е гг. приходится расцвет мемориального строительства в память о героях и жертвах Великой Отечественной войны в СССР. В целом памятники этого периода отличались гигантскими размерами и присутствием историко-документальный аспекта. В семидесятые годы в качестве мемориальных объектов насыпаются курганы. Памятники, как заметила Смирнова К. В. создавались при четком идеологическом руководстве со стороны государства и партии. [5, с. 257]

Усиление интереса к памяти о войне привело к включению в поисковую, следопытскую деятельность членов туристических организаций. Наиболее известным стал Всесоюзный туристский поход молодежи по местам боевой славы, так называемый «Всесоюзный поход». В книге Г. Усыскина «Очерки истории российского туризма» говорится, что только за три года, с 1970 по 1973 гг., участники Всесоюзного похода создали около 63 тысяч музеев, комнат и уголков славы, установили почти 17 тысяч памятников, обелисков, мемориальных досок. Благодаря их настойчивым поискам родные, земляки, однополчане узнали о подвигах и судьбе 45 тысяч павших в боях воинов. [6]

Современное отношение к памятникам Великой Отечественной войны различно. Ослабление патриотической работы в 90-е гг. дало свои негативные плоды - ухудшилось состояние уже имеющихся памятников. За 10 лет – с 1999 по 2009 год – в России было разрушено 2 тыс.

памятников.[7] К этому ведут бесхозность, нехватка средств в местных бюджетах, неурегулированность вопросов с земельными правами, а также обезлюдение сельских территорий. Чаще всего обязанности по сохранению мемориалов и мест захоронения берут на себя активисты из числа местных жителей, кому дорога память военных героев. Благодаря деятельности поисковых отрядов Ростовской области появилось много новых памятных мест и стало меньше безымянных могил.

Примером позитивного отношения к памятникам можно назвать Всероссийский сетевой школьный проект «Карта Памяти», стартовавший в 2015 году в канун 70-летия Дня Победы. Под патронажем Законодательного Собрания Ростовской области создана электронная «Книга Памяти Ростовской области», в которой рассказывается о некоторых памятниках на территории Ростовской области, связанных с Великой Отечественной войной. В том же году активная деятельность волонтеров позволила привести в порядок 80 тыс. памятных мест.

В Ростовской области каждый населенный пункт, даже возникший в послевоенное время, имеет памятные комплексы. На сайте поиска сведений о воинах, погибших и пропавших без вести в Великой Отечественной войне, а также их родственников) указывается цифра в 1319 воинских захоронений (на 2013 г.). [8]

К местам боевой славы относятся не только места захоронений. Среди таких объектов в Ростовской области можно выделить следующие:

- памятники воинам, павшим в годы Великой Отечественной войны,
- мемориальные комплексы,
- монументы,
- стелы,
- братские могилы,
- обелиски с Вечным огнем на могиле советских воинов,
- памятные места,
- памятники Освободителям,
- памятники военной техники,
- мемориальные доски.

На братских могилах часто встречается изображение солдата с обнаженной головой и со знаменем в руках и солдата, стоящего на коленях с автоматом или со знаменем в руках. Это так же может быть статуя стоящего солдата со знаменем и автоматом.

Довольно распространены памятники в виде трапецевидного каменного монумента с красной звездой сверху и табличкой, где указаны имена и фамилии павших солдат, партизан или иных участников сражений. Мемориалы и мемориальные комплексы представляют сочетание сразу нескольких элементов. Например, мемориал

Романовскому подполью (станция Романовская), установленный в 1988 году.

В современной России появляются памятники с христианскими символами, например Поклонный крест в х. Андроповском Шолоховского района в месте массового захоронения погибших и умерших от ран солдат, находящихся в госпитале или Обелиск павшим в г. Азове.

Тысячи солдат отдали свои жизни за освобождение востока Ростовской области. Большинство памятников Волгодонского района можно разделить на четыре основных типа. Первый тип - изображения двух воинов, держащих в руках оружие и боевое знамя. Второй - мемориал вдовам и матерям (они представляют собой не конкретных людей, а скорее, собирательные образы). Например, «Скорбящие женщины» Памятник всем павшим землякам на полях сражений в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов» в станице Романовской. Памятники третьего типа имеют вид трапециевидного каменного монумента с красной звездой сверху и табличкой, где указаны имена и фамилии павших солдат, партизан или иных участников сражений.

Более редкий четвертый тип, изображающий конкретных людей. Примером четвертого типа является памятник – могила Романовскому подполью изображающий Ботакова Поликарпа Федорович и Валю Тюхова. Они олицетворяют мужество, чувство долга и преданность своей родине, своей станице.

В памятниках Великой Отечественной войны увековечены солдаты, которые стояли насмерть за Родину, матери, потерявшие детей в те страшные годы, труженики тыла, ковавшие победу в тылу, партизаны, оказывавшие неоценимую помощь советской армии. Вне зависимости от типа, художественной ценности и времени создания продолжают оставаться показателем морального состояния общества.

Библиографический список

1. Русский архив: Великая Отечественная: Приказы народного комиссара обороны СССР. Т. 13 (2-1). Москва: ТЕРРА, 1994. С. 258-260 [Электронный ресурс], <http://www.vipbook.pro>
2. Кринко, Е.Ф., Тажидинова И.Г., Хлынина Т.П. Повседневный мир советского человека 1920–1940-х гг.: жизнь в условиях социальных трансформаций [Текст]/ Е.Ф. Кринко, И.Г. Тажидинова, Т.П. Хлынина. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2011. – 360 с.
3. Агафонов, Е.Н. Методика использования Интернет-ресурсов ОБД «Мемориал» и ОЭБД «Подвиг Народа» В установлении и уточнении информации о Советских воинах, погибших при защите отечества В годы Великой Отечественной войны - Владимир, 2014.- 146 с.
4. Забелина, А. Братские могилы ждут помощи [Электронный ресурс], <http://922polk.ucoz.ru/>

5. Смирнова, К. В. Памятники героям и жертвам Великой Отечественной войны. Мемориальные комплексы 1960–70-х гг. Проблема исторической и художественной ценности. [Текст]// Актуальные проблемы теории и истории искусства: сб. науч. статей. Вып. 1. / Под ред. С.В. Мальцевой, Е.Ю. Станюкович-Денисовой. – СПб.: НП-Принт, 2011. - С. 256–262.
6. Усыскин, Г.С. Очерки истории российского туризма. - Москва - СПб.: Герда, 2007. – 208 с. [Электронный ресурс], http://tourlib.net/books_history/usyskin13.htm
7. Мишина, И. Выстрел в прошлое // «Наша версия». - 2015. - №17 [Электронный ресурс], <https://versia.ru>

КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ШКОЛЬНОГО ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Э.А. Мерикова, студентка ГБПОУ РО «ВПК»,
руководитель Е.С. Корякина, преподаватель ГБПОУ РО «ВПК»*

Современный период в российской истории и образовании — время смены ценностных ориентиров. В 90-е гг. прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку («Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», 2009 г.). В XXI веке образованию отводится ключевая роль в формировании духовно-нравственных ориентиров, в воспитании уважения к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. «Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений» (Из послания Президента России Федеральному собранию Российской Федерации, 2008 г.)

Именно поэтому одним из принципов обновленного содержания образования является его регионализация — опора на национальные, исторические, культурные, хозяйственные традиции региона, особенности его развития в настоящее время, учёт наиболее значимых социальных ситуаций. Только на основе национальной культуры, народных традиций и потребностей общества конкретного региона возможен перевод общечеловеческих ценностей в личностные.

Являясь составной частью региональной политики субъекта Российской Федерации, региональный (краеведческий) компонент в

обществоведческом образовании предусматривает возможность введения содержания, связанного с историей, культурой, традициями полиэтнического и социокультурного населения региона. Он отвечает потребностям изучения природно - экологических, экономических и социокультурных особенностей жизнедеятельности региона.

Основными формами (способами) реализации регионального компонента в содержании обществоведческого образования являются следующие:

- 1) использование фактического материала, отражающего жизнедеятельность регионального сообщества, в качестве примеров при изучении основного содержания федерального компонента государственного стандарта обществоведческого курса;
- 2) выделение в больших темах курса специальных уроков, посвященных характеристике региональных особенностей социальных явлений;
- 3) углубленное целостное системное изучение регионального компонента в виде интегрального регионально-краеведческого курса, который входит в инвариантную часть регионального базисного учебного плана (например, «Москововедение», «Кубановедение», «Доноведение» в полном объеме обеспеченные УМК);
- 4) внеурочная коллективная и индивидуальная проектно-исследовательская, краеведческая и поисково-музейная деятельность учащихся.

Вполне обоснованно можно полагать, что и у регионального компонента обществоведческого курса и у регионального компонента исторического образования имеется общая генетическая основа - школьное краеведение (историческое и практическое). Региональный компонент обществознания является краеведческой составляющей курса и отражает особенности предмета (теоретический обобщающий характер, направленность на системность знаний, интегративный характер).

В научно-методической педагогической литературе под региональным компонентом содержания обществознания понимается педагогически отобранный обществоведческий материал в контексте базового содержания предмета, раскрывающий типичное и особенное в социально-экономическом, политическом и духовном развитии конкретного региона. Ряд обществоведческих понятий, и проблем при рассмотрении на национально-региональном уровне приобретает дополнительное смысло-жизненное наполнение. Например, формирование у учащихся умений прогнозировать будущее- своего поселка, района, города, региона (республики), своего этноса в контексте общероссийских тенденций общественного развития; понятие «общение» активно используется в значении взаимодействия между различными социальными системами и культурами (межнациональное общение, общение и диалог культур); понятие «обычай» приобретает свое деятельностное содержание, как

только речь заходит о конкретной этнокультурной или социальной группе (общности).

Значительное место в региональном компоненте обществоведческого образования занимают вопросы экономической составляющей жизни республик или регионов

К региональному компоненту обществоведческого образования, безусловно, относятся особенности национально-регионального менталитета, проявляющиеся в культуре и повседневности, роль национально-региональных верований и традиций и их проявления в истории духовной жизни народа и края, а также в современном повседневном поведении. Важно показать противоречивый характер влияния глобализационных стандартов на содержание и своеобразие проявлений национально-культурных и других региональных особенностей, привычек и традиций; выделить аксиологические аспекты национальной и региональной культуры, сохраняющие свое ценностное содержание и значение в условиях унификации мировосприятия, социального поведения и самовыражения личности.

В русле регионального компонента обществознания находится и освещение материалов кросскультурного взаимодействия в литературе, искусстве, религиях, в проявлениях национальной психологии и менталитета. Ученые отмечают, что для различных этносов характерны не только различные формы, способы, организация, стимулы трудовой деятельности, организации досуга, воспитания детей. Важную методологическую функцию в преподавании регионального компонента интегрального обществоведческого курса может выполнять одно из ключевых понятий отечественной социологии — «образ жизни», незаслуженно вытесненное из научного оборота по идеологическим соображениям (роковую роль сыграло определение — «социалистический»). Тем не менее значение этого термина в объяснении важнейших проявлений жизнедеятельности социальных субъектов трудно переоценить. Достаточно сказать, что это понятие включает свою орбиту родственные понятия — «уклад жизни», «уровень жизни», «стиль жизни», «качество жизни», раскрывающие спектр актуальных экономических, социологических, социокультурных, этнокультурных проблем. Ни одно другое понятие не способно выявить так четко вектор первичной социализации человека, конкретные механизмы взаимодействия людей между собой и их связи с окружающими условиями в контексте повседневной жизнедеятельности.

НРК обществоведческого образования предполагает отбор и включение в учебную дисциплину «Окружающий мир» экономических, социальных, социально-культурных, религиозно-конфессиональных, конституционно-правовых, международно-политических и внешнеэкономических данных и теоретических положений, отражающих

исторические особенности регионов в перечисленных сферах, современное состояние региональных показателей, тенденции динамики и перспективы развития в рамках краткосрочных, среднесрочных и долгосрочных прогнозов.

Эффективность усвоения учащимися обществоведческих знаний в значительной мере определяется умением учителя своевременно вводить в материал курса правовые акты законодательных органов власти субъектов РФ, обоснованные данные статистики, экономических и социологических исследований, конкретные факты и их актуальные теоретические обобщения, создающие в совокупности целостную картину состояния, и перспектив региона в контексте переходного периода и в связи с общероссийскими показателями экономической, социальной, культурной, конфессиональной и политико-правовой динамики.

Таким образом, можно говорить о том, что сущность краеведческого обществоведческого образования определяется тем содержанием учебных планов и их реализацией, которые отражают особенности проявлений исторического и современного состояния жизни данного народа, края, региона. Сохраняя свою специфику, региональный компонент взаимодействует с федеральным, наполняя его новым личностно ориентированным содержанием.

Библиографический список

1. Бахта, В.Н. Краеведение и музейное дело. М., 1993
2. Из послания Президента России Федеральному собранию Российской Федерации, 2008 г.
3. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», 2009 г.
4. Никонова, Г.Н. Краеведение. М., 1989
5. Работа со школьниками по литературному краеведению. М., 2001
6. Сафиуллин, А.З. Географическое краеведение в общеобразовательной школе. М., 2001
7. Стрелова, О.Ю. Понятие «регион» в проектировании национально-регионального компонента Госстандарта // Стандарты и мониторинг в образовании, 2001, №1.
8. Шмидт, С.О. Краеведение – это всегда краелюбие // История, 2004, №22.

СЕКЦИЯ № 6 «ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ, ОПАЛЁННАЯ ВОЙНОЙ»

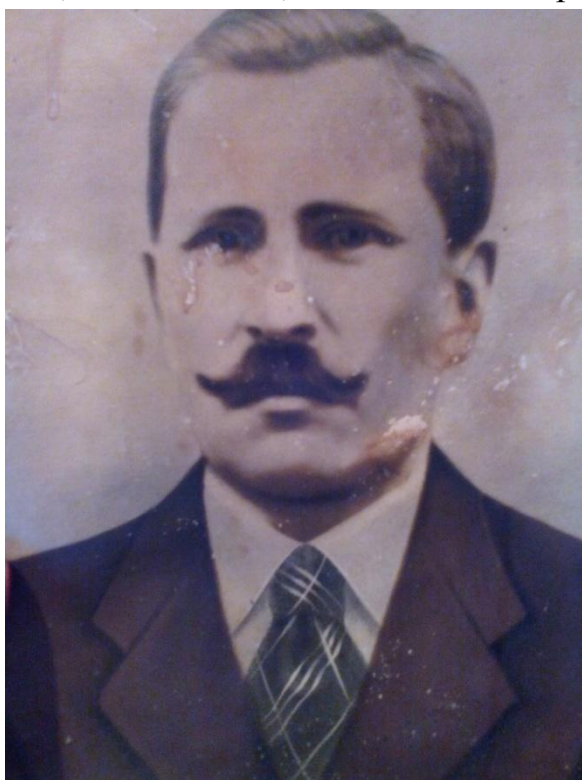
ПОБЕДА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ

*Н. Маницкая, А. Исаева, учащиеся МБОУ СШ № 18,
руководители Е.А. Баиштанова, В.П. Петряева*

*Есть страшное слово война,
Это слово кровью написано,
Сотни жизней - ее цена,
Столько же людей не отыскано.*

А. Силаева

Мне кажется, что в мире нет ничего страшнее войны. Сколько людей погибло в результате? Война затронула множество семей, и мою семью она, конечно же, не обошла стороной. Мои прабабушка и прадедушка



выжили в эту войну, но в полной мере испытали все её тяготы. Я думаю, о людях, которые воевали, будут помнить всегда и будут чтить их имена.

Мой прадедушка, Старостенко Федос Акимович, родился в 1900 году в Стародубском районе Брянской области. Служил в пограничных войсках, участвовал в двух войнах: в Советско-финской войне (1939—1940) и в Великой Отечественной (1941-1945).

Принимал участие в освобождении Румынии, Венгрии и Польши. Было два ранения и оба раза в плечо. В мае 1942 года дивизия деда попала в окружение. Остатки дивизии пытались вырваться из кольца. Дед присоединился к ним, но многие бойцы этой дивизии попали в плен, а с ними попал в плен мой прадедушка. Их и остальных пленных направили в пересылочный лагерь. Федос Акимович пробыл в плену несколько дней. При первой возможности прадедушка пытался бежать, и когда он почти вырвался на свободу, фашисты заметили его побег и спустили на него собак, после этого жестоко избили и вернули в лагерь. Он не один раз пытался бежать, но только на третий ему и еще троим бойцам посчастливилось бежать из плена с помощью одного местного жителя из деревни, которая находилась рядом с лагерем. Я не знаю имени этого

человека, потому что прадедуська неохотно рассказывал о своём плене родным, но я знаю, что это был мужчина лет сорока. Он пробрался в лагерь, когда фашисты уснули, вытащил ключи у часового от камеры, открыл этими ключами дверь и выпустил заключённых на свободу. Прадедуська и ещё трое солдат долго скитались по польским лесам, пока не вышли к линии фронта. После плена прадед проходил проверку и даже выезжал с представителем «СМЕРШ» на места событий. А после проверки его перевели в действующую армию. Он был награжден орденами и медалями. В феврале 1945 года был тяжело ранен и победу встретил в госпитале.



А в это время моя прабабушка, Старостенко Кристина Антиповна, и ее шесть детей жили в оккупации в Стародубском районе Брянской области. Незадолго до отступления озверели немцы. Стали деревни вместе с людьми палить. Когда прабабушка Кристина об этом услышала, она увела свою семью в лесные болота. Многие семьи ушли, но некоторые остались, не верили, что их сжечь могут. Но в июне 1943 года, в начале месяца, утром, налетел карательный отряд, согнали всех в один дом, якобы на собрание, а потом заперли и подожгли. Люди стали прыгать в разбитые окна, но их расстреливали. Убежать смогли только четыре человека, а всего оставалось больше тридцати. Деревня бабушки Кристины называлась Ярцево.

Прабабушку с детьми приютили в соседнем селе. Стародубский район был освобожден 22 сентября 1943 года, на 765 день после оккупации. Стародуб освобождали войска Брянского фронта. Прабабушка рассказывала своей дочери, моей бабушке, как трудно им было выживать. К несчастью, двое детей, два сына, Виктор и Вячеслав, погибли от холода и голода. Только благодаря соседям прабабушка выжила в те времена. Но несмотря на голод, моя прабабушка так же, как и другие жители деревни, помогала партизанам: передавала молоко, делилась овощами. В Брянских лесах было много партизанских отрядов.

Когда прадедуська вернулся, дети расспрашивали у него про войну, но вспоминать эти страшные моменты ему не хотелось. После войны у Федоса Акимовича остались раны, но они заживали очень долго. Через 3 года после войны родилась моя бабушка, Старостенко Мария Федосовна. Село Ярцево восстановили, и бабушка вместе с родителями, братьями и

сёстрами вернулись на родину. Мне очень жаль, что мне не удалось познакомиться с прадедушкой и прабабушкой. Они умерли до моего рождения. Но я горжусь ими. Хотя мы сейчас живём далеко от родины бабушки, но часто ездим туда с бабушкой и навещаем её сестру и брата, которые остались в живых. Светлая память прабабушке и прадедушке!!! Мы помним о них и гордимся ими!!!

«Они легли на поле боя - жить начинавшие едва» - это слова Риммы Казаковой. В них так много смысла. Я считаю, что мы просто не имеем права забывать о войне и о ветеранах. Это были самые страшные годы, но мы преодолели все, потому что Россия не боится ничего, даже войны. Огромное спасибо всем участникам войны за наше счастливое и мирное детство!

Эта память-верьте люди-

Всей земле нужна.

Если мы войну забудем,

Вновь придёт война.

Р.Рождественский.

День Победы, без сомнения, выдающийся праздник для всех народов России и нашей семьи. В нём переплелись радость и скорбь, гордость и горечь, боль утрат и надежда на мирное будущее. Уже 71 год, как прошла война, и немного осталось тех, кто может рассказать нам о страшных событиях 1941 -1945-ых годов. И единственная благодарность, которую мы можем выразить – память: вспомнить и запечатлеть имена героев той великой битвы- как павших на поле боя, ушедших из жизни после неё, так и тех, кто живёт среди нас, неся в своей памяти и своём сердце незабываемые события героических и трагических дней. Каждый обязан помнить своего защитника.

Мой герой – мой прадед, Поляков Василий Дмитриевич, который погиб, защищая Отечество. В 29 лет он учился на Кавказе в артиллерийском училище, и потому, когда грянула война, сразу же был призван на фронт.

Моя бабушка (его дочь) рассказывала, что прадед защищал стратегически важнейший город – Москву. Он отражал нападения фашистов с севера в Калининской области под городом Калинин (сейчас Тверь). Василий Дмитриевич сражался на легендарной «Катюше» - неофициальное название бесствольных систем полевой реактивной артиллерии.

Всем известно, что было приказано: грозное оружие не должно оказаться в руках захватчиков. И когда полк, в котором служил мой прадед, немцы взяли в кольцо, артиллеристы подорвали ракетную установку и погибли сами.

Сначала пришло извещение о том, что Василий Поляков пропал без вести. И оставалось только надеяться. После войны его жена получила

письмо от друга с сообщением о том, что муж пал смертью храбрых в селе Богородицкое под городом Калининым 26-ого ноября 1941ого года. И в наш дом пришла скорбь.

Мы долго искали место его захоронения, но никогда не опускали руки. Особенно важно это было для бабушки, ведь она потеряла отца совсем маленькой и хотела больше узнать о нем, защитившим Родину ценой своей жизни. И вот только через 69 после смерти прадедушки обнаружилась братская могила в селе Торхово (Тверская область), где покоятся около 250 солдат, в том числе и В.Д. Поляков. И хотя война, кажется, была так давно, но старенький памятник советскому солдату, засыпанные снегом плиты с именами и свежие цветы, возложенные на эту могилу, не дают забыть те страшные события 1941- 1945-ых годов.

Для нашей Родины всегда будет святым день 9 Мая, так как в те весенние дни был закончен великий путь, отмеченный многими жертвами. И наш человеческий долг: всегда помнить о тех, кого нет рядом с нами, кто пал на войне. Нельзя допускать возникновения войны, проявления фашизма, ненависти. И мне хочется написать на плите исторической памяти:

Я верю, что пройдут столетья...
То, что ушло, уже не воскресить,
Но ветеранов подвиги- бессмертны,-
В сердцах потомков будут вечно жить!

ПИСЬМО С ФРОНТА

А.Б. Шорваева, учащаяся МБОУ

«Элистинская многопрофильная гимназия им. В.Хлебникова»,

Республика Калмыкия, г. Элиста

*Руководитель: Н.В. Шорваева, преподаватель ФГБОУ ВО «Калмыцкий
государственный университет им. Б.Б. Городовикова»*



Я читаю письмо от солдата, кто был моим дедом.
Треугольник истлевший, истертый давно по
краям...
Я не помню тебя: ты погиб, не дожив до Победы
Но у бабушки в старой коробке письмо я нашла.
Сквозь годы, сквозь вечность, сквозь слезы письмо
я читаю,
И родное лицо, воскресая, встает передо мной.
Здравствуй, дед. Я твой голос далекий в тиши
различаю...
Ты погиб на войне. Но в письме для меня ты –
живой.

72 раз весна приходит на смену зиме. 72 года расцветают первые тюльпаны в степи. 72 раз придет самый главный праздник из того далекого мая, когда человеческое сердце готово было разорваться от переполняющего счастья – наконец-то Победа!

Но этого счастливого и долгожданного момента так и не увидели два моих прадеда. Они были молодыми, полными надежд и мечтаний, и даже не предполагали какие суровые испытания лягут на их плечи. Война ворвалась внезапно и вмиг разрушила их юношеские грезы. Мой прадед Гаврил Шукирович только поступил в Астраханское пехотное училище, а его брат Владимир перешел на второй курс Астраханского педагогического техникума. Только вчера они строили планы начинающейся жизни, но вместо этого шагнули навстречу опасности и смерти, сталкиваясь с бесчеловечными и жестокими силами фашизма.

В руках я бережно держу пожелтевший солдатский треугольник, адресованный их маме, Марии Нараевне – весточка с Прибалтики со словами поддержки, внимания и заботы о самых близких и родных, где нет ни единого слова о всех тяготах и лишениях, которые пришлось пережить моему прадеду. Из семейных рассказов, я теперь понимаю какая тяжелая судьба выпала на их долю. Мой прадед – Гаврил Шукирович занимал должность заместителя взвода батальона майора Цезаря Куликова, защищал Кавказ, воевал на разных фронтах, десантировался на «Малую землю» и был тяжело ранен. Очнулся в госпитале г. Тбилиси, как эвакуировали раненных через море, он не помнил. Ранение было тяжелое. Приходил в себя долго, учился заново говорить. С командой выздоравливающих по военной грузинской дороге, своим ходом дошел до г. Ростова. Был комиссован в 1943 г. Прибыл домой на поправку и через месяц был репрессирован. Он удостоен Орденом Отечественной войны I степени, двумя медалями «За Отвагу», «За боевые заслуги» и другими юбилейными медалями. Я горжусь своим прадедом! Жестокая война не озлобила его сердце, он был добрым и заботливым сыном и конечно, героем для своей мамы, которая его дождалась.

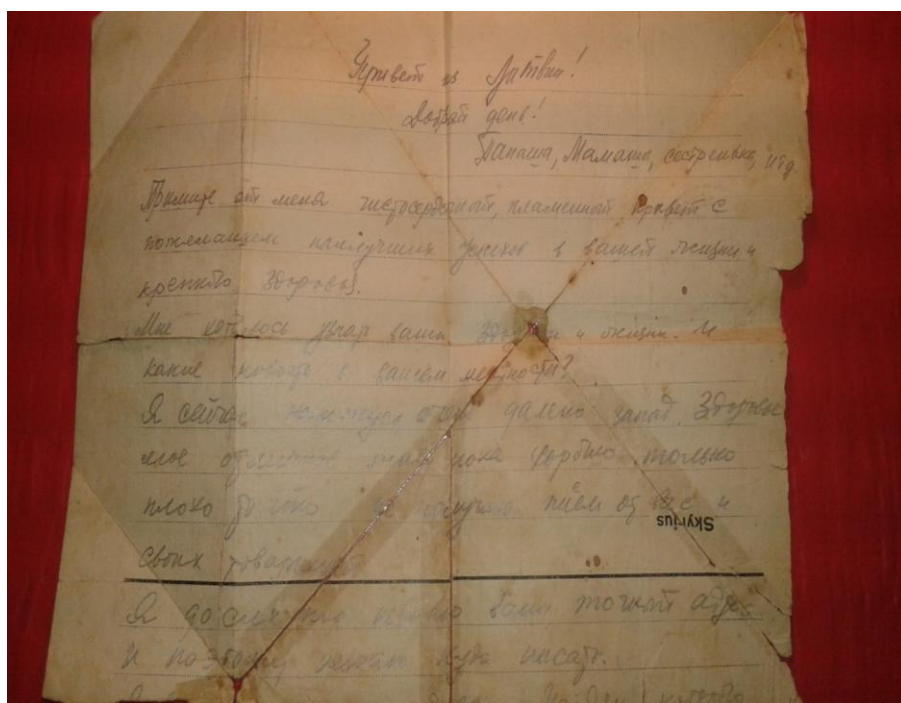
А вот младшего сына – Владимира Шукировича она прождала всю свою долгую жизнь. Он пропал без вести. Каждый вечер она оставляла открытой калитку, надеясь, что он вернется домой. В память о нем осталась только его белая рубашка, фотокарточка с фронта и пожелтевший солдатский треугольник, в котором он пишет, что скоро вернется. Но мама его так и не дождалась, прожив в ожидании долгих 97 лет.

Для нашей семьи стало целью разыскать без вести пропавшего прадеда. После долгих поисков в 1985 году из Центрального архива пришел ответ, что Владимир Шукирович пропал без вести в сентябре 1944 г. А к 50-летию Великой Победы пришло письмо, в котором сообщалось, что он погиб в звании лейтенанта 22 июля 1944 года в городе Коварске Литовской ССР. И, как горько сознавать, что погиб он смертью храбрых в

День своего рождения! Ему исполнилось бы всего 20 лет. Я горжусь тем, что его имя занесено в Книгу Памяти Великой Отечественной войны и увековечено в специальном зале Мемориала на Поклонной горе в г. Москве.

Я не имею права забыть о подвигах наших прадедов. Мы должны жить так, чтобы быть достойными называть себя их потомками. И я считаю, что слова «Никто не забыт, ничто не забыто» должны всегда находить место в наших сердцах.

И в моем сердце мои прадеды останутся вечно молодыми, красивыми юношами, перед которыми вся жизнь еще впереди. А для их мамы и для нас: «Мне кажется, порою, что солдаты, с кровавых не пришедшие полей, не в нашу землю полегли когда-то, а превратились в белых журавлей...»



РЕЗОЛЮЦИЯ
областной научно-практической конференции
«Формирование гражданской идентичности и воспитание
патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз»

Областная научно-практическая конференция «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз» (25-26 апреля 2017 года) состоялась в период, когда приоритетным направлением государственной политики в области образования становится воспитание социально ответственной личности, обладающей чувством патриотизма и осознающей свою роль в обеспечении социально-экономической модернизации российского общества, когда государство берет на себя инициативу создания стратегических документов, опережающих время: «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».

Цель конференции: обсуждение и обобщение имеющейся практики патриотического и гражданского воспитания детей и молодёжи, повышение эффективности воспитательного процесса через создание организационно-педагогических условий для совместной деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию в системе: детский сад – школа – колледж – вуз.

В конференции приняли участие 241 человек из Ростовской области (включая города Волгодонск, Ростова-на-Дону, Таганрог, Зимовники, Константиновск) и республики Калмыкия, в числе которых руководители, заместители директоров и педагоги муниципальных учреждений дошкольного, общего и дополнительного образования; студенты, преподаватели и научные сотрудники учреждений среднего и высшего профессионального образования; представители общественных организаций.

Конференция проходила в режиме пленарного заседания, работы 6 секций и Круглого стола. На Конференции состоялся обмен мнениями и обсуждение широкого круга вопросов, связанных с воспитанием подрастающего поколения.

Были рассмотрены следующие вопросы:

- содержание и преемственность программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности обучающихся на различных уровнях образования;
- социальное партнерство как ресурс воспитания;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся в условиях формирования гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз;

- организация взаимодействия дошкольного, общего и дополнительного образования в рамках организации работы инновационной площадки;
- развитие профессиональной компетентности педагогов в целях повышения качества воспитания;
- воспитательные системы, инновационные технологии в воспитании, воспитательные ресурсы учебного занятия;
- работа с родителями в современных условиях;
- мониторинг результатов эффективности организации воспитательного процесса.

Участники Конференции отметили, что проведение подобных конференций необходимо и крайне полезно, так как способствует профессиональному и личностному росту педагогов и руководителей, заставляет по-новому взглянуть на свою работу, дает толчок к творчеству, позволяет познакомиться с эффективным опытом.

В результате заслушанных в ходе конференции выступлений, предложений и их обсуждений участники конференции,

отмечая актуальность обсуждаемой проблемы,

исходя из приоритета общих гуманистических и патриотических ценностей в воспитании подрастающего поколения,

принимая определение патриотизма как осознанного гражданского чувства и гражданской позиции, основанной на понимании своей принадлежности к определенной культуре, сообществу, государству;

определяя целью патриотического воспитания развитие позитивно направленной личности гражданина-патриота, обладающего чувством гражданского патриотизма и гражданской позицией, осознанно сформированной и принятой личностью,

осознавая необходимость совместных усилий всех социальных и государственных институтов, организаций, объединений, имеющих отношение к воспитанию подрастающего поколения,

понимая, что гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это развитие всей системы образования и образованности как условия вхождения человека в новые реалии гражданского общества, а не система шаблонных мероприятий воздействия на личность, которая может приводить к формальному патриотизму и гражданственности,

акцентируя внимание на необходимости гражданско-патриотического воспитания на всех уровнях общего, профессионального образования и в системе дополнительного образования,

понимая необходимость формирования политической, правовой культуры, а также толерантного сознания детей и молодежи, уважения к представителям разных культур, воспитания патриотизма через осознание национального многообразия страны, региона,

признавая важность развития этнокультурной компетентности, этнического самосознания, российской идентичности личности в системе гражданско-патриотического воспитания,

опираясь на нормативные и программные документы Российской Федерации и Ростовской области,

обращаются с предложениями:

- Проводить конференцию по проблемам гражданского и патриотического воспитания обучающихся образовательных учреждений Ростовской области ежегодно, предусмотреть отдельное направление в работе конференции для презентации студенческих докладов и проектов.

- Разработать единую программу мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся образовательных учреждений г. Волгодонска в рамках реализации работы инновационной площадки «Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз».

- Осуществлять преемственность в решении проблем гражданского и патриотического воспитания между дошкольными, общеобразовательными учреждениями и ОУ СПО и ВО города и области.

- Создать единый координационный центр и базу данных передового опыта по организации патриотической работы.

- Совершенствовать взаимодействие образовательных учреждений разных уровней с общественными организациями по развитию системы гражданского и патриотического воспитания.

- Инициировать работу по созданию гражданско-патриотических клубов на базах образовательных учреждений СПО г. Волгодонска и Ростовской области; развивать формы увековечения памяти воинов России (мемориальные музеи, установление и благоустройство памятников, обелисков, стелл, организация выставок, сохранение и обустройство территорий, исторически связанных с подвигами российских воинов и другие формы).

- Создавать условия для воспитания поликультурного гражданина, уважающего свою Родину, через вовлечение студентов в межнациональное общение.

- Совместно с органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования выстраивать систему взаимодействия государственных и муниципальных организаций различных ведомств, общественных организаций для развития системы гражданско-патриотического воспитания муниципального образования (образовательные учреждения различных типов и видов, клубы, музеи, библиотеки, центры и дома творчества и культуры, учреждения физической культуры и спорта, другие учреждения и организации).

- Информировать сообщество о новациях, достижениях в сфере гражданско-патриотического воспитания через средства массовой информации, научно-практические конференции, семинары, другие формы.

- Издавать сборники по проблемам гражданско-патриотического воспитания (из опыта педагогов и образовательных учреждений); систематически освещать опыт гражданско-патриотического воспитания, представлять его результаты в средствах массовой информации, научно-практических изданиях.

- Расширять тематику учебных и внеурочных занятий, посвященных вопросам патриотического воспитания, в том числе бинарных и интегративных; обновлять содержание учебных предметов путем включения в них культурно-исторического, духовно-нравственного, политико-правового компонентов; рекомендовать педагогам использовать современные педагогические технологии, позволяющие развивать позитивные качества личности, формировать гражданскую позицию обучающихся; действенно приобщать детей к общечеловеческим ценностям, нормам и правилам, позволяющим жить и действовать в настоящем и будущем; использовать социально ориентированные игры, включающие ребенка в коллективную активную деятельность.

- Оказывать методическую помощь родителям по формированию гражданской идентичности и воспитанию патриотизма детей в семье, вовлекать родителей в различные виды совместной общественно полезной деятельности.

- Предусмотреть возможность организации и проведения курсов повышения квалификации по разработке и реализации адаптированных программ; расширить спектр образовательных услуг по повышению квалификации руководящих и педагогических работников, осуществляющих воспитательную деятельность.

- Привлекать специалистов к экспертизе адаптивных, общеразвивающих общеобразовательных программ; программ воспитания и социализации; программ внеурочной деятельности; внедрять планы авторских семинаров (проблемных, постоянно действующих, проектировочных и т.д.) для педагогов, осуществляющих внеурочную и внеклассную деятельность обучающихся по вопросам формирования гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз.

Участники конференции отметили положительный эффект обсуждения вопросов на пленарном и секционных заседаниях, в рамках Круглого стола, рекомендовали продолжить обсуждение проблематики темы конференции на педагогических советах, профессиональных методических объединениях.

Материалы областной научно-практической конференции

«Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз»

Редакционная коллегия:

Дидух О.В., директор ГБПОУ РО «ВПК», к.и.н., доцент.

Газалова О.В. – методист.

Бекниязова Т.В., начальник отдела правовой, кадровой и организационной работы.

Буторина И.Н., заместитель директора по учебной работе, к.п.н.

Миронов В.О., заместитель директора по обеспечению безопасности и административно-хозяйственной работе, к.ю.н.

Бенделиани А.М., Володина И.В., Гришина А.И., Корякина Е.С., Юнкевич С.В. – модераторы секций.

Издание осуществляется в авторской редакции, в электронном виде